

الْجُزِيْرِةُ (الْجُنْفِيْرِ(الْخِ وَقَضِتِية مثلث برمُورَا



سَاجِيٰ لنجسًار

المرزي (المحضر المري وفض سنة مثلث برمودًا

بحث تحقيق حول قصة الجزيرة الخضراء في حياة الامام المهدي عليه السلام مع ربطه بدراسة مفصلة لظاهرتي مثلث برمودا والأشياء الطائرة غير محددة الهوية.

مُون يَّنِينِ لَلْ الْبِيْلِ الْمُنْ الْمُؤْلِدُ فَيْ الْمُؤْلِدُ فَيْ الْمُؤْلِدُ فَيْ الْمُؤْلِدُ فَيْ الْمُؤْلِدُ وَالتَّوذُ مِينَ الْمُؤْلِدُ وَمِينَ الْمُؤْلِدُ وَمِينَا اللَّهُ وَمِينَا اللّهُ وَمِينَا اللَّهُ وَلِينَا اللَّهُ وَمِينَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِينَا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِي مِنْ اللَّهُ مِلَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعِلَّالِي الْمُل

المافَّةُ الْمُؤْفِّةَ مُحَفَّى مِنْ الْمُؤْفِّةِ مُحَفَّى مِنْ الْمُؤْفِّةِ مُحَفَّى مِنْ الطبعة الأولى ما المعداد 1949 م الطبعة الثانية الطبعة الثانية 1949 م 1949 م 1949 م

لِلْقُدِّ لَهُمْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الللِّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللِّلِي الللِّلِي اللَّهُ الللِّلْمُ الللِّلِي الللِّلِي الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِّلِمُ اللللْمُ الللِّلْمُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللللْمُ اللللِّلْمُ الللِّلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُواللِمُ الللْمُ الللِّلْمُ اللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِّلِمِلْمُ الللِّلِمِلْمُ الللِ

بنير لينوالهم الحرالجيني

الحمدلله ربّ الغالمين وصلّى الله على نبيّنا محمّد و آله الطيّبين الطاهرين. و بعد... فلا يعني تقدم الانسان في العلوم اليوم _ في اور با و غيرها _ و صعوده الى القمر و نزوله على سطحه و ارساله السفن الفضائية و الأقمار الاصطناعية و صنعه للانسان الآلي المسمّى بالروبوت (Robot) و تصنيعه للعقول الألكترونية و «المستحكمات الدقيقة» الأكثر تطوراً و تعقيداً من العقل الألكتروني و غير ذلك! لايعني كل ذلك ان المغاليق قد انكشفت لهذا الانسان و تكشّفت له معها كل الأسرار المودعة في رحاب هذا الكون الواسع الفسيح! و أنه لم تعد هناك أية أسرار أو مغاليق أبداً كها يتصور البعض، ليحق له هذا التجبّر الذي نشاهده في حياته بدل الشكر الذي يوجبه العقل عليه تجاه هذه النعم العلمية الكريمة. إذ لازال علم الانسان تجاه ما يحيط به في

هذا الكون من أسرار و مغاليق و قوانين كنقطة سوداء صغيرة في بحر أبيض عميق!.

بل لازال الانسان رغم كل هذا التقدم التكنو لوجي و التقني و الحضاري الذي حققه لنفسه عبر مسيرته العلمية العريقة، يقف عاجزاً متواضعاً أمام أبسط التحديات التي تتحداه _ و حضارته _ بها الطبيعة بما أودعه الله فيها من أساليب و أعاجيب.. كلّها لقهر إرادة التجبّر و الطغيان في حياته، و لتذكيره بضعفه الواضح أمام قدرة الله تعالى و عظمته و جبروته، حتى ليبدو الانسان _ صاحب هذه الحضارة

العملاقة _ في أحايين كثيرة أمام تلك التحديات و كأنه فرخ صغير يرتجف من الحنوف!.

و لقد رأينا نحن ماتفعله الطبيعة حينا تحاول أن تدغدغ ما شيّده الانسان لنفسه من حضارة و انجازات علمية عملاقة بزلزال واحد _ مثلاً _ و في ثوان معدودات فقط!... كيف تحيل بتلك الدغدغة المرعبة كل ما بناه هذا المسكين من مدن تناطح بعماراتها السحاب علواً، مع مافيها من مباني و مصانع و معامل على اختلاف انواعها الى ركام هائل رهيب لايملك الناظر إليه حين يراه الآ أن يطلق الزفرات الحارة العميقة، و يصبّ الدموع ليسجل بها على صفحات خديه ضعفه أمام خالق هذا الكون و مدبره و مربيه!..

و لعلنا لاننسى لحد الان ما فعلته الطبيعة _ و بأمر من الله كها نعتقده _ بأهالي العاصمة الصينية «بكين» قبل عشر سنوات تقريباً و ذلك حين زلزلت الأرض تحت أقدامهم و لمدة ثوان معدودات، فقضت على مايقرب من النصف مليون شخص تقريباً _ حسب التقديرات الرسمية _ عدا ما أحدثته من خسائر مادية فادحة، الأمر الذي جعل الشيوعيين هناك يتراكضون هرباً الى الشوارع و يجثون على ركبهم و هم يتضرعون صارخين الى «الله» الذي حاولوا طيلة السنوات الثلاثين الماضية من حكمهم ان يحذفوه من عقول الناس!... فكانت بحق أروع «صلاة جماعة» يقيمها حزب شيوعي في واحدة من عواصمه الحمراء بخشوع و خضوع و بكاء و نحيب وصراخ مااشترطه حتى الفقهاء أنفسهم في رسائلهم العملية عند حديثهم عن (التوجّه) و رحضور القلب) في الصلاة!.

كما ولاننسى أيضا و لحد الان موجة البرد القارص التي داهمت اور با الغربية على حين غرّة قبل تسع سنوات و جعلتها ترتجف من البرد كما يرتجف العصفور الصغير في أيام الشتاء! وعظلت سير الحياة بأكملها في الكثير من مدنها وقراها، وما استطاعت عقولها الالكترونية و لامعاملها النووية و سفنها الفضائية أن تفعل لها أي شئي!... الأمر الذي جعل الانسان الغربي يسجّل هو الآخر ضعفه مصراحةً في

صحفه و مجلاته! فقد كتبت صحيفة «الديلي ميل» البريطانية في عددها الصادر يوم الجمعة ١٦/ شباط / من عام ١٩٧٩ قائلة: إنّ البلاد في ثلاّجة!... بينا راحت صحيفة أخرى _ أخت لها _ تسمّىٰ «الديلي ميرر» تلطم علىٰ صدر صفحاتها الداخلية في نفس اليوم بعناوين بارزة تحدثت فيها عن أثر الطقس البارد في جميع انحاء البلاد، صارخة:

الثلج الثلج الثلج... السميك السميك!.. فياعجباً، لهذا الانسان المتغطرس الضعيف.

إذ ما الذي سيكتبه في مذكراته اذا ما أرادت الطبيعة أن تمازحه _ و باذن من الله _ بهزّاتها الأرضية العنيفة و أعاصيرها الهوجاء الرهيبة و براكينها المشتعلة المخيفة و سيولها الكاسحة العجيبة... و الى عشرات من أمثال تلك المخاوف السماوية والأرضية الغريبة؟!.. أعاذنا الله و اياكم منها يوم تمور الساء مورا و تسير الجبال سيرا.

و هناكم تبهرني روعة هذا النص القرآني الكريم في سورة الحج و الذي كلّما قرأته شعرت عن علم ويقين بصغارة هذا الانسان وعجزه مهما ترقىٰ في حضارته و تقدم في علومه تجاه قدرة الله تعالى و عظمته:

_ يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له:

انّ الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له، و إن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب!.

فأقول مع نفسي _ تاركاً حديث الطبيعة وغضبها المدّمر و مزاحها المرعب _ متسائلاً: ماذا يستطيع الانسان المتحضّر _ في اور با وغيرها _ أن يصنع اذا ما أرادت الذبابة _ و هي من أضعف جندالله و مخلوقاته _ أن تتحدّاه بغارة تشتها عليه فتسرق شيئا من طعامه أو شرابه؟!.

هل يستطيع بكل مالديه من علوم ونظريّات وعقول إلكترونية و حاسبات ، وقنابل نووية و غوّاصات، وكاسحات للجليد و مدرّعات ، و مستحكمات دقيقة وطائرات،أن يستنقذ طعامه أو شرابه المسروق منها أم لا؟! و اذا أمكنه _ فرضاً _ أن

يستنقذه منها فهل سيستفيد منه بعد ذلك ؟.

و الجواب _ كما هو واضح _ لايستطيع ذلك! مهما أجمع أو اجتمعوا له على حد تعبير القرآن. و لئن أمكنه _ جدلاً _ فلن يستفيد منه شيئاً لتلويثها إياه! فثبت بهذا أن الانسان ضعيف! و ضعيف اكثر من الذبابة نفسها حيث تسرق منه أشياءً ولا يستطيع أن يسترجعها منها، و اذا استرجعها فلن يستفيد منها شيئاً!.

و مثل الذبابة في الضعف البعوضة، إن لم تكن أضعف منها! و يبدو مع ذلك ان الانسان ايضا أضعف من هذا الجندي المجهول الآخر من جنود الله! و ذلك لأن البعوضة حين تقف على جسمك أو جسم الاوربي _ على حد سواء _ و تشرب كأسها المعتقة بقطرة من دمك القاني أو دمه، و تطير بعدها سكرانة نشوانة و هي تطن طنيناً مزعجاً. فهل يمكنكما استرجاع تلك القطرة منها؟ و اذا أمكنكما ذلك _ فرضاً فهل ستستفيدا من تلك القطرة التي أفسدتها البعوضة عليكما بما تحمله في أحشائها من جراثيم فقاكة و أمراض خطيرة؟! أم ستكتفيان بحك جسميكما مرغمين بحرارة و انتها تلعنانها لعناً و بيلاً دون أن تعبأ هي بكما أو تقيم للعنكما وزنا؟!.

و بالتالي فقد ضعف الطالب و المطلوب!.

كما بدا لنا الآن جلياً مغزى الكلمة التي أطلقها الامام الصادق جعفر بن محمد عليها السلام قبل قرون عدة بوجه المنصور حين سأله هذا الأخير و قد أزعجته ذبابة كانت تقف على وجهه فيطردها فتعود ثانية:

_ ما الذي أراده الله من خلقه للذبابة يا أبا عبدالله؟

فرة عليه الامام عليه السلام على الفور:

ــ ليذل بها الجبابرة يا أبا جعفر!..

و بالجملة.. فالذي نريد أن نستخلصه من حديثنا هذا هو اننا لازلنا كما كنّا ضعفاء رغم علمنا بل علومنا. و ان الذي اهتدينا الى اكتشافه من أسرار هذا الكون لم يكن ليتعدى الجزء اليسير. و اننا لازلنا في أول الطريق، و أمامنا في رحاب هذا الكون الذي نعيش على كوكب من كواكبه الصغيرة _ لاالكبيرة _ الكثير الكثير من آيات

الله المبثوثة في مطاوي السموات و الأرض ممّا يبهر العقول و يحيّر الألباب، و يرغمنا على الاعتراف بوجود الخالق الحكيم لهذا الكون الذي أعطى كلّ شئي خلقه ثم هدى.

ولا زال هذا الكثير الكثير من الآيات مجهولاً و لم يتوصل العلماء _ بعد _ الآ الى البعض القليل منه و معرفته، و لم يتمكّنوا من الاحاطة حتى الآن بجميع ما في هذا الكون من أسرار و خفايا عجيبة غريبة. و ذلك لأن هذا الكوكب الذي نعيش عليه المسمّى بـ «كوكب الأرض» ليس هو كلّ شئي في هذا الكون حتى يكون في مقدور العلماء أن يحيطوا بجميع ما يحتويه من أسرار و يختزنه في داخله من الغاز! إن لم يكن مجرد كرة صغيرة تسبح في فضاء هائل رهيب ربما لا ترى بالعين المجردة اذا أردنا أن نقيسها بالنسبة الى ما في هذا الفضاء الهائل الملئي ببلايين الكواكب و الاجرام و العوالم التي لا يعلم مداها الآ الله سبحانه و تعالى.

و يتضح لنا هذا جيداً حين نتحدث عن السعة التي توصل العلماء إليها عن الكون و الفضاء و الاجرام و العوالم ممّا لم تسمع به اذن من قبل و لم يكن يخطر على قلب بشر.

وسعة الكون و الفضاء تتوضح عند دراستنا لسرعة الضوء «فأنت تعلم ان الضوء يقطع في الثانية الواحدة ١٨٦ ألف ميل أو ٣٠٠ ألف كيلومتر، أي انه يقطع في الدقيقة: ١١ مليون و ١٦٠ ألف ميل، و في السنة الواحدة من سنينا يقطع ستة ملايين مليون ميل أو ستة آلاف مليار ميل تقريباً. و هذه المسافة هي التي اصطلحوا على تسميتها به (السنة الضوئية) ليعبروا بها عن أبعاد السهاء الهائلة، فمتى قيل لنا أن نجماً يبعد عنّا سنة ضوئية فهمنا أنه يبعد عنّا ستة ملايين مليون ميل!.

فالقمر و هو أقرب الأجرام السماوية الى الأرض يصل نوره الينا في أقل من ثانيتين لأن بعده عن الأرض ٢٤٠ الف ميل تقريباً. أما الشمس فيصل نورها إلينا في نحو ٨ دقائق لأن بعدها عن الأرض ٩٣ مليون ميل تقريباً.

أما أقرب نجم الى الأرض بعد الشمس فيبعد عنها أربع سنوات ضوئية تقريباً ومعنى هذا أنه يبعد عنها ٢٣ مليون مليون ميل تقريباً!.

و ليس هذا شيئاً هائلاً.. بل هذا شئي تافه.

فوراء ذلك (النسر الطائر) الذي يبعد عنّا ١٤ سنة ضوئية و (النسر الواقع) الذي يبعد عنّا ٥٠ سنة ضوئية أي ٢٩٤ مليون مليون ميل تقريباً!.

و لكن هل هذا هو الشئي الهائل في الكون؟

و الجواب: كلاّ.. فوراء ذلك نجوم تبعد عنّا ألف سنة ضوئية! و وراء مجرّتنا هذا سُدُمٌ، منها سديم (المرأة المسلسلة) الذي يبعد عنّا مليون سنة ضوئية، ووراءه من السدم ما هو أبعد في تقدير العلماء. و هذا هو معنى التوكيد المضاعف الذي عبّر به الحلاّق العظيم عن سعة السماء بقوله تعالى (و السماء بنيناها بأيدٍ و انّا لموسعون)!

هذا في سعة السهاء.

و أما عدد النجوم فانهم في الماضي كانوا يعدّونها بالألوف ثم صاروا يعدّونها بالملايين ثم و صلوا اللى مليارين! أما اليوم فانهم يقدّرون عدد النجوم في المجرّة التي نحن من عالمها بثلاثين ملياراً!.

نعم.. ثلاثون ملياراً في مجرتنا هذه التي تسمى عندنا (درب التبانة) و تسمى عند الافرنج (الدرب اللبتية). و هذه المجرّة التي يقع نظامنا الشمسي كلّه في طرفها يوجد وراءها عالم (السدم)، و من جملته (سديم المرأة المسلسلة)، بل عوالم السدم التي رأوا منها حتى الان بآلات التصوير (٥٠٠) ألف سديم! ثم قالوا لوتقدمت هذه الآلات و ازدادت اتقاناً لرأينا أكثر من مليوم سديم» (١).

اذن. فقد عرفت أيّ فضاء رهيب هذا الذي نعيش نحن فيه! و أيّة سعة هائلة لكوننا هذا، و التي أوصلها المنظار المكبّر _ أخيراً _ فى مرصد (بالومار) الى ١٠٠٠ مليون سنة ضوئية! نعم، الف مليون سنة ضوئية. و قد عرفنا نحن قبل قليل ان السنة الضوئية تساوي ستة ملايين مليون ميل أوقل: ستة آلاف مليار ميل تقريباً، و بعملية

⁽١) قصة الايمان للشيخ نديم الجسر، مع شيئ من التصرف.

حسابية فالسعة تصبح بعد الضرب مساوية له:

((۶۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰) میل.

يقول مدير مرصد ليون في جبل بالومار في اتازوني:

الى ماقبل صنع مرصد بالومار كانت سعة الدنيا التي تبلغها أنظارنا لا تتجاوز الخمسمائة سنة ضوئية. و لكن هذا المنظار المكبر أوصل هذه السعة الى ١٠٠٠ مليون سنة ضوئية، و كان ان اكتشفت الملايين من الجرّات الجديدة التي قد يصل بُعد أحدها عنّا الى ١٠٠٠ مليون سنة ضوئية.

و لكنه يبدو للناظر بعد كلّ هذه المسافة أي بعد ١٠٠٠ مليون سنة ضوئية ان هناك فضاءً عظيماً مهيباً مظلماً لايرى فيه أيّ شيّ! أي أنه لايعبرهُ أيّ ضوء حتى تتأثر به شاشة التصوير في المنظار المكبّر للمرصد. و لكنه لاشك في انه توجد في ذلك الفضاء المهيب المظلم مئات الملايين من الجرات بحيث تحتفظ الدنيا التي تقع فيها بتوازنها على أساس من الجاذبية العظمىٰ لتلك الجرّات.

ان كل هذه الدنيا العظيمة التي تلوح للنظر و الشاملة لمائة ألف مليون من المجرّات ليست الآذرة حقيرة و لاقيمة لها من دنيا أعظم! و ما زلت أشك في عدم وجود دنيا أخرى في فضاء تلك الدنيا الثانية (١).

و هكذا فنحن نعيش في عالم واسع و فضاء هائل رهيب ملي بآيات لله تعالى لم نتوصل بعد الى معرفتها كلها، ولم نحط بأسرارها جيعاً! ويؤيد هذا ماتراه بين الفينة و الأخرى أو تسمع به من العلماء أنفسهم عن كشف جديد لأمر كان خافياً أو نقض لنظرية سابقة لم تعد الأبحاث تعين عليها. و بالتالي فلازال الانسان _ في رأينا _ يعيش مرحلة المراهقة في علومه و حضارته و لم يرتق بعد الى مرحلة النضج الكامل رغم كل

⁽١) مجلة العلم والحياة ... نقلاً عن (التوحيد في القدرة) ... الدرس العاشر في اصولِ الدين: ص ٨ ... ٩.

هذه الانجازات العلمية الهائلة التي توصلت اليها البشرية في عصرها الحاضر.

و لايعنى قولنا هذا ان علم الانسان لايزال يعيش مرحلة المراهقة من عمره انكارنا لجهود العلماء الجبّارة في البحث و فضلهم في استكشاف تلك الآيات المبثوثة في مطاوي السماوات و الأرض و حلّهم لأسرارها. بل انّ لهم في ذلك فضلاً على البشرية كبيراً بما قدموه لها من خدمات يستحقون بها كل تكريم و احترام. و لكننا نريد لأنفسنا بهذا الكلام ان لايأخذ بعضنا الغرور فيتصور أن عصره هذا هو عصر العلم.. و العلم فقط! و لامكان فيه بعد هذه النهضة العلمية الجبارة لما يسمى بـ (الغيب) أو الميتافيزيقا.

و مثل هذا الغرور الذي نجده اليوم رائجاً عند أنصاف المتعلمين و قليلي المعرفة ممّن يعيشون بيننا، يقابله في اور با صاحبة هذه النهضة تصاغرٌ كبير تجاه قدرة الله تعالى و عظمته عند العلماء منهم و أهل الاختصاص في علوم الكون و الفلك و الذرة و الطب والفيزياء و غيرها من فروع العلم(١).

تصاغروا حين بدأوا يدركون بعد هذه النهضة العلمية أنهم أمام كون حافل بأسرار. اذا حلّوا منها واحداً، اكتشفوا أن وراءه مازالت آلاف الأسرار! و أمام طبيعة لا تعرف غير النظام في سيرها! وقوانين أحسّوا معها بيد الخالق الحكيم و هي تسيّر كلّ ذرة من ذرات هذا الكون فآمنوا بالله و تصاغروا لعظمته:

ان في خلق السموات و الارض و اختلاف الليل و النهار ، و الفلك التي تجري في البحر بماينفع الناس، و ما أنزل الله من السهاء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها، و بثّ فيها من كلّ دابة، و تصريف الرياح و السّحاب المسخّر بين السّهاء و الأرض لآيات لقوم يعقلون! (٢)

⁽١) راجع بهذا الصدد كتاب (العلم يدعو للايمان) للبروفسور كريسي موريسون، و (الله.. يتجلَّىٰ في عصر العلم)لمجموعة من العلماء الاوربيين.

⁽٢) القرآن الكريم ــ سورة البقرة ــ الآية : ١٦٤.

و من بين هذه الظواهر التي لفّتها الأسرار و وقف العلم منها موقف المتحيّر المندهش بعد أن أعيته الحيلة في معرفة كنهها و حلّ أسرارها، ظاهرتان غريبتان هما: مثلث برمودا، و الأشياء الطائرة غيرمحددة الهوية!.

و تسترعي هاتان الظاهرتان _ اليوم _ انتباه الصحافة العالمية و الاذاعات و المجامع و الهيئات العلمية. وقد تعددت بشأنها النظريات أو الفرضيات بتعبير أصدق، وتضاربت بسببها الآراء و الأفكار.

و أخبار المثلث في برمودا مع الأشياء الطائرة بدأت تحتل في زماننا هذا صفحات كبيرة في كبريات المجلات العلمية العالمية و تتناقلها الكثير من الاذاعات ووكالات الانباء في أغلب عواصم العالم. فضلاً عمّا كتبته حولها بعض دوائر المعارف العالمية المعروفة برصانتها العلمية. كما ان اهتمام العلماء بهاتين الظاهرتين قد ازداد في السنين الأخيرة الى درجة تكونت بسببها هيئات و لجان علمية عديدة ضمّت كبار العلماء لدراسة تينك الظاهرتين و التعرف على أسرارهما، و حل ألغازهما، و من وراءهما؟ و ماذا يخفيان؟!.

و قد حاولت بما لدي من مصادر قليلة و بالاعتماد على ما نشرته بعض الصحف و المجلات العربية و العراقية خصوصاً حول تلكم الظاهرتين من أخبار و بحوث هي في الأعم الأغلب مترجمة عن المجلات و الصحف الأجنبية _ غربية كانت أم شرقية _ كها سأشير الى هذا في حينه، بضمنها المجلات العلمية ذات السمعة العالمية مع بعض المصادر الأجنبية، أن أقدم للقارئ فكرة عامة عن هاتين الظاهرتين و ذلك بجمعي لشتات تلك المقالات و البحوث و نظمها في فصلين موسعين ضمّهها الباب الاول من هذا الكتاب، وقد خصصتُ الفصل الاول منها للحديث حول مثلث برمودا، و الثاني عن «الاطباق» أو الأشياء الطائرة غير محددة الهوية، كها هو الواقع!.

 الحقيقة ذكر اسمائهم و عناوين مقالاتهم اكتفاءاً بذكر الصحيفة أو المجلة عدداً و تاريخاً.

كما انني لاأدعي هنا بأنني قدجئت بشئي جديد في البحث المتعلق بهاتين الظاهرتين و الذي اعتمدتُ _ كما قلت آنفاً _ على جلّ ماكتب أو ترجم، اعتماداً يكاد يكون حرفياً و ذلك لقلة المصادر التي لدي حول الموضوع كما أسلفت. مع أن مايكتب و ينشر في الغرب حوله من كتب و أبحاث _ و بأقلام علماء معروفين و ذوي سمعة علمية مرموقة _ يكاد يؤلف جانباً مهماً في مكتبة أي باحث أو قارئ، عدا ما تعرضه شبكات التلفزيون العالمية من أفلام علمية محققة حول الموضوع ، مع برامج وندوات رعا استغرقت عدة ساعات!.

و الشيء الجديد الذي سأقدمه للقارئ هنا _ و الذي سيمثّل وجهة نظر شخصية لي قادني اليها البحث و لا تمثّل أية قناعة دينية عامة عند المسلمين كها قد يتوهمه البعض _ هو في التعرّض لقصة «الجزيرة الخضراء» ضمن بحث موسع حول هذه الجزيرة التي زارها أحد علمائنا المسلمين قبل أكثر من سبعمائة عام بعد أن وصفها لنا في قصته هذه التي تحدّث فيها بالكامل عن رحلته اللي بلاد الاندلس حيث انطلق به من هناك مركب خاص راح يمخر عباب المحيط الأطلسي حتى أوصله اللي تلك الجزيرة «الحضراء» و التي سنجد ضمن حديثه عنها أوصافاً تتطابق تماماً مع مايتصف به المثلث المعروف اليوم دولياً باسم «مثلث برمودا» من حيث الموقع و كثير من الخصائص و الصفات.

فكلاهما _ أي الجزيرة الخضراء و المثلث في برمودا _ يقعان في المحيط الأطلسي كما سيتضح لنا ذلك من خلال البحث. و كلاهما يحتويان أو بالأحرى عاطان بمياه بيضاء كما يبدو من الأخبار في القصة و الأبحاث حول المثلث! كما ان كليها يسببان في النهاية التلف و الدمار للسفن أو الطائرات أيّاً كان نوعها حين تدخل في تلك المياه أو تحاول خرق حرمة تلك الأجواء! الأمر الذي يغلّب على الظن _ قوياً _ ان تكون الجزيرة المذكورة هي المثلث، و المثلث اليوم هو الجزيرة! و الله العالم.

و هذا الأمريتطلُّب منَّا أن نتحدث بشني من التفصيل عن قصة هذه الجزيرة،

ومن الذى زارها من المسلمين؟ و في أي تاريخ تمت الزيارة؟ و من الذي نقل رواية هذه القصة في مصنفاته من العلماء المعتبرين؟. و هذا ما تناولته في الباب الثاني من هذا الكتاب حيث عرضنا في فصله الأول القصة كها نقلها الشيخ الجلسي في بحاره بالوجادة واضعين تحتها بعض الهوامش ممّا يقتضيه سياق البحث و حيث رأينا الضرورة تدعو اليه. كها خصصنا الفصل الثاني منه للحديث عن العلماء الذين رووا هذه القصة في مصتفاتهم و قد زاد عددهم على الثلاثين و فيهم كبار العلماء و فطاحلهم من أمثال الشهيد الاول رضوان الله عليه، و الحقق الكركي عليه الرحمة و القاضي الشهيد السعيد نورالله صاحب الجالس و المولى الفيض الكاشاني صاحب الوافي و المحدث الخبير الحر العاملي صاحب الوسائل و الفقيه الشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق و الاستاذ العاملي صاحب الوسائل و الفقيه الشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق و الاستاذ وعن مصنفاتهم تفصيلاً.

و لكن هذا لايعنى انه لايوجد هناك من ردّ هذه القصة و اعتبرها في عداد الموضوعات. وقد أحصيناهم في الباب الثالث و الأخير من هذا الكتاب و لم نغادر منهم أحداً، فوجدناهم بعد البحث و التتبع خمسة لاسادس لهم، و هم الحقق الشيخ محمد تقي التستري في أخباره الدخيلة و الاستاذ الحجة السيد محمد الصدر في تاريخه عن الغيبة والعلامة الشيخ محمد باقر البهبودي في هامشه على البحار و الحجة السيد محمد على القاضي في تعليقاته على الأنوار النعمانية و الأستاذ الشيخ أبوالحسن الشعراني في حاشيته على فصل الخطاب. فتناولنا تلك الاشكالات و الردود التي أثار وها و أرسلنا عليها طيراً أبابيل من الردود و المناقشات التي رمتها بدامغ من البراهين و قاطع من الدلائل حتى جعلت اشكالاتهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف! كل ذلك بأسلوب علمي رصين بعيد عن التعصب و الجمود و التهجم على الخصم.

كما أفردنا الحديث في الأخير حول واحد من الباحثين و هو الدكتور على نقي المنزوي نجل العلم المحقق الشيخ أغابزرك الطهراني رحمة الله عليه، الذي حاول أن يدس _ كما أثبتنا ذلك _ في كتاب بل كتابين من كتب الشيخ الطهراني

عبارات على لسان والده المغفور له توحي بتوهين الشيخ للقصة! فأثبتنا زيف هذا العمل و بطلانه بأدلة دامغة و كشفنا ببحث جديد عن خيانة علمية حاول هذا الأستاذ تمريرها بعد وفاة والده المعظم في كتاب «طبقات أعلام الشيعة» و الجزءين (٢٤) و (٢٥) من الذريعة! و لم يكن قصدنا من ذلك الآخدمة العلم بالتنبيه على هذا الأمر المتعلق ببحثنا هذا ، لا التشهير بالرجل أو التحامل عليه.

و أما دراية خبر الجزيرة و دراسته على ضوء قواعد علم الحديث و اصوله وتراجم رواته فقد قنا به أيضا في أول فصل من الباب الثالث حيث أشبعنا المسألة هناك دراسة و بحثاً. و لكن _ و هذه نقطة مهمة أرجو أن يلتفت اليها القارئ _ و هيا الني حين اتحدث عن «الجزيرة الحضراء» و اكتب حولها هذا البحث الموسع فاني لا أدعي القطع و اليقين بأن تكون هي نفس «مثلّث برمودا» الذي تتحدث عنه و عن غرائبه الصحف و المجلات و الاذاعات و وكالات الأنباء في العالم، وانّها أقول فقط _ غرائبه الصحف و المجلات و الأرض منهن يتنزّل الأمر بينهن لتعلموا أن الله على «الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن يتنزّل الأمر بينهن لتعلموا أن الله على كلّ شئي قدير و أن الله قد أحاط بكلّ شئي علماً».

فان أصبت فمن الله و بتوفيق منه و ان أخطأت فمن نفسي و ما أبرّئ نفسي ان النفس لأمارة بالسوء الآ ما رحم ربّي ، و ما توفيقي الآ بالله عليه توكلت و اليه أنيب وهو حسبنا و نعم الوكيل. هذا و ان أصدق الحديث و أبلغ الموعظة «كلام الله» الذي استخرته لكتابة بحثى هذا فخرج قوله تعالى:

و ما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين و ما تسألهم عليه من أجر ان هو الآ ذكر للعالمين. و كايّن من آية في السموات و الأرض يمرّون عليها و هم عنها معرضون، و ما يؤمن اكثرهم بالله الآ و هم مشركون! أفأمنوا أن تأتيهم غاشية من عذاب الله أو تأتيهم الساعة بغتة و هم لايشعرون.

هذا ولم يبق لي في الأخير غير أن أتوجه بالشكر الجزيل لكل الذين آزروني

وساعدوني عند تأليف هذا الكتاب من أمناء بعض المكتبات العامة الذين سهلوا لي أمر الاستفادة من بعض المخطوطات و المراجع و الآرشيفات ، و غيرهم من الفضلاء الاجلاء ممّن و افوا بملاحظاتهم و ارشاداتهم، و فيهم الكثير من القراء الأعزاء الذين كانت لتساؤلاتهم و استفساراتهم و تشجيعهم اكبر الأثر في نفسي لتقديم الكتاب للطبع مرة ثانية و اعادة النظر في الكثير من ابوابه و فصوله، و كلّي أمل بالله عزوجل أن يتقبل متي هذا الجهد المتواضع بمنّه و كرمه و ان يثيبني عليه يوم العرض عليه يوم لاينفع مال ولابنون الا من أتى الله بقلب سليم، و له الحمد في الآخرة والاولى و صلّى الله على خاتم أنبيائه محمّد و آله الطيّبين الطاهرين.



الباب الأول في رحم أركال لكون

, it			
		er.	

ڏلفَصُلُکُیٰ وُکُ مثلث برمود ا



على ضفاف الأطلسى:

يعتبر المحيط الاطلسي أو الاطلنطي _ كها تفيد الموسوعة العربية الميسرة _ ثاني اكبر المحيطات في العالم حيث تبلغ مساحته (٨٢,٤٣٩,٧٠٠)كم ٢. و يقع هذا المحيط بين القارتين الامريكيتين الشمالية و الجنوبية، و بين قارتي اور با و أفريقيا و يتصل به المحيط الهادي بواسطة قناة بنها، و أما البحر الأبيض المتوسط فاتصاله به عن طريق مضيق جبل طارق.

و لهذا المحيط أذرع ممتدة، منها الغربية و منها الشرقية. و أهم أذرعه الغربية خليج هدسن وخليج بافن و خليج المكسيك و البحر الكاريبي. و أما أهم أذرعه الشرقية فتتمثل في البحر البلطي و بحر الشمال في اور با و خليج بسكاي و البحر الابيض المتوسط و خليج غينيا. و تعتبر المسافة بين داكار عاصمة السنغال و بين منبعج البرازيل من أقصر المسافات التي تمر عبر هذا المحيط. و هناك أنهار كبيرة و كثيرة جداً تصبّ في مياهه.

و تسود المحيط عدة تيارات بحرية ينتج عنها ضباب كثيف. و أهم تلك التيارات تيار الخليج. و تمخر في عباب المحيط الأطلسي أضخم حركة للملاحة بين العالمين القديم و الحديث(١).

(١) الطبعة الثانية ــ ص ١٩٦٥.

كما تحدّث عن هذا المحيط الكثير من علمائنا الجغرافيين القداملى في مؤلفاتهم ومصنفاتهم القيّمة، و وصفوه و بينوا لنا الشيّ الكثير من أحواله و عجائبه!. و من بين اولئك الذين تحدثوا عنه و عن جزائره و أحواله: العلامة شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب النويري المتوفى في القرن السابع الهجري، في موسوعته المسماة «نهاية الارب في فنون الأدب». فقد ذكر هذا العلامة المتبحّر في العلم في الباب السادس من القسم الرابع من الفن الاول من كتابه «نهاية الارب..» الجعلد الاول، الشيّ الكثير عن الحيط الاطلسي بما يتوافق و ما نقلناه آنفا عن الموسوعة العربية حيث قال:

«و بحار المعمور ثلاثة أعظمها:

البحر المحيط (١).. ثم بحر مانيطش، ثم بحر الخزر.

فأما البحر المحيط وجزائره..

و يستى باليونانية أوقيانوس، و يسمى بحر الظلمات، سمي بذلك لأن ما ما ما ما ما يتصاعد من البخار عنه لاتحلله الشمس لأنها لا تطلع عليه فيغلظ و يتكاثف فلايدرك البصر هيئته. و لعظم أمواجه و تكاثف ظلمته و غلظ مائه و كثرة أهوائه لم يعلم العالم من حاله الآ بعض سواحله و جزائره القريبة من المعمور، و الذي علم به من الجزائر ستة من جهة المغرب تسمى جزائر السعادات و الجزائر الحالدات!

و يقال ان في جهة المشرق مما يلي بلاد الصين ستة جزائر أخرى تسمى جزائر السيلي، يقال ان ساكنيها قوم من العلويين و قعوا اليها لما هربوا من بني أمية، ويقال ان جزائر السيلي لم يدخلها أحد من الغرباء و طاوعته نفسه على الخروج منها لصحة هوائها ورقة مائها و ان كان منها في عيش قشيف!.

و في هذا البحر اأي البحر الحيط _ من الجزائر العامرة:

جزيرة برطانية و هي تحاذي جزيرة الاندلس، و أهلها صهب الشعور، زرق العيون. و ممّا يلي بلاد افرانسية جزائر يعمرها خلق من الفرنج لاينقادون لبلد ولا

⁽١) ويقصد به المحيط الأطلسي.

يدينون بدين . و فيا يلي الارض الكبيرة جزيرة ذات أبرجة يحيط بها سبعمائة ميل وخسون ميلا، و فيها اربع مدائن في كل مدينة ملك. و جزيرة برفاغة يحيط بها أربعة آلاف ميل ، و فيها ثلاث مدائن عامرة ، و الداخل اليها قليل، و هي كثيرة الأنواء والأمطار.

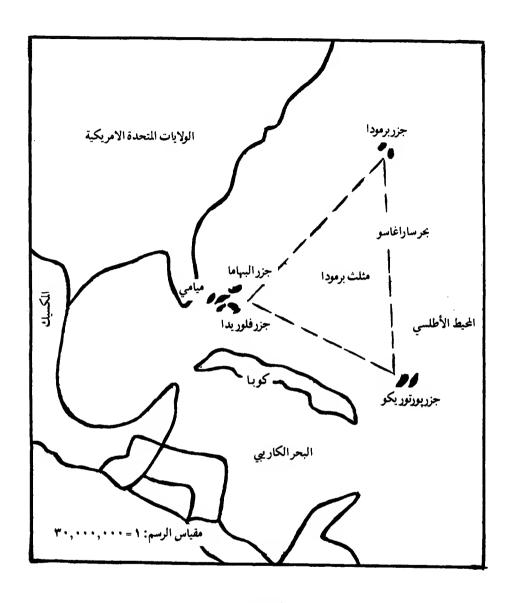
و جزيرة انقلطرة فيها مدائن عامرة و جبال شاهقة و أودية و أرض سهلة ، و الشتاء بها دائم، و بين هذه الجزيرة و البحر مجاز سعته اثنا عشر ميلاً»(١).

مثلث برمودا:

في هذا المحيط الذي عرفنا عنه الان بعض الشئي ممّا قاله العلماء اليوم كما في الموسوعة العربية الميسرة، و ممّا قاله القدامى كما في النهاية للنويري، بقعة كبيرة تثير فضول الصحافة العالمية و اهتمام الاذاعات و وكالات الأنباء لما يحدث فيها من الحوادث الغريبة و الغامضة التي تقع للسفن و الطائرات، لدرجة تبدو أنها أقرب الى الخيال منها الى الواقع! و تسمى هذه البقعة اليوم — عالمياً — بـ «مثلث برمودا».

و يقع هذا المثلث قريباً من أحد أذرع المحيط الأطلسي الغربية و هو البحر الكاربي محصوراً بين جزر برمودا و جزر فلوريدا و جزر بورتوريكو و البهاما مشكّلة بذلك مثلثاً و همياً تبلغ مساحته حوالي ٧٧٠ ألف كيلومتر مربع، أي بقدر مساحة العراق مرتين تقريباً! و يقع رأسه الشمالي في جزر برمودا التي تبعد مسافة ٩٣٠ كيلومتر عن البر الأمريكي، و رأسه الجنوبي في جزر بورتوريكو التي أقيم فيها أضخم مرصد موجي في العالم على جبال آراسيبو، بتصميم من جامعة كورنيل للبحث عن حياة عاقلة في الفضاء. و أما رأسه الجنوبي الغربي فيقع قريباً من جزر ميامي — فلوريدا، حيث تقع من الداخل جزر البهاما على الخط الواصل مابين جزر بورتوريكو و جزر ميامي. كما يتضح لئا هذا جليا من (الشكل رقم ١) الموضوع بعد هذه الفقرات.

⁽١) راجع الصفحة ٢٢٨ و مابعدها من الكتاب المذكور.



الشكل رقم- ١-

مثلث برمودا كمايبدوعلى الخارطة.

و يعرف البحارة منذ القديم هذه المنطقة التي تتسم بسمعة سيئة و شؤم، و هي في الوقت نفسه من أهدأ مناطق المحيط كما يقول الأكاديمي أندريه مونين!(١).

و يظهر لنا الغموض الذي يلف هذه المنطقة من المحيط الأطلسي جلياً من الأسهاء التي أطلقها البحارة و الملاّحون على تلك البقعة بالذات! اضافة الى ان هذه الأسهاء التي سنعددها بعد قليل ستكشف لنا أيضا حقيقة بعض مايدور في هذا المثلث الذي يبدو أنّه بدأ يثير حيرة العلماء والباحثين حتى ساعة كتابة هذه السطور.

هذا المثلث كان ومايزال يحمل تسميات شتى منها:

«مثلث الشيطان..

مثلث الموت..

بحر الأشباح..

مقبرة الأطلسي . .

كما ويعرف أيضا بالأسهاء التالية:

بحر السفن المفقودة..

بحر الرعب..

مقبرة السفن»! (٢).

هذه الأسهاء المثيرة و الغريبة لتلك البقعة تكشف لنا بصراحة عن حقيقة الهلع و الخوف الذي دبّ منذ قرون و لازال يدبّ في قلوب البحارة و الطيارين أيضا على السواء عندما سمعوا بما أصاب زملاءهم الذين جابوا تلك المنطقة و تعرّضوا لسخط المثلث و غضبه الرهيب. بل و تكشف هذه الأسهاء أيضا عن عجز العلماء كذلك عن تقديم تفسير علمي مقبول حتى الآن لحقيقة مايدور في تلك المنطقة من المحيط الأطلسي! و ذلك لأن السبب كما يقول ملحق الجمهورية الأسبوعي — طب و علوم: لم

⁽١) مجلة (أنباء موسكو) السوفيتية _ العدد الصادر في ١٩٧٧/١٠/٢٢.

⁽٢) جريدة الجمهورية البغدادية _ العدد ٢٥٠٨ في ١٩٧٥/١٢/٦

يكتشف لحد الآن! (١).

و أخيراً.. اصطلح على تسمية المنطقة بـ(مثلث برمودا) و اكتسب هذا الاسم شهرة عالمية دون غيره من الأسماء.

و يمكننا الآن أن نصتف تلك الأسهاء السبعة حسب مدلولاتها الى الشكل التالي:

أولاً _ مثلث الموت...

بحر السفن المفقودة...

بحر الرعب...

مقبرة الأطلسي . . .

مقبرة السفن…

و هذه الأسهاء تدل على مايثيره هذا المثلّث من خوف و هلع في قلوب البحارة و الملاّحين و الطيارين على السواء الأمر الذي دعاهم الى اطلاق تلك التسميات عليه.

ثانياً _ بحر الأشباح...

المثلّث الشيطاني...

مثلث الشيطان...

و هذه الأسهاء الثلاثة الأخرى تكشف عن العجز في تفسير تلك الظاهرة لحد الآن و تدل على عدم اهتداء العلماء الى سر تلك الحوادث الغامضة التي تقع للسفن والطائرات. الأمر الذي جعل بعض الآراء في الغرب تتجه الى الاعتقاد بوجود قولى غيبية أو شيطانية في تلك المنطقة هي التي تقوم بتلك الحوادث.

و قد صدرت مؤخراً في باريس كتب أربعة تتحدث عن مثلث برمودا. بعض هذه الكتب اعتر المثلث منطقة ملعونة. . مليئة بالألغاز! (٧).

⁽١) بغداد _ العدد ٥٠ في ٣٠/ آذار / ١٩٧٨.

⁽٢) مجلة الأسبوع العربي ــ العدد ١٠٠١ في ١٩٧٨/١٢/١٨.

ثالثاً _ مثلث برمودا..

و هذا الاسم هو الأكثر شهرة اليوم على لسان الصحافة و الاذاعات وكالات الأنباء العالمية و لعله على الصعيد العلمي أيضاً. وعلى هذا فتكون تسمية المنطقة بمثلث برمودا من باب تسمية الكل باسم الجزء، و ذلك لأننا قد عرفنا آنفا أن المثلث واقع بين جزر ثلاث احداها جزر برمودا.

و هنا لا أجد أي مانع من تسمية هذا المثلث بـ :

«المثلّث الالهي»!..

و كم يكون جميلاً لو اننا اخترنا هذا الاسم لذلك المثلث بدلاً من تلك الاساء التي لا تدل الآعلى الحوف و لا تكشف الآعن العجز! و تسميتنا له بـ (المثلث الالهي) ستعني ربطنا لهذه الظاهرة بالله عزّ وجلّ الذي تمتد يد قدرته الى كل ذرة من ذرات هذا الكون، بدلاً من أن يقودنا الجهل بحقيقة هذا المثلث الى ربط غموضه بالأشباح أو الشيطان _ كما رأينا قبل قليل _ و نحن في عصر من أبرز سماته أنه عصر العلم!.

و نفس هذه التسمية الجديدة سوف لن تكون حجر عثرة بوجه العلماء والباحثين من أجل الكشف عن سر الحوادث و حقيقة الغموض، انطلاقاً من ايماننا بالله و بان هذه الظاهرة آية من آيات الله التي تحكمها قوانينه و سننه الالهية! و دليلنا هنا هو هذا القرآن الذي نجده ينعلى منذ أربعة عشر قرناً من الزمان على البشر مرورهم على مثل هذه الآيات الكونية دون دراستها والتعرّف على أسرارها و قوانينها بقوله تعالى:

«و كأيّن من آية في السموات و الأرض يمرّون عليها و هم عنها معرضون»!.

و لعل من النافع جداً أن نستعين في تفسير هذه الآية المباركة لنعرف مدى أهمية البحث و التفكير و الدراسة في الاسلام بما قاله واحد من كبار علماء القرن السادس الهجري من المفسرين ذلك هو العلامة الطبرسي في مجمع البيان والمتوفى قبل ثمانية قرون تقريبا، اذ أفاد في موسوعته المذكورة قائلاً:

«و كأين من آية» أي كم من حجة و دلالة..

«في السموات و الأرض» تدل على وحدانية الله تعالى من الشمس و القمر والنجوم في السهاء و من الجبال والشجر و ألوان النبات واحوال المتقدمين و آثار الأمم السالفة في الأرض..

«مرّون عليها» و يبصرونها و يشاهدونها..

«و هم عنها معرضون» أي هم عن التفكر فيها و الاعتبار بها معرضون لايتفكرون فيها!(١).

و هكذا نعرف ان تسمية هذه المنطقة بـ «المثلث الالهي» لايمنع من التفكير في حلّ لغزها الحيّر الذي أوقع حتى العلماء في دوامة من التفكير و القلق بشأن مايقع ويحدث فيها من الغرائب ولانغالي اذا قلنا بانهم يعيشون حتى هذه الساعة في حيرة .

حيرة العلماء:

وحيرة العلماء التي سببتها حوادث المثلث الالهي لا ترجع — في الحقيقة — فقط اللى الحوادث الغامضة و الغريبة التي تعرضت لها البواخر و السفن و الطائرات، و راح ضحيتها لحد الان ما لايقل عن (الف شخص)(٢) مابين طيار و ملاح و مسافر عند مرورها بتلك المنطقة من المحيط! بل هناك أمورٌ أخرى لا تقل غرابتها عن غرابة تبخر السفن و الطائرات في غياهب ذلك المثلث دون أن تترك وراءها أثراً يذكر!.

ليس هذا فحسب _ كها تقول مجلة ألف باء العراقية _ بـل ان ساعات المسافرين الذين يتصادف مرورهم في تلك المنطقة تصاب بالحلل عند الاقتراب من

⁽١) مجمع البيان في تفسير القرآن _ العلامة الشيخ أبوعلي الفضل بن الحسن الطبرسي _ المجلد الثالث _

⁽٢) مجلة ألف باء البغدادية _ العدد ٥٠٦ في ٣١/ مايس/١٩٧٨.

منطقة المثلث و تتعطل أجهزة اللاسلكي و مؤشرات السفن في الطائرات! .

و تذكر _ مجلة باراليلي البلغارية _ ان ليند بيرغ ذاته كان قد لاحظ في عام ١٩٢٨ أثناء تحليق له فوق المنطقة باتجاه فلوريدا حركة غريبة من جانب البوصلة وجهاز قياس الارتفاع في الطائرة(١).

و هناك واقع آخر _ كها أفادت جريدة الجمهورية البغدادية _ ينبهنا إليه الباحث الأمريكي سندرسن و هو يتلخص في ظاهرة اختلال الزمن في المناطق الخطرة! فانّ بعض الطائرات عادت من مهماتها قبل الوقت المحدّد بفترة كبيرة.

فقبل بضعة أعوام كانت طائرة الركاب التابعة لشركة ناشنال إير لاينزو على متنها ١٢٧ راكباً تقترب من مطار ميامي (فلوريدا) من جهة الشمال الشرقي حسب تعليمات نقطة السيطرة الأرضية.

و فجأة اختفت الطائرة من على شاشة المراقبة و لم تظهر مرة أخرى الآ بعد عشر دقائق! ثم تمّت عملية الهبوط بشكل اعتيادي غير ان طاقم الطائرة دهشوا للاضطراب الذي كان سائداً في المطارا. و تبيّن ان ساعات جميع من كان في الطائرة متأخرة بمقدار عشرة دقائق عن الساعات الموجودة في المطار.

هذا بينها كان أفراد طاقم الطائرة قد ضبطوا ساعاتهم على ساعات المطار قبل الهبوط بعشرين دقيقة فقط.

وقد قال مسؤول السيطرة لقائد الطائرة مايلى:

_ يا إلهي.. لقد كنتم غير موجودين طبلة عشر دقائق (٢) .

و قد أصيب المسافرون بذهول و استغراب _ كما يذكر الأستاذ حسين عمدعلي _ و أخذ بعضهم يتفحص ساعته جيداً فقد كانوا جميعاً قد ضبطوا ساعاتهم قبل الهبوط بعشرين دقيقة فقط على ساعات المطار!. فأين ذهبت العشر دقائق هذه من

⁽١) نقلاً عن مجلة الفكر الجديد _ بغداد/ العدد الصادر في شهر آب عام ١٩٧٧.

⁽٢) راجع العدد ٢٨٢٨ في ١٩٧٦/١٢/١٥ من جريدة الجمهورية.

حياتهم؟ وكيف توقف الزمن فجأة عشر دقائق؟! وكيف لايعلم ١٢٧ مسافراً يضاف اليهم طاقم الطائرة أين ذهبوا هم والطائرة خلال عشر دقائق؟!(١).

ثم أضاف الأستاذ المذكور قائلاً: هذه الحادثة أضافت بعداً جديداً لحوادث منطقة مثلث برمودا الآ أنها في نفس الوقت قد أضفت غموضاً لا يعرف سرّه و لاسببه!.

و من هنا فقد بدأت حيرة العلماء تجاه هذه الظواهر الغريبة و المعقدة تكبر وتنمو بسبب هذه البقعة التي رأينا _ و سنرى اكثر من مسلسل الحوادث في برمودا _ كيف ينعدم فيها الزمن بالكلية أحياناً أو يتوقف و يختل أحياناً أخرى. كما تقف عن العمل فيها ساعات المسافرين و مؤشرات السفن و أجهزة اللاسلكي بل و حتى إرسال الأقار الاصطناعية فانه كان ينقطع عند مرورها فوق منطقة مثلث برمودا! إضافة لاختفاء سفن و طائرات و بواخر بكاملها بما فيها من ملاحين و مسافرين في تلك البقعة (٢) بينا في أحيان أخرى يختفي الملاحون أو المسافرون فقط و تعود السفن أو البواخر لوحدها و هي خاوية على عروشها دون أي أثر لعنف أو قرصنة أو ماشاكل ذلك! (٣).

و كانت السفن في بعض الأحيان تعود و لكن الملاحين ميتون و قد بدت على وجوههم آثار الرعب و الموت خوفاً من منظر مرقع تعرضوا له! (٤). في حين مرّت بعض السفن و الطائرات في منطقة المثلث و لم تتعرّض لأي سوء أو مكروه!. و أخرى مرّت وكادت أن تقع في كارثة مروعة لولا صدور الأوامر من المثلث بالعفو عنها واطلاق سراحها في اللحظات الأخيرة! (٥).

فما هو السرّياتري؟!.

⁽١) الجديد عن مثلث برمودا/ جريدة الجمهورية البغدادية ــ العدد: ٣٥٠٢ في ١٩٧٩/٢/٧.

⁽٢) راجع الحادثة التي أصابت سرباً من الطائرات الامريكية في الصفحة: ٤١.

⁽٣) راجع الحادثة رقم ٧ في الصفحة: ٣٦.

⁽٤) راجع الحادثة رقم ١١ في الصفحة: ٣٩.

⁽٥) راجع الحادثة المهمة في الصفحة: ٥٥.

و اذا كان ثمة قانون ما يتحكم في وضع المثلث و يسبّب كلّ هذه الغرائب، فلماذا هذا الاختلاف في وقوع الحوادث؟ و لماذا لايسري مفعوله بصورة واحدة على جميع السفن و البواخر و الطائرات؟ ثم ما سرّ تلك الظواهر الغريبة التي مرّت بنا من اختلال الزمن و توقف الساعات و انقطاع الارسال و غيرذلك؟!.

و لكن قبل الاجابة على كلّ هذه التساؤلات ينبغي بنا الحديث عن (مسلسل الحوادث) و غرائبها لنطلّع جيداً على ما يجري في بقعة غامضة من عالمنا الأرضي ، ونحيط بالموضوع من كلّ جوانبه بالتفصيل.

مسلسل الحوادث في مثلث برمودا:

ان الحوادث التي وقعت في المثلث على امتداد الـ ١٥٠ عاماً هي في غاية الغرابة و الغموض في آن واحد! الأمر الذي _ كها قلنا _ قد أوقع العلماء و الباحثين في شؤون المثلث في حيرة و ربكة لانظير لها. و ذلك لأن الحوادث كانت تقع بصورة من الغموض لا تترك معه أي أثر أو منفذ أو على الأقل رأس خيط يمكن للعلماء بواسطته أن يمسكوا برأس السر أو ذيله و يهتدوا إليه!.

و مع الأسف فانه ليس لدي من سجل مفصّل بالحوادث التي وقعت في المثلث و التي تعدّى عددها المئات كما أثبتت ذلك السجلاّت الرسمية المعتمدة، غير ما تنشره الصحف و المجلات العلمية ضمن تحقيقاتها عن الموضوع و تناقلت بعضه وكالات الأنباء.

و بسبب هذا الفقر و قلة ذات اليد في المصادر لذلك وجدت نفسي مضطراً للتطفل على مقالات الصحف و المجلات و بعض الكتب المؤلفة في هذا الموضوع و نقل تفاصيل الحوادث عنها بالنص دون أي تحريف أو تغيير عدا بعض الرتوش التي يقتضيها سياق البحث في هذا الكتاب من تقديم أو تأخير أو شرح مع نسبة كل شئي لمصدره الأصلى.

هذا و يجب التنبيه هنا الى أن أغلب ماننقله هنا عن تلك المصادر انما هو مترجم عن كتب غربية عديدة لباحثين معروفين و علماء مرموقين، ككتاب (مثلث برمودا) للعالم الامريكي تشارلز بيرلتز الذي قضى في تلك المنطقة خمس سنوات باحثاً ودارساً لأسرار ذلك المثلث و حوادثه الغامضة، و كتاب (الزوّار الغامضون) للعلامة برنسلي ليبوير ترينج ، و (الكوامن الخفية) للعالم الأمريكي ايفان لي سندرسن، و(كوكبنا المسكون) للباحث المعروف جون أ.كيل و عشرات الكتب غيرها، أو منقول عن مجلات علمية رصينة و معتمدة في اور با في البحث بمثل هذه المواضيع مثل مجلة (سيانس أي في) العلمية الفرنسية و مجلة (العلم و الحياة) السوفيتية و غيرهما من دوائر معارف و موسوعات علمية.

و لنشرع الان بعد هذه المقدمة بذكر التفاصيل حيث سنجد أن الحوادث تمتد اللي أوائل القرن الماضي و ذلك بدءً بـ:

١ _ حادثة السفينة بكونغ الامريكية:

و التي اختفت في ٢٠/ آب /عام ١٨٠٠م مع طاقم مؤلف من تسعين شخصاً في رحلة اللي غواديلوب!(١).

٢ _ حادثة السفينة الامريكية (واسب):

و قد اختفت هي الأخرى في حادث غامض لا تعليل له في ٩ / تشرين الاول / عام ١٨١٤ م مع طاقمها المؤلف من ١٤٠ شخصاً (٢).

٣_ حادثة السفينة (وايلدكات):

و كان اختفاؤها في ٢٨ / تشرين الاول / ١٨٢٤ في طريقها من كوبا مع طاقم مؤلف من أربعة عشر شخصاً (٣).

⁽١) مثلث برمودا/ للعلامة تشارلز بيرلتز / الطبعة السابعة عشرة / ترجمة خليل فضل عبود/ نشر دارالايمان ــ دمشق: ١٩٨٣/ الصفحة: ٣٨.

⁽٢) (٣) نفس المصدر السابق والصفحة.

٤ ـ حادثة السفينة الفرنسية (روزالي):

و في عام ١٨٤٠ م كانت السفينة روزالي الفرنسية تعبر منطقة برمودا و على حين غرّة و بلاسابق انذار اختفت السفينة بمن فيها اختفاءً غريباً من نوعه!. و رغم البحث المضني و المركز في تلك المنطقة فانهم لم يعثروا عليها و لاعلى أي أثر لها!. ولكن بعد فترة عثر عليها سليمة خارج مياه منطقة برمودا. و لكم كانت المفاجأة قاسية اذ لم يكن على متن السفينة أي راكب أو ملاّح! بل كانت خالية تماماً من الجنس البشري بالكليّة (١).

ه ـ حادثة السفينة التجارية المسماة رونالي:

و من ضمن السفن التجارية التي تعرضت لحوادث غامضة السفينة المسماة رونالي وهي سفينة مسجلة في هافانا عام ١٨٤٠. لم تختف هذه السفينة و لكن ماحصل هو أن طاقها و ركابها جميعاً اختفوا دون أي أثر تاركين السفينة بكامل موجوداتها!. وقد تساءل العلامة تشارلز بيرلتز الذي نقل الحادث بقوله: و اذا كان ماحصل هو عملية قرصنة فلابد أن القراصنة كان لهم فائدة اكبر في سرقة البشر أحياء من سرقة شحنة السفينة!. و اذا كان سبب ذلك مرض مفاجئ أو و باء فتاك فلابد من وجود أثر على ذلك كها حصل في حادثة السفينة التي كانت تحمل عبيداً فلقد داهم الجميع مرض سبب العملى، وعندما طلبوا النجدة من غيرهم لم يجدوا عوناً و لم يجرء أحد على الاقتراب منهم خشية العدولى (٢).

٦ _ حادثة الباخرة (جيمس ب. تشستر):

و في شباط ٢٦ عام ١٨٥٥ وجدت الباخرة المسماة جيمس ب. تشستربالقرب من منطقة ماراثون في بحر ساراغاسو و هي تتمايل مع أمواج البحر بغير هدى و لم يكن

⁽۱) مثلث برمودا والاطباق الطائرة بين الحقيقه والخيال/ رياض مصطفى / الطبعة الثالثة/ الناشر: دارالكتاب العربي ـ حلب: ١٩٨٢/ ص: ٨٩.

⁽٢) تشارلز بيلتز / مثلث برمودا / ص: ٤١ ــ ٤٢.

فيها أحد من طاقمها. وقد كانت الكراسي مكسورة و الحاجيات الشخصية مبعثرة، أما الشحنة فقد كانت كاملة وكان زورق النجاة في مكانه!.

لم تكن هناك اشارة الى حدوث اراقة دماء أو هجوم ، لقد اختفى الطاقم وبكل بساطة ، فهم إما أن يكونوا قد أخذوا من السفينة أو أنهم قفزوا من على متنها. وممّا يجدر ملاحظته أن الأوراق كانت مفقودة! (١).

٧ _ حادثة الباخرة مارى سيلست:

و في كانون الاول من عام ١٨٧٢م وجدت الباخرة ماري سيلست بحالة جيدة حيث كانت قد فقدت منذ مدة عند مرورها بمنطقة مثلث برمودا. و كان كل شئي في الباخرة على مايرام: فالأشرعة متينة، و الحبال قوية و الحزانات مليئة بالماء و كافية لستة أشهر!.

و لم يكن هناك دليل على وقوع عنف على متن الباخرة، فلاأثر لأي عراك كما لاأثر لوجود قرصنة ربما تكون قد تعرضت لها، فقد كان كل شئي على مايرام! الآ انها كانت مهجورة تماماً!.

فما الذي حدث للبحارة اذن؟ و أين ذهبوا؟!.

في برج الملاحة كان السجل مفتوحاً و مدوناً فيه آخر المعلومات عند ما كانت الباخرة بالقرب من جزر الازور . و في درج مكتب القبطان كانت هناك نقود ومجوهرات! إضافة الى وجود قميص لطفل لم تكتمل خياطته بعد في ماكنة الخياطة.

أمّا أسرّة البحارة فقد كانت مرتبة بعناية و غلايينهم كانت موجودة على الموائد! و حوائجهم في مكانها. و كانت العنابر مليئة بمواد غذائية و مياه شرب و براميل شراب تكفى لمدة ستة أشهر.

اذَّن، فقد كان كل شئي في مكانه منظّماً و مرتباً! (٢).

⁽١) المصدر السابق / الصفحة: ٤٢.

⁽٢) ألف باء _ العدد ٥٠٦ في ٣١/ مايس / ١٩٧٨.

الآ انّه لوحظ اختفاء شيئين، هما: وثائق خاصة بالباخرة... والآلة السدسية!(١).

و لم تصل جميع التحريات التي أجريت للكشف عن سر هذه الحادثة الى نتيجة! و أغلق سجل التحقيق و ذهب سر (ماري سيلست) مع بحارتها الذين اختفوا ولم يتركوا أي أثر! و ذهبت معه عبثاً كل جهود لجنة الادارة البريطانية و شرطة السكوتلاند يارد في اكتشاف ولو بعض الحقائق عها حدث! (٢).

و من الجدير بالذكر هنا هو ان المؤسسة البحرية البريطانية قامت بمصادرة مفكرة الكابتن (بنجامان بريغ) قبطان السفينة المذكورة كما نقل رياض مصطفى ذلك عن مصادر أجنبية في كتابه عن المثلث(٣).

أما شركة لويد و هي التي دفعت التأمين _ كما يقول تشارلز بيرلتز _ فقد العريق اندلاع نار بسيط أدخل الفزع في قلوب الطاقم ففروا ثم مالبث هذا الحريق أن خمد ذاتياً. و بعد انطفاء النارلم يتمكن الطاقم من العودة الى السفينة (٤).

و لكن هل يعقل ان اندلاع نار بسيطة في سفينة من شأنه أن يدخل الفزع في قلوب البحارة الى الدرجة التي تجعلهم يفرون من السفينة و يجازفون بحياتهم دون ان يفكروا في اخمادها و التخلص منها؟!.

⁽۱) الآلة السدسية: جهاز مبني على نظرية انعكاس الأشعة ويستعمل في قياس الزوايا، ويكثر استخدامه في البحار و يحمل باليد و يستخدمه البحارة لقياس زاوية ارتفاع الشمس لتحديد خط عرض و طول المكان الذي به السفينة أو لبيان موقع السفينة على الخرائط!. عن (الموسوعة العربية الميسرة) الطبعة الثانية _ ص : ١٩٧٠.

⁽٢) الجمهورية ـــ العدد: ٢٨٢٨ في ١٩٧٦/١٢/١٥.

⁽٣) راجع الصفحة ٤٤ منه.

⁽٤) مثلث برمودا/ ترجمة خليل فضل عبود/ ص: ٤٣.

٨ ــ حادثة الطراد البريطاني (اتلانتا):

و قد وقع هذا الحادث للطراد البريطاني اتلانتا عام ١٨٨٠م حين أقلع من برمودا و على متنه (٢٩٠) رجلاً! فأختفى و لم يعد، و لم يعثر له بعد على أي أثر أو عين لحد هذا التاريخ(١). لكن الشئي الذي يجب ذكره هنا هو أن هذا الطراد البريطاني المسمّى (اتلانتا) لم يكن سفينة عادية! بل كان واحداً من قطع الاسطول الحربي البريطاني و سفينة حربية من اكبر و اقولى سفن ذلك الأسطول!.

هذا و قد كان فقده (مجالاً لعملية بحث كبيرة من قبل البحرية البريطانية فقد أبحرت ستة سفن من القنال الانكليزي على خط واحد تفصل بين الواحدة و الأخرى بضعة أميال باتجاه المنطقة التي يفترض ان السفينة أطلنطا قد غرقت فيها. هذا البحث الكبر تمت اعادته عدة مرات و استمر حتى شهر دون جدولى)!(٢).

٩ _ حادثة السفينة الحربية (يورك):

و قد تبع اختفاء الطراد البريطاني اتلانتا أختفاء آخر لقطعة أخرى من قطع الأسطول البريطاني أيضا يقال لها (يورك) و هي سفينة حربية معدة لنقل الجنود! وقد اختفت يورك هذه بمن فيها من جنود وعتاد حربي ، وهي الأخرى لم يعثر لها على عين ولا أثر لحد هذا التاريخ(٣).

١٠ _ حادثة السفينة (إلين أوستن):

و في عام ١٨٨١ حصل شئي لايمكن أن يصدق للسفينة إلين أوستن و هي ناقلة بضائع أميركية بينها كانت تبحر غرب جزر الا زور (٤) صادفت سفينة أخرى مهجورة

⁽۱) ألف باء $_{ } =$ في $^{ }$ مايس $^{ }$ (۱)

⁽٢) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز/ ص: ٣٨.

 ⁽٣) رياض مصطفى / مثلث برمودا والاطباق الطائرة.../ ص: ٨٩٠.

⁽٤) جزر الآزور: مجموعة من الجزر تبلغ مساحتها ٢٣٠٠ كم و اكبرها ساو ميجول. و تقع هذه الجزر في شمال الهيط الأطلسي.

ولايوجدعلىٰ متنهاأحد، فعرض القبطان جائزة لمن يصل إليها. وعلىٰ الفور تشكّل طاقم للقيام بالمهمة و بعد وصولهم اليها انقطع الاتصال معهم و عند ما تم تشكيل فريق آخر لنفس المهمة اختفىٰ بدوره. و بعد مرور يومين وجدت السفينة خالية دون وجود أي أثر يعلل اختفاء من كان عليها و لم يشاهدهم أحد بعد ذلك(١).

١١ _ حادثة الباخرة سانتا ماريّا البرتغالية:

و كانت هذه الباخرة قد اختفت و انقطعت كل أخبارها حتى عثر عليها في عام ١٨٨٤م، و كان جميع أفراد طواقها موتى و بشكل غامض(٢).

تلك هي بعض حوادث القرن الماضي. و الحوادث كثيرة و قد تجاوز عددها العشرات و لم احاول استقصاءها جميعاً في هذا البحث. و قد ظهرت السفن المهجورة لمرات كثيرة في المثلث كما يقول العالم الامريكي تشارلز بيرلتز بشكل يعجز عنه الشرح.

كوارث القرن العشرين:

و أما حوادث قرننا الحالي _ أو بالأحرى كوارث هذا القرن العشرين _ وخصوصاً الأربعين سنة الأخيرة منه والتي نقلت أغلبها التقارير الرسمية فهي الأخرى كثيرة و غريبة . و نحن حين نستعرضها هنا فليس معنى ذلك ان نقصد احصاءها و استقصاءها بقدر ما نقصد احاطة القارئ بها ليتضح له من خلالها غرابة هذه المنطقة وغموضها، فحين يتعرض _ مثلاً _ بحار بحرّب لحادثة اختفاء فيها هو البحّار (جوشوا سلوكم) الذي دار حول الأرض بمفرده لأول مرة في تاريخ الانسان و كان يزمع القيام برحلة أخرى عام ١٩٠٩ على متن القارب (سبراي).. و قد تم تسجيل وصوله الى منطقه المثلث في طريقه الى الجنوب من ميامي، و بعد ذلك بفتره اختفى و زورقه الى

⁽١) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز / ص: ١٦.

⁽٢) مجلة ألف باء ــ في ٣١ / مايس / ١٩٧٨.

الابد!(١). فمنه نعلم أية منطقة هذه! ويزداد الأمر وضوحاً حين نستعرض باقي ما في جعبتنا من حوادث عديدة و غامضة منها:

الحادث الذي تعرضت له الباخرة اليابانية (رايغو كومارو) في شتاء ١٩٢٤ حين كانت تشق عباب البحر و كان البرج المراقب على صلة معها بطريقة البث الراداري. ثم حصل فجأة ما لم يكن متوقعاً و لا بالحسبان! إذ وكأن شيئاً ما قد اعترض طريق الناقلة و أوقعها في مأزق رهيب حين أخذت ترسل اشارات انذار متتالية، كان آخرها الرسالة التي هزت كل من كان في البرج حين سمعوا منها رسالة بالراديويفترض انها صدرت لحظة اختفائها بين جزر البهاما، تقول:

_ خطر مثل الخنجر!.. تعالوا بسرعة.. ليس لنا مهرب. إنّه يحزّ أرواحنا!!.. تعالوا بسرعة دون إبطاء (٧).

و لكن من دون اشارة لنوع الخطر، و اذا كان الخطر _ كما يقول العالم الامريكي تشارلز بيرلتز _ عاصفة مفاجئة أو ماشابهه فانه من الطبيعي أن يقوم ضابط الاشارة بتحديد الموقع و ذكر الحالة لتسهيل عمليات الانقاذ دون ذكر أشياء شاعرية و غير علمية!.

و كان آخر ماتلقته احدى السفن المتواجدة بالقرب من تلك المنطقة، رسالة أخرى مشابهة للرسالة الاولى في لغتها تقول:

ــ الخطرهنا!.. انقذوا أرواحنا..

اننا لم نرَ مثل هذا من قبل!.. عجّلوا بالحضور..

و علىٰ اثر تلك الرسائل فقد انطلقت في الحال سفن الانقاذ في محاولة عاجلة لانقاذ الباخرة رايغو كومارو ، لكن الفرقة وصلت بعد فوات الأوان اذ اختفت الباخرة وكأنها تبخرت في الفضاء.

⁽١) تشارلز بيرلتز / مثلث برمودا / ص: ٤٧.

⁽٢) المصدر السابق / ص: ٤٥ ــ ٤٦، و رياض مصطفى في (مثلث برمودا..) الطبعة الثالثه / ص: ٧٧ ــ ٧٧.

و في ۲۲ / تشرين الاول / ١٩٤٤:

وجدت الباخرة (روبيكون) مهجورة عدا كلب جائع على متها قرب فلوريدا، وقد لوحظ ان آخر مرة رست فيها كان في ميناء هافانا ويستدل من عدم وجود قوارب النجاة ان الطاقم قد غادر بسرعة. الآ ان (ايفان ساندرسون) لاحظ انه من الحوادث النادرة ان يترك الطاقم حيوانهم و جالب حظهم أو أن يتخلوا عن أشيائهم الشخصية. و هذا يدعو الى الظن بأن الطاقم قد أخذ من المركب و ان الخاطفين لايريدون سوى من يعرف الكلام!(١).

و مما يجدر ذكره _ كما نقل تشارلز بيىرلتز(٢) _ أنه في حوادث الاختفاء قد تم العثور على كلاب و قطط و عصافير تخص الطواقم. و يبدو أن بعض الببغاوات التى تتمتع بموهبة تقليد الكلام قد اختفت مع البشر!.

و أمّا اكثر الحوادث إثارة و غموضاً فهي تلك الحادثة التي أصابت سرباً من الطائرات الحربية الأمريكية و عددها خسة و هي من طراز : تي بي أم ٣ أفينغر. وقد تعرض الى ذكرها و تفصيلها في كتابه عن المثلث العالم بيرلتز بعد ان استطاع الحصول على شريط التسجيل للمكالمات ائتي تمّت بين البرج و قائد الرحلة (١٩) الملازم تايلور (٣).

و خلاصة الحادثة (٤) هو انه:

في ٥ / كانون الأول /١٩٤٥ أقلعت خس طائرات أمريكية من قاعدة (فورث لودير دال) الجوية بولاية فلوريدا لاجراء طلعة استكشافية اعتيادية حول منطقة (بيمين). و في الدقيقة الخامسة عشرة بعد الواحدة ظهراً اتصل الكابتن تشارلز تايلور قائد الرحلة مع مركز المراقبة في قاعدته و جرى بينها الحوار التالي:

⁽١) (٢) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٤٤ ــ ٤٠.

⁽٣) نفس المصدر. / ص: ١٧.

⁽٤) كما في صحيفة الجمهورية ومجلة ألف باء البغداديتين بأعدادهما السابقة.

الملازم تشارلز تايلور _ انادي البرج.. انها حالة طارئة!..

فقدنا السيطرة!.. لقد ضللنا الطريق.. و لم نعد نرى الأرض.

نكرر.. اننا لانرى الأرض!..

اختلط أمامنا كل شئي! وحتىٰ البحر لايشبه نفسه..

لانستطيع رؤية الأرض!.. أجب..

البرج _ حدّد مكانك.. ما هو موقعك؟

الملازم _ لسنا متأكدين من مكاننا! لاندري أين نحن!..

يبدو اننا ضعنا!..

البرج _ أتطير غرباً؟

الملازم _ لاأدري أين هو الغرب؟!.. غريب اننا لانستطيع التأكد من اتجاهنا! حتى البحر لايبدو كما يجب أن يكون..

و هنا انقطع الاتصال بين البرج وقائد السرب، و بعد جهد جهيد استطاع البرج أن يعيد الاتصال بالرحلة (١٩) من جديد:

الملازم ـــ البوصلة تدور بجنون! اتها مخربة..

لربيا كتا بالقرب من القاعدة ... لاأدري !..

البرج _ اتجه شمالاً مستعيناً بموقع الشمس.

الملازم ـــ اننا نمرّ فوق جزيرة صغيرة! و لا نرى غيرها. .

و في شريط التسجيل الذي حصل عليه العالم الامريكي بيرلتز «طرنا قبل قليل فوق جزيرة صغيرة! لانشاهد أية جزيرة أخرى». ثم انقطع الاتصال مع البرج، ولكن البرج بتي يسمع اتصالات الطائرات الخمس بعضها مع بعض. و ظنّ بعض طياري الرحلة أنهم قطعوا فلوريدا واقتربوا من المكسيك، فقرر الملازم تايلور أن يدور (١٨٠) درجة لعلّهم يأخذون اتجاه فلوريدا. ولكن ما إن داروا حتى ابتعد صوتهم المسموع في البرج و بدأ يختني شيئاً فشيئاً، وكانت آخر الكلمات المسموعة:

يظهر أننا ندخل مياهاً بيضاء! لقد ضعنا نهائيا..

و هذا هو أيضا نفس مااكده العالم الأمريكي تشارلز بيرلتز في كتابه عن المثلث بأن «آخر ما التقط من الطلعة ١٩ هو:

يبدو كأننا..... كل مانراه هوماء أبيض! لقد ضعنا تماماً»(١). و لقد استطاع فنيّو أجهزة الاستقبال في القاعدة الاستماع الى الأحاديث

(١) و هذا ماستسمعه انشاءالله تعالى في الباب الثاني من هذا الكتاب في قصة (الجزيرة الحنضراء والبحر الأبيض) عند قول الشيخ علي بن فاضل الذي زار الجزيرة المذكورة في المحيط الاطلسي عام ٩٩٠ هجرية الموافقة لسنة ١٢٩١ الميلادية حين قال «وسرنا في البحر أي البحر المحيط ــ فلما كان في السادس عشر من مسيرنا في البحر، رأيت ماءً أبيضاً! فجعلتُ أطيل النظر إليه، فقال في الشيخ واسمه محمد:

_ مالى أراك تطيل النظر الى هذا الماء؟

فقلت له ـ انى أراه على غير لون ماء البحر!..

فقال لي _ هذا هو البحر الأبيض! و تلك الجزيرة الخضراء!.. و هذا الماء مستدير حولها مثل السور.. من أيّ الجمهات أتيته وجدته و بمكمة الله تعالىٰ ان مراكب اعدائنا اذا دخلته غرقت و ان كانت مكمة ببركة مولانا و امامنا صاحب العصر عليه السلام»!.

و عليه.. فلا تستفرب قول الطيار هذا (وحتى البحر لايشبه نفسه) و (اننا نمرّ فوق جزيرة صغيرة ولانرى غيرها) و (يظهر اتنا ندخل مياهاً بيضاء) ثم (لقد ضعنا نهائياً)!. فنفس هذا الشيئ قد أكده الكثير من الطيارين، منهم الكابتن الطيار جورج ستايغر — كها ذكرت مجلة الكفاح العربي بعددها الصادر في ١٩/٩ منباط / ١٩٧٩ — عند اتصاله ببرج المراقبة الذي كان يغص بالمسؤولين قائلاً لهم «لا نعرف أين نحن؟ يبدو اننا ندخل منطقة مياه بيضاء»!.

بل ان كريستوف كولومبس _ كما يذكر تشارلز بيرلتز _ كان اول من كتب ملاحظاته عن المنطقه و هو على ظهر السفينه سانتاماريا، حين لاحظ انبعاث نور أو ضوء مبهم في البحر و ماء أبيض قرب جزر البهاما بالجزء الغربي لبحر ساراغاسو [في منطقه المثلث] و هذا ماشاهده في ١١/ تشرين اول/ ١٤٩٢م بعد الغروب بساعتين. كذلك لاحظ رواد الفضاء هذه الظاهرة في الماء حيث كان ذلك آخر مايكن ملاحظته على سطح كوكب الأرض.

ولكن كولومبس _ باعتقادنا _ ليس هو اول من كتب ملاحظاته عنها كما يعتقد العالم الامريكي تشارلز بيرلتز في كتابه مثلث برمودا الصفحة ٥٠ من الترجة العربية! إذ سنرى نحن في هذا الكتاب ان (علي بن فاضل) و هو أحد علمائنا المسلمين في الحلة كان قد سافر الى تلك المنطقة عام ١٢٩١م و سجّل ملاحظاته عن مائها الأبيض في قصته الشهيرة بـ (الجزيرة الخضراء والبحر الأبيض) و ذلك قبل رحلة كولومبس مائق عام!.

الدائرة بين الطيارين حيث فهموا منها أنهم قد أصيبوا بالعمى! و لم يكونوا يرون حتى الشمس و كانوا في حالة ذعر!.. و فهموا من تلك الأحاديث كذلك ان ريحاً عاتية قد هبّت عليهم! و ان كافة أجهزة الطائرات قد اضطربت و كفّت عن العمل! و بالتالي فقد اهلكوا كما نعتقد «بريح صرصر عاتية سخّرها عليهم»!..

هذه الحادثة قد أذهلت الكثيرين من المحققين حتى أنّ أحدهم علّق _ كها يذكر بيرلتز في الصفحه ٢١ من كتابه _ بشكل فجائي ومؤثّر بقوله «انهم اختفوا كها لو انهم طاروا الى الزهرة»! و أحد ضباط خفر السواحل قال «لسنا ندري فيا اذا كان الجحيم يخرج من هنا»! و الدكتور مانسون فالانتين _ استاذ الفلسفة في احدى الجامعات الامريكية _ مازال يعتقد بانهم لايزالون هناك وانهم تعرضوا لعوالم أخرى!.. أما مجلس البحرية الامريكية للاستعلامات فقد انتهى الى القول بعد القيام

بالفحص الدقيق لجميع الأدلة و المؤشرات المتوفرة «لقد تمّ فحص جميع الأجهزة والمعدات قبل اقلاع الطائرات ، الا انّ ماحصل شئي مبهم تماماً لانجد له أي تفسير! ويصعب على المرء أن يصدق ذلك».

ثم ان هناك عنصر غموض آخر عن هذه الرحلة — ١٩ — استمر مختفياً — كها يذكر بيرلتز — طيلة تسع و عشرين سنة بعد الحادث و لم يكشفه الآ (آرت فورد) ذلك المحاضر و الكاتب الكبير الذي تتبّع هذه القضية منذ عام ١٩٤٥ و حصل من خلال الاستقصاءات التي أجراها على رسالات البرج بما في ذلك تقرير أحد أهالي الطواقم واطلع عليه و هو سر رسمي مكتوب باليد! الأمر الذي جعله يفشي ذلك السر الرهيب — كما يصفه بيرلتز — في برنامج على التلفزيون القومي عام ١٩٧٤ مشيراً الى ان الضابط تايلور كان قد أرسل هذه العبارة:

ــ لا تتبعوني!..

يبدو وكأنّهم من الفضاء الخارجي!(١)..

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٢٣.

و الىٰ هنا و الأمر لم ينته بعد..

فحين انقطع الاتصال نهائياً مع سرب الطائرات الخمسة وتأكد للقاعدة تعرّض طائراتها الخمسة الى حادث غامض و مدّمر! أقلعت على الفور في نفس اليوم (٥/ كانون الاول / ١٩٤٥) طائرة استكشاف تحمل على متنها ثلاثة عشر ملاّحاً. و سرعان ماأبلغت هذه الطائرة قاعدتها بأنّ هناك ريحاً قوية على ارتفاع ١٨٠٠م! و بعد ذلك بقليل انقطع الاتصال مع طائرة الاستكشاف هذه و اختفت هي الأخرى و الى الأبد.

و في اليوم التالي بدأت اكبر عملية بحث و استقصاء في تاريخ الطيران العالمي شاركت فيها ٢٤٠ باخرة تابعة للقوات البحرية الأمريكية و (٦٧) طائرة و أربع مدمرات و (١٨) زورقاً لحرس الحدود ، و عدد كبير من اليخوت و الزوارق الخاصة ومئات من الطائرات الخاصة والقطع البحرية للأسطول البريطاني وأسطول جزر الهاما!.

لكن عملية البحث الضخمة هذه لم تتمخض عن أيّة نتيجة و لم تستطع أن تلقي خيطاً من الضوء على حطام الطائرات الستة المفقودة، و استحال العثور على حطام الطائرات أو أثر لجثث ملاّحيها!(١).

ثم توالت حوادث الاختفاء الواحدة تلو الأخرى...

فما من عام يمر الآ وعدة من الكوارث المروعة تقع في هذه البقعة من المحيط.

فني ٣/ تموز / عام ١٩٤٧:

كانت طائرة من طراز سي ٥٤ تابعة لسلاح الجو الامريكي و على متها طاقم مؤلف من ستة أشخاص كانت تطير في رحلة اعتيادية من برمودا الى حقل مريسون الجوي ثم شاطئ النخيل. اختفت هذه الطائرة في مكان ما بين برمودا و شاطئ النخيل وكان آخر موقع لها يبعد حوالي ١٠٠ ميل عن برمودا!و في الحال تمت عملية بحث دقيقة اشترك فيها الجيش و البحرية و وحدات خفر السواحل، و خلال عمليات البحث تم

⁽١) جريدة الجمهورية ــ العدد: ٢٥٠٨ في ١٩٧٥/١٢/٦.

تمشيط مساحة ٢٠٠,٠٠٠ ميل مربع من البحر. و رغم انهم عثروا على بعض وسائد المقاعد و بعض أنابيب الاوكسجين لكن لم يتم التعرف على انها تجهيزات من الطائرة المفقودة و لم يشاهد أيّ حطام أو بقع زيت!(١).

و في ٢٩ / كانون الثاني / ٢٩ ١٠:

اختفت طائرة بريطانية من صنع تيودور الرابع ذات أربعة محركات، اطلق عليها اسم (ستار تايغر) و على متنها طاقم مؤلف من ستة أفراد و خس و عشرين راكباً بما فيهم السير آرثر كننغام و هو مارشال انجليزي خلال الحرب العالمية الثانية و قائد سابق في السلاح الجوي الملكي البريطاني(٢).

و في اليوم التالي من اختفاء هذه الطائرة اجريت عمليات بحث مكثفة اشتركت فيها ثلاث عشرة طائرة و عشر سفن مشطت المنطقة بكاملها و لكن من دون نتيجة. و قد شكّل وزير الطيران المدني البريطاني لجنة للتحقيق في الحادث و عين اللورد مكميلان رئيساً. و قد انتهت اللجنة بعد ثمانية أشهر من التحقيق لتنشر تقريراً خلاصته انها لم تجد سبباً معقولاً يدعو لتفسير الحادث و اختفاء الطائرة من عطل أو نفاذ وقود أو خطأ في التصنيع! و غيرذلك. و الغريب في أمر هذه الطائرة هو انها لم ترسل قبل اختفائها أية رسالة عاجلة أو نداء استغاثة يدل على ان الطائرة تواجه مشكلة طارئة أو تجابه ظرفاً اضطرارياً بل على العكس فانها قبيل الوقت المقرر لهبوطها في حقل كندمي ثم برمودا كان قبطانها قد أرسل الى برج المراقبة رسالة تتضمن هذه الكلمات (الطقس ممتاز و العمل جيد)! و يتوقع الوصول في الوقت المحدد.

و في ١٧ / كانون الثاني / ١٩٤٩:

و قبل مرور عام واحد على اختفاء الطائرة ستار تايغر باثنى عشر يوماً اختفت طائرة تدعى (ستار آريل) كانت تحمل على متنها ثلاثة عشر راكباً اضافة الى طاقم

⁽۱) مثلث برمودا / تشارلز بیرلتز / ص: ۲۱ ــ ۲۰.

⁽٢) نفس المصدر / ص: ٢٥.

الطائرة المؤلف من سبعة أشخاص. وقد تم اختفاؤها بجميع من عليها في رحلة كانت تقوم بها بين برمودا و جامايكا.

و بعد انقطاع الاتصال بالطائرة المذكورة شاركت على الفور في عملية البحث عنها حاملتا طائرات امريكية أرسلتها القوة البحرية الامريكية التي كانت تقوم بمناورات عسكرية في المنطقة مع خفر السواحل و وحدات الانقاذ فضلاً عن الطائرات البريطانية التي تم ارسالها من برمودا و جامايكا مع زوارق ومد مرات السفينة الحربية الامريكية المسماة (ميسوري). و رغم ان اثنتين و سبعين طائرة حلقت بتشكيل متقارب و احياناً جناح بجناح — كما يقول بيرلتز — وغطت مساحة (٥٠,٠٠٠) ميل مربع من المحيط لكن النتيجة كانت سلبية تماماً و لم يعثر على أي شئي! عدا التقارير التي وردت عن ملاحظة (الضوء الغريب) في اليوم التالي للحادثة أي يوم ١٨ / كانون الثاني. و كان تعليق سلاح الجو الأمريكي بعد عملية البحث يوم ٢٢ / كانون الثاني يشير الى احتمال وجود (عمل تخريبي) موجه ضد الطائرة!(١).

ثم في نفس هذه الفترة من العام ١٩٤٩:

وقعت كارثة جوية أخرى لطائرة ركاب طراز دي سي ٣ كانت متجهة جنوباً الى مطارميامي _ فلوريدا قادمة من سان جوان و على متنها طاقها و ٣٦ راكباً. وبينماكان القبطان (روبرت نكوست) قائد الرحلة يتصل بالمطار ويخبرهم بأنهم «جميعاً يغنون أغاني عيد الميلاد»! و الظروف الجوية رائعة و الساء صافية اختفت الطائرة بعد رسالة التقطها برج ميامي تقول بأنهم على بعد خسين ميلاً الى الجنوب ويرون أنوار ميامي! مع استعدادهم لتلتي تعليمات الهبوط!. اذن فقد اختفت الطائرة بشكل مفاجئ و غريب و من غير ان يتوقعه أحد. و قد قامت في الحال اكثر من أربعين طائرة عسكرية و عدد من السفن غطت مساحة ٣٠٠,٠٠٠ ميل من الحيط والشريط الساحلي بحثاً عن الطائرة المفقودة.

⁽١) باختصار عن المصدر السابق / ص: ٢٧ ــ ٢٩.

لكن العملية انتهت كما كانت تنتهي غيرها من العمليات السابقة فلاأثر للطائرة و لاعين مع ان المنطقة التي اختفت فيها فوق فلوريدا لايتجاوز عمق الماء فيها عشرين قدماً و ماؤها صاف ممّا يساعد على تبيان موقع الطائرة لوكانت قد سقطت في البحر كما إنّه كان من السهولة على المطار مشاهدة الطائرة لوكانت قد انفجرت أو حدث لها غير ذلك لقرب المسافة و هي خسين ميلاً جنوب ميامي كما أخبر قبطانها بذلك! (١).

و في آذار ــ ١٩٥٠ اختفت طائرة النقل الامريكية (غلوب ماستر) عند ما كانت تحلّق فوق منطقة برمودا فى النهاية الشمالية للمثلّث قريباً من الساحل الامريكي و هي متجهة في طريقها اللى ايرلندا(٢).

أمّا في عام ١٩٥١ و بالذات ليلة ٣ _ ٤ من تشرين الاول فقد وقعت كارثة بحرية للسفينة الحربية البرازيلية (ساو باولو) وقد اعتبرها العلامة بيرلتز في كتابه صدمة كبيرة! فقد «كانت هذه السفينة تسير بحذر شديد و على متها طاقم استطلاع مؤلف من ثمانية أفراد فقط و كانت متجهة الى جنوب الآزور [ضمن مجال مثلث برمودا] ثم اختفت فجأة ليلة ٣ _ ٤ تشرين الاول عام ١٩٥١ و بسبب رداءة الطقس فان أحد زوارق الانقاذ أفلت من السفينة و انقطع حبله!.

أما البحث الجوي و البحري فقد أسفر عن نتيجة غريبة: لقد تم ملاحظة أنوار لا يمكن تفسيرها خلال ليلة ٣ تشرين أو فجر الرابع منه و ان الطائرات قد سجّلت صباح اليوم التالي وجود أجسام قاتمة! و كتل ضخمة على السطح لم تلبث ان اختفت فجأة! و لم يتم العثور على أي أثر للسفينة أو الطاقم . و لقد تم اجماع جميع المعلقين والمهتمين بالموضوع على أن الحوادث التي تحصل ضمن مثلث برمودا ما هي الآ أمور غامضة لا تفسير لها. رغم ان عدداً من الباحثين قال بان هذه الأمور هي من صنع

⁽۱) (۲) باختصار عن (مثلث برمودا) لتشارلز بيرلتز / ص: ۲۹ - ۳۱ و عن (مثلث برمودا والاطباق الطائرة...) لرياض مصطفیٰ / ص: ۹۰.

جهات ذكية متقدمة علمياً و متفوّقة تكنولوجياً. و هذا تبرير يميل الى المنطقية على حدّ قول بعض المهتمين . احدى النظريات التي افترضها كل من ايفان ساندرسون والدكتور مانسون فالنتين تقول: بوجود كائنات ذكية تحت البحار»!(١).

ثم توالت الكوارث..

فني الثاني من شباط _ ١٩٥٢ اختفت طائرة انكليزية مع طاقها و ثلاثة وثلاثين مسافراً و ذلك عند الطريق الشمالي للمثلث اثناء رحلة لها الى جامايكا، وقد سمعت بعض اشارات الاستغاثة الآ انها انقطعت حالاً! (٧)

و في ٣٠ تشرين الاول ١٩٥٤ اختفت طائرة تابعة للبحرية الامريكية و على متنها اثنان و اربعون راكباً اضافة الى الطاقم بينما كانت تطير في طقس حسن من قاعدة نهر ياتوكنت ثمّ ميريلاند فجزر الآزورس. و قد اشترك في عملية البحث اكثر من ٢٠٠ طائرة و عدد كبير من الزوارق فتشوا خلالها عدة مئات من الأميال المربعة في الحيط و لكن دون أي نتيجة! و كما هو الحال بالنسبة للطائرات الاخرى فقد سمعت نداءات استغاثة قليلة بعد اختفاء الطائرة (٣).

و في أيلول ۱۹۰۵ عثر على اليخت (كوينارــــ ٤١) على بعد ٤٠٠ ميل جنوب غربى برمودا و قد كان خالياً من طاقمه و ركابه(٤).

و في الحامس من نيسان ١٩٥٦ اختفت طائرة من طراز ب ٥٦ تم تحريكها الى ناقلة بضائع و على متنها ثلاثة أفراد و طاقها و ذلك في غرب جزيرة اندراوس في جزر البهاما(ه).

و في التاسع من تشرين الثاني ١٩٥٦ اختفت طائرة مائية أمريكية تابعة للبحرية الأمريكية و على متنها عشرة أفراد و طاقها(٦).

⁽١) مثلث برمودا... / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٤٠ _ ١٤.

⁽٢) (٣) (٤) المصدر السابق ــ الصفحات: ٣١، ٥٥.

⁽٥) (٦) المصدر السابق _ ص: ٣١ أيضاً.

و في الثامن من كانون الثاني ١٩٦٢ و بينا كانت ناقلة النفط التابعة للقوة الجوية الأمريكية طراز ب ... ٥٠ تغادر قاعدة لانجلي الجوية في فرجينيا في طريقها الى جزر آزروس اختفت هي بدورها كها اختفت مثيلتها عام ٥٤ و حصل بها ماحصل مع سابقتها: اتصال ضعيف يشير الى صعوبة غير محددة ثم صمت! ثم النموذج نفسه: لاحطام و لاشئي يدل على ماحدث!. يقول بيرلتز: و في كل حالة علينا ان نتذكر ان الطاقم كان متوفراً لديه تجهيزات النجاة في حال سقوط الطائرة في الماء، لذا فأن ما يمكن ان يكون قد حدث للطائرات كان غيرمتوقع و قد حدث بسرعة فائقة!(١).

و في ٢ شباط ١٩٦٣ اختفت ناقلة ضخمة طولها ٤٢٥ قدماً تسمى (مارين سلفركوين) و على متنها طاقم مؤلف من ٩٣ شخصاً و ذلك عندما كانت في طريقها الى فرجينيا قادمة من برمودا _ تكساس و هي تحمل ١٥,٠٠٠ طن من الكبريت في براميل معدنية، و قد كان الطقس جيداً.

و آخر ماسمع من الباخرة كان صادراً من نقطة قرب دراي تورتفاس في خليج المكسيك قرب برمودا حسب تحديد المثلث. و قد بدأ خفر السواحل بالبحث عنها في ٦ شباط بعد انقطاع الا تصال معها حيث قامت على الفور الطائرات و السفن التابعة لخفر السواحل من فيرجينيا الى الجزء الشرقي من خليج المكسيك! و لم يعتر بعد هذه الحملة من التفتيش التي توقفت في ١٥ شباط الآ على قيصي نجاة فقط! و قد لاحظت هيئة البحث البحرية ان السفينة مارين سلفركوين قد اختفت في البحر دون بث رسالة استغاثة!(٢).

و أما في عام ١٩٦٣ فقد انفجرت طائرتان نفاثتان مختصتان بتزويد الطائرات بالوقود في الجو بمنطقة المثلث(٣). وكانتا قد اختفتا فجأة و بعد أن حُدّد مكانها على

⁽١) المصدر السابق _ ص: ٣١ أيضاً.

⁽٢) باختصار عن المصدر السابق _ ص: ٤٧ _ ٤٨.

⁽٣) مجلة (أنباء موسكو) في ١٩٧٧/١٠/٢٢.

أنه ٣٠٠ ميل جنوب غرب برمودا، اجري في الحال البحث الدقيق عنها. وقد تم العثور على حطام محتمل لاحدى الطائرتين على بعد ٢٦٠ ميلا جنوب غرب برمودا، و بعد بضعة أيام عثر على حطام محتمل للطائرة الاخرى على بعد اكثر من ١٦٠ ميلا الأمر الذي جعل الباحثين يميلون الى الاعتقاد بأنّ صداماً قد حصل بين الطائرتين، رغم أنّ تقارير القوة الجوية قالت بانّ الطائرتين لم تكونا متقار بتين اثناء الطيران.

و اذاصح افتراض الباحثين هذا فانّه يعني _ كما يقول بيرلتز_ بأن شيئاً ما قد سبّب تباعد الحطامين بشكل أسرع بكثير من حركة التيارات البحرية! و أمّا اذا قلنا بتحطمهما في آن واحد من غير صدام فما السبب الذي أدى الى تعطّل الأدوات و المحركات في ذات الوقت و نفس اللحظة؟!(١).

و كان عام ١٩٦٥ عام الكوارث..

فقد تعرضت فيه احدى و عشرون سفينة بحرية وحوامة للاختفاء الغامض دون أن تترك أية واحدة من تلك السفن المنكوبة أو الحوامات المفقودة أثراً يذكر ولو بسيطاً يمكن ان يدل على أسباب الاختفاء أو كيفية وقوع الحادث. علماً بأن تلك الكوارث قد وقعت جميعها بطريقة تكاد تكون واحدة كها أفاد ذلك التقرير الرسمي الذي أصدرته دائرة خفر السواحل الأمريكية بعد عامين من وقوعها (٢).

و من بين كوارث هذا العام أيضا ماحدث للطائرة المسماة (الصندوق الطائر) من طراز 119 - C فقد اختفت هذه الطائرة في الخامس من حزيران عند ما «كانت في مهمة اعتيادية و على متنها طاقها المؤلف من عشرة أشخاص بين قاعدة هو مسيد الجوية و جزيرة جراند تورك قرب جزر البهاما! و لقد كانت آخر رسالة أرسلتها تقول بأنها تبعد عن هدفها حوالي ١٠٠ ميل و الوقت المتوقع لوصولها بعد ساعة! و تلك كانت آخر رسالة لها. و بعد البحث الدقيق و الذي استمر خمسة أيام بلياليها عندها أعلن خفر

⁽١) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز _ ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٣٧ _ ٣٣.

⁽٢) مثلث برمودا... بين الحقيقه والخيال / رياض مصطفىٰ / ط ٣ / ص: ٧٠.

السواحل ان (النتيجة سلبية) مع التعليق المألوف: لاوجود لشئي ذي علاقة»!(١).

و من هنا فقد صرح العالم الامريكي تشارلز بيرلتز في كتابه عن المثلث بأنّه «خلال الفترة الواقعة بين ١٩٤٥ ــ ١٩٦٥ احصيت حوادث اختفاء في المنطقة لخمسة عشرة طائرة تجارية! و لعدد كبير آخر من الطائرات العسكرية و المدنية الآ ان هذه الظاهرة لم تنل أية ملاحظة تضع حداً لها»!(٢).

ولم تنته الكوارث عند هذا الحد..

فني عام ٦٧ اختفى الطراد (او تشكرافت) و قد وقع هذا الحادث للطراد المذكور في ديسمبر من عام ١٩٦٧ من وسط النهار و في حالة الرؤية المباشرة من ساحل ميامي حيث اختفى الطراد او تشكرافت و لم يعرف عنه أي شئي! (٣).

وقد اعتبر بيرلتز اختفاء هذا المركب مثالاً على الاختفاء المفاجئ الذي تم بسرعة البرق حيث اختفى وهويستعد للرسوعلى الرصيف، وكان مالكه ويدعى (دانبوراك) معروفاً بأسم الرجل المضاد للغرق! لكنه في عام ٦٧ و في فترة عيد الميلاد بالذات و بينا كان يشاهد الأنوار في ميامي بصحبة الأب (بات هوغان) على مقربة من عوامة الارشاد رقم (٧) و اذا به في تلك اللحظة يعطي اشارة استغاثة غيرمتوقعة الى خفر السواحل و أرشدهم الى مكانه بدقة. و المدة التي يستغرقها مركب خفر السواحل للوصول الى عوامة الارشاد رقم ٧ لا تتجاوز العشرين دقيقة الآ اله عند وصولهم لم يلاحظوا أي أثر للمركب و يتش كرافت و عندما انتهت عمليات البحث صرّح متحدث بأسم خفر السواحل (نفترض بأنهم مفقودون، و لكنهم لم يضيعوا في البحر)! (٤).

و قد نقل رياض مصطفىٰ عن بعض المصادر الأجنبية في كتابه عن المثلث

⁽١) (٢) مثلث برمودا/ ترجمة خليل فضل عبود/ ص: ٣٣.

⁽٣) مجلة أنباء موسكو_ في ١٩٧٧/١٠/٢٢.

⁽٤) مثلث برمودا لتشارلز بيرلتز ـ ص: ٥٥.

فقرة من الرسالة اللاسلكية التي كان قد تلقاها مركز الرقابة على الشاطئ و نصها (لم نشاهد مثل هذا من قبل)!(١).

و لكن لاأحد يدري ما الذي شاهدوه؟ و ما هو الشي الغامض الذي سلب حياتهم؟ و أمّا التفسير الذي أعطاه رجال البحرية الامريكية وعزوا السبب فيه الى تحطم الرفاص التابع للمركب ممّا أدّى الى اختلال توازنه و غرقه في المحيط، فانّه لم يقنع أحداً من المهتمين بهذه الظواهر الذين أكّدوا بأن الاختفاء كان غريباً من نوعه!.

ثم اذا كان اختفاء هذا الزورق _ فرضاً _ بسبب تحظم الرفّاص فما هو السبب في اختفاء الزورق الآخر المسمىٰ (ريفونك) و البالغ من الطول ٤٦ قدماً في نفس الفترة من عيد الميلاد من العام نفسه و الذي كان يقوده الكابتن كونوفر و هو بحار ممتاز و أحد أبطال سباق الزوارق و قد فاز بسباق ميناء برمودا الجديد؟ علماً بان هذا الزورق كان مصمّماً للسباق و في مختلف الظروف!(٢). و ما هو السبب في فقدان المركب (ميبل بنك) الذي يبلغ طوله ٦٠ قدماً و الذي و جد في ٣٠/ تموز / ١٩٦٩ و هو يترنح في مياه المحيط دون وجود أثر لكائن حى فيه؟! (٣).

و هكذا تستمر الحوادث و الاختفاءات و الكوارث..

فني عام ١٩٧٥: وقعت أربع كوارث بحرية في منطقة المثلث الآ انّ ممّا يؤسف له هو اننا لانملك أية تفاصيل عنها سوى هذه الاشارة التي وردت في مجلة أنباء موسكو السوفيتية بعددها الصادر يوم ٢٢ / تشرين الاول / ١٩٧٧.

و أما في عام ١٩٧٦: فقد وقعت _ كها ذكرت المجلة المذكورة _ ست كوارث مروعة في نفس المنطقة من المثلث ذهب ضحيتها العشرات من تعساء الحظ الذين ابتلعتهم مياهه الرهيبة! ولكن تبقل التفاصيل مع كل هذا مجهولة وغيرمعروفة.

⁽١) مثلث برمودا والاطباق الطائرة... بين الحقيقه والخيال / ص: ٦٩ – ٧٠.

⁽٢) (٣) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٤٦، ٥٥.

حادثة مهمة:

وقد وقعت في السنين الأخيرة في منطقة المثلث حادثة مهمة أضافت بعداً جديدا الى مسلسل حوادثه الغامضة و كوارثه الرهيبة. كان ذلك قبل عشر سنوات تقريباً و بالتحديد في يوم ٢٥/ ١٩٧٧ حين وقعت هذه الحادثة التي وصفت بأنها غاية في الغرابة و قد تناقلتها و كالات الأنباء العالمية في حينها(١) و أعتبرتها من اكثر ألغاز مثلث برمودا غرابة و غموضاً! فقد كادت أن تقع طائرة تابعة لشركة برانيف ايرلين في كارثة مروعة لو لا أن المفاجأة حدثت في اللحظات الأخيرة من عمر الطائرة.

و نجنت الطائرة و ركابها من مصير مرقع بعد أن كادت مياه المثلث أن تبتلعهم و طائرتهم و تلقي بهم في غياهبها المجهولة! لكن العفو الذي صدر _ كها قلنا _ في اللحظات الأخيرة هوالذي أنقذ حياتهم، وأعادهم الى الدنيا من جديد ليرووا للصحفيّن تفاصيل ماحدث!

فما هي تفاصيل هذا الحادث؟ وكيف بدأ؟

تقول مجلة الأسبوع العربي و هي تنقل لنا تفاصيل هذا الحادث:

في ٢٥ /كانون اول /١٩٧٧ كانت طائرة من نوع دي.سي. (٨) تابعة لشركة برانيف ايرلين متجهة من نيويورك اللى باناما، وكان مفترضاً وصولها بعد ساعتين من التحليق. تحت جناحيها كانت تظهر جزر باهاما و صفحة البحر الزرقاء الغامقة. و فجأة وقعت المأساة:

في البدء.. اهتز هيكل الطائرة اهتزازاً خفيفاً. ثم بدأ بالتصاعد، و دارت الطائرة حول نفسها. ثم جنحت، و انتاب الركاب شعور غريب بالضيق! فتشبّثت أيديهم فوق مقاعدهم!.. وأخذوا يتبادلون نظرات لا تعبّر عن الحنوف، بل عن شئي آخر هو ما نحسّ به من قلق حيال حدث لايمكن تفسيره!.

⁽١) و قد أوردت النبأ في حينه جريدة الجمهورية البغدادية بعددها ٣١٥٣ الصادريوم ١٢/٢٩/ ١٩٧٧ نقلاً عن وكالات الأنباء.

تابعت المحرّكات عملها طبيعيّا تحت ساء زرقاء صافية، ولم يظهر أيّ مؤشر الني خطر محدق في لوحة القيادة. الآ أن الطائرة ما عادت خاضعة لأوامر القائد!..

و بدأت بالسقوط بسرعة فائقة و أخذت إبرة قياس الارتفاع بالهبوط أيضاً من ٢٠٠٠ قدم الى ١٥٠٠ قدم! و أخذت النهاية تقترب، فالبحر بدا مرتفعاً صوب الطائرة بسرعة مرعبة كما رآة الركاب من خلال نوافذهم الضيّقه!..

و فجأة..

و دون أدنى تفسير للحدث حدثت المعجزة!..

استقامت الطائرة!.

و كانت تبعد ٢٠٠ متر فقط عن الأمواج! سجّل بين الركاب بضعة جرحىٰ. وقرر القائد الهبوط في ميامي لفحص الطائرة غير أنّ تقنييّ المطار لم يجدوا فيها أي خلل! ثمة تفسير واحد لهذا الحادث الغريب و هو أن أله: دي.سي ٨ كانت تحلق لدىٰ بدء المأساة فوق مثلث برمودا! أي انّنا كمن فسّر الماء بالماء!(١).

و مثل هذا الحادث في الغرابة ان لم يكن أشد منه غرابة و اكثر غموضاً ماوقع لواحدٍ من طياري سلاح الجو التشيكتين و يدعى ايفان سارتر و قد نقل هو نفسه تفصيل الحادث(٢) مالشكل التالى قائلاً:

لقد كنت أقوم برحلة استطلاعية فوق البحر. و رغم أنّى سمعت الكثير من القصص عن مثلث الشيطان (برمودا) أو كما يسمّونه مثلث الموت الآ انني نسيت انني قد أصبحت على مقربة من تلك المنطقة و التي تعتبر خطرة جدّاً على ملاحي السفن و على الطيارين. كنت أقود طائرتي بصورة رائعة و عادية للغاية، ليس هناك مايعكر صفوى فالأجهزة داخل الطيارة كانت تعمل بصورة منتظمة للغاية.

⁽١) راجع العدد: ١٠٠١ الصادر في ١٩٧٨/١٢/١٨ من الأُسبوع العربي.

⁽٢) رحلة جبابرة العقل البشري في كشف لغز مثلث برمودا.../ رياض مصطفى / الطبعة الأولى / دمشق: ١٩٨٣ / ص: ١٤٤ – ١٤٤.

و فجأة.. و بلامقدمات..

أحسستُ بقوّة خفية تشدّ الطائرة الى أسفل و من ثمّ لم تمض اكثر من ثوان معدودة حتى تعطّلت جميع الأجهزة والحركات و شاشات التلفاز أمامي! و لم أعد أدري ما يجب عمله! لقد فقدت السيطرة بشكل نهائي على الطائرة! و أصبحتُ أنا و الطائرة منجذبين لاإراديّا الى الأسفل و بسرعة رهيبة جداً.

حاولت الاتصال مع برج المراقبة في القاعدة، لكن محاولاتي ذهبت أدراج الرياح فلا مفرّ ممّا يجري و لا مهرب! و ما هي سوى لحظات حتى وجدتُ نفسي على بعد ٢٠٠ متر فقط من سطح الماء! إنها مسافة قصيرة جداً جداً! فالسرعة في الهبوط والمسافة القصيرة جعلاني أدرك حينها اتني ملاق حتنى لامحالة!

وعلى حين غرّة توقف الانجذاب! فدهشت كثيراً حينا حدث ذلك. وبدأت الطائرة على الفور ترتفع بشكل غريب جداً! وهكذا أصبحت على ارتفاع حسن. وما هي الآدقائق معدودة حتى عادت اليّ طمأنينتي. وعاد الي هدوئي و رباطة جأشي. وعادت أيضا جميع الأجهزة تعمل بانتظام رائع!.

و لكنني رأيت أشبه بأجسام طائرة غريبة تعرض صورها على شاشة التلفاز أمامي! و من ثمّ رأيت بعد ذلك صورة لخلوق غريب يرتدي لباساً كرواد الفضاء وقف منتصباً أمام شاشة التلفاز و أخذ يشير و يتلفظ بكلمات لم أدر منها شيئاً، ثمّ اختفى بعد ذلك!..

و في هذه اللحظة بالذات سمعت نداءً من قاعدتي في المطاريقول: أين أنت؟ هل مازلت حيّاً؟ اذا كنت تسمعنا فأجب!..

فأجبتهم: بأنني بخير و سأعود خلال ساعة.

و عند هبوطي في المطار أحاطني جميع زملائي الطيّارين و أخذوا يقبلونني بشراهة مستغربين عودتي سالماً!. و عندما سألتهم عن السبب في ذلك؟ أخبروني بأنني قد غبت عنهم مايقارب خمسة عشر ساعة! و بالطبع فان هذا الوقت كاف لنفاذ الوقود سبع مرات!!..

كما يمكننا ان نعتبر من الحوادث المهمة ماوقع لناقلة النفط الامريكية الضخمة التي دخلت منطقة مثلث برمودا بتاريخ السابع من آذار ١٩٨٢ حين كانت في طريقها من نيواورليانز الى ميناء بورسعيد في جمهورية مصر العربية.. و على حين غرة وبلا حسبان أو مقدمات دوّى انفجار كبير هزّ مياه البحر هزّاً عنيفاً ! علماً بانّ الناقلة لم تكن تحمل أية حمولة و ذلك عندما أبحرت من نيوأورليانز في طريقها الى بورسعيد.

و قد ذهب ضحية هذا الحادث تسعة من البحارين بينا انتشل البحارة الاثني عشر الباقين في زوارق نجاة تعود لسفن سويدية تجارية وقد ذكر بأنّها انفجرت دون اي سبب يدعولذلك ومن ثم أخذت بالغرق و الهبوط الى اعماق المحيط رويداً رو يدا!(١).

حوار.. ومقابلات:

و من خلال ماتقدم فقد رأينا و خصوصاً في الحوادث الثلاثة الأخيرة و التي وصفناها بالمهمة و قبلها حادثة الطائرة التابعة لشركة ناشنال إير لاينز التي اختفت مدة عشر دقائق من على شاشات الرادارثم عادت ان هناك الكثير من الناجين من بين الذين تعرضوا للحوادث في المثلث، وقد اجريت بعض المقابلات الشخصية معهم، كما كتب بعضهم ماتعرض له بنفسه للمهتمين بدراسة هذه الظواهر.

و قد يكون من المناسب _ و جرياً على عادتنا في الاقتباس _ أن نتعرّض لذكر تلك المقابلات و المكاتبات هنا اكمالاً للبحث و اتماماً للصورة في ذهن القارئ عن المثلث. و كما قدمنا فانه لما لم تكن لدينا أي طريقة أخرى لنقل مثل هذه المطالب سوى الاقتباس عمن تعرّض لذكرها لذلك فقد عوّلت عليها مضطراً و ذلك هو العذر.

و من بين الذين نجوا و كتبوا عمّا تعرضوا له في منطقة المثلث الطيار ديك سيترن. ذكر ذلك المؤلف فنسنت غاوسي في كتابه (الأفق غير المنظور) في فصل كامل خصصه لمثلث برمودا و قال «بأنه بعد كتابته الموضوع بوقت قصير تلقى رسالة من طيار

⁽١) مثلث برمودا والأطباق الطائرة../ رياض مصطفى/ ص: ٩٨.

سابق يدعى ديك سيترن فيها معلومات مذهلة ، فقد كتب سيترن قائلاً:

انه في نهاية عام ١٩٤٤ شارك في رحلة متجهة الى إيطاليا، و كانت هذه الرحلة مكونة من سبع قاذفات قنابل. و على بعد حوالي ٣٠٠ ميلاً من برمودا... تعرضت طائرته لاضطراب مفاجئ ممّا جعلها تعود أدراجها الى الولايات المتحدة!.

وعندما حصل ذلك كان الجو هادئاً و النجوم واضحة في السهاء الا ان ذلك الاضطراب هزّ الطائرة وقذف بالطاقم الى سقفها. هذا الاضطراب جعل الطائرة تفقد قدرتها على الارتفاع لدرجة أنها أو شكت أن ترتطم بالبحر!.

و عند ما عاد الى القاعدة علم ان طائرة واحدة أخرى عادت الى المطار و أن ثلاثاً قد فقد الاتصال معها، و أنه لم ينج أحد، كما أنه لم يعثر على أيّ حطام!! و قد حصل هذا الحادث قبل فقدان الرحلة ـــ ١٩ و في كانون الثاني أيضا، الآاته لم يعتبر حادث فقدان لوقوعه في زمن الحرب كما أنّه لم ينشر.

و بعد الحرب ببضعة سنين كان سيترن و زوجته في رحلة نهارية من برمودا الى نيساو عندما وقع حادث مشابه _ و في اللحظة أخذت السيدة سيترن بالكلام عن الحادث السابق _ و بدون سابق إنذار وقعت الطائرة و ارتطم الطعام الذي كان يتناوله الركاب في سقف الطائرة و اهتزت الطائرة بعنف و استمرت تهتز و تعلو و تهبط لمدة ربع ساعة!..

هذه الظاهرة من الممكن ان تكون مثالاً على الاضطراب في نهار صحو! و التي من الممكن ان استمر اكثر من ذلك أن يؤدي إلى تبعثر الطائرة فوق البحر. على كل حال فانّ ديك سيترن قد شهد هذه الظاهرة مرتين و كتب له النجاة ليخبر عمّا حدث مرتين و في المكان نفسه»!(١).

و في مقابلة مع (تشك ويكلى) و هوطيار محترف عمل لمدة عشر سنوات على طائرات الهليكوبتر و له خبرة في هذا الجال كبيرة، كما إنّه _ كما يقول تشارلز بيرلتز_

⁽١) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٥٣ – ٥٠.

مراقب مجرّب و يتمتع بوضع أمني جيّد من قبل حكومة الولايات المتحدة، و عند التحدث معه يشعر المرء باخلاصه و صدقه فيا يرويه من تجارب... و من المفيد القول بأنّه لم يسمع قط بمثلث برمودا الآ بعد تجربة شخصيّة حيث قال:

«في تشرين الثاني ١٩٦٤ كنت أعمل طياراً في شركة سنلاين الجوية في ميامي. خلال تلك الفترة كنت أقوم برحلة صغيرة لنقل بعض الركاب الى نيساو لأعود بعدها الى قاعدتي.

أنزلت الركاب و غادرت مطار نيساو عند هبوط الظلام. كان الطقس جميلاً جدا و النجوم تلمع في السهاء و في حوالي التاسعة و النصف كنت أجتاز جزر آندروس و كان بامكاني رؤية الأنوار فيها. جددتُ ارتفاعي حوالي ثمانية آلاف قدم، و كنت أجهز نفسي و أحضر لرحلة إعتيادية أخرى. و لكن بعد جزر آندروس بمسافة ٣٠ ـ . ه ميلاً في إتجاه بيميني مباشرة بدأت ألاحظ أمراً غيراعتيادي!.

أول الأمر ظننتُ أن ذلك خيالاً سببه زجاج نافذة الطائرة: لقد بدت الأجنعة تتوهج بلون أخضر! رغم أنها مطلية بلون أبيض فاتح . و في خلال خس دقائق ازداد هذا التوهج بشدة لدرجة صعب علي معها قراءة اللوحات الموجودة أمامي .

البوصلة المغناطيسية أخذت تدور ببطء و لكن بشكل مستمر..

و مؤشر الوقود الذي كان يشير الى نصف مملوء أشار اللي مملوء!..

المقود الآلي جذب الطائرة بشكل مفاجئ الى أقصى اليمين مما دعاني لايقافه واستعمال المقود اليدوى!..

لم أعداً ثق بأي من الآلات أمامي وأن جميعها كانت تسير بشكل مغلوط. و في الحال أخذت الطائرة بالكامل تتوهج كما لو أنّ التوهج مبعثه الطائرة نفسها. وعندما نظرت من النافذة الى الأجنحة أتذكر تماماً أنها لم تكن تتوهج بلون أخضر مائل الى الزرقة وحسب بل إنها كانت مكسوة بالزغب مجلدة!..

عند ذلك لم يعد بوسعي الاعتماد على أي من الالات.

لم يكن أمامي أفق أستدل به، كان الوهج قوياً لدرجة لم أستطع معها رؤية

النجوم. فعلت كل ما بوسعى أن افعله. تركت الطائرة تطير الى حيث تشاء!.

تعاظم الوهج و اشتد الى حد يعمي البصر و استمر حوالي خس دقائق، بعدها أخذ يخبو بالتدريج! بعد انحسار الوهج بدأت الآلات جميعها تعمل في الحال. إختبرت جميع الآلات فلم يكن هناك أي عطل و لاحتى فيوز محروق! و لاحظت أن كل شي عاد الى وضعه الطبيعي بعد أن دل مؤشر الوقود الى نصف مملوء وعادت البوصلة الى العمل، كما جربت المقود الآلي فاذا به يعمل بشكل جيد، و قبل الهبوط اختبرت جميع أجهزة الهبوط فاذا بها تعمل بشكل طبيعي»!(١).

و هنا.. طرح مجري المقابلة مع هذا الطيار سؤالين عليه فقال:

«هل تعتقد بأن ماحدث معك له علاقة مثلث برمودا؟

لم أكن أعلم عن هذا المثلث شيئاً الآ بعد ماحصل معي. أظن أن ماشاهدته كان نار القديس إلمو! على الرغم من أن نار القديس ليست بهذا الشكل.

متى سمعت عن مثلث برمودا؟

_ سمعتُ عنه عندما تحدثت الى زملائي عمّا خبرته و رأيته بنفسي» (٢).

و هذا الذي يذكره الطيار تشك ويكلي في هذه المقابلة و قبله الطيار ديك سيترن في رسالته الى فنسنت غاوسي صاحب الأفق غير المنظور هو نفس مايؤكده القبطان هنري صاحب شركة الانقاذ في ميامي و الملاح الجوي السابق جيم ريتشاردسون الرئيس الحالي لشركة طيران «تشوك اوري سيرفس» التي تعمل بين مطار أو بارلوكا في ميامي و بيميني و مناطق اخرى من جزر البهاما، في المقابلة التي أجريت معها و التي تعرض الى تفاصيلها تشارلز بيرلتز في كتابه عن مثلث برمودا.

و هكذا.. فالحوادث كثيرة و عديدة «غير ان المعلومات الرسمية الثابتة تفيد بأن حوالي مائة طائرة و باخرة اختفت من الوجود في المنطقة الواقعة بين جزر برمودا

⁽١) (٢) المصدر السابق / ص: ٥٩ – ٦١.

واالبهاما خلال السنوات الثلاثين الأخيرة»(١).

و حوادث الاختفاء هذه لم تكن مقتصرة فقط على الطائرات أو السفن لوحدها بل تعدى الأمر الى اختفاء البشر أيضا و قد أشارت مجلة ألف باء البغدادية الى هذا بقولها:

_ فالواقع ان حوادث الاختفاء لم تقتصر على السفن و الطائرات فحسب بل تعدته الى اختفاء اكثر من ألف انسان! و هوعدد ليس بالقليل. فالمثلث الشيطاني كها يسمى كان منذ ١٥٠ عاماً أو ربّها أكثر مسرحاً لسلسلة من الحوادث الغامضة المحيرة أدت الى كوارث بحرية و جوّية و بشرية»!(٢).

و هنا ينبغي التنبيه على ان بعض هذه الكوارث قد أجبرت السلطات الأمريكية في بعض الأحيان على تسجيل سبب الحادث و الاختفاء رسميّاً بأنه «إصطدام بأجسام غيرمرئية»!(٣).

حوادث.. خارج المثلث:

و من الضروري هنا ـ بعد ذلك العرض المسهب لمسلسل الحوادث في المثلث ـ أن نذكر ان هناك حوادث هي الأخرى غامضة و لكنها وقعت في مناطق بعيدة عن المثلث و تتشابه مع الحوادث المذكورة في توفر عنصر الغرابة و الغموض فيها. و بالتالي فالقاسم المشترك أو وجه الشبه بين حوادث المثلث الالهي في برمودا و الحوادث التي وقعت خارجه أو بعيدة عنه هو الغموض الذي يلفها بثوب ملفت للنظر الواحدة تلو الأخرى مع عدم ترك أي أثر يمكن أن يهدي الباحثين الى حل!.

و من هنا.. فان التساؤل الذي يمكن ان يطرح نفسه في مثل هذا المقام هو:

⁽١) الجمهورية في ٧٦/١٢/١٥ نقلاً عن مجلة العلم والحياة السوفيتية.

⁽٢) العدد (٥٠٦) الصادر في ٣١/ مايس/ ١٩٧٨.

⁽٣) مثلث برمودا والاطباق الطائرة../ رياض مصطفىٰ / ط : ٣/ ص: ٩٠.

هل هناك مانع يحول دون قيام احتمال أن تكون الجهة الفاعلة في الأحداث واحدة؟ أو أنها ترتبط بنوع من العلاقة _ بشكل و آخر _ مع ما يحدث في المثلث؟ خصوصاً و ان اسلوب الاختفاء في بعض هذه الحوادث واحد و الغموض الذي لفها هو الآخر كان واحداً دون أي اختلاف يذكر!.

و من بين هذه الحوادث المسجلة التي وقعت خارج المثلث:

حادثة الباخرة «اورانج ميدان»:

و قد وقعت المأساة للباخرة في شهر شباط من العام ١٩٤٨ عندما التقطت محطتا الاذاعة الهو لندية و الانجليزية الاشارات التي تحمل معنى الاستنجاد في منطقة مضيق مالقا الواقع بالقرب من ماليزيا. ثم بعد ذلك بقليل التقطت العبارات التالية:

_ هلك جميع الضباط و القبطان!.. و لعلني الحي الوحيد من بين طاقم الباخرة!. و بعدها حصل تشوش في البث أدى الى انقطاع الاتصال، و لم تحصل المحطتان بعد ذلك الآعلى العبارة التالية:

ـ انني أموت! ثم حل الصمت..

و على الفور.. هرعت فرق الانقاذ الى مكان الحادث لتشاهد منظراً مرعباً رهيباً ، فقد كان الجميع امواتاً و من ضمنهم كلب الباخرة! و كانت علامات التقزز والهلع و الحنوف ترتسم على وجوه الموتى! و لكن الجثث كانت سليمة للغاية و لايوجد عليما أي أثر لحوادث عنف من رضوض أوجروح أو ماشاكل ذلك! أماكيف ماتوا؟ فهذا مالم يجب عليه أحد!..

و بقيت معه المأساة بلا تفسير!(١).

و لكن هذه الحادثة وقعت في منطقة بعيدة جداً عن منطقة المثلث الالهي وتعرف اليوم بأسم (بحر الشيطان) ويقع هذا البحر أو المثلث أيضا بالقرب من الفليبين ويمتد حتى اندونيسيا. وبعد هذه الحادثة المأساوية وقعت مأساة أخرى إنها:

⁽١) عن صحيفة الجمهورية و مجلة ألف باء العراقيتين في أعدادهما السابقة.

مأساة الباخرة «جايت»..

فقد عثر عليها في عام ١٩٥٥ و هي نصف غارقة قرب جزيرة فيجي في المحيط الهادي، و قد اختفىٰ منها أفراد طاقها بالكامل مع الآلة السدسية!.

فذات يوم من شهر كانون الأول من عام ١٩٥٥ توجهت باخرة النقل (جايت) التي كانت مزودة بأحدث الأجهزة البحرية و يقودها القبطان المجرب توماس ميلر من إبيا الى سواحل أرخبيل طوكيلاو على بعد ٢٥٠ ميلاً من نقطة الانطلاق، وكان على ظهرها ٢٠ راكباً بينهم عدد من الأطفال عدا أفراد الطاقم.

و كان القبطان ميلر يعرف المنطقة جيداً و وعد بالوصول الى الهدف خلال يومين! و لم يكن أحد يشك في ذلك فقد كان الجو رائعاً و البحر في منتهى الهدوء غير أن الباخرة لم تصل الى هدفها! فاشتركت في أعمال البحث عن الباخرة المفقودة عدة طائرات و بواخر و دوريات بحرية!

و بعد ٣٨ يوماً من البحث المضني وجدوا الباخرة قرب جزيرة فيجي. و جاء في تقرير القبطان رو برت جيمس الذي عثر على الباخرة مايلي:

_ لقد كشفنا كلّ جزء من أجزاء الباخرة غير اننا لم نجد أية جثة! و لم يكن هناك أي دليل على وقوع العنف و لم تكن قوارب النجاة و المواد الغذائية في مكانها.

كما اختفت الآلة السدسية!..

ولم نعثر على أية وثيقة تشير الى أسباب مغادرة طاقم الباخرة لها! ويبدو أن الباخرة قد هجرت أثناء الليل و بدون ارتباك!.. النور مطفأ في كل مكان.. و الساعة الكهربائية متوقفة على الساعة العاشرة!.

هذا و أثاث الصالة مرتب بعناية!..

و هكذا.. لا أحد يعرف حتى الآن ماذا حدث للباخرة و أين اختفىٰ ميلر

وكلّ من معه من ركاب الباخرة!(١).

مأساة الباخرة «كايا مارو_ ه»:

و في نفس العام ١٩٥٥ وقعت أيضا مأساة الباخرة «كايامارو — ٥» التي أرسلتها الحكومة اليابانية لاجراء التجارب على المنطقة المسماة «بحر الشيطان»! فقد تنبه الباحثون — كما تقول جريدة الجمهورية البغدادية ب في سر مثلث برمودا منذ زمن الى منطقة أخرى مماثلة الى الجنوب الشرقي من اليابان اشتهرت بخطورتها على الملاحة الجوية و البحرية يطلق عليها اسم «بحر الشيطان» و تكاد هذه المنطقة أن تكون أشد خطورة من مثلث برمودا! (٢).

وقد اضطرت الحكومة اليابانية في عام ١٩٥٥ اللى اعلانها رسميًا منطقة خطرة على الملاحة، وكان ذلك عند ما تعاقبت سلسلة اختفاء الطائرات و البواخر في المنطقة فقررت الحكومة اليابانية إرسال بعثة علمية على ظهر الباخرة كايا مارو _ ٥ لاجراء أبحاثها هناك .

و هكذا.. دخلت سفينة الأبحاث بحر الشيطان، لكن رحلة البحث انتهت نهاية مأساوية لم يتوقعها أحد فقد اختفت سفينة الأبحاث و علماؤها في بحر الشيطان

⁽١) الجمهورية: في ١٩٧٦/١٢/١٥ نقلاً عن مجلة العلم والحياة السوفيتية، ترجمة و عرض كامران قرهداغي.

⁽٢) و هذا مااكده العالم الأمريكي ساندرسون بعد دراسة جغرافية متكاملة قام بها تبيّن له من خلالها ان هناك خسة مثلثات متشابهة عند التقاء المحيطات و كلّها تخضع لأنظمة محسوسة واحدة! ولكن أخطر تلك المثلثات الخمس في رأيه هما: «مثلث الشيطان» في برمودا كها يسميه، و «مثلث فورموزا» في البحر الصيني. و سيأتى تحقيق الحال في هذا الأمر على ضوء بعض الروايات المتوفرة لدينا في الباب الثاني والثالث في هذا الكتاب.

دون ان تخلف أثراً يدل على مصيرها! (١).

و قد تعرض تشارلز بيرلتز العالم الامريكي عند حديثه عن بحر الشيطان هذا في كتابه (مثلث برمودا) لحادثة سفينة الأبحاث اليابانية هذه و اكد اختفاءها بما فيها من علماء و باحثين(٢).

فقدان الغواصة الذرية الامريكية «سكور بيون»:

كذلك من الكوارث الغامضة التي وقعت خارج المثلث ماأصاب الغواصة الذرية الامريكية (سكوربيون) و التي ربط الناس _ كما يقول تشارلز بيرلتز في كتابه مثلث برمودا(٣) _ موضوع اختفائها بالعديد من حوادث الاختفاء الأخرى في المثلث!.

فقد فقدت في أيار عام ١٩٦٨ في ظروف غامضة الغواصة الذريّة الامريكية (سكور بيون) مع طاقمها المؤلف من ٩٠ شخصاً و التي لم يعرف سبب اختفائها و ان كان قدتم تحديد موقعها بعد ذلك على عمق ميلين على بعد ٤٦٠ ميلاً جنوب شرق جزر الآزور في المحيط الاطلسي. و أما الطاقم فلا أحد يعرف عنه شيئاً! يقول تشارلز بيرلتز:

«مالبثت الحياة أن دبت في قصص اختفاء السفن في مثلث برمودا حين أخفقت الغواصة الذرية الامريكية سكوربيون في العودة الى مينائها في نورفولك فيرجينيا في أيار عام ١٩٦٨. أرسلت الغواصة آخر رسالة اعتيادية لها الى القاعدة في ٢١ أيار، وقد افترض انها مفقودة و لكن بعد بضعة أشهر قامت سفينة أبحاث بتحديد موقع حطام على بعد ٤٦٠ ميلاً جنوب جزر الآزور و على عمق اكثر من ١٠٠٠ قدم. ثم أتت بعض الصور المأخوذة تحت الماء لتعطي بعض ملامح حطام الغواصة ممّا يدل على انها لم تختف رغم أن سبب فقدانها قرب بحر ساراغاسو لايمكن تأكيده.

و اذا كان هناك سبب (ما) كما افترض بعض الباحثين في ظاهرة مثلث

⁽١) الجمهورية: العدد ٢٥٠٨ في ١٩٧٥/١٢/٦.

⁽٢) راجع الصفحه (٨٠) من الطبعة الاولىٰ ــ ترجمة خليل فضل عبود.

⁽٣) نفس المصدر _ ص: ٨٨

برمودا، فان هذا السبب الكامن وراء اختفاء السفن أو شبه اختفائها و فقدان عدة غواصات ذرّية في غرب الأطلسي يفترض احتمالات اكبر من مجرد أعطال في الاجهزة»!(١).

و قد وقع حادث غامض آخر حيث عثر في تموز من عام ١٩٦٩ م على سفينتين مهجورتين تماماً قرب جزر الآزور أيضاً. وكان على سطحها كل احتياطي المواد الغذائية و قوارب النجاة و مياه الشرب!(٢).

كما اختفت في عام ١٩٧٠ _ طائرة النقل السوفيتية الضخمة «آن _ ٢٢» وهي تحلق فوق المحيط حيث كانت تنقل المساعدات لضحايا الزلزال في بيرو! وكانت آخر مكالمة أجرتها الطائرة مع الأرض قد تمت وهي في منطقة ما من غرينلاند(٣).

و نفس المصير واجهته الناقلة «بيرجي ايسترا» التي أبحرت في يوم ١٩٧٥/١١/٢٩ من ميناء توبارو في البرازيل متجهة الى كيمستو في خليج طوكيو باليابان و هي تحمل على ظهرها شحنة من الحديد الخام تقدّر قيمتها بتسعة ملايين دينار وعليها ٣٢ بحاراً.

و كان من المقرر لها أن تصل الى ميناء كيمستو في يوم ٥/ كانون الثاني/ ١٩٧٦ أي بعد ٣٧ يوماً من بداية ابحارها، ولكن الناقلة لم تصل! و اختفت ولا أحد يعرف أين ذهبت؟. و على الرغم من حملة البحث والتحقيق التي استمرت مدة طويلة لم يعرف أين ذهبت تلك الناقلة؟!(٤).

وامّا سفينة الشحن الايطالية والتي تدعى «مارينا ديكوا» فقد غرقت في يوم ١٩٨١/١٢/٢٩ وعلى متنها ثلا ثون شخصاً في بحار هائجة في المحيط الاطلسي في منطقة تبعد ١٨٠ ميلاً الى الشمال الغربي من اسبانيا! و الغريب في الأمر هو ان السفينة قد

⁽١) المصدر السابق: ص ٤٨ -- ٤٩.

⁽٢) (٣) صحيفة الجمهورية / بغداد : العدد ٢٨٢٨ في ١٩٧٦/١٢/١٠.

⁽٤) ألف باء / بغداد : العدد ٥٠٦ في ٣١ / مايس / ١٩٧٨.

غرقت بشكل سريع و مفاجئ، عندما استلم قارب الماني نداءات الاستغاثة من قبل طاقها ثم انقطعت الاتصالات معها!. ولم يحصل البحث الجاري عنها و الذي قامت به عدة سفن و طائرات تستخدم الأضواء الكاشفة على أية نتيجة! و قد عثر فقط على قاربي نجاة خاليين من الأشخاص(١).

هذه الحوادث وقعت _ و كها قلنا _ في مناطق بعيدة بعض الشئي عن منطقة مثلث برمودا و لكنها تتشابه مع حوادث المثلث من جهة غموضها و غرابتها الأمر الذي جعل الكثيرين يميلون الى الاعتقاد بأنها تحمل نفس بصمات المثلث أو ترتبط به بشكل من الأشكال.

هذا و لعل أقرب _ بل أغرب _ حادثين عاشهها العالم أخيراً في عامه الماضي ١٩٨٦ و تناقلت أخبارهما جل بل كل الاذاعات و وكالات الأنباء العالمية ألا و هو ماوقع لسفينتين تابعتين للدولتين الأعظم.. اولاهما فضائية أمريكية و ثانيهها نووية سوفيتية! و كلا الحادثين وقعا بالقرب من منطقة برمودا الآ ان التفاصيل والحفايا تبقى مع ذلك مجهولة و طي الكتمان اذ لم نسمع نحن من الاذاعات و لم نقرأ في الصحف غير خبر الانفجار الذي وقع للسفينة الفضائية جالنجر والاحتراق الذي دمر السفينة النووية السوفيتية في برمودا دون الحديث عن السر الحقيقي لماحدث والمهام السرية للسفينتين والتي تسمى عادة بالمهام العلمية التي تكلف بها مثل هذه السفن وطواقهها!!.

فقد انفجرت السفينة الفضائية الامريكية المسماة بـ (اوتوبيس الفضاء جالنجر) بعد دقيقة و نصف من إطلاقها من قاعدتها في كيب كانيفرل بالقرب من مدينة ميامي الواقعة على المحيط الأطلسي قرب منطقة برمودا و ذلك بتاريخ الثلاثاء ١٨٦/١/٢٨ الأمر الذي أدى الى تحطم الأوتوبيس بكامله و مقتل جميع طاقمه العلمي المؤلف من سبعة أشخاص بينهم إمرأة مما جعل الولايات المتحدة التي كانت تراقب عملية الاطلاق بما فيهم الرئيس ريجان عبر شاشات التلفزيون تعيش كارثة قومية بمعنى الكلمة و تعلن الحداد لمدة ثلاثة أيام بلياليها!

⁽١) اذاعة لندن / القسم العربي: نشرة الأنباء الصباحية ليوم الأربعاء ١٩٨١/١٢/٣٠.

ولم يعرف سبب معقول للحادث خصوصاً وان الأوتوبيس جالنجر كان غاية في الاتقان والصنع من الناحية التكنولوجية، وقد كلف صنعه الولايات المتحدة مئات الملايين من الدولارات فتحولت في لحظات اللي حطام مبعثر من الحديد!.

لكن الأمر الذي لفت نظري و أنا أتابع أخبار انفجار هذا الأوتوبيس من الأذاعات هو تشكيل لجنة علمية للتحقيق في الحادث فكان من بين أعضاء هذه اللجنة هو السيد و ليم روجرز وزير الخارجية الأمريكية الأسبق! وسيأتي _ و هذا هو موضع الشاهد _ في الفصل القادم من هذا الكتاب ان وليم روجرز هو نفسه الذي وقع على معاهدة تبادل المعلومات بشأن الأشياء الطائرة غير محددة الهوية المسماة بـ (الصحون الطائرة) مع غروميكو وزير الخارجية السوفيتية عام ١٩٧١م... فما هو السرياترى في هذا الموضوع؟!.

و أما الحادث الثاني والذي هزّ بدوره القيادة السوفيتية فهو ماوقع يوم الاثنين المرام السفينة النووية السوفيتية التي كانت تبحر في المحيط الأطلسي و هي تحمل ثمانية عشر رأساً نووياً _ والعياذ بالله _ ولكنها ما إن أصبحت على مسافة ٢٥٥ ميلا من برمودا حتى اندلعت النيران في مقدمتها دون معرفة سبب معقول للحادث أيضا! الأمر الذي أدى بدوره الى غرق السفينة و ابتلاع مياه المحيط لها بمن فيها وبما فيها من رؤوس نووية !! مما جعل الرئيس السوفيتي كرباجوف يتصل فوراً _ عند خيوط الفجر الاولى _ من وقوع الحادث بالرئيس الامريكي ريجن بواسطة الحفط الأحر بينها ليخبره بالحادث! و هذا ما يحدث لأول مرة في تاريخ الدبلوماسية السوفيتية اذ ان من المعروف عن السوفيت التكتم على مثل هذه الأمور الخطيرة بسرية تامة! الأمر الذي دلل على خطورة هذا الحدث و أهميته بالنسبة للدولتين الكبريين!!.

فما هو السريا ترى و ماذا كانت المهمة؟ مهمة جالنجر في الفضاء و مهمة حاملة الصواريخ النووية في المحيط؟! الله وحده أعلم.. ولكنها حدثان عشناهما في العام الماضي و تابعنا أخبارهما في كل الاذاعات العالمية على اختلاف أهوائها.. وليس لنا من تعليق على الحادثين غير قولنا (و فوق كل ذي علم عليم).

العلم.. ومثلث برمودا:

و الان و بعد أن عرفنا قصة هذه الظاهرة من خلال استعراضنا لمجمل حوادثها الغامضة و كوارثها الرهيبة فقد بدأت تتراقص أمامنا مجموعة من التساؤلات و تطرح نفسها علينا باصرار لنطلب من العلم الاجابة علمها..

فما هوسر هذه الحوادث؟! و هل بالامكان حل هذا اللغز؟..

و إذا كان بامكان العلم الاهتداء الى السرّفهل سيضع حداً له لينقذ تعساء الحظ الذين تزل بهم الاقدام و يدخلوا غياهبه المجهولة؟! و ما معنى وجود الماء الأبيض الذي سجل كثير من الطيارين ملاحظاتهم عنه؟ ثم ما معنى ظهور الأنوار الخضراء أحياناً في تلك المنطقة؟

و لماذا تختني الآلة السدسية.. و بعض الوثائق الحاصة من بعض البواخر دون الذهب و المجوهرات؟! بل و لماذا اختفىٰ الكثيرون ممّن لديهم القدرة علىٰ الكلام.. حتىٰ بعض الببغاوات أيضاً؟!.

و هل معنىٰ ذلك ان هناك جهة (ما) هي التي تقوم بذلك؟.

و لكن ماهي و من هي تلك الجهة التي تفعل ذلك؟.

أهي مجموعة قوانين خاصة تنفرد بها منطقة المثلث كالجاذبية الشديدة أو الشذوذ المغناطيسي أو غير ذلك ممّا يحتمله العلماء ويفترضونه؟.

أُم هي قوى غيبية تسكن المنطقة ولا تسمح لأحد من اعدائها أن يخترق حرمة اجوائها ومياهها الأقليمية؟!.

أم ان هناك علاقة بين الحوادث و بين الأشياء الطائرة الغريبة التي تسمى بالصحون و التي شوهد قسم كبيرمنها يهبط في مثلث برمودا و يصعد منه و كأنه مطار خاص لها؟...

الله وحده أعلم بحقيقة الحال.. و الآفانّ النظريات العلمية بشأن اعطاء تفسير للمسألة تتضارب فيا بينها تضارباً واضحاً و العلماء لايقرّ لهم قرار واحد بشأن ذلك و لم يقطعوا حتى الآن بضرس قاطع على واحدة من تلك الفرضيات بالمعنى الأصح.

و هنا يجدر بنا أن نعرّج على تلك الفرضيات العلمية و نعرضها لنسمع مايقوله العلماء حول هذه الظاهرة الغريبة و ما يطرحونه بصددها من آراء.

و نحن لانستبعد أن يهتدي العلم في يوم ما الى معرفة السبب الحقيقي لتلك الحوادث و يكشف عنه. كما لانستبعد أن يؤمن العلم في يوم ما أيضا بآراء يضحك منها الآن و يسخر بها كالقول بوجود قوى غيبية تسكن ذلك المكان! فطالما أنكر العلم قضاياً غيبية كثيرة و أصبحت اليوم عنده من المسلمات كتخاطب الارواح المصطلح عليه بـ«التليباثي» و تحضيرها و التنويم المغناطيسي و غيرذلك..

و لكن قولنا هذا لايعني اننا نجزم بوجود مثل تلك القولى في المثلث و ان كتا في نفس الوقت لانستبعد ذلك و لانمنع منه تماماً كما لانستبعد ان تكون حوادثه نتيجة لقوانىن معينة و نواميس خاصة.

و قد طرحت فعلاً مشكلة المثلث _ كأية ظاهرة غريبة _ على بساط البحث الذي يفترشه العلماء كلّما داهمهم أمر أو عرضت لهم مشكلة تتعلق بالكون أو الفضاء أو الأرض أو الانسان أو غيرذلك لعلّهم يجدون حلا لهذا المشكل الرهيب الذي أودى _ كما بيّنا _ بحياة الكثيرين من ملاحين وطيارين ومسافرين ، اضافة لمئات الطائرات والسفن و البواخر التي اختفت هي الأخرى و كأنها قد تبخرت.

و كانت حصيلة تلك البحوث أن تجمعت على ذلك البساط مجموعة من الفرضيات و الاحتمالات التي يتعارض بعضها مع البعض الآخر. الأمر الذي دعا الدولتين الأعظم _ الاتحاد السوفيتي و الولايات المتحدة الأمريكية _ الى الأهتمام بالموضوع و توحيد جهودهما العلمية المشتركة للبحث عن أسرار مثلث برمودا و حلها والقضاء على غموضها ضمن مشروع علمي يسمى «مشروع بوليمود».

و قد تحدثت عن هذا المشروع العلمي مجلة باراليلي البلغارية في مقال لها عنوانه (ألغاز مثلث برمودا) جاء فيه: ان الاتحاد السوفيتي و أمريكا قد قررًا توحيد جهودهما في السعي لمعرفة اسرار مثلث برمودا حيث تركت الباخرة السوفيتية (فيكتور بوغايف) المعدة للأبحاث العلمية ميناء (هاليفاكس) الكندي متجهة نحو منطقة جزر برمودا.

وستساهم في البرنامج المعدّ أربع بواخر سوفيتية وخمس بواخر أمريكية أخرى وسيستمر البحث المشترك حتى نهاية عام ١٩٧٨.

و البرنامج المشترك المعدّ لدراسة مثلث برمودا هو جزء من مشروع أوسع يسمى «مشروع بوليمود» أعدّه البلدان خلال العام الماضي بهدف دراسة الظواهر في الحيط وتيارات البحر و الدوامات المائية و المغناطيسية ، وكذلك الظواهر الجوية (الميتيورو لوجية) والجيو — كيمياوية بجهود مشتركة.

و تذكر المجلة البلغارية أيضاً بأنه قد سبق هذا التعاون الدولي تعاون مشترك بين امريكا و كندا و بريطانيا في مشروع «ماغنيت» لدراسة الشذوذ المغنيطي في تلك المنطقة.

هذا و من المؤمل ـ كما تقول المجلة المذكورة ـ أن تتيح دراسة التيارات البحرية و الدوامات المائية و المغناطيسية و الظواهر الجوية في تلك المنطقة التي يتضمنها مشروع بوليمود للتعاون الدولي بين الاتحاد السوفيتي و امريكا امكانية النفوذ الى أسرار مثلث برمودا.

فستقوم الباخرة فيكتوربوغايف بوضع أجهزة الكترونية تتصل بها في قاع الحيط الأطلنطي عند احدى زوايا المثلث لتسجيل كافة التيارات و على مدى عام كامل وستقوم بقية البواخر التسع بأبحاث علمية أخرى(١).

رأي غريب:

و مع هذه الجهود العلمية المشتركة التي تقوم بها الدول الكبرى لحل ألغاز مثلث برمودا و النفوذ الى أسراره نجد هنالك آراء غريبة لبعض العلماء المتشنجين الذين لايريدون الاعتراف بوجود ظواهر غريبة في هذا الكون انطلاقاً من نظرات مادية ضيقة

⁽١) مجلة الفكر الجديد / بغداد/آب_١٩٧٧ نقلاً عن المجلة البلغارية _ باراليلي.

يؤمنون بها و لايريدون التحول عنها حتى ولو أثبت الواقع بطلانها. فلذلك تراهم يسارعون الى انكار أي شئي خارق للطبيعة أو غيرخاضع لقوانينها التقليدية انطلاقاً من تلك النظرة المادية العقيمة.

و تجد مثل هذا التشنج الكبير عند (ليونيد برايكوفسكي) و هو عالم سوفيتي حيث خرج على الناس بوجهة نظر حول اختفاء و تحطم السفن و الطائرات حال دخولها مثلث برمودا، و ذلك عندما نشر وجهة نظره هذه في جريدة «البرافدا» الناطقة بأسم الحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي و زعم فيها: بأن موضوع الغموض بأكمله هو مجرد تكهن كاذب روّجت له الصحافة الرأسمالية (١).

و هذا الرأي الذي يصرّح به هذا العالم السوفيتي هو مايجب أن نتوقعه من مثله خصوصاً و أنّه ينشر وجهة نظره هذه في صحيفة شيوعية ناطقة باسم الحزب الذي نشر الالحاد في العالم و أنكر حتى وجود الله!.

و كذلك نجد مثل هذا التشنج واضحاً عند (دافيدكوش) و هو عالم كندي نشر مؤخراً كتاباً عن «سر مثلث برمودا» و زعم فيه أنّ قصص المثلث ما هي الآ «خرافات»! و سبب الحوادث في رأيه يرجع فقط الى كثرة مرور البواخر و الطائرات في هذه المنطقة الذي يؤدي بدوره الى كثرة الحوادث.

و يعتمد المؤلف كوش _ كها تقول الوكالة الجديدة الدولية للصحافة (٢) _ على الوثائق التي نشرتها الدوائر الأمريكية التي أثبتت عدة مرات أنّ تقلبات الجو في هذه المنطقة هي التفسير الوحيد، فأنّ العواصف تظهر في مدة عشر دقائق و من غير أن يتوقعها أحد!.

و لكن مجلة باراليلي البلغارية لا تعتبر مثل هذا الرأي صحيحاً بقولها: بيد أنَّ عدد ما اختفىٰ من طائرات و بواخر في مثلث برمودا يفوق ذلك العدد فضلاً عن أن

⁽١) جريدة العراق/ بغداد/ العدد: ٢٤٠ في ١٩٧٦/١٢/٦.

⁽۲) باریس ــ العدد: ٥٥٥ في ١٩٧٨/١/١٨.

مساحته الصغيرة لاتتيح اقرار أن عملية الاختفاء فيه أمر طبيعي (١).

و يشاطرها هذا الرأي أيضا العالم الأمريكي تشارلز بيرلتز في كتابه عن مثلث برمودا حيث يقول: الآ انه لم يحصل اختفاء في أية منطقة اخرى من مناطق العالم ولم يسجل اي منها بهذه الفجائية مترافقة مع هذه الظروف غير الاعتيادية ، بعضها يبرز دور المصادفة الى حدود الاستحالة (٢).

و لاأدري اذا كان الأمربهذه البساطة كها يدعي العالمان دافيد كوش و ليونيد برايكوفسكي و مثلهها البروفسور كارل ساغان مدير مختبر الدراسات الكوكبية في جامعة كورنيل حيث اعتبر هذه الأمور ما هي الآ مزاعم تتمسح خطأ بالعلم و ان التفسير المنطقي لحوادث الاختفاء في حال وقوعها يعود الى الاصابة بعطل ميكانيكي أو طبيعي! فلماذا هذه الملايين من الدولارات التي تصرفها الدول الكبرى على مشروع بوليمود و من قبله على مشروع ماغنيت؟ كل ذلك من أجل حل الغاز المثلث و معرفة أسرار حوادثه الغريبة! و لِمَ لم تكتف الولايات المتحدة أو الاتحاد السوفيتي بالوثائق التي تنشرها دوائرهم على الناس كها اكتفى بها العالم الكندي دافيدكوش و اعتمد عليها أو كها قسرها لها البروفسور كارل ساغان؟!.

آراء أخرى:

و الى جانب هذه الآراء المتشنجة هناك آراء أخرى و لعلماء آخرين تبدو منبسطة تماماً حيث يرى بعضهم بأنّ للصحون الطائرة علاقة بالحوادث و البعض الآخر منهم يرى بأن للشكل المعين الذي تتصف به منطقة المثلث علاقة بالموضوع و يذهب الخيال ببعض ثالث الى اشعاعات مدينة الأطلنطيد الخيالية التي تنبعث منها و تسبب

⁽١) الفكر الجديد / آب _ ١٩٧٧ نقلاً عن الجلة البلغارية.

⁽٢) ترجمة خليل فضل عبود / ص: ١٣.

مثل تلك الكوارث الفادحة على حد تعبيره، و منهم من لايستبعد وجود أهرام تشبه أهرام الفراعنة و لكنها داخل قاع المحيط و لها علاقة بالموضوع!.

و لنعرض الآن الى كل من هذه الآراء بشئي من الايضاح و التفصيل:

١ _ برمودا.. و الصحون:

ذكرت مجلة باراليلي البلغارية في مقالها ألغاز مثلث برمودا، بأن بعض العلماء ظل يؤكد على وجود صحون طائرة في منطقة مثلث برمودا، و بأنّ المثلث يشكّل قاعدة لهذه الصحون! و هي التي تقوم بتحطيم كلّ من يقترب لها لكي لاينكشف أمرها(١).

و هذا الرأي و ان كان قد أثار الاستغراب أول الأمر و الضحك، الآ أن الأنباء المثيرة للقلق _ كما في مقال لجريدة الجمهورية البغدادية(٢) _ قد جاءت من المحيط الهندي هذه المرة و هي تلمح الى الموضوع! حيث شوهدت اكثر من مرة حلقات مضيئة عملاقة على سطح الماء.

و قد قاس الاختصاصي الهيدروغرافي القبطان الانجليزي ايفانز سرعة الاشعاعات الصادرة عن قعر المحيط و التي تكوّن تلك الحلقات الضخمة فاذا بها حوالي ١٣٠ كيلومتر في الساعة. و ثبت ان المياه كانت تترجرج في مناطق ظهور الاشعاعات! و أمكن مشاهدة الحلقات المضيئة في مضيق سيام في عامي ١٩٥٧ و ١٩٦١، أما في عام ١٩٦٧ فقد ظهرت ثلاث مرات.

و تفيد المجلة العلمية الفرنسية _ سيانس أي في _ أنّه تم ملاحظة الحلقات المضيئة خسين مرة خلال السنوات العشر الأخيرة، و سواء أكان ذلك صدفة _ و القول للجمهورية _ أم لا؟ غير أنه عثر عدة مرات في المناطق التي شوهدت فيها الحلقات على بواخر غير معطوبة على الاطلاق كان جميع أفراد طواقها موتى بشكل غامض!

و هذا الشيءنفسه تؤكده مجلة ألف باء في عددها (٥٠٦) في الهامش قائلة:

⁽١) الفكر الجديد _ العدد الصادر في شهر آب ١٩٧٧.

⁽٢) العدد: ۲۸۲۸ في ۱۹۷۲/۱۲۷۵.

يذكر برنسلي ليبوتر ترينج في كتابه (الزوّار الغامضون) أن الصحون الطائرة في عصرنا الحالي غالباً ماشوهدت في كثير من المناطق على الأرض، و مثلث برمودا خير مثال على ذلك!.

و يطلق ترينج اسم النوافذ و يضيف: هناك منفذ آخر شهير ألا و هو مثلث الشيطان في المحيط الهادي بالقرب من اليابان! و يؤكد بأن: هناك في كل دولة من العالم منفذ للصحون الطائرة، و يورد على ذلك عدة امثلة: بحيرة تيتيكاكا، التي تقع على الحدود بين بيرو و بولينيا و جبال الهمالايا ثم صحراء غوبي و غيرها.

هذه الأماكن جميعها __ بضمنها مثلث برمودا __ شوهدت فيها أجسام طائرة غريبة إمّا على شكل هالة ضوئية أو غيمة غريبة الشكل أو غيرذلك! و نفس هذا الشي يؤكده أيضا في كتابه (الكوامن الخفية) العالم الأمريكي ايفان لي سندرسن حول مشاهدة الأجسام المجهولة في المناطق التي وقعت فيها الحوادث مثل مثلث برمودا.

و الذي ذهب الى حد الاعتقاد بهذا الأمر هو الدكتور م.ك . جيسوب و هو فلكي متخصص في مجال القمر و عالم بارز «اوكلت إليه مهمة أضخم تلسكوب انكساري في نصف القبة السّماوية الجنوبي ، و قد أدار عدة مشاريع عن الكسوف واكتشف النجوم المزدوجة كما إنّه يتمتع بسجل علمي حافل»(١) فقد ذكر هذا العالم في كتابه (قضية الأجسام الفضائية المجهولة) بأنّ «السفن التي اختفت في مثلث برمودا في ظروف غامضة كان سبها نشاط الأجسام المجهولة»(٢).

و قد انتهى جيسوب من خلال تفخصه لبعض الحوادث الى القول بأن «مثل هذه الاختفاءات كانت مستحيلة على الشرح تقريباً.. شئي مايمارس نشاطه من الأعلى بقوة كبيرة و دقيقة و بحركات فجائية» و أضاف بأن «الذكاء له الفضل الأول» (٣).

بقي أن تعرف ان نظرية جيسوب هذه التي اعتقد فيها بوجود علاقة صميمية بين

⁽١) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ١٠٠.

⁽٢) (٣) نفس المصدر / ص: ٩٢

حوادث المثلث و ظهور الصحون الطائرة قد ادّت بالقوة البحرية الأمريكية و مكتب البحث العلمي التابع لها الى تعقّب مخطوطة آخر كتاب ألفه جيسوب حول الصحون الطائرة قبل وفاته و اشتمل على مجمل نظرياته العلمية كان قد أرسله الى بريان ريفز وهو كاتب آخر يهتم بشؤون الأجسام الطائرة و بالتالي الى اختفاء نسخته الأصلية بعد وفاته (۱) حيث وجد ميّتاً بالتسمّم داخل سيارته في ميامي بتاريخ ۲۹/ نيسان /۱۹۰۹ الأمر الذي أثار بعض التكهنات بأنه قد تعرض لمحاولة اغتيال متعمدة بعد أن لوحظ وجود ثقب داخل سيارته أدى الى تسرّب غاز اول اوكسيد الكربون من العادم الى قلب السيارة! و في هذا يقول تشارلز بيرلتز بأن البعض قد اعتقد بأنّ وفاة جيسوب بالتسمم «لم تكن قضاءً و قدراً بل كانت متعمدة! و في هذا إشارة الى الأخطار التي بنتج من التعمّق في مثل هذه المواضيع» (۲).

و يشاطر جيسوب في اعتقاده بالعلاقة بين المثلث و الصحون الدكتور مانسون فالنيتن و هو من العلماء المتخصصين بعلوم البحار اضافة الى كونه عالماً بالحيوان و الآثار الذي اكّد على مشاهدة الأجسام الفضائية المجهولة بكثرة في منطقة المثلث و مشاهدتها من قبل طواقم السفن و طواقم الطائرات حتى قال « لقد أصبحت منظراً مألوفاً وبخاصة في منطقة لسان الحيط» (٣) كما أكّد أيضا مشاهدته بنفسه لبعضها في وسط فلوريدا و هو يتجه الى مياه البحيرة.

و هذا الذي يؤكده الدكتور فالنيتن هنا جاء حصيلة دراسة قام بها خلال اكثر من ثمانية و عشرين عاماً كما ذكر هو في مقابلة صحفية اجريت معه رد فيها على سؤال نصّه (منذ متى و أنت تهتم بدراسة ظاهرة مثلث برمودا؟) فأجاب بقوله (٤):

_ منذ اكثر من ثمان و عشرين سنة، منذ اختفاء الطائرات الحربية عام ١٩٤٥ فقد جمعت جداول عن حوادث الاختفاء

⁽١) نفس المصدر السابق / ص: ١٠١ _ ١٠٠٠

⁽٢) (٣) (٤) نقلاً عن المصدر السابق / ص: ٩٥ – ٩٥.

قابلت الناجين من الحوادث و سجلت ملاحظات عن تقارير الأجسام الفضائية المجهولة في المنطقة في اوقات حوادث الاختفاء.

عالم آخريدعى جون سبنسر من الدارسين لظاهرة الأجسام الفضائية الجهولة وعضو في (اللجنة الوطنية لبحث الظواهر الفضائية) التي تضم مجموعة من حكومة الولايات المتحدة و البحرية و مجموعة من موظني الصواريخ، هو الآخريعتقد بوجود علاقة بين حوادث الاختفاء في المثلث و الصحون حتى أطلق على مثلث برمودا اسم (المقر المفقود)! و التفسير المعقول الوحيد الذي تبناه بعد دراسة و متابعة لمنطقة الاختفاء ما ذكره بقوله «بما انّ الاختفاء الكامل لايمكن ان يحصل لسفينة طولها ٥٧٥ قدماً في بحر هادئ و على مسافة ٥٠ ميلا من الشاطئ كما لايمكن ان تختفي طائرة و هي على وشك الهبوط. و بما انّ ذلك لايمكن ان يحصل اطلاقاً وفقاً لقوانين الأرض و مع ذلك فانها تحصل فانني لاأجد بداً من الاستنتاج بأنهم يقتلعون من كوكبنا اقتلاعاً»(١).

و قد أشار تشارلز بيرلتز الى هذه العلاقة أيضاً عند ما تحدث عنها بقوله «و في مناطق فلوريدا و البهاما كانت التقارير تشير الى أنّ هذه الأجسام المجهولة تشاهد تحت سطح الماء كما تشاهد في الفضاء و أنّها تطير من تحت سطح البحر الى الفضاء و تببط من الفضاء الى تحت سطح البحر و هذا ما قاله شهود موثوقون و قد أدّى توزع المناطق التي شوهدت فيها هذه الأجسام في مثلث برمودا الى الاعتقاد بوجود رابط بينها و بين حوادث اختفاء السفن»(٢).

أمّا لماذا اتخذت الصحون الطائرة من المثلث مقراً أو قاعدة أو مطاراً لها؟ وبتعبير آخر: لماذا كانت هذه المنطقة موضع تركيز خاص من قبل هذه الأجسام الفضائية المجهولة؟ فيجيب على هذا التساؤل كل من الدكتور مانسون فالنيتن و العالم ايفان لي ساندرسون اللذان يعتقدان بأنّ هناك نظاماً متحضّراً يدرس عالمنا من خلال الممرّات أو

⁽١) المصدر السابق / ص: ٨٩.

⁽٢) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٨٧ – ٨٨٠

الأبواب المفتوحة مثل مثلث برمودا! (١).

و بالتالي فان اهتمام هؤلاء المراقبين المنصب على دراسة التطور التكنولوجي على الأرض و خاصة فيا يتعلق بالرحلات الفضائيه، اختراق الفضاء، الحرب الحديثة.. قد اختاروا هذه المنطقه من مثلث برمودا دون غيرها فلكونها قريبة من اماكن الرحلات الفضائية إمّا لأنها تمثل التطور التكنولوجي المحتمل أو كونها تهدد المجموعة الشمسية! (٢).

و لايسعنا التفصيل هنا اكثر حول هذا الأمر بعد أن تعرضنا لموضوع الصحون الطائرة في فصل خاص يأتي بعد هذا البحث.

٢ ــ برمودا.. و الشكل المعين:

و الرأي الآخريتمثل في اعتقاد مجموعة من العلماء الأمريكيين و من ضمنهم العالم ايفان لي ساندرسون بأنّ للأشكال المعينية التي تتصف بها منطقة مثلث برمودا وغيره من المناطق الخطرة علاقة بوقوع الحوادث.

فقد بدا مثلث برمودا في الصورة التي التقطتها له مركبة الفضاء سكاي لاب أنه على شكل معين. و كذلك بعض المناطق الأخرى التي تمتعت بنفس السمعة الرهيبة كالمثلث القريب من السواحل اليابانية و الذي أعلنته حكومة اليابان مؤخراً _ كها ذكرنا سابقاً _ منطقة خطرة بأنه هو الآخر على شكل معين.

و تقول جريدة الجمهورية البغدادية (٣) نقلاً عن مجلة العلم و الحياة السوفيتية بأنّ سندرسن و بعض العلماء الآخرين يشيرون الى أنّ المنطقتين تقعان على اتجاه (٣٠) درجة تقريباً شمال خط العرض و تمتد بضع درجات الى خطوط الطول، و المنطقتان تواجه احداهما الأخرى على جانبى نصف الكرة الغربي.

⁽١) المصدر السابق / ص: ١٨١.

⁽٢) نفس المصدر / ص: ١٨٢.

⁽٣) العدد: ٢٨٢٨ في ١٩٧٦/١٢/١٥.

و تذكر الجمهورية أيضاً بأنّه ثبت ان حوادث الطائرات و البواخر في البحر الأبيض المتوسط وقعت أيضا في مناطق لها مواصفات مماثلة، و كذلك الأمر بالنسبة لأمريكا الجنوبية و جنوب أفريقيا و استراليا. و يعتقد سندرسن ان للأشكال الهندسية المعينية لهذه المناطق علاقة بقوانين فيزياوية خاصة لابد من ايجاد تفسير لها. و تضيف: بأن الأشكال المعينية الغامضة تقع حيث التيارات البحرية الدافئة تلتقي بالتيارات الباردة!.

و قد أشار الى هذا تشارلز بيرلتز في كتابه عن مثلث برمودا(١) بقوله «وجد ساندرسون و مساعدوه أن مناطق الحوادث تتركز في ستة مناطق من العالم و جميعها تقريباً ذات شكل معين و تقع بين خطي العرض ٣٠٠ ــ ٤٠ الى الشمال و الجنوب من خط الاستواء و ذلك يشمل مثلث برمودا و بحر الشيطان».

٣ ــ برمودا.. والاهرام:

ويرى أصحاب هذا الرأي بأن هناك علاقة مايجب اكتشافها بين الحوادث التي تقع في المثلث و وجود هرم أو أهرام في قاع الحيط! فقد نقلت مجلة باراليلي البلغارية بأن العالم الامريكي جارلز بيرلتس لديه رغبة بتنظيم رحلة تحت مائية هدفها اثبات وجود هرم في قاع الحيط هناك حيث كان قد اكتشف بواسطة جهاز كاشف للغواصات وجود شكل هرمي يبلغ ارتفاعه حوالي ١٦٢٨م و قاعدته ١٦٤٨م على بعد للغواصات وجود شكل هرمي يبلغ ارتفاعه حوالي ١٢٨٨م و قاعدته ١٦٤٨م على بعد في مصر!.

كذلك ذكرت مجلة ألف باء(٢) ان وكالة الأنباء العراقية أوردت نبأ عن وكالة الأنباء الفرنسية مفاده ان من المقرر أن تبدأ بعثة علمية في شهر آب من عام ١٩٧٨ زيارة للمنطقة الشهيرة المعروفة بـ(مثلث برمودا) و التي شهدت خلال السنوات

⁽١) ترجمة خليل فضل عبود/ ص: ٨١.

⁽٢) العدد: ١٩٧٨ في ١٩/ تموز / ١٩٧٨.

الماضية سلسلة من حوادث الاختفاء الغامضة التي راح ضحيتها اكثر من الف شخص إضافة الى مئات من الطائرات و السفن التي تعود ملكيتها الى مختلف الدول دون أن تترك وراءها أي أثر.

و هذه البعثة العلمية ستجري تحقيقاً حول ماذكر عن وجود جسم يشبه الهرم على عمق (٣٠٠) قدم تحت سطح البحر حيث انّ عدة تقارير كانت قد أشارت الى أنّ هذا الجسم يبلغ ارتفاعه ١٥٠ قدم و طول قاعدته ٣٠٠ قدم موجود على بعد ٢٠٠ ميل جنوب جزر البهاما.

و ستحاول البعثة العلمية المؤلفة من عالم من جزيرة ميامي و آخر من مرسيليا معرفة وجود أية علاقة محتملة بين هذا الجسم وحوادث الاختفاء في منطقة مثلث برمودا التي يحيطها الغموض!

٤ ــ برمودا.. و مدينة الأطلنطيد:

و أما الرأي الآخر الذي بدأت الكتب و الصحافة في الغرب ... من مجلات وجرائد ... تكتب عنه و تميل إليه وتحتمله سبباً معقولاً ووجيهاً للسر الذي يجعل البحر في تلك المنطقة من المثلث لايمكن تجاوزه و عبوره من قبل السفن أو الطائرات، فيقوم على ترشيح مثلث برمودا ليكون موقعاً لمدينة الأطلنطيد الغارقة قبل ١١٥٠٠ عام و التي تحدث عنها إفلاطون في أدبياته على لسان تيماوس و كرتياس و اعتبرها ممثلة للعصر الذهبي الذي مرّت به الحضارة الانسانية على الأرض قبل ان تطيح بها الهزات الأرضية و تجرفها الطوفانات المدّمرة لتغوص بين عشية و ضحاها و تغرق بعدها في أعماق المحيط و كأنها لم تكن!

و على رأس العلماء الذين تنبؤا بهذا الأمر هو العالم النفساني المعالج «إدغار كايسي» الملقب في الغرب بـ «النبي النائم» و الذي توفي في مدينة فيرجينيا عام ١٩٤٥ حين أعلن قبل أربعين سنة تقريباً بأنّ أعلام مدينة الأطلنطيد الغارقة لابد و أن ترتفع من جديد في هذا المكان من الحيط!.

و الأطلنطيد ــ كما يعرّفها تشارلز بيرلتز ــ امبراطورية عالمية رائعة في المحيط

الأطلسي و التي ما بين عشية و ضحاها غاصت تحت الماء من تأثير هزات أرضية وطوفانات جارفة(١).

و هكذا فكما أنّ هناك من العلماء من يعتقد بعلاقة الصحون الطائرة و الشكل المعين بالحوادث الغامضة نجد بينهم أيضا من يؤكد على وجود بقايا و آثار مدينة الأطلنطيد _ التي لاأدري ان كانت خيالية أم حقيقية _ في هذا المكان من المحيط و فوع من لايستبعد أيضا العلاقة المحتملة بين الأهرام الموجودة في قاع المحيط و وقوع الحوادث في هذه المنطقة من المثلّث!

مع الفرضيات العلمية:

و الآن.. و بعد أن استعرضنا كلّ مايتعلّق بالمثلّث الالهي في برمودا من حيث موقعه و بعض خصوصياته و غموضه و حيرة العلماء بشأنه و مسلسل الحوادث الغريبة فيه و المشاريع العلمية المشتركة للكشف عن حقيقته و مايجري فيه مع الآراء المتعلقة بشأن ذلك، فانّ ممّا ينبغي علينا الآن هو أن نستعرض أهمّ الفرضيات العلمية التي طرحت لتفسير سر الحوادث و حلّ اللغز المحيّر عمّا يجري فيه.

و قد حاولت قدر مستطاعي أن التقط تلك الفرضيات التي طرحت لتفسير هذه الظاهرة من مجموع ماكتب حولها من تحقيقات علمية في بعض الكتب و العديد من الصحف و المجلات التي أشرت اللي أسمائها و أعدادها فيماسبق، و غالباً مايكون اكثرها مترجماً عن المجلات العلمية الأوربية أو منقولاً عن كتب ألفت حول هذا الموضوع في الشرق أو الغرب.

و السبب في تسميتنا لوجهات النظر التي طرحها العلماء بالفرضيات دون توصيفها بالنظريات لأنّها و كما يبدو من أقوال العلماء أنفسهم لم تصل بعد الى مستوى

⁽۱) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود/ ص: ١٣٠ ــ ١٣١.

اليقين العلمي الذي لايقبل الشك لتوصف باستحقاق أنها «نظريات»! و لازالت وجهات النظر تلك في مقام الأخذ و الرّد بين العلماء و الباحثين و بالتالي فهي مجرّد افتراضات مطروحة في المقام و لم تثبت الصحة لها مئة في المئة!.

و هذا يعني __ بصراحة __ أن المثلث لازال مجهولاً، و أنّ كل المحاولات العلمية التي بذلت انّها اتجهت لدراسة ظواهره الميتيورولوجية و الفيزياوية و غيرذلك، و قد ذهب كلّ عالم من المختصين بدراسة المثلّث الى رأي و وجهة نظر تخالف آراء ووجهات نظر الآخرين. و لذلك سنجد عند استعراضنا لوجهات النظر المطروحة بشأنه تضارباً واضحاً فها بينها ممايؤيد و يؤكد قولنا بأنها لازالت مجرّد فرضيات.

و أولها _ فرضية الشذوذ المغناطيسي:

و يرى أصحاب هذه الفرضية بأنه قد لوحظ وجود شذوذ مغنيطي في المنطقة ربما يكون هو السبب في الحركات الغريبة للبوصلة و أجهزة قياس الارتفاع في الطائرات. وقد نشر العالم السوفيتي (يلكين) وجهة نظره هذه في صحيفة الأزفستيا السوفيتية و احتمل فيها ان حدوث الاضطرابات المغناطيسية هناك هو سبب الكوارث التي تقع للطائرات.

كما إنّ (هاف اوكينكلوس براوس) و هو مهندس كهرباء و له مؤلفات يؤيد _ كما نقل تشارلز بيرلتز(١) _ الرأي القائل بأنه يوجد سبب وجيه لربط الحوادث بالمجال المغناطيسي للأرض، و هناك مغناطيسية كبيرة حصلت للأرض في مختلف العصور، و يحدث تحول المنطقة المغناطيسية الآن هزّة أرضية مغناطيسية على سبيل التحذير المسبق. و يمكن ان يكون هذا تفسيراً لتحطم الطائرات ثم غرقها في المياه العميقة و لكنها بالطبع لايمكن أن تفسّر اختفاء السفن!.

ثم ذكر بيرلتز أيضاً بأن (ولبرت ب.سميث) و هو خبير في الأمور الكهر بائية وقد رأس مشروعاً للمغناطيسية والجاذبية قامت به حكومة كندا سنة ١٩٥٠ أعطى تفسيرا لعوامل اختفاء الطائرات و صرّح بأنه وجد أماكن معينة أطلق عليها اسم

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٧٣.

(أماكن إنحسار الدوران) وهي صغيرة نسبياً قطرها حوالي ١٠٠٠ قدم الآ أنها ترتفع الى مسافة كبيرة نوعاً ما و يمتد تأثيرها الى درجة يمكنها من قذف الطائرات من ضمنها. كما انّ الطائرات لا تلاحظها و لاتجد نفسها الا وهي ضمنها.

هذا و قد أشار ناطق بأسم فرع البحث و الانقاذ التابع للمكتب الرئيسي لحرس السواحل الى المغناطيسية والجاذبية في عمليات البحث بقوله: لانعرف مايحدث في المنطقة المسماة مثلث برمودا! كل مانستطيع عمله بالنسبة لحوادث الاختفاء الغامضة هو التوقعات. و تحاول البحرية أن تصل الى حقيقة مايحدث من خلال مشروع يستى مشروع المغناطيسية والاضطراب الأتمو سفيري. و يعتقد البعض أن بعض هذه الاضطرابات قد سببت حوادث الطائرات عام ١٩٤٥ و في الواقع لايتوفر لدينا أية آراء حقيقة.

و ممّا يجدر ذكره هنا هوان مكتب الأبحاث التابع لسلاح البحرية الامريكية قد أجرى عام ١٩٤٣ تجربة سرية عرفت في وقتها بـ (تجربة فيلادلفيا) و قد نالت في الاوساط العلمية شهرة واسعة رغم التكتم الشديد عليها حتى أن البحرية الامريكية لم تسمح بنشر أي شئي عنها رسمياً و قد قامت الرقابة هناك بالتعتيم على التجربة عبدا سطور قليلة كتبت عنها في جريدة فيلادلفيا، كها ذكر العالم تشارلز بيرلتز في كتابه عن المثلث.

وخلاصة التجربة تقوم على وضع قارب في عرض المحيط و تعريضه الى جهاز معادلة مغناطيسية و من ثم تسليط مجالات مغناطيسية قوية جداً عليه فكانت النتيجة هي اختفاء القارب و ظهوره ثانية بعد الاختفاء. كذلك قاموا أيضا بلف القارب بأسلاك مشحونة بالكهرباء و بدرجة محدودة لمعادلة مغناطيسيتها بحيث انهم قد جعلوا القارب غيرمنظور مغناطيساً لابصرياً، محاولين اكتشاف امكانية مرور السفن الحربية فوق حقول الألغام المنشطة بالمغناطيسية دون تفجيرها. و فعلاً فقد نجحت تلك المحاولات الأمر الذي أدى الى الاعتقاد بوجود مجالات مغناطيسية مشابهة لما قاموا به وهي المسوؤلة الوحيدة عمّا حدث من اختفاءات في تلك المنطقة المسماة بالمثلث. و قد

تحدث الدكتور مانسون فالنيتن عن هذه التجربة و نتائجها بقوله:

(أخبرني جيسوب أن البحرية الامريكية قامت باجراء تجارب من هذا النوع خلال فترة الحرب على مدّمرة اطلق عليها اسم تجربة فيلادلفيا. وحسب قول جيسوب فان تجربة فيلادلفيا كانت تجربة سرية أجراها سلاح البحرية عام ١٩٤٣ في فيلادلفيا و في البحر، و كان هدفها اختبار نتيجة حقل مغناطيسي قوي على سفينة مأهولة.

كان عماد ذلك مولدات مغناطيسية _ مزيلات مغناطيسية السفينة _ تم تشغيل مولدات نبضية و غيرنبضية لخلق مجال مغناطيسي كبير على وصول السفينة الراسية في الرصيف. كانت النتائج مدهشة بمقدار ما هي مهمة و لكن مع نتائج غيرسارة على الطاقم.

فعندما بدأت نتائج التجربة بالظهور ظهر بشكل واضح ضوء أخضر ضبابي. ظاهرة شبيهة بتلك التي شاهدها الناجون من حوادث الاختفاء في المثلث، و في الحال بدأت هذه الغمامة الحضراء تغطي السفينة بالكامل و بدأت بالاختفاء و كل من فيها من رجال! الى أن لم يعد يرى منها سوى خط الماء!.

بعد ذلك تم تسجيل ان هذه المدّمرة ظهرت واختفت في نورفولك _ فرجينيا، حيث يمكن ان يكون ذلك نتيجة لحاولة الاختفاء و ظاهرة عامل الزمن. وقد ذكر عدد من الطواقم ان التجربة كانت ناجحة في البحر مع وجود مجال حجب الرؤية بشكل كروي عند مائة ياردة من كلا الطرفين ممّا يظهر انخفاضاً تصنعه السفينة في ماء البحر ولا تنخفض السفينة نفسها!.

وحين يتم تكثيف قوة الحقل يبدأ بعض أفراد الطاقم بالاختفاء ممّا يوجب معرفة مكانهم بواسطة اللمس و يعادون الى حالتهم الاولى بطريقة محدة. آخرون أصبحوا بعيدين عن شكلهم المادي الأصلي لدرجة أنه يصعب التعرف على مكانهم، واعيدوا الى حالتهم الأولى بأدوات كهربائية صنعت خصيّصاً لهذه الغاية.

في مثل هذه الحالات عندما لايمكن رؤية فرد من طاقم السفينة و لايمكن الاحساس بوجوده يعبر الطاقم عنه بكونه (مخبأ في الدبس)! في الواقع انها حالة في تعليق النشاط و التي يشكّل الشفاء منها مشكلة حقيقية. لقد قيل ان الكثيرين قد ادخلوا المشافي و آخرون لاقوا حتفهم و آخرون أصابهم اختلال عقلي، و عاد آخرون بقدرات عقلية اكر!.. بينا ظهر آخرون بعد ان اختفوا بشكل مؤقت.

و قد انفجر صندوق البوصلة مرتين و اشتعل بينها كانت السفينة تتجه الى الشاطئ! و في كلا الحالتين كانت العواقب مشؤومة على السفينة)!(١).

و هكذا ساد الاعتقاد بعد هذه التجربة و شبيهاتها بوجود علاقة متينة بين حوادث الأختفاء و الشذوذ المغنيطي أو المغناطيسي الذي تتمتع به المنطقة. ولكن اذا أردنا أن نقول بصحة هذه الفرضية و ألقينا بالمسوؤلية على الشذوذ المغناطيسي فهل بامكان أصحابها أن يفسروا لنا: لماذا تختفي بعض السفن أو البواخر و لايعثرلها على عين و لا أثر بينا يظهر البعض الآخر منها بعد مدة في البحر؟ و في بعضها لم يعثروا على أي أحد من الركاب أو الملاحين بينا عثر في البعض الآخر على ركابها أو طواقها و هم ميتون؟! فلماذا يحدث ذلك؟ و لماذا هذا الاختلاف؟!.

ثانياً _ فرضية المطبات الهوائية و المائية:

ذهب بعض العلماء الى أنه نتيجة للشذوذ المغناطيسي الذي تتصف به منطقة المثلث و بسبب الاختلاف في قوانين الجاذبية فيها عمّا هو عليه في المناطق الأخرى _ كما لاحظ هذا بعض آخر من العلماء أيضا _ الأمر الذي يؤدي باعتقادهم الى تكوين مطبات أو دوامات هوائية و مائية قوية جداً بحيث تسحب تلك الدوامات أو المطبات الموائية الطائرة الى الأعلى نحو الفضاء الخارجي أو بالعكس حيث تقوم المطبات أو الدوامات المائية الضخمة بسحبها الى أعماق المحيط.

و لعل هذه الدوامات _ حسب منطوق هذه الفرضية _ هي المسؤولة أيضا عن

⁽١) المصدر السابق / ص: ٩٨ ــ ١٠٠.

الكوارث التي تقع للسفن و البواخر من باب اولى كها ذهب الى هذا بعض العلماء عام ٧٧ بعد اكتشافهم لأمر الدوامات المائية الهائلة التي ربما وصل قطر بعضها الى مئات الكيلومترات! و الاعتقاد السائد هو ان هذا الأمر «ناجم عن ظاهرة فيزياوية تشبه كثيراً تلك الظاهرة الناجمة عن نزع سدّادة زجاجية مليئة بالمياه الغازية.

و قد تم اجراء تجربة مختبرية لدراسة هذه الظاهرةو ذلك باذابة غاز ثاني اوكسيد الكاربون في زجاجة تحت ضغط وصل الى ٥٠ ضعفاً من الضغط الجوي، واوصل بالزجاجة أنبوبة. وقد ساعد هذا التصميم عند فتح الزجاجة بالحصول على تيار من الماء المشبّع بالغاز. أما الغبار المائي فكان كثيفاً، و كادت محاولة استنشاق الهواء المغمور بغبار مائي أن تنتهي بفاجعة اذ لوحظ وجود حروق مؤلمة في الفم و الأنف والحنجرة!.

كما لوحظ أن سرعة ذو بان الغازات و كميتها في الماء تتناسب تناسباً طردياً مع العمق، فالغاز المنبعث من قشرة الأرض يذوب في المناطق العميقة وقد لايصل اللى الطبقات السطحية. و ما إن يصل الضغط الجوي حدّا معيناً حتى يحصل التدفق الى الأعلىٰ.

و قد أثبتت التجارب انه عند فوران الماء ذي التركيز العالي بالغاز فان الأجسام العائمة سرعان ماتغرق و ان وجو دالضباب المائي سرعان مايؤدي الى اختناق البشر و من ثم الى الموت المحتم. و على هذا الأساس فان الزوارق التي فقدت من غير أثر و التي لم تجد الوقت الكافي في أغلب الأحيان لارسال إشارات النجدة، و كذلك الأطقم المفقودة و الزوارق المحطمة.. كل هذه الحالات يمكن ان تكون نتيجة اندفاع المياه المحمّلة بالغازات بشكل مفرط.

و لقد شوهدت في منطقة مثلث برمودا و لمرات عديدة مياهاً بيضاء مشبعة بالغاز و اذا ماوقعت الزوارق و السفن في منطقة الاندفاع الشديد أو الفوران القوي فانها تغرق في الرغوة! ذلك ان كثافة الرغوة أقل من كثافة الماء و أن الفوران في الاندفاعات القوية للطبقات المائية العميقة في المناطق الحارة عادة مايكون مغطى بطبقات كثيفة

من الضباب، الأمر الذي يخفي هذه الظاهرة عن الأعين المراقبة»(١).

و لا يخفى بعد هذا العرض المسهب لهذه الفرضية ان الظن الحاصل عند العلماء بعد اكتشافهم لمسألة الدوّامات ليس حلاً للمشكلة بقدر ما هو افتراض لسبب الكوارث. أما لماذا تقع الكوارث بمثل ذلك الغموض؟ و لماذا اختصت هذه المنطقة بمثل ذلك الشذوذ في المغناطيسية و الاختلاف في الجاذبية فهذا ما لم يجب عليه أحد.

علماً بأنه قد مرّ بنا ماينقض هذه الفرضية و هو العثور على كثير من البواخر بعد فقدانها في منطقة المثلث و هي سالمة و بصورة جيدة و لكنها بلاطاقم أو ركاب، و أحياناً وجدوهم و هم ميتون بصورة غامضة و لكن من دون وجود أثر لحروق أو غيرذلك. ثم إذا كان الأمر كها يفترضه أصحاب هذه الفرضية بأن من شأن هذه الدوّامات أو المطبّات المائية أن تسحب الطائرات و هي في الجوالي أعماق الحيط فلم لم تسحب تلك المطبات البواخر و السفن التي عثر عليها بعد فقدانها الى أعماق الحيط أيضاً؟!.

ثالثاً _ فرضية الاشعاعات النووية:

و هناك علماء آخرون يفترضون وجود إشعاعات نووية في منطقة المثلث وتتصف هذه الاشعاعات بأنّ لها تأثيراً مثل تأثير أشعة ليزر. و يقولون بأن الشمس حين يكون الطقس صحواً تتحول الى مصدر لاصدار تلك الاشعاعات بينا يقوم سطح الماء بعكس تلك الاشعاعات التي تصيب الطائرة فتزيلها من الوجود.

بل ذهب بعضهم الى القول بأنّ مركبات الليزر البلورية و التي يمكن ان تكون ملقاة في بحر ساراغاسوداخل مثلث برمودا لا تزال تعمل منذ آلاف السنين وتطلق اشعاعاتها و هي التي تسبب بشكل غيرمنتظم تركيزات كهر ومغناطيسية أو عمليات تفريغ تؤدي اللى حدوث الاعطال التي تسبب عدم التحكم في السفن والطائرات.

و قد أثارت هذه الفرضية سخرية الأكاديمي ليونيد بريخوفسكيخ رئيس لجنة الأوقيانوغرافيا لدى أكاديمية العلوم السوفيتية حتى قال معلقاً عليها «و يزعم الآخرون

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ط: ١ / ص: ١٤٧.

الذين لايتصوّرون بشكل صحيح ما هو ليزر يزعمون بأنّ الناس والسفن تذوب بفعل لازرات جوية جبارة»(١).كذلك ردّ عليها العالم الأمريكي تشارلز بيرلتز بقوله «ان المبدأ القائل بأن أشعة الليزر تستطيع أن تحطّم طائرة أو تحوّلها الى ذرات ممكن. ولكن الفكرة بأن استخدام القوة أو تركيبات الليزر الضخمة التي يحتمل انها لا تزال نشطة بعد غمرها بالماء بآلاف السنين تبدو خرافية لأن اشعاعات الليزر الشديدة كها نعلم عنها يجب أن تخضع لعمليات صيانة وعمليات تشغيل»(٢).

و يمكن الردّ أيضا على هذه الفرضية بنفس الاشكال المتقدم و هو العثور على بعض البواخر أو السفن بعد فقدانها و لم تفعل لها أشعة ليزر أو الاشعاعات النووية التي تحمل تأثير أشعة ليزر أي شئي. و هو ما يلمّح اليه العالم بيرلتز بقوله «و اذا أخذنا بعين الاعتبار مئات حوادث الاختفاء في مثلث برمودا فان المرء يلاحظ أن نسيجاً واحداً عاماً يوحدها و هي حقيقة أن السفن و الطائرات قد اختفت تماماً أو أن تلك السفن قد عثر عليها بدون طواقعها أو ركابها»! (٣).

رابعاً _ فرضية الذبذبات فوق الصوتية:

لقد أثبت الأكاديمي شوليكين مكتشف الذبذبات فوق الصوتية أنّ العواصف تطلق اثناء تحركها ذبذبات فوق الصوتية تبلغ سرعها حوالي ٣٣٠ متراً في الثانية أي أسرع من سرعة العاصفة نفسها! الأمر الذي جعل علماء البايولوجيا يتوصلون الى أن ذبذبات ضعيفة من ذلك النوع تؤدي الى الاصابة بمرض البحر و بحالة من الذعر الشديد. أما الذبذبات المتوسطة فأنها تؤدي الى العمى الفجائي! و ذبذبة قوتها ٧ هيرتز تؤدي الى العربي الفجائي!

وعلى ضوء هذا البيان يميل بعض العلماء الى احتمال أن تكون هي السبب في الحوادث الغامضة التي وقعت للطائرات و البواخر أو السفن و الى موت طواقها بسبب

⁽١) مجلة أنباء موسكو السوفيتية _ في ١٩٧٧/١٠/٢٢.

⁽٢) (٣) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ١٨٥، ١٨٥.

تلك الذبذبات التي تؤدي الى توقف القلب و تخلخل عمل الشرايين، أو قد تؤدي اذا لم تكن شديدة الى وقوع الطاقم في حالة ذعر شديد فيهرعون الى مغادرة الباخرة!.

و هذه الفرضية كسابقتها لم تقنع الأكاديمي ليونيد بريخوفسكيخ فقال «و لايصمد أمام البراهين العلمية المزاعم القائلة بأنّ الناس يموتون بفعل الأصوات تحت السمعية التي تولدها أمواج البحر أثناء العاصفة الشديدة»..! الى آخر مابيّنه في مقاله المنشور بمجلة أنباء موسكو بعددها المذكور تأريخه في الهامش فها سبق.

كما يمكننا التساؤل هنا عن هذا الذعر الذي يصيب طاقم الطائرة أو الباخرة بسبب الذبذبات فوق الصوتية ويؤدي الى هربهم.. فلماذا لايهرب معهم عامل اللاسلكي الذي لاحظناه في الكثير من الحوادث يبقى متصلاً مع قاعدته حتى لحظاته الأخيرة؟ فهل ان الذعر يصيب الطاقم دون عامل اللاسلكي أو المسؤول عن الاتصال بالبرج؟!.

و لنذكر هنا بما ورد في تقرير القبطان رو برت جيمس الذي عثر على الباخرة (جايت) بعد فقدانها، وكانت خالية من الطاقم حيث جاء فيه «ويبدو أن الباخرة قد هجرت أثناء الليل و بدون ارتباك »(١).

خامساً فرضية الشلالات البحرية:

وقد طرح هذه الفرضية بعض العلاء السوفيت من المهندسين حيث يرى ان سبب الحوادث في المثلث يكمن في حدوث أمواج كظاهرة فيزياوية ترافقها عملية سطح السوائل مما يؤدي الى حدوث ظاهرة أشبه بشلال بحري عميق قد يصل عمقه الى بضعة كيلومترات في داخل أعماق المحيط بسبب تصادم التيارات المائية المختلفة التي تبتلع البواخر!.

و يكني ان نذكر هنا أيضا في مقام الرد بالبواخر التي عثر عليها بعد فقدانها وقد تحدثنا عنها في مسلسل الحوادث في برمودا متما يدل على أن هذه البواخر لم تبتلعها الشلالات البحرية المزعومة كما هو مفروض هذه الفرضية.

⁽١) راجع الصفحة ٩٣ من هذا البحث.

و من الطريف ان اذكر هنا وأنا اكتب هذه السطور، والساعة تشير الى الثانية عشرة الآثلثاً تقريباً من ليلة الرابع من شهر رمضان المبارك عام ١٤٠٤ ه الموافق لمساء الأحد ١٩٨٤/٦/٣ والمذياع موضوع أمامي على المنضدة و أنا استمع منه أثناء كتابتي لنشرة انباء الساعة ١١/٥ ليلاً من اذاعة صوت امريكا _ القسم العربي، حيث أعلن المذيع ضمن النشرة عن «غرق سفينة شراعية بريطانية وعلى متنها ٢٨ بحاراً في ساعة مبكرة من صباح هذا اليوم _ الأحد _ وسط مياه بحر هائجة في برمودا. هذا وقد قام خفر السواحل الامريكية بانتشال عشرة من البحارة توفي أحدهم عند انتشاله! فيا لايزال ١٨ بحاراً في عداد المفقودين و كانت السفينة قد غادرت ميناء برمودا يوم أمس في طريقها الى نوفوس كوجيا في سباق للسفن الشراعية ذات الصواري العالية».

فكان مناسباً أن أسجل هذا الحادث هنا كدليل للردّ على فرضية الشلالات البحرية التي لاأدري لمّ لمْ تبتلع هؤلاء البحارة العشرة أيضاً كما ابتلعت سفينتهم المنكوبة في أقل من «دقيقة»! كما علمتُ هذا فيا بعد من القسم العربى باذاعة لندن الذي أعلن صباح يوم الاثنين ١٩٨٤/٦/٤ ضمن نشرة أنباء الساعة ٥/٨ صباحاً بأن «عمليات الاغاثة البحرية و الجوية لازالت مستمرة للبحث عن ثمانية عشر بحاراً غرقت سفينتهم الشراعية في المحيط الأطلسي على بعد (....) ميلاً (١) من برمود ابعد أن اشتركت في سباق بحري... الخ» و أضاف الراديو بأن جميع بحارتها هم من البحارة المحترفين!

هذا من ناحية و من ناحية أخرى فان هذه الفرضية لا تفسر لنا سبب الكوارث الجوية التي تقع للطائرات فوق مثلث برمود .

سادساً فرضية الشقوق في قاع الحيط:

ويفترض بعض العلماء ان قاع المحيط في هذه المنطقة ينشق أحياناً ويمتص المياه والسفن! أما في الجوفوق المحيط في هذه المنطقة فينشأ مايسمى بالاعصار المضاد الذي تهلك بسببه الطائرات.

⁽١) لم أتمكن من ضبط المسافة هنا لتشوّش البث.

وقد ردّ على هذه الفرضية مفتداً لها الأكاديمي ليونيد برايكوفسكيخ رئيس لجنة الأوقيانوغرافيا لدلى أكاديمية العلوم السوفيتية بقوله: إنّ مدبّجي مثل هذا التفسير لايرون ان ظاهرة من هذا النوع في القشرة الأرضية مها كانت تسجل في الحال من قبل عشرات المحطات الزلزالية!

و أضاف قائلاً: كما تشير أبحاث المحطات الزلزالية في مختلف بلدان العالم بأنه لم تحدث أية عملية في القشرة الأرضية لهذه المنطقة من شأنها أن تؤدي الى هلاك السفن فوق سطح المحيط أو تدمير الطائرات في الجو! (١).

والآن.. أيّ هذه الفرضيات هي الصحيحة؟.

أهي الفرضية الأولى التي ألقت بالمسؤولية على الشذوذ المغناطيسي لمنطقة المثلث؟ أم هي الفرضية الثانية التي أرجعت السبب الى حدوث المطبات الهوائية والمائية؟ أم هي الفرضية الثالثة التي اعتبرت الاشعاعات النووية هي السبب؟ أم هي الفرضية الرابعة التي تقول بأنّ الذبذبات فوق الصوتية هي المسببة للكوارث و موت البشر؟.

أم هي الفرضية الخامسة التي احتملت أن الشلالات البحرية هي التي تبتلع الطائرات و البواخر؟ أم هي أخيراً الفرضية السادسة التي رأت في الشقوق المستجدة في قاع المحيط هي السبب الرئيس في وقوع الكوارث و الحوادث؟!.

الواقع — وكما صرّح بعض العلماء — فانّ جميع هذه الفرضيات لم تحل لنا المشكلة! ولم تهد اللي حل اللغز تماماً ولا تصمد أمام البراهين.

ولذا فمن الأنسب لنا أن نترك موضوع المثلث الى هنا حتى يهتدي الانسان في يوم ما الى حل ذلك السر اذا أراد الله تعالى له ذلك ، و عسى ان يكون ذلك اليوم قريباً انشاء الله. و إن كان هذا لا يمنع من أن نطرح فرضية سابعة الى جنب تلك الفرضيات الستة التي ذكرناها عن أهل العلم لما يمكن ان يكون حلاً لمشكلة المثلث و هي:

⁽١) أنباء موسكو في ١٩٧٧/١٠/٢٢.

فرضية الجزيرة الخضراء:

فقد يكون السبب في وقوع هذه الحوادث الغامضة هو وجود الجزيرة الخضراء في هذه البقعة من المحيط الاطلسي!.

و الخضراء.. جزيرة يسكنها الامام المهدي عليه السلام مع أهل بيته و الخلصين من أصحابه، زارها الشيخ علي بن فاضل في نهاية القرن السابع الهجري و حدّثنا عنها في قصته _ التي سنتعرض لها بعد قليل انشاء الله _ و وصفها بأنها جزيرة خضراء تقع وسط بحر أبيض في المحيط الأطلسي. و كان مقصوده من البحر الأبيض _ كها سنبينه _ ذلك الماء الأبيض الذي يحيط بالجزيرة من جميع جوانبها مثل السور!. و أن هذا الماء هو الذي يسبب التلف و الدمار لكل مركب من مراكب أعداء الامام المهدي عليه السلام اذا دخله مها كان ذلك المركب عكماً.

وقد مرّ بنا نحن فيا مضى من الحوادث التي تعرضنا لذكرها تأكيدات العديد من الطيارين و غيرهم على وجود جزيرة صغيرة في المثلث محاطة بمياه بيضاء و أنهم لايرون غيرها! ثم بعدها ينقطع الاتصال معهم حيث يفهم منه حلول النكبة و الكارثة المروعة بأولئك الداخلين في مياه المثلث و أجوائه الملغومة!.

و أذا أمكن الطعن بشهادة اولئك الطيارين أوغيرهم من ملاّحين ومخابرين والادّعاء باحتمال ان تكون تلك الشهادات نوعاً من القصص التي ترقج لها الصحافة لأغراض تجارية _ و ان كان هذا الاحتمال مردوداً لأن أغلب تلك الحوادث مسجلة بصورة رسمية و محفوظة ضمن وثائق _ فأنه لايمكن أبداً الطعن على شهادة «القمر الاصطناعي» التابع للأرصاد الجوية الأمريكية الذي أطلقته «ادارة علوم الحيطات والغلاف الجوي الأمريكي» والذي كان يرسل صوره عن طريق الأشعة تحت الحمراء الى محطتين للاستقبال في الأرض: الاولى في «آلاسكا» والثانية في «دالاوب» بفرجينيا.

و بالرغم من أن رسائل وصور ذلك القمر كانت تسجل وتصوّر بشكل سيّ للغاية و ذلك عند مروره فوق منطقة برمودا بالذات، كما إنّ إرساله كان كثيراً ماينقطع عند مروره بها بصورة مفاجئة و مثيرة للدهشة و الاستغراب لدى علماء الفلك و الأرصاد

الجوية! لكنّ الأهم من ذلك كله هو انّ ذلك القمر الاصطناعي الذي ماكان إرساله لينقطع _ كها قلنا _ أو يتشوش الآ عند مروره فوق مثلث برمودا حيث تظهر في شريط التسجيل مساحة خالية من الصور و الاشارات قد أظهر في احدى المرات «صورة» غريبة من نوعها و بشكل مفاجئ:

«فلقد ظهر في شريط التسجيل التصويرى كتلة كبيرة من اليابسة وسط منطقة المثلث! و هذا بالطبع لغريب فانّه من المستحيل أن تكون في تلك المياه و تلك المنطقة: قطعة يابسة!. و على اثر هذه الصورة فقد توجهت بعثة من الباحثين و ذلك للكشف عن تلك الكتلة في منطقة برمودا، الآ أنهم لم يجدوا سولى صمت الرياح وتلاطم الأمواج».

أما سبب هذه الصورة.. و كيف ظهرت؟ و هل هناك حقاً قطعة يابسة أوقل (جزيرة) كما هو الأنسب في التسمية؟ فهذا أمر مبهم لم يعرف عنه أحد شيئاً! الأمر الذي دعا البروفسور «وين متشجيان» الى القيام بدراسة مكثفة لجميع تلك الظواهر في منطقة المثلث و يخرج بعدها بنتيجة أحدثت دو يا لدى الأوساط العلمية عندما أعلن بصراحة قائلاً:

خن نتكلم عن قوة عظيمة و بلاحدود! و اتنا لانعلم عنها شيئاً
 على الاطلاق!(١).

و هذا الشي هو الذي غلّب على الظن عندي بعد أن رأيت شهادة القمر الاصطناعي و افادات الطيارين و غيرهم مع عجز العلماء الى الدرجة التي وصفها البروفسور وين متشجيان بقوله (نحن نتكلم عن قوة عظيمة) و (انّنا لانعلم عنها شيئا على الاطلاق)!، إحتمال ان تكون تلك البقعة اليابسة وسط مثلث برمودا هي الجزيرة الخضراء المباركة التي ورد ذكرها في البحار والتي سنتحدث عنها وعن خصوصياتها بالتفصيل في الباب الثاني من هذا الكتاب!.

كما ان هذا الرأي الذي أطرحه هنا هو بعينه ما بدأ كثير من علماء الغرب يميلون إليه

⁽١) مثلث برمودا.. / رياض مصطفىٰ / ط: ٣ / ص: ٧٧ ــ ٧٨.

بل و يعتقدونه و ان كان التعبير عنه يختلف عندهم عمّا نعبر نحن عنه الآ أن الجامع بين الرأيين هو المعنى الواحد الذي لااختلاف فيه. فهو إذ يعني عندنا «المهدي الذي يملأها قسطاً وعدلاً» يرونه هم من خلال تحقيقاتهم عن المثلث:

«قوة عظيمة. . لانعلم عنها شيئاً» كما قال البروفسوروين متشجيان.

أو «قوة متطورة لا تزال تمارس نشاطها» كما وصفها العالم النفسائي إدغار كايسى و«فرعاً من الجنس البشري اكثر قدما» كما يتصور تشارلز بيرلتز.

و أنهم «الزائرون الذين جاءوا لحمايتنا من أنفسنا» كما يعتقد العالم إيفان لي الماندرسون، أو «المراقبون الذين يبدون اهتماماً بحضارتنا» كمايرى الكثير من الباحثين.

و أخيراً انهم «الأذكياء الغرباء الذين شعروا بالخطر من جراء التقدم العلمي لسكان الأرض وخاصة فيا يتعلق بالانشطار النووي الذي قد لايهدد أرضنا فحسب وانما قد يتجاوزها الى كواكب أخرى»! الى آخر هذه التعابير التي وردت على لسان علمائهم و تضمنتها بحوثهم و تحقيقاتهم حول القوة المجهولة في مثلث برمودا و التي اختصرناها نحن و قلنا عنها:

بأنّه «المهدي» وأهل جزيرته الخضراء المباركة.

فانهم فعلاً «القوة العظيمة التي لانعلم عنها شيئا» وهم واقعاً «القوة المتطورة التي لا تزال تمارس نشاطها» كما انهم حقاً «فرع من الجنس البشري اكثر قدماً» وعلماً! وبالتالي فهم لاغيرهم «الزائرون الذين جاءوا لحمايتنا من أنفسنا» كما انه هو وحده صلوات الله و سلامه عليه و أصحابه «المراقبون الذين يبدون اهتماماً بحضارتنا» و مصيرنا!.

و عليه فانّه هو لاغيره عليه السلام مع أهل جزيرته «الأذكياء الغرباء» الذين يشعرون بخطورة ماستواجهه البشرية من مصير مرعب اذا اندلعت الحرب النووية واستمر الناس في غيّهم و ضلالهم و لم يهيؤا أنفسهم لاستقباله صلوات الله و سلامه عليه. و من الطريف أن يحسّ بهذه الحقيقة بعض علمائهم و هو الدكتور مانسون فالنتين عالم الآثار

و البحار واستاذ الفلسفة في ميامي الذي قال بالحرف الواحد في احدى مقابلاته الصحفية:

_ إنّه من الأهمية أن نتعرف الى الوضع، و نصل الى شكل من أشكال الاتصال معهم! و هذا ما يحاول معظمنا أن يفعله. و على ضوء ما يمكن ان يفعلوه هم يجب أن نعتبر أنفسنا محظوظين لأن نشاطاتهم كانت كرعة علينا! (١).

هذا ولعل من الضروري جداً أن نشير هنا الى التحقيق الذي قام به أحد الرهبان من الآباء المسيحيين المعاصرين للعلامة الفطحل النحرير الميرزا محمد بن عبدالنبي النيسابوري الأخباري قبل مائة وسبعين عاماً تقريباً، عند ما كان ذلك الراهب يسكن في بلاد الغرب ويدعلى الأب يوسف المسيحي الانجليزي والذي وصفه الميرزا بأنه (من أعلم النصارى) حيث انتهى من تحقيقه ذاك الى القول بأنه قد وجد تلك الجزيرة و وجد أن جميع سكانها هم من المسلمين و أن لهم أميراً يخاطبونه به «الداعي»! وقد أهدى ذلك الراهب للميرزا الأخباري المتوفى عام ١٢٣٢ه الموافقة لسنة ١٨١٦م و هي نفس الفترة التي بدأت الحوادث في مثلث برمودا تقع وتثير الانتباه إليها _ خريطة لتلك الجزيرة على سبيل الهدية!.

و اليك نص عبارة الميرزا الأخباري التي ضمنها كتابه المسمى بـ «الدر الثمين في جواب مسائل محمد أمين» المشتهر بأسم تحفة الأمين حيث قال في جوابه على السؤال الخامس المتعلق بالامام المهدي عليه السلام عند ذكره لقصة الجزيرة الحضراء الوارد تفصيلها في كتاب البحار بعد ترجمتها الى العربية:

(وعن الأب الانجليزي المسيحي يوسف وهو من أعلم النصارى و الذي تقع بلدته بقرب أرض الأفرنج فقد أجرى تحقيقاً مفصلاً عن ذلك المكان قال فيه: بأن سكنة تلك الجزيرة جميعهم من المسلمين و أميرهم هناك يقال له: الداعى!..و قد أعطاني ذلك الشاب

⁽۱) مثلث برمودا / تشارلز بیرلتز / ص: ۱۰۳.

الافرنجي يوسف صورة خريطة لتلك الجزائر على سبيل الهدية و هي موجودة عندي اللى الآن) (١).

و هذا نص ينبغي تدبّره، ولايستقيم معناه كها سنبيّنه الآ بترجيح القول بأن هذه الجزيرة التي تحدث عنها ذلك الراهب هي مثلث برمودا و ذلك لأن اغلب جزائر تلك الأرض معلومة عدا هذه المنطقة! ولا توجد في بلاد الافرنج جزيرة جميع سكنتها مسلمون و لهم أمير يقال له (الداعي) قبل مئة و سبعين عاماً ولو وجدت لشاع أمرها و ذاع و نقلت أخبارها ولوصلتنا.

و لا تتوهم ان ذلك الراهب ربما أعطى الميرزا الأخباري خريطة للجزيرة الخضراء الخاضعة للسيادة الاسبانية و ان كانت هذه أيضا تسمى بـ (الجزيرة الخضراء)! وذلك لأن هذه الجزيرة التي استولى عليها المسلمون عند فتحهم لبلاد الاندلس قد سقطت بيد الصليبين منذ سبعة قرون تقريباً وحدث ما حدث من الفظائع المنكرة و الجرائم التي تشمئز منها النفوس بحق المسلمين عند سقوطها (٢) اضافة الى ان هذه الجزيرة ليس جميع سكنتها من المسلمين، و اذا افترضنا وجود بقايا منهم فلايعقل وجود أمير لهم يقال له (الداعي) في زمن الميرزا الأخباري المتوفى سنة ١٨٨٦م! اذن فلابد وأنه قد أعطاه خريطة لجزيرة معينة دتته عليها تحقيقاته التي ذكرها الميرزا في جوابه.

ولكن أين نحن و الحصول على تلك الخريطة التي سيكون لها اكبر الأثر في حلّ هذا المشكل! و أية جزيرة تلك التي اهتدى اليها ذلك الراهب وعلم بأن جميع سكنتها من المسلمين ولهم أميريقال له: الداعي!؟ ثم أي خريطة تلك التي أهداها هذا الراهب الأب الى الميرزا الأخباري المتوفى كها قلنا عام ١٢٣٢ه الموافق للسنة ١٨١٦ الميلادية؟ و هل

⁽۱) روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات / للعـلامة محمدباقـر الموسوي الخوانساري / الجـزء السابع/ ۱۳۹۲ هـ/ ص: ۱۳۹ ـــ ۱۳۳.

⁽٢) راجع صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار / للعلامة محمد بيرم التونسي / الطبعة الاولىٰ: ١٣٠٢ هـ / الجزء الاول / ص : ٤٦.

من الممكن ان تكون تلك الخريطة خارطة للمنطقة المعروفة اليوم باسم: مثلث برمودا؟ المحصورة بين جزائر ثلاث هي بورتوريكو و فلوريدا ورأسها في جزر برمودا! و التي هي فعلاً قريبة من الولايات الأفرنجية التي يسكنها ذلك الراهب الذي سماه الميرزا بالأب (يوسف) المسيحي الانجليزي!. وليس وصفه بالانجليزي تعني كونه من بلاد الانجليزفي بريطانيا بقدر ماتعني كون الرجل من بلاد الافرنج أو بلاد الغرب عموماً.

و لعل ممّا يقرّب هذا الاحتمال الأخير و يقويه _ و هو احتمال كونها خارطة لمثلث برمودا _ هو ان وفاة الميرزا الاخباري التي وقعت عام ١٢٣٢ ه أي قبل ما يقرب من (١٧٠) عاماً كما ذكرنا آنفا _ و لابد و انه قد حصل على الخريطة منه قبل هذا التاريخ كما يظهر من جوابه _ و بالتالي فهي نفس المدة التي بدأ العالم الغربي يتنبه فيها الى ظاهرة مثلث برمودا و غرابتها و خطورتها على ملاحته البحرية آنذاك كما قدمناه في أوائل هذا البحث و التي أرجعتها التقارير الرسمية الى ماقبل ١٥٠ عاماً حين وقعت بعض الحوادث الغامضة في تلك المنطقه! الأمر الذي ربّما أثار حفيظة هذا الراهب و أمثاله في تلك الفترة للتحقيق حول الموضوع بحكم اهتماماته الدينية أو حبّاً للاستطلاع الذي ربّما قاده الى هذه النتيجة التي وصل اليها و من ثم أوصلها الى ذلك الميرزا الأخباري! و نظير هذا كثير إذ ربّ حامل فقه الى من هو أفقه منه!.

الآ أن هذا يبقى مجرد احتمال يغلب على الظن و لا يمكن الجزم به حتى يتم العثور على تلك الخارطة (للجزيرة التي جميع سكنتها من المسلمين ولهم أمير يقال له الداعي) كما وصفهم الراهب لنطابقها مع الواقع. و لعل أحداً يساعده الحظ في العثور عليها في مخلفات ذلك الميرزا الاخباري الراحل و التي لاندري أين حل بها الدهر بعد مقتله رحمة الله عليه في الكاظمية عام ١٢٣٢ه هـ ١٨١٦ ميلادية!.

تساؤلات مشروعة:

و لعل ممّا يشجع أيضا على طرح هذه الفرضية _ فرضية الجزيرة الخضراء _ بعد هذا الاستطراد من البيان و البرهان. مجموعة من التساؤلات المشروعة ألقتها مجلة (العلم

والحياة)السوفيتية ونقلتها عنها جريدة «الجمهورية»البغدادية في واحد من أعدادها السابقة المذكورة في الهامش و التي يبدو من طرحها و صياغتها أن المسألة اكبر من أن تحيط بها فرضيات العلماء المادية المحضة! وأنّ هناك سرّاً ربما سيبقى غامضاً حتى لوتضاعفت الجهود العلمية من أجل حلّه و الاهتداء إليه. فلننقلها هنا لأهميتها و لكن في صياغة جديدة مع المحافظة على روح النص والمضمون للتساؤل.

و أقلها.. لماذا تقع الحوادث في برمودا و هي ملفوفة بثوب من الغموض المحيّر للجميع؟ ولماذا فشل الجميع في العثور حتى الآن على أي أثر يمكن أن يصبح مفتاحاً بيد العلماء لازالة الغموض و الاهتداء الى السر؟!.

وكيف يمكننا أن نفسر اختفاء الناس من البواخر؟.

واذا كان من المكن ان نعزو حوادث القرن الماضي الى أعمال القرصنة وعدم تطور أجهزة الملاحة والارسال! فاذا نقول عن حوادث القرن العشرين حيث الطائرات والبواخر مزودة بأحدث الأجهزة الالكترونية؟ و لماذا تعجز الباخرة حتى عن إرسال برقية قبل مغادرتها من قبل البحارة؟!.

و اذا أردنا أن نفترض وقوع حادث فجائي يسبب لدى الركاب وطاقم الطائرة حالة من الذعر تدعوهم الى الهرب.. فلم لأيهرب معهم عامل اللاسلكي الذي وجدناه في الكثير من الحوادث يبقى متصلاً مع قاعدته أو برجه حتى النفس الأخير؟!

ثم اذا جاز لنا أن نفترض أيضا أن اختفاء الباخرة أو الطائرة يرجع لاصطدامها بنيزك أو شهاب مثلاً _ و مثل هذه الحوادث كثيراً ماتحدث للبواخر أو السفن _ الأمر الذي يحمل ركابها على ترك الباخرة و مغادرتها بقوارب النجاة حيث تنتشلهم البواخر العابرة.. فلِمَ لمْ يحدث مثل هذا للبواخر التي تعرّضت للحوادث الغامضة حيث لم يعثر لها ولا لركابها على عين أو أثر؟!.

و يحق لنا الآن أن نضيف _ نحن _ الى مجموعة الأسئلة هذه أسئلة أخرى نرى من الضروري طرحها أيضا لأهميتها ولمالها من علاقة حميمة بهذا الموضوع، وأولها :

لماذا نلاحظ في أغلب الحوادث اختفاء الآلة السدسية وبعض الوثائق الخاصة

بالسفينة و التي من شأنها ان تعين لنا موقع السفينة على الخارطة أو تحدّد لناخط عرض و طول المكان الذي به السفينه! دون غيرها من الأشياء الأخرى التي هي أثمن بكثير من هذه الآلة كالذهب و المجوهرات؟!.

ألا يدل اختفاء هذه الآلة السدسية الصغيرة مع بعض الوثائق الخاصة التي تعود للسفينة أو الباخرة المفقودة على نوع من القصد الذي ليس له من تفسير سوى أهمية هذه الأشياء بالنسبة للجهة التي قامت بالحادث اكثر من اهتمامها بالذهب أو المجوهرات التي تتركها على حالها و تنصرف؟!.

و لماذا كانت ترتسم علامات الخوف والرعب والهلع على وجوه الموتى من طواقم بعض البواخر التي تم العثور عليها بعد فقدانها دون أي أثر لعنف أوعراك ؟!.

ثم بماذا نفسر نداءات النجدة التي كان يرسلها بعض الملاحين أو الطيارين بواسطة أجهزة الارسال من طائراتهم أو بواخرهم، من قبيل العبارات التالية: هلك الجميع... انني أموت... حلّت بنا نكبة... خطر كالخنجر!... ولكن من دون ان يذكر ذلك الملاح أو الخابر للبرج أو القاعدة ما هونوع النكبة؟ و لماذا يموت الجميع؟ و ما معنى خطر كالخنجر؟ و ما هو الأمر الذي دهمهم؟..

و لماذا يختني كل من لديه القدرة على الكلام حتى الببغاوات التي فقدت من بعض السفن بينا يترك من لاقدرة له كالكلاب؟!.

كذلك لماذا تتوقف البوصلة عن العمل في هذه المنطقة و ينقطع إرسال القمر الاصطناعي عن البث عند مروره فوقها؟

و أخيراً مامعنى ذلك السلوك المحيّر للمياه البيضاء التي اكّد مشاهدتها جل الطيارين الذين دخلوا المنطقة و سجلوا ملاحظاتهم عنها لقواعدهم في رسائلهم ومكالماتهم؟!.

و الى أن يجيب العلم على مجموعة التساؤلات هذه وغيرها وحتى يهتدي العالم الى الحقيقة، حقيقة مايدور في مثلث برمودا، ستبقى هذه البقعة مؤشراً على ضعف الانسان تجاه خفايا وعجائب هذا الكون الذي يعيش على كوكب من كواكبه السيارة

العجيبة، رغم كل هذا التطور الذي حققه لنفسه في عالم التقدم و التكنولوجيا وعصر الذرة والفضاء!.. وسيبقى هذا المثلث وكها قال العالم تشارلز بيرلتز:

_ منطقة مكانها معروف... رغم انه ورتها يرتبط بقوى لانستطيع فهمها بعد، و ربما نستطيع عمّا قريب الآأنه يمكن ان يشكل أحد الألغاز!...

وسيبقىٰ كذلك صادقاً قول الله تعالى الذي أطلقه قبل أربعة عشر قرناً من الزمان في القرآن:

ــ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا...

و نحن لانذكر هذه الآية المباركة الآ لتكون حافزاً لنا نتذكر معها توجيه الله عز وجل في كتابه الكريم اللى طلب المزيد من العلم و البحث و الدراسة في كل مرحلة من مراحل عمر الانسان:

_ وقل رتبي زدني علما..

كَلِفَتْ لَالْتَانِيْ الأشياء الطائرة



لايستطيع أي باحث في موضوع مثلث برمودا أن يتجنّب الحديث عن أجسام فضائية خارجية مجهولة. هذه الأجسام المجهولة كانت موضوعاً _ كها يقول تشارلز بيرلتز و هو أحد الباحثين في شؤون هذه الظاهرة _ لعدد من المقابلات و البحث في أمريكا منذ عام ١٩٤٧ بعد أن حلّ السلام، و خلال آلاف المشاهدات التي سجّلت في مختلف مناطق العالم(١).

و منذ أن شوهدت هذه الأجسام الفضائية المجهولة و هي تطلّ على الأرض بأنوارها المتلألئة قبل واحد واربعين عاماً تقريباً حسب احدى الروايات و قبل هذا التاريخ حسب روايات اخرو الحديث عن هذه الأجسام لم ينته حتى هذه اللحظة بعد.

أشياء طائرة:

فلقد فوجئ العالم بـ «أشياء طائرة» تسبح في الفضاء سمتها الصحافة في حينها بالصحون الطائرة الأن الذي شاهدها صرخ: انظروا الى هذه الصحون الطائرة! ويسمّيها العلماء بـ «الأشياء الطائرة غير محددة الهوية»:

Unidentified Flying Objects

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٨٤.

ويقال لها بالانجليزية أيضا كها في موسوعة المورد للأستاذ منير بعلبكي:

Flying Saucer or Flying Disk (n):

والذي قد عرّفها مترجماً للاصطلاح عن المعاجم الأميركية و الانكليزية بقوله (الصحن الطائر: أحد أشياء متحركة لم تعرف حقيقتها حتى الآن روي تكراراً أنّها شوهدت في الفضاء و زعم أنّها على شكل صحن)(١).

وهذه الأشياء _ التي وردت تقارير متعددة كما بيّناه في الفصل السابق عن مشاهدتها وهي تدخل و تخرج من الماء بسرعة مذهلة في مثلث برمودا كما اكد ذلك الدكتور مانسون فالنتين الذي ذكر في احدى المقابلات الصحفية بأنّها لم تشاهد فقط في الجوبل شوهدت وهي تدخل المحيط و تغادره _ تشبه كما وصفتها مجلة الوطن العربي (٢) التي تصدر في باريس «كتلة من النور تبهر الأبصار! و بعضها يتخذ شكل جسم اسطواني بحجم طائرة الجمبو و تعلوه قبة تتوهج بضوء أحمر، و يحيط ببعضها نور باهر يتألق على جميع أطرافها . ثم انها تسبّب انقطاعاً كاملاً في المخابرات الهاتفية واللاسلكية و تعظل الأجهزة فور ظهورها و طيلة مكوثها، كما انها تقلع أحياناً إذا أرادت الاقلاع بسرعة مذهلة لتختفي عن الأنظار في لمحة عين ... و تطفئ أنوارها و تختفي بسرعة باهرة حين يحاول أحد الاقتراب منها».

وحسب تقارير لبعض العلماء المتخصصين _ وهذا القول لمجلة ألف باء (٣) _ فقد تبين أن سرعة بعضها يفوق السبعة آلاف كيلومتر في الساعة وعلى ارتفاع واطئ، اضافة الى اتخاذها أشكالاً مختلفة . و لها القدرة العجيبة على المناورة والدوران والالتفاف و الصعود العمودي بشكل مذهل و غريب!أو الهبوط بسرعة عالية جداً الى داخل أعماق المحيط ثم الخروج منه بسرعة و الاختفاء في السهاء! و أحياناً تسير ببطء

⁽١) راجع المورد: قاموس انكليزي _ عربي / الطبعة السابعة عشرة: ١٩٨٣/ الصفحة: ٣٥٩/ مادة: Flying Saucer.

⁽٢) العدد: ٩٣ في ١٩٧٨/١١/٣٠.

⁽٣) العدد: ٥٠٣ في ١٠/ مايس/ ١٩٧٨.

شديد أو بسرعة خارقة لا تصدق.

يضاف الى ذلك حسب تقارير هؤلاء الأشخاص _ و القول لازال لألف باء _ ان معظم الآلات الكهر بائية و محركات السيارة يصيبها العطل و التوقف بمجرد ظهور هذه الأجسام! و كل هذه الأشياء لم يتوصل اليها الانسان حتى الآن رغم التقدم التكنولوجي سواءً في الولايات المتحدة أم الاتحاد السوفيتي!.

و هذا الذي تحدثت به المجلتان المذكورتان ــ الوطن العربي والفباء ــ عن الصحون الطائرة و خواصها و صفاتها هو نفس مايؤكده استاذ الفلسفة في ميامي الدكتور مانسون فالنتين في مقابلة صحفية تحدث فيها عن نشاطات هذه الأجسام المجهولة و ماتحدثه عند ظهورها من قطع التيار الكهربائي و غياب البث الاذاعي وتعطيل محركات السيارات الى غيرذلك ... و قد استشهد على ذلك بانقطاع التيار الكهربائي عامي ١٩٦٥ و ١٩٧٣م في الولايات المتحدة الأمر الذي جعل بعض كبريات المدن الأمريكية تعيش في ظلام دامس فقال:

__ من الملاحظ ان كلا الانقطاعين الكبيرين في التيار في الشمال الغربي عام ١٩٦٥ و في ميامي عام ١٩٧٣ قد لحقها تقارير عن مشاهدة الأجسام الفضائية المجهولة. فخلال انقطاع التيار في الشمال الغربي شوهدت كرة حراء متألقة قطرها حوالي ١٠٠ قدم في سيراكوس وقد شاهدها نائب مستشار وكالة البحرية الفيدرالية.

أجسام طائرة اخرى شوهدت في نيويورك ، فيلادلفيا و أماكن متعددة من ماساتشوستس، ورود آيلاند و في ولاية نيويورك . و هناك تأثير جانبي مثير و هو تعطل محركات السيارات في المناطق الغربية حيث شوهدت الأجسام الطائرة المجهولة و غياب البث الاذاعي و اللاسلكي حيث أخبر عدة طيارين و قباطنة عن انقطاع الا تصال في منطقة مثلث برمودا.

على كل حال فقد ثبت أن أشخاصاً كثيرين تنبأوا بأن سبب انقطاع التيار هو وجود الأجسام المجهولة التي تخلق اضطراباً في مجال مغناطيسية الأرض و اتصالاتها الكهر بائية و كل مايعتمد عليها و أصبحت الوسيلة الوحيدة لرؤية السهاء هي العين

المجرّدة.

و في حادثة انقطاع التيار الكهربائي الكبرى عام ١٩٦٥ اشير الى أن فاصل الدارة هو السبب (الفتحة رقم ٢ على نهرنياغارا) بينا لم يشرح السبب الرئيسي. والتصريح الذي ادلي به بعد التحقيق لايزال صريحاً: (الانقطاع الذي سببته شبكة القدرة الشمالية الشرقية لمن اكثر الحوادث غرابة في تاريخ الحضارة الحديثة)!(١).

وحين سئل هذا الدكتور عمّا اذا كان هناك ازدياد في عدد المشاهدات لهذه الأجسام المجهولة؟ أجاب بالايجاب مستشهداً ببعض الحوادث ثم اكّد على مشاهدة هذه الأجسام الفضائية المجهولة بكثرة في المثلث قائلاً:

_ شوهدت الأجسام الفضائية المجهولة بكثرة في المثلث. لقد شاهدها طواقم سفن وطواقم طائرات حتى أصبحت منظراً مألوفاً وبخاصة في منطقة لسان المحيط! أما ما يبعث على الدهشة فهو وجود أجسام تحلّق فوق قم الأشجار شاهدها الحراس وشاهدتها بنفسى.

و في وسط فلوريدا شاهدت جسماً أزرقاً يتجه الى مياه البحيرة ربما كانوا يأخذون الماء أو عينات بقصد دراستها. وفي نيسان ١٩٧٣ حدث انقطاع في الأنوار وشوهدت انوار ذات لون أزرق يميل الى الاخضرار وكان في السهاء أنوار مذنبة بلون ازرق و بخاصة في منطقة نقطة «توركي» حيث يوجد المفاعل النووي! و عند حادثة انطفاء الأنوار الكبرى منذ بضعة سنوات شوهد حوالي اثني عشر جسماً مجهولاً (٢).

أقوال العلماء:

هذه الأشياء أو الصحون أو الأجسام المجهولة الطائرة التي اتصفت بما تحدثنا عنه الآن من خلال اقتباسنا لأحاديث الآخرين عنها جعلت الكثيرين من الناس ممّن

⁽۱) مثلث برموداً / تشارلز بيرلتز / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ١٠٣ ـــ ١٠٤.

⁽٢) نفس المصدر / ص: ٩٥ ــ ٩٦.

يسمعون بقصتها لأول مرّة يضحكون استهزاءً بالعقول التي تصدق بوجودها! بل ذهب البعض منهم الى القول بأنها نوع من الخيال العلمي الذي صنعته السينا الغربية، كما اعتبرها آخرون جنوناً يريد العالم الغربي زرعه في عقول الناس!. و لكن الواقع خلاف ذلك حيث سنرى أنّ للعلماء و الباحثين من أهل الاختصاص قولاً آخر غيرذلك.

يقول العالم الفيزياوي الشهير إلبرت إنشتاين و هو من أشهر علماء الفيزياء في عصرنا الحاضر و صاحب النظرية النسبية المعروفة:

_ ان الصحون الطائرة موجودة.

و الشعب الذي يملكها هو شعب بشري ترك الكرة الأرضية منذ عشرين ألف سنه! (١).

و في مؤتمر صحفي أجراه أحد الصحفيين في الولايات المتحدة الأمريكية أجاب البرت انشتاين حول عدة أسئلة وجهت اليه كان من ضمنها هذان السؤالان: الاول — هل يمكنك تفسير هذه الظاهرة و من أين تأتي تلك الأطباق الطائرة؟ فأجاب:

_ أنا لا أدعي الاجابة عليها و لاأعرف من أين تأتي! ولكن لايمكن ان تكون الأرض معزولة عن عوالم اخرى في هذا الكون العظيم. و بذلك فانه من المستحيل ان نكون معزولين عن مخلوقات وسط هذا الكون الذي بلاحدود.

و عندها سأله الصحني: من هم هؤلاء المخلوقات؟ فقال:

و يؤكد هذا المعنى أيضا العالم هيرمان إدبرت و هو من الاختصاصيّين في الصواريخ حيث يقول:

_ أعتقد أن ثمة مخلوقات خارقة الذكاء تعيش في الفضاء

⁽١) مجلة الأُسبوع العربي / العدد: ١٠٠٧ في ٢٩/ كانون ١٩٧٩/٢.

⁽٢) مثلث برمودا والاطباق الطائرة.. / رياض مصطفىٰ / ط: ٣/ص: ٧٥.

و تستعمل الصحون الطائرة لمراقبتنا(١).

وأمّا العلامة جان كوكتوعضو المجمع العلمي الفرنسي فيقول:

_ إنّ ما لايجوز تصديقه هو عدم وجود الصحون الطائرة! (٢).

و نفس الشي يصرّح به الدكتور جيمس ماكدونالد استاذ الطبيعة في جامعة إيريزونا حين قال بأن (ظاهرة الأجسام الكونية الغريبة هي بالفعل مريعة للنفس البشرية! فني عام ١٩٦٥ حدث في نيويورك أن أظلمت المدينة كلها لعدة ساعات بسبب كثافة تلك الأجسام)! ثم قال في مجرى حديثه:

بأنه.. لايستبعد فكرة ان هذه الأجسام هي عبارة عن سفن استطلاعية آتية من كواكب أخرى لم نستدل عليها بعد! فعلى سبيل الذكر أيضا انه بعد الحرب العالمية الثانية كان اهتمام الناس كبيرا بعد تفجير القنبلة الذرية فقد كانوا يرون أحياناً في الجو عدة إسطوانات غريبة الشكل متناثرة! وهي غير مألوفة وقد كانت تلك الأسطوانات تدور بشكل منتظم و بسرعة مذهلة (٣).

و في مقال له بعنوان (الدجال.. يأتي على طبق طائر) كتب الأستاذ مصطفىٰ محمود صاحب التآليف المعروفة قائلاً:

و ظاهرة الأجسام الفضائية التي تظهر و تختني تواترت بشكل لايمكن رفضها والطعن عليها.. و الآلجاز لنا أن نطعن في صدق الأحاديث النبوية!.. فحجتنا الوحيدة أيضا هي تواترها.

ثم أضاف قائلاً ضمن مقاله السابق:

و الأمر يجب أن يظل مفتوحاً للاجتهاد دون تشنجات و أيضاً دون مغالاة!(٤).

⁽١) (٢) مجلة الأسبوع العربي ــ العدد السابق.

⁽٣) مثلث برمودا والأطباق الطائرة.. / ص: ٨٨.

⁽٤) مجلة (صباح الحير) المصرية / العدد: ١١٩٦ في ٧ / كانون الاول / ١٩٧٨.

و هكذا نعرف فعلاً: أن القضية جدٌّ و حقيقة و واقع!.

و هذا الاستغراب و الاستنكار شي طبيعي تجاه ظهور مثل هذه الأشياء الغريبة التي يسمع العالم بها لأول مرة . فالهنود الحمر حين رأوا البنادق لأول وهلة، و الزنوج حين شاهدوا الطائرات كذلك استغربوا الأمر و انكروه و تصوروا أنها نوع من السحر.

و كذلك نحن اليوم تجاه مسألة الأشياء الطائرة غير محددة الهوية لانجد القدرة على فهم حقيقتها و لايمكن ان نؤمن بالسحر حتى نظن المسألة من فروعه فكان طبيعياً أن يعتقد البعض متا بأن الأمر لإيعدو أن يكون نوعاً من الحداء!.

يقول العالم دانييل روبس عضو المجمع العلمي الفرنسي:

- نحن رجال القرن العشرين ربّما نكون اليوم أمام الصحون الطائرة في الوضع البسيكولوجي الذي مرّ به الهنود الحمر عندما شاهدوا البنادق لأول مررة! و زنوج أفريقيا عندما شاهدوا الطائرات لأول مرّة هؤلاء اعتقدوا أنهم أمام ظاهرات سحريّة!. و نحن.. هلاّ يجوز لنا أن نقول بأنّ ثمة حياة ذكيّة موجودة على كوكب آخر سبق العلم البشري عدة آلاف من السنوات و اكتشف كلّ أسرار الذّرة!(١).

هذا و قد وصل الأمر حداً أن أحد العلماء السوفيت و يدعى البروفسور توخونوف كان قد أعطى رقم هاتفه و صندوق بريده الحاص الى المواطنين السوفيات و طلب منهم أن يتصلوا به تلفونياً و بريدياً ويوافوه بآخر الاخبار و المعلومات التي يحصلون عليها عن (الاجسام الطائرة الغريبة) التي يشاهدونها! و ذلك بعد أن شاهد طاقم احدى الطائرات السوفيتية في ٤/ كانون الثاني/ ١٩٨٥ مجموعة من الأجسام الطائرة الغريبة التي ظهرت أمامهم. علماً بأن شاشات الرادارات المنصوبة في المحطات الأرضية

⁽١) الأسبوع العربي: ١٠٠٧ في ١٩٧٩/١/٢٩.

بالاتحاد السوفيتي كانت قد سجلت هي أيضا ظهور تلك الأجسام الطائرة في نفس ذلك اليوم من كانون الثاني الماضي (١).

و يكنى هنا أيضاً للتدليل على أن المسألة جدٌّ و حقيقة و واقع.. هو اهتمام منظمة الأمم المتحدة بمسألة الصحون الطائرة و متابعتها لأخبارها و تحركاتها:

_ فقد دعت منظمة الأمم المتحدة في الآونة الأخيرة جميع أعضائها أن يودعوا مكاتب المنظمة تقارير دقيقة و مفصلة حول تنقلات الصحون الطائرة في بلدانهم. كما وان التفكير متجه الآن و بشكل جدي الى تأسيس مكتب ثابت يكون تابعاً للمنظمة الدولية و مهمته قاصرة على تقصي الحقائق و الخروج باستنتاجات علمية واضحة يمكن ان تبدد الغموض الكلّى الذي مازال حتى الآن يلف قضية الصحون الطائرة! (٢).

فالقضية اذن _ كما تقول مجلة الصياد _ لم تعد مجرّد أحاديث عابرة و النيّة متجهة الآن الى اكتشاف خفايا هذه الصحون بشكل علمي دقيق! و هذه التشنيعات و الأقاويل لم تعد لها اليوم التغطية الفعلية المقبولة لاسيّما بعد أن أخذت كبريات الصحف العلمية التي اشتهرت برصانتها و بمنهجيتها في البحث العلمي تنشر أبحاثاً قيّمة تثبت بصورة لايرقى إليها الشك وجود تلك الأجسام الغريبة غير المحددة كما يسمّونها في فرنسا وأوربا.

مقابلات صحفية:

و قد يكون من المناسب أن نستشهد على اهتمام الصحافة العلمية بموضوع الأشياء الطائرة غيرمحددة الهوية بمقابلتين صحفيّتين علميّتين أجراهما الباحث ج.ك. بوري مع العالم هوبرت كوريان رئيس المركز الوطني للدراسات الفضائية في فرنسا «ناسا».

⁽١) اذاعة الكويت _ برنامج صباح الخير المذاع صباح يوم الخميس ٢١/ شباط/ ١٩٨٥.

⁽٢) مجلة الصياد / بيروت / العدد: ١٧٨٦ في ١٩٧٩/١/٢٦.

و قد نقل نص المقابلتين بعد ترجمتها الى اللغة العربية الأستاذ رياض مصطفى العبدالله في كتابه (رحلة جبابرة العقل البشري) في طبعته الاولى الصادرة في دمشق عام ١٩٨٣. و نحن ننقلها بالنص عن كتابه المذكور(١) حيث تم في تلكما المقابلتين البحث حول قضية الصحون الطائرة باعتبارها ظاهرة كونية غريبة.

و قد تمت المقابلة الاولى في شهر تشرين الثاني من عام ١٩٧٨م بينا تمت المقابلة الثانية في شهر كانون الأول عام ١٩٧٩، و الفترة الزمنية بين المقابلتين و التي لم تتجاوز السنة الواحدة توضح مدلى التطور في البحث الدائب حول ظاهرة الأطباق الطائرة الغامضة.

وكما قلنا فأن المقابلة الأولى أجريت في شهر تشرين الثاني من عام ١٩٧٨ وكان الحوار فيها كالتالي:

س: هل لك ان تخبرني عن أول تقرير تلقيته عن الأطباق الطائرة الغريبة والغامضة؟

ج _ نعم و بكل سرور. لقد كتب هذا التقرير مجموعة من العلماء و هم متنوعي الاختصاصات، انّها الأغلبية من علماء الفيزياء. فلقد وضعنا في أيديهم مانملك من معطيات هذه الظاهرة، و هذه المعطيات كثيرة على أساس اننا نملك خسة عشر ألف فيش. فعندنا تصب جميع التقارير التي تكتب في فرنسا و خاصة تلك الآتية من قولى الأمن الداخلي.

و لقد اكدت مجموعة العلماء بنتيجة ذلك البحث على ضرورة الاستمرار في متابعة الاستقصاء، كما انّها اكدت ضرورة تحليل الشهادات التي تأتينا بواسطة الوسائل الاحصائية. و لقد أشارت أيضاً إلى ضرورة معاينة تلك الظاهرة الكونية الغريبة فور الاعلان عنها قبل أن تغيب من ذاكرة المشاهدين بعضاً من تفاصيلها أو من قبل أن

⁽١) الصفحة: ١٥٥ — ١٦٠. ولكن ممّا يؤسف له ان الاستاذ المذكور قد أهمل ذكر المصدر الذي نقل هوبدوره عنه تلك المقابلتين و هذه من جملة عيوب الكتاب.

تضيع الآثار المادية أو تمحلي.

س : هل تتابعون الآن دراسة هذه الظاهرات الجوية بشكل حازم؟

ج ــ نعم.. اننا نعمل بشكل دائب و حازم كي نحصل على ماهية هذه الظاهرة الكونية الغريبة. و لكن لا تظن أنها مهمتنا الوحيدة فنحن هنا أيضا نصنع المركبات و الصواريخ الفضائية. و اذا كان تتبع و استقصاء هذه الظاهرة يأخذ من وقتنا الكثير فهناك سبب لذلك هو أنه لايمكن ان نتخلى عن هذه المهمة لجمعيات أو مؤسسات لا تتمتع و لا تملك الوسائل العلمية الكافية.

س : ماهو سبب اهتمام المركز الوطني للدراسات الفضائية بظاهرة الأطباق الطائرة؟ و هل يرجع السبب فقط الى ضغوط الرأي العام؟.

ج — بالطبع لا.. بل لأننا نؤمن ايماناً قاطعاً هو انه اذا كان يجب القيام بدراسة حول هذه الظاهرة فيجب ان نكون نحن المركز الوطني للدراسات الفضائية من يقوم بها! و سبب ذلك هو أننا ندرك الفضاء جيداً و خاصة ان بعض التقارير التي وصلتنا هي مراقبات محدودة و ذات ثقة!

س: هل يوجد في ملفات مركزكم بعض المشاهدات المشكوك بصحها؟ جـ بالطبع ياسيد، بل بالتأكيد هناك مثلاً عدم التمييزعند البعض من الناس بين الأطباق الطائرة و بين بالونات الاختبار أو الصواريخ التي نطلقها، و في بعض الحالات شئي من خداع الرؤية. و أيضاً هناك بعض الظواهر الطبيعية مثل العواصف أو الصواعق التي توهم البعض من الناس على أنها أطباق طائرة! و لكن هذه المشاهدات نستطيع تصنيفها و وضعها على الموامش و من هنا تأتي أهمية تحليل المشاهدات.

س: هل لديكم ميزانية خاصة لدراسة الأطباق الطائرة؟ ج ــ ان هذه الدراسات ليست كبيرة الكلفة و أيضا ليس ثمن الدراسة هو الذي يؤخر أحدهم من متابعتها و اتما صعوبتها و خاصة الضرورة القصولى في مباشرة هذه الظاهرة بتفكير حرّ وخال من كلّ الفرضيات سلبية كانت أم ايجابية.

س : هل من المؤكد انّ تقارير قولى الأمن الداخلي مفيدة لكم؟

ج ــ ان ذلك صحيح! و هذه التقارير تعتبر أساسية فبفضلها نتعرف على هذه المشاهدات. و اننا نعمل اليوم للتنظيم فيا بيننا و ذلك للحصول على التقارير بأقصى سرعة ممكنة حتى يمكننا معاينتها عن كثب.

س: لقد قرأت في عدة تقارير عن حالات تشير الى آثار هبوط لتلك الأطباق الطائرة فوق الأرض! أود معرفة رأيكم بهذا الموضوع.

ج ــ لاأستطيع ان اكون سلبيا تماماً حول هذه النقطة لأن السلبية مناقضة للموقف العلمي. بيد اتني أفضل حول هذه النقطة بالذات أن اكون متحفظاً بل شديداً في التحفظ!.

س : إذن أود معرفة موقفك الشخصى من هذه القضية بحد ذاتها.

ج ــ انّ موقني الشخصي هو علمي و دقيق فاتني أريد أن تتم هذه الدراسات دون أيّ افتراض سلبي أم ايجابي لانستطيع النهوض به بمعرفة علمية و بالأخص اذا كانت تسبقها افتراضات! أليس كذلك؟ فنحن نلغي كل افتراض و نقوم بدراسة عملية هادئة لكافة الوقائع التي تصل الينامع معالجة القضية حسب الطرق التي نملكها في مختبراتنا.

س: يوجد لدى الرأي العام غالباً غموض و هو التمييز بين قضية الأطباق الطائرة و بين قضية الحياة فوق الكواكب الأخرى. فما هو رأيكم في هذه القضية؟

ج _ هنا يجب تبديد هذا الغموض. فنحن نجد انّ الاحتمال كبير بوجود شكل من أشكال الحياة خارج الكرة الأرضية، و شكل هذه الحياة و المكان الذي تعيش فيه تلك الظاهرة الغريبة سنعرفه يوماً ما! إنّا خلط هذه القضية مع امكانية الهبوط و الاقلاع لكائنات أرضية فهذا أمر يدور البحث فيه و مازال قيد الدراسة.

و الى هنا تكون قد انتهت المقابلة الاولى.

ثم في شهر كانون الأول من عام ١٩٧٩ جرت المقابلة الثانية بين نفس الباحث السيد يوري و رئيس المركز الوطني للدراسات الفضائية في فرنسا العالم هوبرت

كوريان. و كان الحوار فيها كالتالي:

س: منذ حوالي عام كامل و المجموعة العلمية التي حدثتني عنها تدرس و تحلل ملفات الأطباق الطائرة. فهل لك أن تحدثني الى أين وصل بكم التحليل؟

ج ــ لقد حققنا الكثير من التقدم وفي الواقع حصلت الكثير من الأحداث منذ لقائنا السابق، فلقد قنا قبل عطلة الصيف بتنظيم لجنة من العلماء: فيزيائيين، كيميائيين، بيولوجيين، علماء نفس و علماء فضاء!.

س : اذن ماذا قررت لجنة العلماء؟ و هل أعطت توجيهات جديدة في هذا الشأن؟

ج _ لقد قررت متابعة العمل في الاتجاه السابق أي في تجميع التقارير اولاً ومن ثم تصنيفها و التعمق بدراستها و خاصة التقارير الغريبة! تلك التي لانستطيع تقديم تفسير مباشر لها!.

فبعض هذه الظواهر استطعنا تفسيرها حسب معطيات علومنا و البعض الآخر إستعصىٰ علينا! أي اننا لم نستطع تفسيره حسب معارفنا الحالية وحجمها، كما ان معظم التقارير التي تصلنا بواسطة قولى الأمن الداخلي هي نتيجة مراقبة عينية. إننا مازلنا نبحث عن تأكيدات إضافية، تأكيد الرادار مثلاً، و حالياً بدأنا بالتعاون مباشرة مع أجهزة الرصد.

س: اذن حتى هذه اللحظة لايوجد رصد عبر الرادار. وعندما يتم ذلك هل تكونون مهيئين للدراسة؟ و بالمقابل هناك حالات قلت انكم لاتجدون لها تفسيراً!.

ج: نعم.. هناك بعض الحالات الصعبة. و لذلك طلبت اللجنة العلمية من المهندسين المعنيين بالأمر اليقظة و الانتباه لمتابعة الدراسات الجديدة حول سلوك هذه الظاهرة الغريبة و كلّنا أمل في معرفة هذه الظاهرة مع تطوّر علومنا.

و ممّا ينبغي ان نلفت النظر إليه بعد هاتين المقابلتين الصحفيتين هو أنه ليست المجلات العلمية وحدها هي التي تناولت الموضوع و تعرضت له بل حتى بعض الموسوعات و دوائر المعارف العالمية المعروفة برصانتها العلمية و الأكاديمية أيضا

ك(دائرة المعارف البريطانية) التي تناولت موضوع الصحون الطائرة في بحث يقع _ كها تقول مجلة الكفاح العربي (١) _ في صفحة و نصف من صفحاتها الكبيرة حيث أعطت تعريفا لهذه الظاهرة ضمن بحثها عن الموضوع بقولها:

_ انه يمكن تعريف ظاهرة الأجسام الطائرة المجهولة تعريفاً اكثر تماسكاً بأنها مشاهدات جوية أو أرضية أو مشاهدات على أجهزة الرادار لايمكن تفسيرها بالقوانين التقليدية من جانب العلماء المتخصصين.

و كذلك تناولت موضوع الصحون الطائرة (دائرة المعارف الأمريكية) والمعروفة باسم: إنسكلوبيديا أمريكان، حيث أعطت تعريفاً مشابهاً آخر للتعريف السابق بشأن هذه الظاهرة حن قالت:

_ الأشياء الطائرة غير محددة الهوية.. ظاهرة متحركة هوائية أو سماوية يمكن التقاطها رؤية أو بواسطة الرادار ولكن طبيعتها غيرمفهومة في نفس الوقت!(٢).

ثم تحدثت هذه الموسوعة بعد هذا التعريف عن الموضوع في صفحتين كبيرتين من صفحات مجلدها السابع و العشرين.

قصة الصحون أو الأشياء الطائرة:

و الان.. فما هي قصة هذه الأشياء الطائرة غير محددة الهوية وذات الطبيعة غير المفهومة و التي دخلت في كل جانب من جوانب الحياة في الغرب أو الشرق على السواء.. في مجلاتهم و دوائر معارفهم و جامعاتهم و معاهدهم فضلاً عن أجهزتهم العلمية

⁽١) الصادرة في لندن بعددها المرقم ٢٣ في ١٩٧٨/١١/٢٠.

⁽²⁾ Encyclopedia American - Volume 27 - Page 368 - Copyright: 1973.

المتطورة من عقول الكترونية و رادارات و أجهزة كشف الكذب. هذا عدا ماتعرضه شبكات التلفزيون الغربية في اوربا من برامج علمية حول الموضوع ربما استمرت عدة ساعات! حتى استجد عندهم فرع جديد من فروع العلم أطلقوا عليه اسم «علم اليوفولوجي» أي العلم الباحث في الأجسام الطائرة الجهولة الهوية.

و هذا يعني أنها قد دخلت حتى في لغتهم اليومية أو العلمية حيث أطلق العلماء كلمة أليوفو UFO عليها و هي اختصار لعبارة:

Unidentified Flying Objects

و من اليوفو بدأت الاشتقاقات الأخرى فقيل لعلم الصحون أو العلم الباحث في الأشياء الطائرة الغريبة و المجهولة الهوية: يوفولوجي! و للعالم المتخصص بتلك البحوث: يوفولوحست!.

ولنبيّن ولو بشيّ من التفصيل قصة هذه الصحون بعد أن عرفنا معنى هذه الظاهرة لغة و اصطلاحاً! و متى ظهرت؟ و أين شوهدت؟ و كم عدد المرات التي شوهدت فيها تلك الأشياء؟ و ماهي حقيقتها؟ و ما الذي يقوله العلماء بشأن تفسيرها؟..

أمّا متى بدأت قصة هذه الصحون الطائرة بالظهور؟ و هو السؤال الذي طرحناه أولاً، فالحقيقة هي ان الروايات في هذا الشأن مضطر بة جداً و أشدها اضطراباً هي تلك الرواية التي تقول بأن أول رجل شاهد الصحون الطائرة هو (كنيث آرنولد)(١) و بعضها تسمّيه (كنيث آذر)(٢) و البعض الآخر منها تسميه (آرنولد كيث)(٣) و أنّه في يوم ٢٤/ حزيران/ ١٩٤٧ شاهد تسعة أجسام دائرية تتحرك في الساء بسرعة فائقة حين كان يطير بطائرته الخاصة قريباً من سلسلة جبال رينيار(٤) وبعضها أي بعض

⁽١) دائرة المعارف البريطانية _ الانسكلوبيديا.

⁽٢) اذاعة لندن _ القسم العربي: صباح يوم الخميس ١٩٧٩/٢/٨.

⁽٣) مجلة العربي الكويتية ــ العدد ٢٤٣ في شباط / ١٩٧٩.

⁽٤) دائرة المعارف البريطانية.

الروايات ــ تقول بأنّه شاهدها تمرّ أمام بيته (١) و بعضها يقول بأنه شاهدها و هو فوق جبال كاسكار (٢) على ارتفاع ٩٢٠٠ قدم! و في رواية رابعة بانّه شاهدها في منطقة جبال روكي (٣).

و مع هذا الاضطراب الذي لاحظناه على هذه الرواية فقد بنى الكثيرون من الباحثين على ان عصر الصحون الطائرة قد بدأ بمشاهدة كنيث آرنولد لها سنة ٤٧ و تسعمائة و الف.

و لكننا سنرى أنه ليس من الضرورة القول بأن عصر الصحون قد بدأ بهذه المشاهدة لأن هناك حوادث كثيرة سنتعرض لذكرها تدل بمجموعها على ظهور الأشياء الطائرة و مشاهدتها قبل هذا التاريخ بكثير و منها حادثة التل ٦٠! بل هناك أخبارٌ وروايات تدل على وقوع المشاهدات للأشياء الطائرة حتى في القرن الماضي كالمشاهدة التي قيل انها وقعت عام ١٨٩٦ أي قبل حوالي سبع سنوات من أول طيران للأخوين رايت(٤).

و بالتالي فالصحون الطائرة موجودة قبل أن يشاهدها آرنولد و مشاهدته لها عام ١٩٤٧ واحدة من آلاف بـل مئات الآلاف من المشاهدات التي أرغمت العلماء و العالم بل و حتىٰ هيئة الأمم المتحدة الى الالتفات اليها ودعتهم للتفكير بشأنها.

نعم.. ان عدد المرات التي شوهدت فيها الأجسام الطائرة الغريبة _ كما ورد في بعض التقارير _ قد فاقت الثلاثة ملايين مرة! و لكن هذا العدد من المشاهدات لايعني بالضرورة صحتها جميعاً، و أنها مشاهدات لصحون طائرة فعلاً.

⁽١) اذاعة لندن.

⁽٢) مجلة العربي الكويتية ــ العدد السابق.

⁽٣) نشرة وكالة نوفوستي السوفيتية ــ علوم / العدد: ٣٣ في ١٩٧٧/٣/١٤.

⁽٤) رحلة جبابرة العقل البشري / ص: ٤٧.

تحقيقات علمية:

فلقد أثبتت التحقيقات العلمية بأن المشاهدات العديدة و التي قلنا عنها بأنها قد فاقت الثلاثة ملايين مرة ليست جميعها لصحون طائرة كها انه ليست جميعها مشاهدات صادقة! و لكن مع ذلك فهناك مشاهدات بلغت حداً من التواتر و اعترف بصحتها العلماء كها سكتت عنها التحقيقات العلمية و لم تبيّن ماهيّتها مما دل فعلاً على أنها مشاهدات لأشياء طائرة غير محددة الهوية و لايمكن تفسيرها كها صرّح بعض العلماء بالقوانين التقليدية!.

و من بين تلك التحقيقات التحقيق الذي أجرته وزارة الدّفاع البريطانية في ١٦٣١ حالة مشاهدة لصحون طائرة كما ادّعلى أصحابها. و لكن نتيجة التحقيقات أثبتت أن:

٧٥٠ حالة مشاهدة كانت عبارة عن أجسام لطائرات الهواة و هي متوجهة اللي الأرض.

وحوالي ٢٠٠ حالة مشاهدة عبارة عن أقمار اصطناعية أوركام فضائي.

و ١٠٠ مشاهدة عبارة عن مناطيد الأنواء الجوية.

و ١٧٠ مشاهدة عبارة عن نجوم اعتيادية.

و ۱۰۰ مشاهدة عبارة عن شهب و نيازك (١).

و هذا يعني ان ١٣٢٠ حالة مشاهدة لم تكن لصحون طائرة فعلاً، ولكن بقي من المجموع الكلي للمشاهدات التي أجرت وزارة الدفاع البريطانية التحقيق فيها: ٣١١ حالة مشاهدة سكت عنها تحقيقها و لم يبيّن ماهيتها! و هل كانت مشاهدات لصحون طائرة فعلاً أم لا؟ و ما هو سرّ سكوت العلماء المحققين عن هذه المشاهدات المتبقية؟..

و كذلك سكت التحقيق الذي أجرته القوة الجوية للولايات المتحدة الأمريكية عن بعض المشاهدات المسجلة و التي اجريت التحقيقات حولها. فقد قام سلاح الجو

⁽١) نقلاً عن اذاعة لندن ــ القسم العربي: في برنامج لها صباح يوم الخميس ١٩٧٩/٢/٨.

الأمريكي هو الآخر بتحقيقاته العلمية حول التقارير التي وردته عن ظهور الصحون الطائرة فوق سهاء الولايات المتحدة و ذلك بسبب مسؤوليتها الدفاعية القومية! كها ذكرت دائرة المعارف الامريكية في الفترة من ١٩٢٧ – ١٩٦٥ وضمن الجدول التالي:

المشاهدات	السنة		
0 \ \ \	190.		1984
۲۸۸۰	1900	_	1901
440.	197.	_	1907
7917	1970	_	1971

وقد استطاعت القوة الجوية للولايات المتحدة الأمريكية القيام بتحقيقاتها ضمن مشاريع علمية عديدة مستعينة بجامعات ومعاهد مرموقة من بينها جامعة كولورادو والمعهد التكنولوجي في كاليفورنيا.

و من بين تلك المشاريع العلمية التي تحدثت عنها باسهاب دائرة المعارف الأمريكية(١) مشروع لجنة روبرتسون حيث قالت:

و قبل ذلك في تموز ١٩٥٢ أثارت مجموعة من المشاهدات المرئية و الرادارية لليوفوز و هواصطلاح يراد به الأشياء الطائرة غير محددة الهوية UFO فوق العاصمة واشنطن قلقاً شعبياً كبيراً معتداً به، وقد انعكس الاهتمام الحكومي بتشكيل لجنة خاصة في تشرين الثاني من تلك السنة لتقيم تلك التقارير.

هذه اللجنة شكّلت من قبل دائرة الاستخبارات العلمية العائدة لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية، و ترأسها أج.بي.رو برتسون من المعهد التكنولوجي في كاليفورنيا و بعد تدقيق شامل لتقارير اليوفوز استنتجت اللجنة بأنّ جميع تلك

⁽١) في المجلد السابع والعشرين ـــ ص: ٣٦٨.

المشاهدات من المحتمل أن تكون مشاهدات لظواهر طبيعية فسرت بشكل غير صحيح!.

و هنا يجب التنبيه على الفقرة الأخيرة من تقرير اللجنة و التي أفادت بأن (من المحتمل ان تكون مشاهدات لظواهر طبيعية). فأنّ هذه العبارة تعني أن «اللجنة» لم تقطع بكون المشاهدات مشاهدات لظواهر طبيعية! و انّما بنت حكمها أو استنتاجها على الاحتمال بدليل قولها «من المحتمل. الخ» و هو احتمال معارض باحتمال آخر هو أن تكون بعض المشاهدات و لانقول جميعها _ مشاهدات لظواهر غير طبيعية و لايمكن تفسيرها بالقوانين التقليدية من جانب العلماء المتخصصين كما مرّ بنا سابقاً.

و عليه فلانستبعد ان تكون اللجنة قد أخفت بعض الحقائق عن أنظار الشعب الأمريكي القلق بشأنها! خصوصاً و أنّ اللجنة العلمية المؤلفة برئاسة رو برتسون كانت تابعة لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية، ولا يؤمل من مثلها أن تقدم للشعب تقارير صحيحة دائماً حتى ولوكانت المسائل مسائل علمية محضة.

و يؤيد رأينا هذا هو عودة الحكومة الأمريكية نفسها الى التحقيق ثانية في منتصف الستينات بعد ظهور الأطباق الطائرة من جديد فوق سهاء الولايات المتحدة، ممّا يعني عدم اطمئنان الحكومة الى نتائج التحقيق الاول! تقول دائرة المعارف الأمريكية:

_ و مرة أخرى فقد أدت مجموعة من المشاهدات المدهشة و المحيرة للصحون الطائرة في منتصف الستينات الى تعيين لجنة حكومية استقصائية دارسة! و هذه المرّة تحت اشراف الهيئة الاستشارية العلمية للقوة الحوية.

و من الجدير بالذكر ان هذه اللجنة كانت مقتنعة _ لابسبب الطلب من أجهزة الاستخبارات أو الأجهزة العلمية للقوة الجوية _ و انّما استجابة لطلب من ضابط العلاقات العامة للقوة الجوية الأمر بكية.

و كانت هذه اللجنة تحت اشراف براين أو برين عضو المجلس وقد

التقت في شباط ١٩٦٦، و أقرّت الاستنتاجات العامة للجنة رو برتسون! و أوصت بأن تقوم القوّة الجوية بمجهودات مضاعفة لدراسة مجموعة من التقارير الختارة لليوفوز ذات الأهمية الخاصة، رغم أن احتمال الحصول على معلومات علمية هامة عدا النفسية __ كان يبدو ضئيلاً.

كما اقترحت لجنة أوبرين على القوة الجوية تشكيل مجموعة من الفرق في نقاط مختلفة داخل الولايات المتحدة الأمريكية لكي تستجيب بسرعة لتقارير اليوفوز! على أن يشتمل كل فريق على:

١ ــ عالم فيزياوي مختص بالظواهر الفلكية والفضاء الخارجي.

٢ _ عالم نفس تجريبي.

٣_ باحث متدرب.

و في تشرين الأول ١٩٦٦ اختيرت جامعة كولورادو من قبل ادارة القوة الجوية للبحث العلمي لادارة هذا البرنامج و اعداد تحليل شامل لمشكلة اليوفوز. و قد أقرت الأكاديمية الوطنية للعلوم تعيين لجنة لمراجعة تقرير كولورادو!(١).

و هكذا نعرف بعد نقلنا لهذا النص المطوّل من دائرة المعارف الأمريكية ان عودة حكومة الولايات المتحدة للتحقيق في شأن الصحون واستجلاء حقيقتها يعني عدم اطمئنانها بنتيجة التحقيق الاول! و هو الذي قلنا عنه بأنه ممّا يدعم رأينا في احتمال اخفاء بعض الحقائق العلمية عن نظر الشعب الأمريكي.

ولكن ليس هذا هودليلنا الوحيد على احتمال ذلك ، اذ لدينا دليلاً آخر قد يكون أهم من هذا و هو بعض نصوص القانون الأمريكي الذي وضعه سلاح الجو الأمريكي و تناول فيه ظاهرة الأجسام الطائرة بالدراسة و أعطى التعليمات الى الطيارين وقادة

⁽¹⁾ Encyclopedia American - Volume 27 - Page: 369.

القواعد الجوية عند ظهور هذه الأجسام!.

و قد نقل الباحث و العالم تشارلز بيرلتز في كتابه _ الذي استعان عند تأليفه بمجموعة من العلماء و المهندسين من شتى الاختصاصات ومن بينهم أدوارد توهسل المحامي الأخصائي بقانون البحار و اعتمد على وثائق الأرشيف الوطني و شؤون السجلات فضلاً عن الاستفادة من خبرات العديد من الجمعيات العلمية ذات الاختصاص وقد أشار الى ذلك في نهاية بحثه _ بعض النصوص التي وردت في قانون سلاح الجو المرقم: م_ف/

و من بين تلك المواد و التعليمات التي وردت في القانون هي:

«ان يقرر الطيار فيم اذا كانت الأجسام الفضائية المجهولة يحتمل أن تهاجم الولايات المتحدة الأمريكية أو أن تستعمل التطور العلمي و الفني الذي عرفت عنه من خلال تقاريرها».

و منها «كل قائد قاعدة جوية سوف يزودنا بمعلومات عن الأجسام الفضائية المجهولة، و عند ملاحظة أجسام غريبة فسوف يُجرىٰ بحث لتحديد أسباب هذه المشاهدة». وقد عقب الباحث الأمريكي تشارلز بعد نقله لنصوص هذه المواد ومناقشتها بقوله:

_ يهتم القسم الأكبر من القانون أ.ف / ١٠ ـ ١٧، بسلسلة من الأوامر للبحث و كتابة التقارير عن الأجسام الفضائية الجهولة، و تعليمات لتقديم الصور الملتقطة لهذه الأجسام .كما يتضمن القانون أيضا تعليمات الى قائد القاعدة يمكن ان يدلي بها الى الصحافة المحلية حول الأجسام المشاهدة في المنطقة. و اذا كان تفسير المشاهدات عسيرا على قائد القاعدة فيمكن ان يقول لوسائل الاعلام (ان الموضوع لايزال قيد البحث) و أن (النتائج سوف تعلن من قبل القيادة بعد انتهاء عملية البحث)!.

و لقد احتوى الملحق رقم(١) للقانون المذكور حوالي (١٢) صفحة فيها جداول و أسئلة عن تلك الأجسام المجهولة.

وكانت الأسئلة على النحوالتالي: هل تحركت الظاهرة مباشرة؟ هل استمرّت؟ هل اختفت فجأة؟ هل انفجرت الى أجزاء وتلاشت؟ هل تغيّر لونها؟

هل صدرعنها دخان؟ هل صدرعنها ضجيج؟

و هذا الأمر طريف بالفعل لأنه يشمل جميع المظاهر التي شوهدت سابقاً باستثناء موضوع الرجال الخضر الذين سبق التلميح لهم فقط!(١).

و من نصوص هذا القانون و تعليماته تستطيع الآن ان تتلمّس مدى الاهتمام البالغ الذي توليه الحكومات الغربية للمشاهدات العديدة لظاهرة الأشياء الطائرة ومحاولة معرفة كنهها و الخروج باستنتاجات علمية عنها.

ولعل من الطريف الذي يكشف لنا عن حالة القلق الذي يعيشه الغرب تجاه هذه الظاهرة هو أن نشير الى التقرير الذي أفاد بأن بوليس مدينة ديترويت الأمريكية «قد أعد نظاماً لججابهة الغازين القادمين في هذه الأجسام الفضائية اذا ماتم أسرهم أو حين يتم أسرهم! وسوف توضع ذكور هذه الخلوقات في مكان وأناثها في مكان آخر»(٢).

و في ولاية كونتاكي الأمريكية في منطقة مثلث العشب الأخضر حيث تكرر ظهور الأطباق الطائرة _ كها ذكرت مجلة الرسالة الكويتية (٣) _ ممّا أدى الى تشكيل فريق من علهاء الجامعات لدراسة هذه الظاهرة التي شغلت تفكير الأهالي خلال الحقبة الأخيرة.

و جاء في تقرير العلماء (أنهم تأكدوا من صحة البلاغات الثلاثة التي ترامت

⁽۱) (۲) مثلث برمودا / تشارلز بیرلتز / ترجمه خلیل فضل عبود / ص: ۸۰ – ۸۰.

⁽٣) في العدد ٨١٧ الصادر في ١٩٧٨/١٢/١٧.

أنباؤها خلال الشهور الأخيرة)! و البلاغ الأول قدمه رجلان من رجال الاطفاء كانا يقومان باطفاء حريق اشتعل في الأعشاب حينا اكتشفا جسماً طائراً متوهجاً تابعاه حوالي ساعة!.

و البلاغ الثاني قدمه قسيس وزوجته حيث شاهدا أثناء ذهابهما ذات صباح الى الكنيسة جسماً اسطوانياً مضيئاً لايشبه الطائرات في شئي يحلق فوق الرؤوس ثم يختني بسرعة مذهلة!.

أمّا البلاغ الثالث فتعلّق بفتلًى في السابعة عشر من عمره لم تتخلى عنه شجاعته حينا فوجئ بالطبق الطائر يمرّ فوق رأسه وكانت لديه فرصة تكفي لأن يتناول آلة التصوير و يلتقط صورة له!.

اذن.. فالتحقيقات العلمية جارية على قدم وساق لاستكشاف كنه هذه الظاهرة الغريبة و دراستها. كما ان المشاريع العلمية التي أجرتها وتجريها الدول التي ظهرت فيها الأجسام الطائرة عديدة و متنوعة وقد استعانت تلك الدول في مشاريعها العلمية هذه بخيرة رجالها من العلماء و المختصين اضافة لاستخدامها كل الأجهزة العلمية المتطورة من أجل تلك الدراسة.

ونذكرعلى سبيل المثال: الكمبيوتر!..

فقد استخدم الكبيوتر (العقل الالكتروني) في هذا الجال و قدمت اليه كافة المعلومات المتعلقة بشأن هذه الظاهرة و من ثم طلب منه تقديم النتائج بشأنها أو بتعبير آخر اعطاء رأيه فيها فكان رأي العقل الالكتروني انه من مؤيدي الصحون الطائرة و أنها حقيقة واقعة.

يقول الدكتور جاك فاليه أحد علماء الفيزياء المعروفين في فرنسا والذي سلخ - كما تذكر مجلة الكفاح العربي(١) - ستة عشر عاماً من عمره في دراسة هذه الظواهر الخارقة:

⁽١) العدد ٢٣ في ٢٠/١١/٨٧٨.

— ان الكمبيوتر قد سجّل حتى الآن حوالي ألف حادثة مشاهدة لأجسام غريبة طائرة. علماً بأنّ هذا يكوّن فقط ١٣٪ من المشاهدات التي تحصل فعلاً و التي يرفض المشاهدون فيها الذهاب الى المراجع المختصة لتقديم تقرير عنها!.

كما ذكرت مجلة ألف باء العراقية (١) بأن المعلومات التي قدّمت الى العقول الالكترونية _ الكمبيوتر _ بعد جعها لتحليلها أظهرت نتائجها التي تشير الى صدقها! وأضافت: بأن الأشخاص الذين كانوا يدّعون أنهم شاهدوا الأجسام الطائرة كانوا يعرضون على أجهزة كشف الكذب، اضافة الى اخضاعهم لعمليات التنويم المغناطيسي فكانت النتائج تشير الى صدق ٥٥٪ منهم!.

ومنذ بداية عام ١٩٧٨ وضع برنامج _ و القول لمجلة الكفاح العربي _ لملاحقة شؤون الأجسام الطائرة بمساعدة الكمبيوتر، و هذا البرنامج هوموضع تنفيذ في معاهد كائنة في عشر بلدان هي الولايات المتحدة، كندا، بلجيكا، فرنسا، الدانمارك، النرويج، السويد، فينلندا، انكلترا، و ألمانيا الغربية.

ويشير رئيس المشروع السويدي بيرتيل كوليمان أنّه يأمل من خلال هذا التعاون الدولي ان يتمكن الانسان من متابعة تحركات تلك الأجسام الغريبة في نصف الكرة الأرضية.

اذن. فالقضية لازالت تدرس بعناية و في مختلف بلدان العالم المتطورة، و لكن يبدو أن معظم الدراسات حولها و النتائج التي ينتهون اليها تبقىٰ سرية و لا تذاع على العلن. وقد عقدت الكثير من المؤتمرات التي حضرتها شخصيات علمية محترمة حول هذه الظاهرة.

و كان من أهمها ذلك المؤتمر الذي عقد في منطقة أرمينيا في الاتحاد السوفيتي وشارك فيه العديد من العلماء وانتهى المؤتمر الى أن اكتشاف أسرار الأجسام الجمهولة في

⁽١) العدد: ٥٠٣ في ١٠/ مايس/ ١٩٧٨.

الفضاء سيؤدي الى تغيير هام في تصور شكل مستقبل الانسان على الأرض! (١).

و من ثم طالب المؤتمر بتنسيق دولي في هذا المجال حيث تم اختيار الدكتور آ. آدريك من أمريكا والدكتور آ. كارواستتيف من الاتحاد السوفيتي وعدد آخر من العلماء من البلدين ليكونوا نواة لهذا التنسيق.

كذلك عقد في لندن عام ١٩٧٥ أول مؤتمر دولي للباحثين في شوؤن الأطباق الطائرة بحضور خمسمائة من الباحثين الذين استمعوا الى محاضرات ستة عشر عالماً من خمسة دول (٢).

ولكن مع هذا الاهتمام العلمي بهذه الظاهرة من قبل الدول الكبرى فاننا نلاحظ بعض العلماء _ وخصوصاً علماء دول المنظومة الشيوعية _ يحاولون اعطاء معلومات كاذبة مزيّفة للحقيقة انطلاقاً من سياسة خاصة لبلدانهم لايستطيعون الخروج عليها ليوحوا للناس بأن هذه الظواهر ليست غريبة و لاغامضة و لاداعى للقلق بشأنها.

فالبروفسور ديمتري مارتينوف الذي يرأس كرسيّ الفيزياء الفلكية في جامعة موسكويقول عنها في حديث له مع مراسل وكالة تاس السوفيتية بأن الصحون الطائرة ماهي الآ «أجرام طائرة متوهجة يشاهدها الناس منذ تواريخ لايمكن تذكّرها في مختلف أنحاء الأرض حتى ان ذكرها واردٌ في الكتاب المقدس!..

وأضاف: ان تحليلاً علمياً لشهادة من مشاهدها يظهر في أغلب الأحيان ان الصحون الطائرة ليست سوى طائرات أو بالونات أو عر بات فضائية سابرة أو فاحصة أو كواكب مضيئة.

ثم اكّد ذلك البروفسور: ان المشاهدات الأخرى لاصلة لها بالأجرام المادية.. انما هي تخيلات أو أوهام يسبّبها إنكسار الضوء أو انعكاسه على البلورات الثلجية الصغيرة الحجوم، أو في الضباب. وعلى هذا فأن حقيقة الصحون الطائرة شبيهة بحقيقة قوس قزح أو

⁽١) مجلة آخر ساعة المصريه / العدد: ٢٣٩٥ في ١٩٧٨/١٠/١٨.

⁽٢) رحلة جبابرة العقل البشري / ص: ١٩.

الأخيلة الوهمية أو الأضواء الشمالية! انّها ظاهرة بصرية طبيعية صرفة لها صلة بالمؤثرات الضوئمة »(١).

و نفس النغمة ردّه الأكاديمي السوفيتي ليف آرتسيموفيج في تقرير له اثر ظهور تقارير عن أجرام طائرة لا تعرف هويتها، فقال: ان الحديث عن الصحون الطائرة ليس له أي أساس علمي!.

و هكذا تحاول الصحافة الرسمية لمنظومة الدول الشيوعيه أو الاشتراكية تصوير الموضوع بأكمله على انه مجموعة خيالات و أوهام و شائعات مكذو بة! بينها ذكرت مجلة الكفاح العربي في عددها المرقم ٢٧ الصادر بتاريخ ١٩٧٨/١٢/١٨ نص المادة الثالثة من الا تفاقية التي تم التوقيع عليها من قبل اندريه غروميكووزير خارجية الاتحاد السوفيتي و وليم روجرز وزير الخارجية الأمريكي الأسبق في ٣٠/ أيلول/ ١٩٧١ حول اجراء ات تخفيض خطر انفجار الحرب النووية بين البلدين! حيث نصّت المادة الثالثة من الا تفاقية على مايلي:

((ان الطرفين الموقعين _ الولايات المتحدة و الاتحاد السوفيتي يلتزمان بتبادل المعلومات حول الأشياء الطائرة غيرمحددة الهوية بهدف تجتب الخطر الذي يمكن ان يؤدي اليه ظهورها أو التفسير الخاطئ لها الى اندلاع الحرب النووية بين البلدين»!.

و يتضح لنا جلياً من نص هذه المادة اعتراف البلدين بوجود الأشياء الطائرة غير محددة الهوية، و كذلك جهلهها التام بحقيقة هذه «الأشياء» و أن الأمر على عكس ما يحاولون في العلن التقليل من شأنه أو رميه بالخيال و الأوهام وخصوصاً من جانب الاتحاد السوفيتي.

ققد رأينا كيف يلتزم الطرفان بالتوقيع على مواثيق دولية تنص على وجوب تبادل المعلومات المتعلقة بشأن هذه الأشياء حال ظهورها لتفادي خطر انفجار الحرب

⁽١) نشرة نوفوستي السوفيتية / علوم / العدد: ٣٣ الصادرة بتاريخ ١٩٧٧/٣/١٤.

النووية بسبب إساءة الفهم أو التفسير الخاطئ _ كما عبرا عنه _ الذي يمكن أن يسببه ظهور تلك «الأشياء» الطائرة غر محددة المهوية!.

ومعنى هذا.. ان الصحون الطائرة أجسام حقيقية لم تكتشف لحدّ الآن هويتها ولم تحدّد ملكيتها ولم يعرف من الذي يوجّهها؟.

وهي ظاهرة أخرى كظاهرة مثلث برمودا لايعرف العالم اليوم كيف يهتدي الى حل لغزها و الكشف عن حقيقتها. و بالتالي فان رأي ذينك العالمين السوفيتين: ديمتري مارتينوف وليف آرتسيموفيج، و ينضاف اليها البروفسور كارل ساغان الذي يرى بأن (الاهتمام بالأطباق الطائرة و رواد الفضاء القدامي يعود جزئيا على الأقل الى حاجات دينية غير مشبعة في نفوس الناس)! و البروفسور برنارد لوفيل الذي رأى في ظاهرة الطبق الطائر نوعاً من الخرافة و الهلوسات! ما هي الآآراء شخصية ـ ان أحسنا الظن فيها للأولئك العلماء لم تثبت صحتها و يخالفهم فيها العديد من العلماء.

بل ان في العلماء أنفسهم من شاهد بنفسه الصحون الطائرة وسجّل ملاحظاته عنها و هو العالم الفلكي الشهير فيليب كلاس الذي شاهد يوم ٥/ اكتوبر/ ١٩٧٣ و في الساعة الثامنة مساءً جسماً غريباً نورانياً يمرّ في اريزونا وقد اختفى بعد دقائق.

وعلى طريقة العلماء أخرج العالم الفلكي فيليب كلاس قلماً و ورقة وستجل ملاحظاته حول ذلك الجسم. و منذ ذلك التاريخ كما ذكرت اذاعة لندن(١) و الأستاذ كلاس يراقب السماء لدراسة تلك الظاهرة الغريبة!.

و مثله _ كما نقلت صحيفة السياسة الكويتية بعددها الصادر في ٨٥/٩/٢ ذلك العالم الفلكي المشهور (آدامسكي) الذي عمل في مرصد بالومار العالمي المعروف فقد إدعىٰ هذا العالم بأنه قد (شاهد عدّة أطباق طائرة و صوّر بعضها، بل ذهب الى أبعد من ذلك و ادعىٰ أنه أمكنه رصد بعض هذه الأطباق و هي تطير بقرب القمر وذلك باستخدام تليسكوب المرصد العملاق والذي زوّد باكبر مرآة عاكسة تم صنعها

⁽١) في برنامج (هذا الصباح) ليوم الخميس ٨ / شباط / ١٩٧٩.

وزاد قطرها عن ٤ أمتار مما يتيح تكبير الأجسام البعيدة أو تقريبها بمقدار (١٠) آلاف مرة و ذلك خلال الليالي الصافية.

و لم يكتف آدامسكي بذلك بل حاول اثبات أنه يوجد قواعد لهذه السفن الفضائية على سطح القمر و برّر ذلك برصد ممرات مستقيمة و بتشكيلات يصعب أن تتم بفعل العوامل الطبيعية على سطح القمر و أسماها بمدرجات هبوط و إقلاع و شوارع أو طرق لهذه المستعمرات القمرية»!.

و منهم _ أي من العلماء _ أيضا الأسقف تيودور هيز بورج عميد جامعة نوتردام الذي أعلن كما نقلت مجلة الرسالة الكويتية بعددها ٨١٧ الصادر في ١٩٧٨/١٢/١٧ بأنه قد شاهد طبقاً طائراً أثناء رحلة لصيد السمك مع العميد السابق بول بيتشنار و آلرشد بيتر آلارد، وقد أكّد رفيقاه صدق روايته.

وقد مرّبنا نحن فيا مضى أسهاء العديد من العلهاء ممّن شاهد بنفسه الصحون الطائرة أو أقر نتيجة الدراسة بوجودها وحقيقها كالدكتور مانسون فالنتين العالم المختص بالبحار و المحيطات و استاذ الفلسفة في ميامي و البروفسور م.ك . جيسوب العالم المتخصص في شؤون القمر ومكتشف النجوم المزدوجة و الذي ألف كتباً عدة في شوؤن هذه الظاهرة وظاهرة مثلث برمودا، وغيرهما ممن لانحتاج الى اعادة ذكره هنا مرة أخرى، فضلاً عمّن سيأتي ذكره من العلهاء أيضا و رقاد الفضاء حين نتحدث بالتفصيل عن الصحون و مسألة المشاهدات.

الصحون. ومسألة المشاهدات:

وحيث قد وصل الحديث بنا الى مسألة المشاهدات وحوادثها فالذي ينبغي ان نقوله اولاً هو أن هذه المشاهدات _ وكما قدمنا _ قد بلغت حداً من التواتر ألزم العلماء بوجوب دراستها والتحقق من كنهها وماهيتها حتى قيل انه في عام ١٩٦٦ وحده بلغت عدد

المشاهدات ٢٠٠٠ حالة مشاهدة (١) بعضها كان مسجلاً بصورة رسمية.

و هذا العدد الكبير من المشاهدات على امتداد الفترة الممتدة مابين عامي ١٩٤٢ وحتى سنة ١٩٨١ و الذي تناقلت أخبار الكثير منها وكالات الأنباء وبثتها الاذاعات وشبكات التلفزيون العالمية لم يمنع بالضرورة ان يجد العلماء بين تلك الاعداد الضخمة من المشاهدات نسبة كبيرة منها كان المشاهد أو المراقب لها يقع فريسة للاشتباه.

ولكن مع ذلك فقد سجلت بعض الحوادث و المشاهدات التي أقر بصحتها العديد من العلماء من الباحثين و المختصين بدراسة هذه الظاهرة و الأمثلة على ذلك كثيرة نذكر من بينها على سبيل المثال: تلك الحادثة التي اعترف بصحتها كل من البروفسور آلان هانيك استاذ علم الفلك بجامعة نورثوسترن الامريكية و الذي يسميه الكثيرون _ كها تقول مجلة اليقظة الكويتية (٢) _ جاليلوعلم اليوفولوجي! و البروفسور هارد استاذ الهندسة المدنية بجامعة كاليفورنيا، و ذلك عند ما سألهم الصحفي رونالد شيلر عمّا اذا كان هناك بين كل القصص التي ترد عن الأطباق الطائرة قصة واحدة لايأتيها الباطل من بين يديها و لا من خلفها، قصة لاتحتمل أي شك؟ فذكر له ذانك العالمان بعض الحوادث التي اعترفا سوية بصحتها و كان من جلتها الحادثة التالية:

في يوم ٨/ اكتوبر/ ١٩٧٣ كان طاقم من الطيارين الأمريكيين يطيرون على ارتفاع ٢٥٠٠ قدم في جوصاف و ملائم، على طائرة هليكوبتر عسكرية، و فجأة أفزعهم ظهور جسم مضئي يتجه نحو طائرتهم بسرعة مذهلة! و لكي يتفادلى قائد الطائرة الكابتن لورنس كوين الاصطدام بذلك الجسم نؤل بطائرته الى إرتفاع أقل من ١٧٠٠ قدم حسب قراءة عداد الأرتفاع.

و نظر الطاقم الى أعلى ليجدوا أن الجسم قد توقف عن الحركة و بتي معلقاً في الفضاء فوق مستواهم بحوالي ٥٠٠ قدم.

⁽۱) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز / ص: ۸٤.

⁽۲) العدد ۵۰۸ في ۱۹ / حزيران / ۱۹۷۸.

يصف الكابتن كوين ذلك الجسم بأنه هيكل معدني أحمر يتراوح طوله بين ٥٠ و ٦٠ قدم و وراءه ذنب من الضوء الذي أغرق كابينة الهليكوبتر! وبعد أن حلّق فوقهم لمدة تقل عن دقيقة أقلع مبتعداً بسرعة هائلة دون أن يصدر عنه ضجيج محركات أوضجيج أي آلات من أي نوع.

و عندما نظر الكابتن الى عداد الارتفاع مرة أخرى دهش إذ وجده يسجل ارتفاع ٣٥٠٠ قدم ويواصل الزيادة مع أنه على مايذ كرلم يلمس بيده صمامات التحكم في الارتفاع! بل انّه وجهها الى اتجاه الهبوط ليتفادى الاصطدام معه.

و رافقت ذلك أيضا ظاهرة محيرة _ كها تذكر مجلة الوطن العربي _ التي أوردت الحادثة أيضا هي تعطل الراديوعن العمل لعدة دقائق.

ثم تساءلت مجلة الكفاح العربي بعد ذلك العرض بقولها: فهل حدث للطائرة امتصاص أوجذب مغناطيسي بتأثيرذلك الجسم الغريب؟ لا أحد يدري!.

هذه واحدة من المشاهدات التي قام بدراستها عدة من الأساتذة من بينهم البروفسور الآن هانيك و البروفسور هارد. و هناك مئات بل آلاف المشاهدات الصادقة التي سجلت بصورة رسمية لايسع المجال لاستعراضها جميعاً مع قلة المصادر وضيق الوقت! ولكن مع ذلك ولكي يحاط القارئ علماً بأهمها فقد تناولنا بعضاً منها بالترجمة و النقل وصنفناها بحسب المشاهدين لها الى عدة أنواع، فتحدثنا أولاً عن المشاهدات العامة التي حدثت هنا و هناك ، ثم عرّجنا على مشاهدات الطيارين التي تؤلف القسم الاكبرمن هذا البحث لنتحدث بعدها عن مشاهدات رواد الفضاء الذين سجلوا هم بدور هم أيضاً مشاهداتهم و صور وا بعضاً منها في أفلام حفظت في مؤسسات الفضاء التابعة لبلدانهم! أخيراً ذكرنا عدة من الحالات الحيرة التي وقف العديد من العلماء منها موقف المتحيّر بسبب غرابتها و غموضها كما اعترفوا بذلك في بحوثهم و دراساتهم.

و بالتالي فقد تعرضنا بعد ذلك كله الى ذكر الفرضيات العلمية التي طرحت بعد دراسات و بحوث قام بها المختصون من العلماء في مختلف الحقول لحل اشكال هذه الظاهرة الغريبة و المحيرة في آن واحد! وقد تناولنا بالدراسة و النقد تلك الفرضيات مستفيدين من

دراسات الآخرين و بحوثهم في هذا المجال. ولم نجد مانعاً أيضا من أن نطرح كما فعلنا في نهاية بحث مثلث برمودا فرضية أخرى غير مطروحة من قبل أحد بعد أن وجدنا في بعض البحوث والدلائل والروايات مايشجع على الميل اليها وطرحها الى جنب أخواتها من الفرضيات. ولنبدأ الآن بذكر التفاصيل.. تفاصيل المشاهدات:

فني المانيا الغربية صرح الماجور أوسكار ليانج و هو أحد ضباط سلاح الطيران الألماني بأنه شاهد في أحد الأيام من عام ١٩٥٢ و على مقربة من قرية هازلباخ مع إبنته جابرييل ليانج جسماً غريباً إسطواني الشكل! و كان يقف على مقربة من الجسم مخلوقان شبيهان بالجنس البشري و هما يرتديان لباساً معدنياً غريب الشكل. و قد غادرا المنطقة بعد انتباهها الى وجود الماجور أوسكار و ابنته جابرييل بصحنها الطائر و انطلقا بعيدا بسرعة مذهلة (١).

وفي عام ١٩٥٧ وقعت حادثة أخرى قبل عيد الميلاد بأسبوع رواها قبطان متقاعد في البحرية الأمريكية للباحث تشارلز بيرلتز و خلاصتها أن قارب صيد يعمل على الديزل يبلغ طوله ٣٥ قدماً كان متجهاً الى ميناء يقع في جزر البهاما، لكن هذا القارب لم يستطع التقدم لعدة ساعات بل كان يجذب الى الوراء ولم يعد المولد يعمل و البطاريات نفذت و تعطلت البوصلة و كذلك جهاز الاشارة!.

و كان السبب وجود ثلاثة أجسام مضيئة شاهدها البحارة وهي تظهر وتختني وبعد تلاشيها عاد الزورق اللي حالته الطبيعية! (٢).

كماحدث في إحدى ليالي شهر أغسطس عام ٥٩ أن شاهد ما يزيد عن مائتي ألف من سكان مدينة ميامي أسراباً من الأجسام الطائرة المضيئة بالألوان زاهية متغيرة، و أمكن التقاط العشرات من الصور لهذه الأسراب التي كانت تتألف من ٦ أجسام تطير على ارتفاع يقارب الألني قدم و بسرعة تحت صوتية، و كانت هذه الأجسام تشع

⁽١) مئلث برمودا والأطباق الطائرة.. / رياض مصطفىٰ / ص: ٤١.

⁽٢) مثلث برمودا / تشارلز بيراتز / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٦٣.

أضواءً براقة متغيرة بين الأصفر و الأحر و الأزرق والا خضر.

و تم إرسال مئات الصور التي تم إلتقاطها الى علماء مختصين في علوم الفضاء والفلك والظواهر الجوية وتوصلوا في ذلك الوقت لنتيجة أجمعوا عليها تبرر تلك الظاهرة ما يعرف علميا بظاهرة الكرات الضوئية المركزة:

.(1)(Polarized Light Spheres.)

و في مدينة نيوهامشاير بالولايات المتحدة الامريكية سجلت حادثة مشاهدة أخرى عام ١٩٦٣، اذ عثر في الثالث عشر من شهر أيلول الرقيب أويثن برتراند على سيدة داخل سيارة و هي في حالة شديدة من الخوف لمشاهدتها _ كها أخبرته _ جسماً غريباً اسطواني الشكل و يسير بسرعة رهيبة و هو ذو لون أحمر وتماج. وقد اصطحبها الرقيب معه الى رئيسه المباشر جين تولاند بعد أن أعلمه بالحادث لاسلكياً فأمره بالعودة مع السيدة.

و هناك في غرفة الرئيس جين وجدوا شاباً هو الآخر يسجّل مشاهدته لذلك الجسم الغريب! الأمر الذي جعل الرئيس جين تولاند يصدر أوامره باعتباره مسؤولاً عن الأمن في تلك البلدة لعناصر المركز بالبحث والتفتيش عن ذلك الجسم الغريب. وبعد حملة التفتيش لم يجدوا شيئاً إسمه جسم غريب و لكنهم بعد لأي و حين أرادوا العودة شاهدوا بالفعل جسماً نورانياً يسير خلف الغابة (٢).

و كتب مرة البروفسور هانيك عن مجموعة من الحوادث التي قام بدراستها حين كان مستشاراً في القوة الجوية الأمريكية كان من بينها الحادث الذي وقع عام ١٩٦٦ قرب احدى القواعد العسكرية، فقال:

وقد كان الشي الذي جعل هذا التقرير مثيراً بصفة خاصة هوأن حادثاً آخر وقع على مقربة من القاعدة قبل ذلك ببضعة أيام، فقد شاهد أحد ضباط البوليس في وضح

⁽١) بسام حسونه _ مشاهدة الأطباق الطائرة في العالم _ صحيفة السياسة الكويتية، العدد الصادر في ١٩٨٥/٩/٢.

⁽٢) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ص: ١١١ – ١١٤.

النهار جسماً يطفو على حافته متجهاً الى أسفل التل و هو يتمايل من جانب لآخر على مسافة ثلاثة أمتار أو نحو ذلك فوق سطح الأرض.

وعندما بلغ قاع الوادي صعد الى مسافة حوالي ٢٠ متراً ثم اتّجه نحو خزان المياه و بدا بعد ذلك ان هذا الجسم الذي يبلغ قطره حوالي تسعة امتار يتفرطح ثم ظهرت في أعلاه قبة صغيرة و قد ظل يحوم فوق الماء لمدة دقيقة، انتقل بعدها الى حقل حيث ذهب يحوم على ارتفاع اكثر من ثلاثة أمتار وكان يبعد مسافة ٧٥ متراً عن ضابط الشرطة الذي شاهده ثم مال الى أعلى و سرعان ما اختفى في السحب!

إنّها قصة غريبة ولكني قابلت الضابط والذي رواها بدوره لي وانني مقتنع كل الاقتناع بأنّه فوق كل لوم)(١).

هناك حادث آخر _ كما يقول تشارلز بيرلتز_ سجلّه نورمان بين و هومهندس و مخترع له اختراعات منها الدارة القصيرة، و الا تصال التلفزيوني تحت الماء. و هومحاضر في مجال رحلات الكواكب الاخرى و متابع لظاهرة مثلث برمودا.

حصلت هذه الحادثة عام ١٩٧٢ في صباح يوم من أيلول في منطقة (بيسكين بي) لزورق ديزل اسمه نايت مير. كان على متنه ثلاثة مسافرين و هوفي طريقه الى المرفأ ليلاً، و عندما وصل هذا الزورق الى المنطقة القريبة لوحظ أن البوصلة تدل على • • وقد شوهدت أنواره من الشاطئ ثم ما لبثت أنواره أن أخذت بالحفوت تدريجياً ثم الحتفت نهائياً كما لوأن البطاريات قد فرغت.

في هذه الحالة أخذ القبطان يتجه غرباً مسترشداً بعلامات على الشاطئ بغض النظر عن البوصلة ولكن لم يستطع السير الآ باتجاه الشمال كما لو أن العلامات الأرضية موجودة في الشمال.

حاول القبطان جاهداً أن يتحرك الى الشاطئ لمدة ساعتين ولكن الزورق لم يبارح مكانه كما لو أنه مر بوط الى ذلك المكان! في تلك اللحظة شوهد جسم قاتم كبير

⁽١) المصدر السابق / الصفحات ١٢٩ و مابعدها..

يهبط بين النجوم على بعد حوالي ميل الى ميلين باتجاه الغرب. و بعد ذلك بقليل شوهد نور متحرك يتجه الى المنطقة المظلمة استمر بضعة دقائق ثم اختفىٰ.

بعد هذه الحادثة عادت البوصلة الى العمل وبدأ المولد يشحن البطاريات وتقدم القارب الى الجهة المقصودة!(١).

و من الحوادث التي أوردتها جريدة الأنباء الكويتية (٢) نقلاً عن وكالة اليونايتد بريس التي أفادت في نبأ لها من جوهانسبرغ في جنوب أفريقيا: ان احدى السيدات و طفلها شاهدا ست مخلوقات عجيبة أمس الخميس ١٩٧٩/١/٤ تقف أمام جسم طائر تنبعث منه أضواء ملونة ساطعة غريبة المنظر على احدى الطرق الزراعية.

و قالت السيدة ميغان كويزيت و هي ممرضة سابقة وطفلها البالغ من العمر ١٢ سنة انّها شاهدا مخلوقات عجيبة حاولت التحدث اليها و لما صرخت السيدة من الرعب دخلت المخلوقات الجسم الطائر و طار وا بعيداً.

و ذكرت المسز كويزيت انها شاهدت الجسم الطائر واقفاً على الأرض على مسافة ٢٠ متراً من بيتها و شاهدت خمس أوست مخلوقات عند باب الجسم الطائر وأنّها كانت ترتدي أحذية متصلة بالقمصان و أن بعضهم له لحية! و يرتدي خوذة كرجال الفضاء.

و عندما توجه أحدهم نحوها قالت له: هيلو! فحاول الردّ عليها بصوت عال ذي نغمة حادة غير مفهومة! فدعت الطفل الى العودة للبيت و احضار والده، و عند ئذ قفزت المخلوقات مسافة متر و نصف الى داخل الجسم الطائر خلال باب ينزلق من أعلى لأسفل و طار وا بعيدا و اختفوا في السحاب. وقالت: انّ الشّي الغريب في الأمر هو أنها لم تشعر بأى خوف!.

كما تناقلت وكالات الأنباء العالمية عام ٧٩ أيضا نبأ مفاده ظهور صحن طائر فوق

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٦٢ ــ ٦٣.

⁽٢) في العدد: ١٠٨٣ الصادر بتاريخ ١٩٧٩/١/٥

ساءنيوزيلاند حيث تابعته شبكات التلفزيون فيها وعرضته على الشاشة. وقد بثت النبأ في حينه عدة محطات اذاعية كان من بينها اذاعة لندن التي استمعت اليها و هي تذيع الخبر في نشرة مسائية لها.

كذلك ذكرت اذاعة لندن أيضا في جوابها على السؤال الذي وجه اليها عن حقيقة الصحون الطائرة بأن أحد الهواة للتصوير في مدينة بايمير و استطاع التقاط سلسلة من الصور لجسم طائر يشبه شكل طبق من نور! و قد سجلت _ كها تقول الاذاعة _ عدسات التلفزيون هذا الطبق وعرضته على الشاشة وكذلك نشرت الصحف المحلية الخبر في حينه.

و كان قد ظهر في تلك الفترة أوقبلها بقليل فوق سهاء العراق أيضا صحن طائر. وقد شاهده فريق رياضي كان يمر بمدينة الديوانية في سفرة له و وصفوه لمراسل وكالة الأنباء العراقية حين مرّ فوق رؤوسهم و الانوار تنبعث منه وحتى غاب عن الانظار! وقد نقلت وكالة الأنباء العراقية النبأ في حينه و نشرته معظم الصحف المحلية في صدر صفحاتها الاولى. وقد فاتني مع الاسف تسجيل الخبر هنا بتفاصيله التي نشرتها الصحف في وقتها وان لم تفتني قراءة الخبر في معظم تلك الصحف في حينه!.

و من العراق الى الاتحاد السوفيتي حيث ذكرت بعض الأخبار أن قائد سفينة شحن سوفيتية يدعى القبطان نيكولاي بتروف كان قد دوّن في شهادته الحفوظة في ملفات وكالة الفضاء السوفيتية مشاهدته لسفينة غريبة دائرية ملساء خالية من النوافذ كانت تشبه الى حد بعيد مغزلاً شديد النعومة، و تشع منها أضواء زرقاء هادئة! وقد حاول ذلك القبطان اكتشاف مبعث النور من ذلك الجسم بواسطة المنظار المكبر غير أن محاولا ته باءت بالفشل، ولكنه ظل مراقباً له الى أن اختفى وسط سحابة كثيفة من الغيوم.

وقد اكذ القبطان نيكولاي مع كبار مساعديه من الضباط وضباط الصف الذين وقعوا معه على التقرير بأن هذه الظاهرة قد حدثت عند الساعة الثانية صباحاً من اليوم السادس عشر من شهر آب عام ١٩٨٠ في البحر الصيني على بعد ٣٠٠ ميل من مدينة فلاديفوستك وقد استمر ظهوره لمدة تتراوح مابين ١٥ ـ ١٧ دقيقة!(١).

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ص: ١٦٢.

وثمة حادث آخر.. فأمام لجنة تقصي الحقائق في الاتحاد السوفيتي أيضا صرح الكابتن بانابيت فور وبييف رئيس طاقم عابرة المحيطات السوفيتية المسماة _ أنطون كوتان _ بأنه: و بعد أربعة و عشرين ساعة من مغادرته لميناء مورمونسك باتجاه المحيط الأطلسي شعر فجأة باهتزاز السفينة من كافة جوانبها و كأنها قد ارتطمت بشئ! و عند خروجه مسرعاً من حلقة الضباط شاهد جسماً حلزونياً تنبعث منه أضواء خفيفة و هو يخرج من الماء ليرتفع ببطء و بدون ضجيج الى ارتفاع قارب الألفين متر! حيث توقف عن التحليق و تبدل لونه من الأخضر الفاتح الى اللون البني المفضض. ثم بعد لحظات ظهر جسم آخر أكبر منه من بين الغيوم و اتحدًا سوية مندمجين و غادرا المنطقة! (١).

و أما في إيطاليا فقد شوهدت الصحون الطائرة و خصوصاً في الآونة الأخيرة بكثرة وسط دهشة المواطنين _ كها تقول مجلة العالم (٢) التي تصدر في لندن _ و حيرة العلماء المختصين و تكهنات المتشائمين بوجود أسلحة غريبة و جديدة تتجول في الفضاء دون رقيب أو حسيب.

فقد تقدم _ و لازال القول لمجلة العالم _ عدة مواطنين بمدينة بافيا في الشمال الايطالي في ١٧ آب (أغسطس) الحالي بافادات لدى مراكز الشرطة أعلنوا فيها أنهم شاهدوا عند ساعات فجر اليوم الأولى جسماً فضائيا دائري الشكل تنبعث منه أشعة برتقالية وخضراء اللون.

وكان مواطنون في احدى مدن ساحل الأدرياتيك قدشاهدوا في يوم سابق جسماً فضائياً آخر و أبلغو الشرطة بوجوده. و كثرت في الآونة الأخيرة عمليات مشاهدة الصحون الطائرة والأجسام الفضائية الغريبة في عدّة أنحاء من ايطاليا ولكن السلطات العلمية لم تؤكد حتى الآن هذه المشاهدات بأيّ تفسير علمي أو منطقي معقول.

كما شوهدت في اليابان في نفس هذه الفترة من العام ٨٥ عدة من الأجسام

⁽١) المصدر السابق / ص: ١٦٣.

⁽٢) العدد (٨١) الصادر بتاريخ ٣١ / آب / ١٩٨٥.

المضيئة التي وصفت في حينها بأنها أشياء نورانية تشبه كرات من النار! فقد نقلت بعض وكالات الأنباء العالمية وعدة من شبكات التلفزيون في العالم بتاريخ ١٠/٩ ٨٥/١٠/٩ نبأ ظهور عدة أشياء نورانية ظهرت ليلة ١٠/١٠/٨ ولمدة عشر دقائق فوق سهاء اليابان، وقد شاهدها العديد من الناس.

شهود عيان في جنوب و غرب اليابان قالوا بأن تلك الأشياء كانت تبدو وكأنها تسقط من السهاء! هذا و قد قامت احدى عدسات التصوير التلفزيوني بعرض اثني عشر صورة لتلك الأشياء التي بدت في الصور وكأنها شبيهة بالألعاب النارية عند انفجارها في السهاء.

هذه هي بعض المشاهدات العامة وقعت هنا وهناك ..

و هناك مشاهدات أخرى وقعت خاصة لطيارين عديدين و رواد فضاء قد تشكل القسم الأعظم بل الأهم في بحثنا هذا وخصوصاً تلك (الحالات المحيرة) التي وقف العلم منها موقف المتحيّر! وليس من الصائب ترك التعرض لها و ان كانت ستأخذ قسطاً اكبر من حجم هذا الكتاب و هو ما لانرغبه لكن ليس لدينا من خيار آخر نستطيع به أن نوقف القارئ أمام غرائب هذه الظاهرة الآ بمثل هذا الاسترسال، و لاحيلة أخرى في المقام.

الصحون.. ومشاهدات الطيارين:

و كما قلنا آنفا فان مشاهدات الطيارين للأجسام الطائرة الغريبة عديدة لانستطيع لها حصراً، وسنقتصرهنا على ذكر بعض منها، ومن بينها:

تلك الحادثة التي جرت في ولاية تكساس بالولايات المتحدة في اليوم الرابع من شهر كانون الأول سنة ١٩٤٢ و ذلك حين هبط أحد الطيارين في مطار لاريدو هبوطاً اضطرارياً بسبب ماتعرضت له طائرته من ملاحقة مخيفة من قبل جسم غريب طائر لم يعرف كنهه غير أنه جسم اسطواني له قبة عالية قليلا و على أطراف تلك القبة بعض الفتحات المنتظمة الشكل. وقد نجا ذلك الطيار منه بأعجوبة بعدأن هبط في ذلك المطار المذكور حيث

سجّل إفادته هناك ودونت من قبل سلطات المطار رسميّاً! (١).

والذي يستفاد مما تضمنته بعض التقارير هوأن ذلك الصحن الطائـركان يحوم فوق مطار لاريدو وقد شاهده بعض الطيارين و وصفه أيضا (٢).

و كان قد سبق هذه الحادثة حادثة أخرى و ذلك حين ظهر فوق مياه اليابان طبق طائر في الحادي عشر من شهر نيسان من العام نفسه و ارتبط بظهوره اختفاء رجلين كانا يقومان بمهمة عسكرية في منطاد لهما حيث هبط ذلك المنطاد و هو خالٍ من الرجلين اللذين لم يعرف مصيرهما حتى الآن! (٣).

و هنا ينبغي أن نشير أيضا إلى ماكان يشكوا منه _ كها تنقل ذلك مجلة آخر ساعة المصرية (٤) عن كتاب للأستاذ روبرت إيمنجر _ طيارو الطائرات القاذفة والمقاتلة في سنوات الحرب العالمية الثانية من ظاهرة فضائية غريبة اسمها (أعداء الطيارين)! و قد أثارت هذه الظواهر الفضائية الغامضة فوق المحيطين الباسفيكي والاطلنطي خوف الطيارين.

قالوا: ان هذه الظواهر الفضائية تلاحقهم و تطاردهم أشياء لامعة مضيئة تجري خلف طائراتهم أو تدور حول هذه الطائرات. في البداية ظن طيار و الحلفاء ان هذه الأجسام المضيئة هي أسلحة ألمانية أو يابانية سرية لم يعرف عنها الحلفاء شيئاً! وقالوا: ان مايشاهد فوق المحيط الأطلنطي هو ألماني ومايشاهد فوق المحيط الباسفيكي هو ياباني.

ولكن هذه الأسلحة السرية لم تحدث أية أضرار لطائرات الحلفاء لهذا إستبعد الخبراء ماقيل من أنها أسلحة سرية معادية وراحوا يبحثون عن تفسير لهذه الظواهر الفضائية الغامضة.

و ان كان هذا الاستبعاد لم يمنع من وقوع بعض الكوارث في تلك الفترة من

⁽١) المصدر السابق أيضا / ص: ٥٥ ـــ ٥٦.

⁽٢) مثلث برمودا والأطباق الطائرة.. / ص: ٤٣ ـــ ٤٤.

⁽٣) رحلة جبابرة العقل البشر.. / ص: ٥٨.

⁽٤) بعددها: ٢٣٩٥ الصادر في ١٩٧٨/١٠/١٨.

الأر بعينات. فقد ذكر الباحث الامريكي تشارلز بيرلتز في كتابه(١) ماحدث يوم ٧/كانون الثاني/ ١٩٤٨ حين (أقلع الكابتن توماس مانتل و طيار ون آخر ون من منطقة جودمان فيلد _ فورت كنوكس على متن طائرتهم ب_١٥ طراز موستانغ و حلقوا خلف جسم فضائي مجهول هائل الحجم شوهد خلال النهار و اقترب من القاعدة!.

و عندما حلّق مانتل خلفه شوهدت طائرته و هي تتبعثر! و فيا بعد أفاد تصريح لسلاح الجو ان مانتل فقد حين كان يتعقب كوكب الزهرة و أن الطائرة قد سقطت في الأعماق القريبة)!.

والذي اتضح فيا بعد _ كما أوضح بيرلتز _ أن الطائرة كانت قد حلقت قريباً من الطبق الطائر في مجال التأتين مما أدى الى انفجارها الى قطع صغيرة، وأكبر قطعة عثر عليها لم تكن بحجم الكف وكان جميعها كالفخار كما لوأن الدود قد عبث بها!.

كذلك جرت في اليابان في نفس الفترة حادثة بالقرب من مدينة فوكووكا في ١٥/ اكتوبر / ١٩٤٨ و لم يعرف لها أي تفسير حتى الآن! فني الساعة الحادية عشرة مساءً بالتوقيت المحلي لليابان كانت الطائرة العسكرية ف- ٦٦ تحلّق و عليها قائد الطائرة اوليفر هيمفيل و العامل على جهاز الرادار بارتون هالنز عندما لمح طبقاً طائراً.

قامت الطائرة بست محاولات للاقتراب من الطبق الطائر بعد أن ظهر اكثر من مرة على شاشة رادار الطائرة. ولكن في كل مرة كانت الطائرة تنجح في قطع الطريق على الطبق الطائر كان الطبق يزيد من سرعته بشكل خرافي! ثم يهبط باندفاع لا تتمكن الطائرة من مجاراته (٢).

والتقرير الرسمي الذي تضمّه الملفات عن هذه الواقعة يقول:

(عندما اقتربت الطائرة ف-٦١ على مدى ١٣ ألف قدم غيّر الهدف اتجاهه

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٩٧.

 ⁽۲) مجلة المصور المصرية / الحلقه الثامنه: من سلسلة مقالات وجدتها في آرشيف مجلة ألف باء ببغداد ــ ملف الصحون الطائرة.

مستديراً بزاوية ١٨٠ درجة! و هبط بحيث أصبح تحت الطائرة. و ذكر التقرير: أن الطبق الطائر كان قادراً على الحركة مباشرة الى أسفل ثم الى أعلى بعيداً عن مدى الرادار و أن الطبق الطبق الطائر كان يتحرك طوال الوقت بشكل يظهر منه ادراكه الدقيق لموقع الطائرة). وعندما اتصل الملازم أوليفر هيمفيل بقاعدته الأرضية عرف أنه في ذلك الوقت لم تكن تحلق في المنطقة أية طائرة أخرى. و هذه الحادثة جرت في اليابان في عام ١٩٤٨ و العالم يومذاك لم يكن متطوراً على صعيد التكنولوجيا الحديثة ليصنع مثل هذا الجسم أو الجهاز الذي يسير و يطير بتلك السرعة الخرافية و يهبط و يصعد و يدور بذلك الشكل الخارق.

و كتب البروفسور آلان هانيك مرة مقالاً تحدث فيه عن مجموعة من الحالات التي قام بدراستها و لم يجد لها تفسيراً حين كان مستشاراً علمياً في القوة الجوية للولايات المتحدة الأمريكية فكان من جملة ما كتبه قوله:

«و في خلال السنوات التي عملت فيها مستشاراً للسلاح الجوي الأمريكي كان الجميع يجادلون بأن الأجسام المجهولة هي عبارة عن مقالب ساخرة و هلوسة أو خطأ في تفسير بعض الظواهر الطبيعية وقد كنت أوافق على ذلك في أغلب الاحيان ولم اكن أجد صعوبة _ باعتباري فلكياً محترفاً _ في تفسير الأغلبية العظمى من الحوادث التي قيل إنها شوهدت، و لكني لم أستطع ان أفسرها جميعاً فن بين خسة عشر ألف حالة لفتت نظري حالة غريبة تثير الارتباك و الحيرة حيث حدثت في عام ١٩٥٣ حالة من اكثر الحالات التي أثارتني لدراستها عدة مرات!.

فني ليلة الخامس من شهر آب عام ١٩٥٣ ذكر عدد من الأشخاص في بلدة بلاك هولا بولاية ساوث داكوتا أنهم شاهدوا عدداً من أشياء غريبة في السهاء، وقد ظهرت نقاط مجهولة على شاشة الرادار في إحدى قواعد السلاح الجوي وكانت أيضا هناك طائرة مقاتلة من طراز 84 - F موجهة باللاسلكي في نفس المنطقة

و لقد ذكر الطيار أنه شاهد جسماً مجهولاً طائراً.. و انه أستطاع أن يـرى نجماً اكثر لمعاناً من ألمع النجوم و لكن ذلك النجم كان يتحرك بسرعة تبلغ ضعف سرعة طائرته النفاثة، وعندما حاول مطاردته اختفى فجأة! و اكّد خسة من المدنيين رواية الطيار و كانوا

على الأرض يراقبون هذه المطاردة.

و فيا بعد وجهت مقاتلة أخرى من نفس الطراز نحو ذلك الجسم الطائر المجهول الذي كان لايزال ظاهراً على شاشة الرادارالأرضي. وذكر الطيار أنه يشاهد جسماً ذا ضوء مختلف الشدة وعند ما تابعه أخذ ذلك الجسم يرتفع بسرعة بالغة متجهاً نحو الشمال.

و أبلغت القاعدة الجوية مركز المراقبة في بسمارك بولاية نورث داكوتا على مسافة ٣٥٠ كيلومتر شمالاً حيث صعد الحرس الحاص بالمركز فوق السطح و رأى جسماً غريباً مشعاً مالبث أن اختفى »(١).

ثم قال البروفسور هانيك بعد عرضه هذا: وقد قتُ بتحقيق هذه الحالة بنفسي ولم أستطع أن أجد لها تفسيراً! ثم أبدى بعد قوله هذا احتمالات أر بعة بشأن الموضوع قائلاً:

ـ يبدو لي ان هناك أر بعة تفسيرات محتملة للأجسام المجهولة الطائرة و هي ... ؟ وهذا ماسنتعرض له في محلّه عند حديثنا عن (الفرضيات العلمية) من هذا البحث انشاء الله

ولو رجعنا الى الملفات الرسمية الموجودة في قاعدة كين روس الجوية في بلدة ميشغان بالولايات المتحدة الأمريكية لاطلعنا على تفاصيل كارثة جوية وقعت للملازم الطيار ويلسون أحد ضباط القاعدة وذلك بتاريخ الثالث و العشرين من شهر تشرين الثاني عام ١٩٥٣.

فقد شوهد على شاشة الرادار التابع للقاعدة الجوية جسم غريب ذو لون ناري متوهج و شكل اسطواني يحلّق في الجو بشكل منتظم و مدار موحد. و على أساس هذه المشاهدة فقد صدرت الأوامر المشددة الى الملازم الطيار ويلسون و الذي كان يقوم بدورة اعتيادية على طائرة من طراز 86 - F بالاتجاه على الفور نحو النقطة التي يوجد فيها ذلك الجسم الغريب و ذلك كي يجمع عنه المعلومات و الأدلة الوافية بشكل مباشر وعن كثب. و بعد أن تلقى الملازم ويلسون الأمر المباشر من رئيس القاعدة، انطلق على الفور

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ص: ١٢٩ ــ ١٣١.

نحوذلك الجسم الغريب وبدأ بالمهمة التي اوكلت إليه. وكان المراقبون على شاشة الرادار التابع للقاعدة على اتصال دائم مع الملازم ، كما بدأت التسجيلات لكافة الأدلة والمعلومات المعطاة من الملازم ويلسون بصورة جلية وواضحة لا تشوبها شائبة.

ولكن فجأة وبأقل من لمح البصر انقطع على الفور الخط اللاسلكي بين الملازم وقاعدته و ذلك عندما اقترب الملازم ويلسون من ذلك الجسم الغريب على مسافة تقارب المائتي متر! وما هي الآثوان حتى بدأ ذلك الجسم الغريب يدور حول نفسه بسرعة رهيبة جداً. ولم تمض سوى لحظات حتى أخذ ذلك الجسم يجذب نحوه طائرة الملازم ويلسون بسرعة تفوق كل مدارك العلم وما توصل إليه من السرعات، الى أن التحم ذلك الجسم الغريب بالطائرة!.

و عندها و بأقل من رفة جفن العين اختفيا كلياً ولم تعد تحظى كافة النداءات الموجهة الى الملازم الطيار ويلسون بأي رد أو إجابة! وهنا انتاب الذعر و الدهشة كل من كان يراقب تلك المطاردة الرهيبة على شاشة الرادار. أما ما هو الدافع من وراء هذه الحادثة؟ فهذا ما لم يدركوه و لم يتمكنوا من معرفته.

و بالطبع فعلى أثر هذه الحادثة فقد بدأت عمليات التمشيط لكافة المنطقة التي وقعت بسمائها تلك الحادثة. وقد تم ذلك على مدى ثلاثة أيام بحثاً عن أي شئي يمكن ان يدلهم على أي أثر لحطام أو جثة أو بقايا منثورات. ولكن عبثا ما كانوا يحاولون فلقد ذهبت كل محاولاتهم المركزة و المضنية أدراج الرياح! و هكذا أصبحت تلك الحادثة سراً غامضاً مها (١).

و من الحوادث المثيرة التي تتعلق بمشاهدة الطيارين للأشياء الطائرة هو ماحدث في اليوم الثامن و العشرين من شهر تشرين الأول من عام ١٩٥٦ نهاراً في قاعدة عسكرية شمال الولايات المتحدة الأمريكية حين أعلن قائد طائرة مقاتلة من طراز B-52 في اثناء التمارين الجوية انّه التقط اشارة أجسام غريبة على شاشة طائرته و قد تبيّن له ان تلك

⁽١) مثلث برمودا والأطباق الطائرة../ ط: ٣/ ص: ٥٣ ــ ٥٥.

الأجسام الغريبة تنطلق بشكل دائري و بسرعة ٣٥٠٠ ميل في الساعة أي ما يعادل ٤٥٠٠ كيلومتر في الساعة! ومن ثم بدأت تقترب منه شيئاً فشيئاً.

عندئذ أخذ ذلك الطيار يراقبها بشكل أوضح فقد كانت تدور حوله على مسافة ولل ميلاً فقط! و فجأة تعطلت الأجهزة الالكترونية في غرفة القيادة، ثم عادت للعمل بعد أن ابتعدت تلك الأجسام الغريبة عن طائرته!. و قد أكّد هذه الملاحظات أر بعة عشر فرداً في المركز الأرضي، الأمر الذي جعل قائد الطائرة يصرّح بأنّ تلك الأجسام الغريبة ما هي الا عبارة عن أطباق طائرة ظهرت له فجأة و بلاحسبان لكنها لم تكن تريد له الأذيّة لذلك عاد سليماً معافى! (١).

و قبل انقضاء عام ٥٩ حدثت حادثة غريبة جداً و لم يمكن تفسيرها _ كها تقول صحيفة السياسة الكويتية (٢) _ الآ بعد مضي عدّة أعوام:

(فلقد إتصل أحد طياري المقاتلات التي تقوم بالدوريات المنتظمة لحماية أجواء الساحل الشرقي للولايات المتحدة بقاعدته مدّعيا مشاهدة جسم غريب أحمر اللون أمامه و لا يبعد عنه بأكثر من ميلين و ان الجسم يسير بسرعة تقارب سرعة الصوت و أبلغ القاعدة بأنه سيلاحق الجسم الغريب.

و واصل الطيار ابلاغ القاعدة بالتطورات من انه استطاع الأقتراب من الجسم و انه جسم معدني لايصدر أي أدخنة و أن الجسم يغيّر سرعته و ارتفاعه بصورة مفاجئة! ثم صرخ قائد الطائرة بان الجسم يتجه نحوه بسرعة كبيرة ، ثم دوّى صوت إرتطام واختفت الطائرة من على شاشات الرادار و التي لم تسجّل وجود أي جسم آخر قرب الطائرة!!.

و بعد اسبوع تم جمع حطام الطائرة الذي تفتّت الى قطع صغيرة محترقة والذي انتشر على مساحة ٥٠ ميلاً مربعاً في المحيط ممّا فسّره الخبراء على ان الطائرة انفجرت

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ص: ١٠٧.

⁽٢) بسام حسونه: مشاهدة الأطباق الطائرة في العالم _ في ١٩٨٥/٩/٢.

علىٰ ارتفاع لايقلْ عن(٥) أميال!!.

و في عام ١٩٦٣ أقفل التقرير الخاص بتلك الحادثة الى ان الطائرة اصطدمت بكتلة ضوئية حرارية تكونت نتيجة عوامل مغناطيسية غيرمفهومة و أدّت الى تدمير الطائرة و انه ربما انجذبت الكتلة الضوئية الحرارية الى جسم الطائرة المعدني بنفس الكيفية التي تفرغ بها شحنات الصواعق الكهربائية خلال موانع الصواعق التي تجذب الشحنات الكهربائية اكثر من غيرها)!.

و هكذا فالحوادث والمواجهات كثيرة و اكثر ماكانت تنتهي بمثل تلك المآسي مع الطيارين حين يتعرضون لتلك الصحون.

فهذا بوب برسن و هوقبطان طائرة تجارية من طراز دي. س ٦ لم يعد سليماً معافى كما ذكر تشارلز بيرلتز حين عاد من جزر البهاما في تشرين الاول ١٩٧١ و هو يقود طائرته الديسي ٦ حيث التقط على الرادار مجموعة من الأجسام تطير على ارتفاع منخفض و احتمل انه ستواجهه متاعب بسببها. و فجأة _ كما يقول بيرلتز _ انفجرت طائرته و انتشر منها لهيب غطى الأفق من الشرق الى الغرب!

و كان التوهج مؤذياً للعيون و هوشئي غير طبيعي بالتأكيد. وقد التقط قارب كان هناك في محل الحادث قطعة من الطائرة حيث فحصت فوجد أنها مثقوبة مثل الغربال تماماً كما حصل مع طائرة الكابتن توماس مانتل المذكورة قصته في ص ١٤٠ من هذا البحث. والذي يبدو كما يعتقد بيرلتز أن تلك الأجسام المجهولة تخلق دوامة مغناطيسية مؤقتة أو نوعاً من عملية التأين تحطم به السفن و الطائرات أو تجعلها تختفي! (١). و كأن هذا هو نفس ماذهب اليه جيسوب العالم المتخصص في شوؤن القمر الذي اعتقد _ كما ذكر بيرلتز _ أنه قد توصل الى اكتشاف الأسس العلمية التي تفسر كل ماحدث معتمداً في ذلك على نظرية انشتاين المعروفة بـ (نظرية المجال الموحد).

و سواء صحّ ما قاله جيسوب و غيره من المتخصّصين لتفسير ما حدث أم لا؟

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٩٧ ــ ٩٨.

فان المواجهات لم تنته عند هذا الحدّ! بل ظلّت الكثير من المقاتلات وغيرها في الشرق أو الغرب على السواء هدفاً لغضب الصحون و تنترها عليها كما حدث في الأعوام الأخيرة من عصرنا الحاضر الذي بلغ فيه التقدم العلمي والتطور التكنولوجي الى القمة! الآ أن أغلب تلك الحوادث والمواجهات تبقى طي الكتمان ومحفوظة في الملفات السرية لمكاتب البنتاجون الامريكي و وزارة الدفاع السوفيتية، عدا بعض الحوادث التي استطاعت الصحافة بشكل و آخر ان تسترق السمع إليها فتسربت أخبارها الى الناس!!.

و من بين تلك الحوادث ما أشارت اليه المعلومات _ كها تقول صحيفة السياسة الكويتية في عددها الصادر بتاريخ ٨٥/٩/٢ _ من أن مواجهة اولى قد حدثت عام ٧٦ فوق أجواء الاتحاد السوفيتي بين احدى طائرات الميج ٢٣ و جسم فضائي مشابه و انتهت بتدمير الطائرة الروسية و مقتل قائدها و اختفاء الجسم الفضائي!

كما نقلت السياسة أيضا في مقالها الذي كتبه لها الأستاذ بسام حسونه في عددها الآنف الذكر من تسرّب المعلومات من الاتحاد السوفيتي عام ٧٩ التي أشارت (الى حدوث مواجهة بين جسم فضائي مجهول يشبه بشكله القرص و له قرة مضيئة حيث حاولت احدى طائرات الميج ٢٥ السوفيتية اعتراضه بل و طاردته لمسافة زادت عن ١٢٠ كيلومترا حيث أفاد قائد المطاردة السوفيتية بأن الطبق الطائر يناور بزوايا صعبة لايمكنه الاتيان بمثلها! كما ان محطة التوجيه الأرضية أمكنها رصد الجسم الغريب على شاشة الرادار.

و بعد مطاردة استمرت قرابة النصف ساعة أفاد قائد الميج ٢٥ بأن الجسم الغريب بدأ يهاجم طائرته أو مابدا له انه كذلك، فصدرت له الأوامر باسقاط الجسم الغريب. و أطلق قائد الميج ٢٥ صاروخين باتجاه الطبق الطائر و من بعد لايزيد عن مترا الآ ان الطبق الطائر انحرف فجأة و انطلق بسرعة خيالية قدرت به ٦ أمثال سرعة الصوت و اختفىٰ عن أنظار الطيار! الآ ان محطة الرادار تمكنت من رصده بل

وحذّرت الطيار بأن الجسم عائد باتجاه الطائرة!!.

و كان آخر ماسمع من قائد الطائرة انه لايشاهد الجسم الفضائي و فجأة فجرت الطائرة دون اطلاق اي صواريخ أو قذائف نحوها الآ انّه أمكن تسجيل ان الجسم الفضائي قد أطلق نوعاً ما من الطاقة باتجاه الطائرة ثم انطلق بسرعة خيالية باتجاه القطب الشمالي)!.

حادثة أخرى شبيهة بهذه الحادثة و لا تقل عنها غرابة وقعت لمقاتلة امريكية فوق وادي السيليكون بالولايات المتحدة الامريكيه، و هو المكان المشهور _ كها تقول السياسة الكويتية _ بوجود عشرات مصانع الاليكترونيات والصواريخ والأجهزة الفضائية فيه و يحظر الطيران فوقه الآ بتصريح مسبق.

(فني ربيع عام ٨١ اتصل أحد العاملين في مصنع للاليكترونيات برقم خاص وأبلغ عن مشاهدة جسم فضائي مجهول له شكل الكرة و تبعث منه أضواء برتقالية و يحلق على ارتفاع منخفض ٥٠٠ قدم بسرعة لا تتجاوز أله ٥٠ ميلا / ساعة فوق المنطقة.

و لم تمض دقائق حتى انهالت مكالمات عديدة من نفس المنطقة تفيد بمشاهدة نفس الجسم و تم ابلاغ احدى القواعد الجوية في المنطقة لاتخاذ اجراء. و أصدر قائد القاعدة أوامره لطائرتي اعتراض من طراز 15-F لاعتراض الجسم الغريب و اجباره على الهبوط لتحرّي هويته والتأكد من عدم قيامه بمهمة تجسّسيه فوق المنطقة المحظورة.

و خلال أقل من ٥ دقائق كانت الطائرتان فوق الجسم و تبعدان عنه مسافة لا تزيد عن ميل، و انطلقت احداهما لتقترب من الجسم و حتى مسافة ٥٠ مترا، و كان الجسم في ذلك الوقت على ارتفاع ١٥٠٠ قدم. وقام قائد الطائرة أله ٣٣٣٣٣ باشارات معينة تعني انه على قائد الجسم ان يهبط و الآ تعرّض للاسقاط! الآ أنّ الجسم الذي لم يفهم ماذا تعني الاشارات ارتفع بحركة عمودية وزاد من سرعته و لحقت به الطائرتان و تمكنت احداهما من اللحاق به مرة أخرى و ناورت أمامه مناورة حادة كتحذير نهائي بينا كانت الطائرة الأخرى في موقف جيد خلف الجسم استعداداً لاطلاق صواريخها اذا لم ينصاع الجسم الغريب للأوامر!.

و حاول الجسم المجهول المناورة والهروب مرة أخرى الآ أن المطاردتين تمكنتا من اللحاق به مرّة أخرى و عندئذ صدرت لهما الأوامر بتدمير الجسم المجهول، فقامت احداهما بالمناورة و اتخذت موقعا مناسباً لاطلاق الصواريخ و أطلقت بالفعل أربعة صواريخ سايد وندر المشهورة بكفائتها، و بدا أنه من المؤكد ان الجسم المجهول سيتم إسقاطه!.

الآ أن المفاجأة ان الجسم المجهول أطلق حزماً من أشعة غيرمعروفة باتجاه الصواريخ مما فجرها قبل ان تصل إليه! ثم أطلق حزمة أخرى ادت الى تدمير الطائرة الاولى و نثر حطامها على مساحة واسعة باصابة مباشرة وعنيفة، بينا تمكنت الطائرة الأخرى من الهرب بأقصى سرعتها و اختفى الجسم المجهول والذي أمكن رصده على شاشات الرادار بأنه انطلق باتجاه الفضاء الخارجي بسرعة تزيد عن ٨ ماك _ ٨ شاشات الرادار بأنه انطلق باتجاه الفضاء الخارجي بسرعة تزيد عن ٨ ماك _ ٨ أمثال سرعة الصوت _ و بزاوية حادة دون ان يصدر عنه ضجيج أو دخان!!.

و قام خبراء البنتاجون بفحص حطام الطائرة الذي انتشر على مساحة زادت عن ١٠٠ ميل مربع نتيجة تدميرها على ارتفاع فاق الخمسة كيلومترات! كها تم فحص الصور التي التقطتها الطائرة الثانية عدا عن تسجيل الرادار و فيلم متحرك التقطه أحد مهندسي مصنع لأجهزة التصوير الفضائي في المنطقة الذي تمكن من التقاط فيلم مدته وقائق بوضوح شديد يظهر غالبية مناورات الجسم المجهول، بل و يصوره لحظة إطلاقه للأشعة.

و استمر البحث في هذه الحادثة لمدة عامين ثم أصدرالبنتاجون تصريحاً مقتضباً مفاده ان الحادثة المذكورة نتجت عن أسباب غير معلومة !! و تم إقفال التقرير المعلن و رفضت الجمهات المختصة بالسماح لأي من العلماء المختصين بالاطلاع على الصور التي تم التقاطها!. و تم أخذ تعهد صارم من المهندس الذي التقط الفيلم بألآيبوح بما يحويه الفيلم و اعتبر ذلك مساس بالأمن القومي الأمريكي)!(١).

⁽١) بسام حسونه _ مشاهدة الأطباق الطائرة في العالم _ صحيفة السياسة الكويتية في ١٩٨٥/٩/٢.

الصحون.. ومشاهدات رواد الفضاء:

و كما شاهد العلماء و الطيارون الأشياء الطائرة أو الأجسام المجهولة فأنّ رواد الفضاء أنفسهم قد شاهدوها أيضا و زادوا على ذلك حين التقط بعضهم لها صوراً و قام البعض الآخر بتصويرها سينمائياً و لازالت تلك الأفلام الوثائقية محفوظة في مؤسسات الفضاء لبلدانهم.

فني عام ١٩٥٩ «شوهدت هذه الأجسام عند الاستعدادات لانطلاق الرحلات الفضائية و بخاصة جيميني (٤) و (٧). و في حالة المركبة الفضائية جيميني - ٤ لاحظ العالمان ماك ديفيت و بورمان شبحاً يقترب بموازاة صار وخهم! وقد ظنوللوهلة الأولى أنّ هذا الشبح سوف ينسحب. كما شوهد شبح آخريتبع الصار وخ جيميني ٧.

أما المركبة أبولو_ ١٢ التي كانت تشاهد من مسافة ١٣٢٠٠٠ ميل و هي في الفضاء فقد كان يرافقها اثنان من الأجسام المجهولة! واحدٌ في الأمام و آخر في الخلف وقد لاحظهم رائد الفضاء جوردون و أنها يلمعان ويسلطان الضوء علينا»(١).

كذلك «في احدى المناسبات في كيب كنيدي في ١٠/ كانون الثاني / ١٩٦٤ شوهد جسم فضائي مجهول خلال إطلاق صاروخ في بولاريس و لمدة أربع عشرة دقيقة التقطه خلالها الرادار»(٢).

كما ذكرت مجلة الكفاح العربي (٣) بأن رواد الفضاء السوفيات و رغم التكتم الشديد الذي يحيط بكل مايمرون به فقد تبيّن أنهم في Λ تموز / ١٩٦٤ شاهدوا أجساماً طائرة عند دخولهم إلى جو الأرض عائدين من الفضاء الخارجي!. و في Γ / تشرين الاول / من العام نفسه أعلن رواد آخرون أنهم أثناء مهمتهم الفضائية شاهدوا أجساماً بشكل الصحن الطائر تطر بسرعة و تحوم حول مركبتهم.

و هكذا يتضح لنا أن رواد الفضاء أنفسهم أيضا يؤكدون وجود الصحون الطائرة

⁽١) (٢) مثلث برمودا / تشارلز بيرلتز / ص: ٩٣.

⁽٣) بعددها المرقم ٢٣ في ١٩٧٨/١١/٢٠.

في الفضاء و أنهم طالما كانوا يشاهدونها و هي تراقب تحركاتهم و تحوم حول مراكبهم وسفنهم الفضائية. و قد التقط الكثيرون منهم لها صوراً كها انّ قسماً منهم قام بتصويرها سينمائياً! ولكن تلك الأفلام كانت تحفظ في المكاتب السرّية والملفات الخاصة بمؤسسات الفضاء في دولهم تكتماً على الأمر وخوفاً من انتشارها بين الناس.

ونذكر على سبيل المثال مؤسسة (ناسا) للأبحاث الفضائية الأمريكية التي تولي هذه الظاهرة _ أي ظاهرة الصحون الطائرة _ اهتماماً كبيراً منذ سنوات عدة! و مع ان نتائج الأبحاث تبقى سرية _ كها تقول الكفاح العربي _ الآ أن تفاصيل كثيرة بدأت تتسرب الى الخارج و أخطرها ما يقول: ان رواد الفضاء أنفسهم قد التقطوا لها صوراً، والوقائع الغريبة التي مرّبها عدد من روّاد الفضاء الأميركيين و السوفيات تشكل شريطاً مثيراً!.

ففي ١٩٦٦ أيلول/ من عام ١٩٦٦ وعلى متن المركبة جيميني ـ ١١ شاهد الرائد غوردون جسماً طائراً يلمع في أشعة الشمس البرتقالية اللون ، اقترب الجسم من المركبة وتجاوزها ثم استدار حولها و اختفى في الأسفل. جرى ذلك _ كها ذكرت الكفاح العربي _ اثناء الدورة الثامنة عشرة فوق المحيط الهادي! و لاحظ غوردون ان الجسم كان بيضاوي الشكل، و الصورتان اللتان التقطهها له تظهران شبهاً بالجسم الذي كان الرائد آلدرين قد رآه وصوره هو أيضاً.

و في ٩/ تموز/ ١٩٦٩ أي قبل يوم واحد من هبوط الانسان على سطح القمر لأول مرة كان رائد الفضاء الأمريكي نيل آرمسترونغ(١) ورفيقه ادوين آلدرين يدوران

⁽۱) و نيل آرمسترونغ هذا قالت عنه اذاعة صوت امريكا في برنامجها (سؤال و حوار) المذاع مساء السبت المدهم الله المدهم الله المدهم المدات المدام المدام المدهم المدام ال

ــ انّه هو الصوت الذي سمعته على سطح القمر!..!

ثم أعلن إسلامه فـور عودته الى أمريكاً الأمر الذي دعـا وكـالة الفضاء الأمريكية الىٰ عزلـه من

حول القمر من مركبتها الشهيرة أبولو- ١١، و فيما كان نيل منصرفاً الى تصوير سطح القمر (١) شاهد مركبتين غريبتين مضيئتين مختلفتي الحجم كانتا تسيران بتشكيل خاص، تتقار بان ثم تبتعدان عن بعضهما وتعودان كي تلتقيان و هكذا.

و لاحظ نيل ان المركبتين تتصرفان كما لا تستطيع أية مركبة من صنع الانسان! يقول: ان الأمر أذهلني لكنني أؤكد أني رأيتهما بأمّ عيني.

أما آلدرين فلم يفاجأ كثيراً إذ إنها لم تكن المرة الأولى التي يرى فيها مثل تلك الأشكال الغريبة! فقبل ثلاثة أعوام من ذلك التاريخ وبينها هوعلى متن المركبة جيميني _ ١٢ يحوم حول الأرض شاهد أجساماً طائرة أر بعة تواكبه وكأنها تراقبه، وفي رحلة أخرى رأى مركبة أخرى ولكن أصغر حجماً.

و أما في طريق عودته من القمر مع رفيقه نيل آرمسترونغ فلم يكتف بالمشاهدة بل صوّر تلك الأجسام الغريبة. و بقي الفلم سراً في آرشيف وكالة ناسا للعلوم الفضائية مدة سنوات طويلة!.

و السبب في ذلك كما توضحه الكفاح العربي في عددها السالف الذكر هو أن المؤسسة «و رغم الابحاث التي تقوم بها حول هذا الموضوع مازالت عاجزة عن تقديم ايضاح حول القضية ، و الحكومة الأمريكية تتحاشى أن تظهر بمظهر العاجز حيال تلك الظواهر ومع ذلك اضطرت المؤسسة أن تعترف فيا بعد أن الفلم حقيقي»!.

ثم أضافت: بأنه قد سبق للولايات المتحدة أن أخفقت أيضاً في مشروع مماثل سمي بـ (مشروع الكتاب الأزرق)! حين أصدرت تعليماتها إلى سلاح الجورسمياً كي يجري أبحاثاً للتحقيق في صحة مايقال عن ظهور الصحون الطائرة في سهاء أمريكا، وانتهى مشروع الكتاب الأزرق الى انشقاقات وخلافات داخل اللجنة المكلفة بالدراسة.

ولنرجع الى ما شاهده رائدا الفضاء نيل وآلدرين فليس مهماً الحديث حول عجز

وظيفته!. راجع صحيفه الرافدين الصادرة في لندن ــ العدد المرقم (صفر) بتاريخ ١٩٨٣/١٢/١٥. (١) و في كتاب (المنجد في الاعلام) الطبعة السابعة ــ الصفحة: ٩٤ صورة كبيرة لرائد الفضاء نيل آرمسترونغ هذا و هو يتجول على سطح القمر فراجعها.

الولايات المتحدة أو الاتحاد السوفياتي عن كشف هوية الصحون الطائرة وحقيقتها. تقول الكفاح العربي(١):

وخلال الرحلة الثانية في الفضاء شاهد رواد الفضاء مركبة أخرى وجاء صوت أحدهم عبر الراديو يقول: لقد أضاء مركبتنا نور غريب لا ظل له! و في تلك اللحظات سارعت المحطة الأرضية الى قطع الصوت عن شبكة الارسال بواسطة الراديو والتلفزيون. وقالت فيا بعد: أنّ ما شاهده الرواد لم يكن الآ الصار وخ الذي انطلق بمركبتهم الى القمر. الآ أنّ ذلك لم ينطل على أحد. فمن غير المعقول أن يكون الصار وخ محتفظا بالوقود

حتى تلك الفترة من الرحلة ولا يعقل أن يصدر عنه مثل ذلك النور الباهر!.
و أغرب من ذلك .. ماحدث أثناء رحلة أبولو ١٧ الى القمر فأثناء جولة هارسون شميدت و يوجين سيرفان بالسيارة القمرية على سطح ذلك الكوكب جاء صوتها الى المحطة الأرضية و هما يصفان جسماً يشبه الهرم يلوح لهما من بعيد! ثم سمعا صوت

انفجار ولاحظا هوائي السيارة وقد تحطم بفعل شئي مجهول كان يحوم فوقه.

و تابع صوت أحدهم قائلاً: يا إلهي.. اظن أن وجودنا قد اكتشف. اكتشف! انظر الى ذلك الشي هناك ، انّه مازال يحلّق فوق رؤوسنا. ربّما كان ذلك نيزكاً! . و أجابتها المحطة الأرضية:

_ ان جون غلين كان هو أيضا قد لاحظ شيئاً مماثلاً في رحلة سابقة!. وتابع رائد الفضاء قائلاً: مثل هذا الشي لم أرقط قبل الآن. وكانت هذه آخر كلمات التقطت!.

و بقي (هذا الشئي) لغزاً. أما رائدا الفضاء شميدت وسيرفان فيعتقد انها لاقيا حتفها على سطح القمر! و التعليل الذي أعطاه المسؤولون هو أنّ سيارتها القمرية تعرضت لحادث اصطدام و انّ الرائدين قد ضلاّ الطريق بعد ذلك .

و الى هنا نكون قد انتهينا من استعراض عدة حوادث و مشاهدات للصحون الطائرة سجّلها الكثير من الناس و الطيّارين و روّاد الفضاء و عدد من العلماء من بينهم

⁽۱) العدد ۲۳ ــ ۲۰۱ في ۲۰ ــ ۱۹۷۸/۱۱/۲۹.

الدكتور فالنتين و البروفسور جيسوب و الفلكي الشهير فيليب كلاس.. و بقيت لديناً بعض الحالات المحيّرة من المشاهدات و الحوادث الغريبة التي ربّها كان في التعرّض لها هنا واستعراضها مزيد فائدة لننتهي بعده اللي عرض الفرضيات العلمية.

حالات محيّرة:

و من أغرب الحالات المحيّرة و الحوادث التي قيل بأنّ للأشياء الطائرة يداً فيها هي تلك الحادثة الشهيرة بـ (حادثة التل ٦٠) في الأيام الأخيرة من القتال على التل المذكور أثناء حملة غاليبولي عام ١٩١٥ وقد تعرّض الى ذكر هذه الحادثة العالم الأمريكي إيفان لي ساندرسون في كتابه الكوامن الحفية حين قال بأن «حوادث الاختفاء لم تعد مقتصرة على مناطق البحار في مثلث الشيطان في برمودا! بل تعددت حوادث الاختفاء و بدأت تظهر على اليابسة، و هذه الحادثة _ أي حادثة التل ٢٠ _ هي خير مثال على ذلك . و ممّا يذكر في تلك الحادثة هي تلك المشاهدة الحسيّة و الحيّة لاختفاء الكتيبة البريطانية من قبل ٢٢ شخصاً من عناصر الكتيبة نفسها و ممّن لايشك بحواسهم أو بقدراتهم على تحليل الأمور المشاهدة»! (١).

فها هي تفاصيل هذه الحادثة التي وصفت في حينها بأنها من أغرب الحوادث؟ تقول مجلة الفباء العراقية في عددها (٥٠٦):

(كان الثامن و العشرون من آب يوماً جميلا رائعاً.. فالسماء كانت صافية ، والشمس مشرقة.ولكن فجأة ظهرت في السماء ستة أو ثمانية أجسام على شكل غيمة طويلة تشبه رغيفا طويلاً! وجميعها كانت تحوم على التل ٠٠.

في هذه الأثناء شوهدت أوائل أرتال الكتيبة الانكليزية التي تضم مئات الرجال وهم يتوجهون نحو التل ٦٠ ولكن أحد هذه الغيمات أخذت تحوم على التل ٦٠ بشكل فردي، أما البقية فظلت في وضعها. تقدمت الكتيبة حتى أصبحت الغيمة تغطيها تماماً

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري.. / ص: ٥٢.

ولكن لم يشاهد أيّ انتشار للجنود أو قتال على التل ٦٠.

و بعد اختفاء آخر رتل من الكتيبة داخل الغيمة أخذت الغيمة تتحرك بشكل غريب حيث تبعتها الغيمات الأخرى و اختفت في السماء!. كثير من الشهود شاهدوا هذا الحادث بوضوح و اعتبرت الكتيبة في ذلك الوقت مفقودة.

و بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى و خلال استسلام تركيا عام ١٩١٨ كان أول شي طلبته بريطانيا هو عودة الكتيبة أي تسليمها من قبل تركيا الآأن تركيا أجابت بأنها لا تعلم أي شي عن هذه الكتيبة فلم تلتق بها ولم تقم بأيّ إتصال معها أو تؤسرها لأنها _ أي تركيا _ لا تعلم بأنها موجودة)!!.

و هناك حادثة أخرى أثارت أيضا الحيرة في حينها و أدهشت البنتاجون الأمريكي نفسه _ كها ذكرت مجلة المصور المصرية نقلاً عن كتاب مترجم لراجي عنايت(١) _ وذلك على إثر ماحدث في صيف عام ١٩٦١. فقد ورد في تقرير للكاتب الايطالي العالمي البرتوفينوليو:

أن سفينة فضاء أم مع قافلة من الأطباق الطائرة الأصغر ظهرت في السهاء أثناء إقامة قاعدة صار وخية جديدة ضمن الشبكة الدفاعية لمدينة موسكو. وعندما أعطى قائد المركز الدفاعي أوامره باطلاق القذائف على السفينة الأم كانت الصواريخ كلها تنفجر قريباً من السفينة! وعند اطلاق الدفعة الثانية من الصواريخ حدث نفس الشئي.

غير انّه عند اطلاق الدفعة الثالثة من الصواريخ لم يكتب لها الانطلاق أصلاً! ذلك لأن الأجهزة الكهر بائية التي تعمل القاعدة على أساسها قد توقفت عن العمل فجأة و بشكل لا تفسير له.

ثم تأتي بعد هذه الحادثة في الأهمية و الغرابة تلك الحادثة التي سجّلتها تقارير البحرية الأمريكية وتعرّض الى ذكرها الباحث الأمريكي تشارلز بيرلتز في كتابه مثلث

⁽١) راجع مقالها الموجود في آرشيف مجلة ألفباء ببغداد.

برمودا(١) حين قال:

(يبدو أن هناك تأكيدات على نشاط تحت بحري للأجسام المجهولة لاحظته وحدات البحرية الأمريكية، هذه الحوادث كالعادة لم تنشر الآفي رؤوس أقلام. اكثر هذه الحوادث أهمية هوتعقب جسم تحت الماء يتحرك بسرعة اكثر من ١٥٠ عقدة تعقبته مدمرة بادئ الأمر. ثم لاحقت تحركاته غواصة خلال تدريبات للبحرية الأمريكية جنوب شرق بورتوريكوعام ١٩٦٣ وعند الحافة الجنوبية لمثلث برمودا.

و بما أن المناورة كانت مستمرة فقد افترض ان ذلك الجسم جزء من التدريب. وقد لاحظت ثلاثة عشر سفينة بحرية السرعة الهائلة التي يندفع بها الجسم وأوردوا ذلك في تقاريرهم!. لقد تم مراقبة هذا الجسم لمدة أربعة أيام، وفي بعض الأوقات كان يغوص الى عمق ٢٧٠٠٠ قدم و هو محافظ على سرعته الهائلة. لم يتم تأكيد ماهية هذا الجسم رغم أن جميع التقارير أجعت على أنه قد بدا مزوداً بمروحة وحيدة. بينا تراوحت التقارير عن الأجسام المجهولة بين اختراق الماء أو السير وسط البحار.

وكانت هذه الأمور ملاحظة في السابق الآ أنّه نادراً ما تمّت عمليات تحرِّعنها كما في مناورات عام ١٩٦٣ حيث ورد وصف لها).

و في اليابان نشرت صحيفة يابانية كبيرة واسعة الانتشار تدعى مايتيشي في عددها الصادر بتاريخ الرابع من آذار عام ١٩٦٤ ، قصة مدهشة تدعو للحيرة والاستغراب.. خلاصتها:

ان سحابة صغيرة غريبة الشكل استطاعت بعد ظهورها و في ظرف ثوان معدودات من تغطية سيارة سوداء بعد ملاحقتها بسرعة عجيبة ثم اختفت بعدها في الجو ومعها السيارة و من بداخلها. و قد شاهد هذه الحادثة ثلاثة من الموظفين الذين يعملون في بنك فوجي و أدلوا بافاداتهم للسلطات الرسمية التي لم تعثر بعد حملة تفتيش على أي عين

⁽١) ترجمة خليل فضل عبود / ص: ١٨٣.

ولاأثر لتلك السيارة المنكوبة ومن كان في داخلها!(١).

و يقال ان بعض العلماء قد أعلن اثر هذه الحادثة بأن تلك السحابة ربما كانت عبارة عن تطوّر تكنولوجي لبعض المخلوقات في هذا الفضاء!(٢).

حادثة أخرى لا تقل حيرة عن الحالات السابقة تحدّث عنها البروفسور آلان هانيك في مقال له كتبه حول بعض الحالات الحيرة التي قام بدراستها عندما كان مستشاراً علمياً للقوة الجوية الأمريكية فقال:

(في عام ١٩٦٦ و في اليوم الخامس و العشرين من شهر آب وجد أحد ضباط السلاح الجوي الأمريكي المكلفين بالعمل في طاقم للصواريخ في نورث داكوتا ان جهاز ارساله اللاسلكي قد تعطل بكهر باء استاتيكية.

و بينها كمان يحاول حمل هذه المشكلة أبلغ عدد آخر من رجال السلاح الجوي عن رؤيتهم لشئي طائر كان له ضوء أحمر ساطع، وقد بدا أنه يصعد ثم يهبط بالتناوب! وفي نفس الوقت التقط بريق للرادار على الأرض الجسم المجهول الطائر على ارتفاع ٣٠٠٠٠ قدم.

و قال مدير عمليات القاعدة: عندما كان الجسم المجهول الطائر يصعد كانت الكهر باء الاستاتيكية تتوقف. ثم بدأ الجسم المجهول ينقض و يغوص الى أسفل، هنا بدا أنه هبط على مسافة ٢٥ كيلومتراً جنوب المنطقة. وعلى هذا الأساس فقد أرسلت مراقبة قاعدة الصواريخ فريقا ضارباً من حراس السلاح الجوي المدججين بالسلاح لفحص الأمر.

و عندما أصبح الفريق على مسافة ١٥ كيلومتر من مكان الهبوط عطلت الاستاتيكية الاتصال اللاسلكي معهم، وبعد فترة تتراوح بين ٥ ــ ٨ دقائق حلق الجسم المجهول الطائر في الجو. وقد شوهد جسم آخر طائر بالأبصار و أكدته أجهزة الرادار وقد مر الجسم الأول تحت الثاني و اكد الرادار ذلك أيضا، و أخذ الأول يرتفع متجهاً نحو الشمال

⁽١) مثلث برمودا والأطباق الطائرة../ ص: ٦٣.

⁽٢) رحلة جبابرة العقل البشري../ ص: ١١٨.

بينها بدا أن الثاني يختني في وهج أحمر!.

إن هذه الحادثة تعتبر صورة نموذجية لحالات محيّرة قمت بدراستها خلال السنوات الثمانية عشر التي قضيتها في السلاح الجوي كمستشار علمي لمشكلة الأجسام المجهولة الهوية)(١).

صحن الكويت.. و حادثة البرازيل:

ولعل من اكثر الحوادث إثارة حادثتان وقعتا في السنين الأخيرة، الاولى و وقعت في البرازيل قبل عشر سنوات تقريباً مع البروفسور انطوني رويوك عميد كلية الهندسة الميكانيكية في جامعة كامبينا في البرازيل. و الثانية وحدثت في الكويت سنة ٧٩ حين هبط صحن طائر في أراضيها و أدلى وجوده الى تعطيل احدى محطات الضخ التابعة لشركة نفط الكويت عن العمل ممّا اضطر مجلس الوزراء الكويتي الى عقد جلسة طارئة لمناقشة الموضوع!. فلنستعرض الآن كلتا الحادثتين لأهميتها بعد أن نلحق في النهاية بها واقعة ثالثة تناقلتها الأخبار من موسكو و لاتخلوعن غرابة.

أما الحادثة الاولى والتي لم يعرف لها أي تفسير لحد الآن غير تفسير واحد هوأن تكون للصحون الطائرة اليد الطولى فيها فننقلها بالنص عن جريدة الأنوار....(٢) التي بدأت حديثها بالتعريف بشخصية البروفسور انطوني رويوك الذي وقعت معه الحادثة قائلة:

(و البروفسور انطوني رويوك استاذ جامعي و له عدة مؤلفات و يرأس كلية الهندسة الميكانيكية في جامعة كامبينا في البرازيل، متزوج وله إبنة في الثالثة من عمرها. ولم يكن يؤمن سابقاً بوجود عوالم خفية وكائنات غريبة في الفضاء ، ويعيش في منزل قريب من الجامعة و الكل يشهد له بالا تزان و العقل العلمي و البعد عن الخرافات.

⁽١) المصدر السابق../ ص: ١٢٩.

⁽٢) العدد: ٦٤٣٨ في ١٩٧٨/١١/١٩.

قبل اكثر من عام خرج هذا الأستاذ من الجامعة و هويقود سيارته يريد التوجه الى بيته. فجأة.. شعر الاستاذ البروفسور بصداع عنيف في رأسه و هو لايزال في حرم الجامعة ولم يستطع الاحتمال و لم يسبق له أن اصيب بالصداع بذلك الشكل ، فأوقف السيارة الى جانب الطريق و اتكاً على المقود وقد تكور جسمه من شدة الألم.

كان هذا آخر ما يتذكره الرجل حين صحا من غيبوبة كان فيها و وجد نفسه في المستشفى، و لما سأل اين هو؟ وقيل له: إنّه في مستشفى مدينة فلهينا التي تبعد حوالي ألفين و خسمائة كيلومتر من مكان عمله لم يصدق! و قال: انّه شعر بالصداع فاتكا على مقود السيارة ولا شئ غير ذلك.

القصة كما تبينت تفاصيلها في بعد تقول: ان زوجة البروفسور إتصلت بالجامعة تسأل عنه حين تأخر في الوصول الى البيت، وبدأ التفتيش و البحث عنه، لم يشاهده أحد في مكان آخر.

و بعد اكثر من ١٢ ساعة عثروا على سيارته في مكان قريب من الجامعة و في منطقة سكنية مزدحة جداً ، ولكن الغريب أن أحداً من الناس لم ير السيارة حين وصلت ولم يكن هناك أحد يتذكر أنّه شاهد السيارة ساعة وصولها أو من كان فيها!.

البوليس احتار جداً! كيف وصلت السيارة الى هناك ؟!.

لايمكن ان تكون نقلت خفية.. لابة أن أحداً أوصلها. ولكن التحقيق أثبت أن أحداً لم يرها حين وصلت الى تلك البقعة ولم يشاهدها أحد حين غادرت حرم الجامعة! وهذا أمرٌ غريب حقاً! الآ ان البوليس ظل يبحث..

بعد أربعة أيام الآ قليلا _ و بالضبط بعد ٧٨ ساعة _ عثر البوليس على البروفسور انطوني رويوك في احدى ضواحي مدينة فلهينا وعلى مقربة من منطقة مزدحة بالسكان. كان مغشياً عليه ولكن كان في نفس الوضع الذي وصفه فيا بعد حين اتكأ على مقود السيارة متكوراً على نفسه ويداه تعتصران رأسه من الألم!.

نقل الرجل إلى المستشفى و أعيد الى وعيه وحكى ماحدث له و هويتصور انه لايزال قريباً من الجامعة حيث عمله! الى أن قيل له أين هو؟! و مدينة فلهينا تبعد ٢٥٠٠

كيلومترعن الجامعة.

فكيف وصل الى هناك ؟ هنا السرّ.. ثيابه نظيفة تكاد تكون مكويّة! و لاأثر للعنف في جسمه، و لايذكر هو ماحدث. و البوليس يحقق فيا حدث! فلم تكن هناك طائرة لاختطافه. الجامعة و كلّ من فيها شهد أنه لم تكن هناك طائرة إطلاقاً، و الطيران المدني لم يسجل في ذلك اليوم وجود أي طائرة ولوشراعية! فكيف وصل الرجل الى ذلك الكان إذن؟ كيف انتقل عبر تلك المسافة؟ لا أحد يدري!.

ولو افترضنا انّه نقل بسيارة فذاك مستحيل، لأنّ السيارة لا تستطيع قطع تلك المسافة في ذلك الوقت القصير خاصة أنّ الطريق وعرة وصعبة المسالك وعبارة عن ممرّات برّيّة غاية في الوعر! و مهما كانت السيارة فعبور تلك المسافة يتطلب وقتاً أطول!.. البروفسور انطوني رويوك يقول:

ــ الله حين شعر بالصداع أحس كها لوأن صحناً طائراً يحلق على مقر به منه! ثم شعر بقوة خفية تسيطر عليه ولكن الصداع جعله ينكفأ على المقود و هذا كان آخر ما يتذكره من يومه ذاك .

البوليس لم يجد أي تفسير لماحدث حتى انّه ضمّن تقريره عن الحادثة بقول غريب هو «ان قوة خفية و ربما الصحون الطائرة هي المسؤولة عمّا حدث بذلك البروفسور المعروف»! و حتى خبراء علم النفس و خبراء علم الروحانيات و المهتمون بالعلوم الطبيعية و القوى الخفية وما شاكل ذلك من الأمور اعترفوا كلّهم ان ماحدث لايمكن ان يكون من مصدر أرضي! لأنّ كل الأحداث والشواهد تدلّ على ان قوة خفية لاأحد يعرفها هي التي نقلت البروفسور رويوك من مكانه الى تلك الناحية النائية على بعد يقارب الألفن و خسمائة كيلومتر!.

و البروفسور نفسه ظلّ تائهاً لا يعرف كيف يفسّر ويطالع التقارير و التفسيرات! وأخيراً قرر البروفسور أن يستقيل من منصبه لكي يتفرغ للبحث و الاستقصاء و هومقتنع أنّ قوة خفية سيطرت عليه و نقلته الآ انّه لا يعرف لماذا؟ و يقول معلقاً على ذلك:

ــ انّه يعتقد ان ذلك حصل لأن تلك القوى أو الكائنات تريده أن يتفرغ للبحث

و الدراسة فها يتعلق بوجودها)!.

هذه هي خلاصة الحادثة الاولى..

و أمّا الثانية فتتمثل في قصة ذلك الصحن الطائر الذي هبط في الأراضي الكويتية قبل تسع سنوات تقريباً وتناقلت خبر ظهوره كلّ الاذاعات تقريباً وجميع وكالات الأنباء العالمية و الذي ألّف مجلس الوزراء الكويتي على إثر ظهوره لجنة ضمت ممثلين عن وزارات الكهر باء و المواصلات و الداخلية و الدفاع و الطيران المدني بالاضافة الى معهد الكويت للأبحاث العلمية الذي عقدت كل الاجتماعات تحت رعايته وفي مقرّه كها ذكرت جريدة الرأي العام الكويتية بعددها ٤٦١ الصادر بتاريخ ٢١/ كانون الثاني / ١٩٧٩.

و أضافت الجريدة بأن الجسم الطائر الذي ظهر في الكويت مؤخراً كان قطره (٤٥) متراً و ارتفاعه ٨ أمتار وحلّق على ارتفاع ٢٠ متراً! و أقرب مسافة تمكن أحد المشاهدين من رؤيته كانت ١٠٠ متر. و قد ذكرت اللجنة التي ألفها مجلس الوزراء أنّه لا يوجد حتى الآن أيّ دليل مادي على انّ هذه الأجسام هي أجهزة استطلاع لدولة أجنبية. و ربما تكون هناك كما ترى اللجنة تكنولوجيا حديثة متطورة لانعلمها تستخدم مثل هذه الأجسام!.

و قصة هذا الصحن الطائر الذي هبط على بعد ٥٠ كيلومتر من مدينة الكويت بالقرب من محطة استماع للأقمار الاصطناعية _ و الذي أجمع على رؤيته سبعة شهود عيان من المهندسين و الفتين العاملين بشركة نفط الكويت بضمنهم خبير امريكي _ نقلتها مجلة الكفاح العربي بالتفصيل التالي قائلة:

(ان القصة بدأت عند ما اكتشف الفنيون العاملون في المركز الرئيس الأم لضخ النفط بشركة نفط الكويت توقف احدى محطات الضخ عن عملها و ذلك من خلال الشاشة الالكترونية الدقيقة التي تنبئ عن حدوث هذه الأعطال في حينها.

و على الفور توجه سبعة من المهندسين و الفنتين بينهم خبير أمريكي الى موقع المحطة في منطقة أم العيش لمعرفة أسباب العطل الفني، و هناك فوجئوا بوجود جسم غريب يجثم على الأرض على بعد ٢٥٠ مترا عن محطة الضخ.

كان الجسم اسطواني الشكل يفوق حجمه حجم طائرة الجمبوجيت و تعلوه قبة حراء اللون. لكن الأغرب من ذلك كلّه أن الفتيّين عند ما توجهوا الى محطة الضخ وجدوا بابها مفتوحاً وجميع أجهزتها متوقفة عن العمل دون وجود أي سبب فني لهذا التوقف!.

فكر بعض الفتين في الاقتراب من الجسم المجهول لكنهم ترددوا قليلاً بعد أن تملكهم القلق، وخلال ترددهم الذي استمر سبع دقائق بدأ الطبق الطائر يرتفع قليلاً قليلاً عن سطح الأرض وفي هدوء مثير للدهشة حتى غاب عن الأنظار دون أن يسمع له أي صوت أويشاهد أحد بداخله!.

و سارع الفتيون بالعودة الى محطة الضخ و هناك كان بانتظارهم مفاجأة جديدة. فلقد عادت أجهزة المحطة الى العمل تلقائياً وبمجرد مغادرة الطبق الطائر لسهاء المنطقة!.

جميع شهود الحادث من المهندسين والفتيّين يتمتعون بمقدرة علمية واطلاع واسع وقد أجمعوا على أن الجسم الغريب شبيه بالأطباق الطائرة لأن مثل هذه الأطباق لم يكشف النقاب عن حقيقتها تماماً حتى الان وكل ما هو معلوم عنها مشاهدتها في انحاء متفرقة من العالم)(١).

و لنلحق هاتين الحادثتين بحادثة ثالثة و أخيرة ننتقل بعدها الى الحديث عن الفرضيات العلمية التي قيلت في تفسير هذه الظاهرة الغريبة . فقبل سبع سنوات وبالتحديد في اليوم الثالث و العشرين من شهر آب من عام ١٩٨١ تناقلت الأخبار أن طبيباً متقاعداً سوفيتياً يدعى إيفان بوغاتشيف شاهد في بلدته كوستينفا نوراً غريباً ينبعث من جسم يسبح بالقرب من النافذة و لما نظر إليه لمعرفة كنهه وجه ذلك الجسم للعول الطبيب _ شعاعاً باتجاه زجاج النافذة التي كان ينظر منها فنخره دائرياً و وقعت القطعة الحظمة على الأرض.

وعندها سارع الطبيب للتأكد وأعاد لملمة حطامها الواحدة تلو الأخرى فتبين له وكأن اطارها قد رسم بفرجال! أما جوانبها فبدت ناعمة وكأنها قد تعرضت للذو بان. وقد

⁽١)

أدهشه هذا الأمر حقاً الآأن دهشته قد ازدادت حين سمع في صباح اليوم التالي بأن ٦٠ نافذة في موسكوقد تعرضت و بنفس الطريقة لتحطم الزجاج!.

وحسب تقارير عدد من المواطنين السوفيت أمام اللجنة المختصة فقد تبيّن أن ١٧ جسماً طائراً قد قامت في تلك الليلة بغزوساء موسكو وحطمت بعض زجاج نوافذها! وقد بادر الخبراء هناك الى دراسة تلك القطع المحطمة من الزجاج فتبيّن لهم أن جميعها تتميّز بنفس المقاييس و الأحجام و الأشكال. و لقد عزى البروفسور فلاديمير زاز أحد علماء الفيزيو_فضاء في الاتحاد السوفيتي ماحدث بالقول:

_ أغلب الظن هو أن عملية التقطيع قد تمت تحت تأثير حرارة مرتفعة و بواسطة اشعاعات يمكنها تفكيك الهيكل الذراتي للزجاج.

ثم أضاف معلقاً على ذلك بالقول:

— اننا نعيش اليوم في مواجهة سلاح مخيف لامثيل له! ولسوء الحظ فاننا نجهل كل شيّ عن هذه الاشعاعات و نجهل بالتالي مصدر هذه الطاقة الغريبة التي يمكنها بصمت و سهولة تسيّير و تحريك سفن فضائية عملاقة مثل تلك التي وصفها شهود العيان! وقد تكون هذه الاشعاعات بالذات هي مصدر تزويد الأجسام الغريبة بالمؤون ووسائل البقاء!(١).

و هكذا نلاحظ بعد استعراضنا المسهب لمشاهدات العلماء و الطيارين ورواد الفضاء بل وعامة الناس على اختلاف طبقاتهم وفي شتى بقاع الأرض أن هناك تواتراً في دعوى مشاهدة الأشياء الطائرة غيرمحددة الهوية. وقد استعرضنا الآن قسماً كبيراً من تلك المشاهدات ممّا نقلته لنا الصحف و المجلات و وكالات الأنباء العالمية و عدد من الاذاعات، حتى شهد بصحة الكثير منها علماء مرموقون وذو وسمعة علمية مشهورة.

و لعل الأمر الذي جعل العلماء يحملون معه مسألة الصحون الطائرة محمل الجد هو

⁽١) رحلة جبابرة العقل البشري../ ص: ١٧١ ــ ١٧٣.

كثرة المشاهدات في العديد من بلدان العالم و من قبل شتى طبقات الناس بما فيهم العلماء أنفسهم و في فترات متقاربة و متباعدة ممّا يجعل الباحث مطمئناً باستحالة تواطئ جميع هؤلاء الناس على اختلاف بلدانهم و ألوانهم على الكذب عادة.

و بتعبير آخر فان الذي تفيده التقارير العلمية هو «انّ كل ظاهرة يؤكدها عدد لابأس به من الناس وفي أنحاء محتلفة من العالم يجب اعطاؤها أهميتها وعدم تجاهلها» (١). و انطلاقاً من هذه النقطة فقد اهتم العلماء بهذه الظاهرة الجديدة التي أكدتها _ كما قلنا _ المشاهدات العديدة في معظم أنحاء العالم حيث شوهدت كما مرّ بنا في الولايات المتحدة و نيوزيلانده و بريطانيا و فرنساو ايطاليا و الاتحاد السوفيتي و اليابان و ألمانيا الغربية وجنوب أفريقيا و الوطن العربي و منه العراق والكويت.

مع الفرضيات العلمية:

وأخيراً.. ومع ان هذه الظاهرة ــ كما هو معلوم لنا من خلال ما مرّ بنا في ثنايا هذا البحث ــ لازالت مجهولة فقد حاول بعض العلماء تقديم فرضياتهم التي احتملوا فيها العثور على الحل لهذه المشكلة المسماة بـ (الاشياء الطائرة غير محددة الهوية). الآ أن المطالع لتلك الفرضيات سيزداد يقيناً بعد مراجعتها بأن القوم لازالوا يجهلون حقيقة هذه الأشياء، وتضارب الفرضيات فيا بينها خير دليل على ذلك، فضلاً عن تصريح العديد من العلماء بهذه الحقيقة واعترافهم بها كالدكتور فيليب كلاس عالم الفلك المشهور الذي قال مرة في واحد من تقاريره العلمية بأنه (من خلال الاثني عشر عاماً من جمع ملفات وتقارير منظمة اليوفو والتي سمحوا له بالاطلاع عليها و دراستها فقد تمكن من الوصول في نهاية بحثه و دراسته بأنّ تلك الحوادث الكونية الغريبة لهي خارقة للعقل و الادراك الذين يتحلى بها الانسان عن كافة الخلوقات.

فان هذه الظواهر لهي بالفعل تفوق كافة القوانين العلمية و على ذلك فقد وقف

⁽١) مجلة الصياد / العدد: ١٧٨٠ في ١٩٧٨/١٢/١٥.

العلم حائراً أمام غير المتوقع وغير المنتظر)(١).

ومع كل هذا فقد قدم القوم _ كما قلنا _ فرضياتهم وطرحوهاعلى بساط البحث! وأهم الفرضيات المطروحة ثلاثة وهي:

أولاً _ فرضية الحشرات و المجال الكهر بائي:

و تقوم الفكرة في هذه الفرضية على أنه «عند ما توضع الحشرات في مجال كهر بائي يمكن ان يحدث تفريغ كهر بائي في الأماكن القريبة ويقترن ذلك بنور مرئي يختني حالما تغادر الحشرات الجحال الكهر بائي» (٢). واشترط العالمان البايولوجيان ف. كالاهان و د.مانكين صاحبا هذه الفرضية توفّر ظروف جوية معينة لحدوث مثل ذلك التفريغ، وأوضحا:

بأنه يمكن ان توجد مجالات كهربائية قوية جداً في الغلاف الجوي في ظل ظروف جوية معينة وتحدث هذه المجالات أثناء العواصف الرعدية!. واعتبر الباحثان بأن السائل الموجود في أجسام الحشرات الحية موصل جيّد للكهرباء ويمكن أن يولد سرب كبير من الحشرات الليلية أثناء طيرانه عبرمجال كهربائي ضوءً له شكل الطبق الطائر.

هذه هي فرضية العالمين البايولوجيين ف. كالاهان و د. مانكين الباحثين في دائرة الأبحاث التابعة لوزارة الزراعة الأمريكية كما لخصتها جريدة القبس الكويتية في عددها المذكور في الهامش. ولاأدري ان كان قد فات هذين الباحثين الجليلين ان الذي ينقض فرضيتها هذه هو أن أغلب المشاهدات للصحون الطائرة كانت قد تمت في أحوال جوية ممتازة و في سماء صافية و لم تكن هناك أية عواصف رعدية و لاغير ذلك مما يشترطه الباحثان المحترمان لحدوث التفريغ الكهر بائي!

ثم هل فاتها أيضا ماحدث من مطاردات بين بعض الصحون و بعض المقاتلات من الطائرات الحربية ؟ و كيف كانت الصحون تحوم حول المراكب الفضائية و السفن

⁽١) مثلث برمودا والأطباق الطائرة.../ ص: ٧٦.

⁽٢) جريدة القبس الكويتية / العدد: ٢٣٤١ في ١٩٧٨/١١/٢٥.

والأقار الاصطناعية ممّا يدل على أنّها كانت تراقب تحركات تلك الطائرات و السفن والمراكب الفضائية! وكيف انّها كانت تفرّ أحياناً بسرعة مذهلة حين تطاردها بعض المقاتلات.. فتصعد و تهبط و تدور.. و الى غير ذلك بشكل خارق مما لم يسبق للبشرية أن توصلت إليه في تطورها التكنولوجي!.

و بالتالي فليست الصحون الطائرة مجرد حشرات ليلية باعتراف العلماء الذين شاهدوها بأنفسهم و باعتراف الكمبيوتر و التقارير الرسمية. و ان كان هذا الكلام منا لايعني انكارنا لصحة ما أفاده ذانك الباحثان علمياً من حدوث التفريغ الكهر بائي المقترن بالنور عند دخول الحشرات في المجالات الكهر بائية و تحت ظروف جوية خاصة فهذا صحيح، لكننا ننكر دعوى ان كل مشاهدة هي نتيجة ذلك التفريغ بدليل ما قدمناه. ثانياً _ فرضية السراب أو الأشياء الوهمية:

و الفرضية الثانية هي ان الصحون الطائرة سراب أو أشياء وهمية تنتج عن أحوال الطقس غير العادية. وقد وصف هذه الحالة في كتابه _ كها ذكرت القبس _ أحد أساتذة الفيزياء الفلكية السابقين في جامعة هارفارد حيث ذهب الى أن هذه الأوهام تتنامى نتيجة للهستيريا الاعلامية.

لكن هذا الأستاذ لم يبيّن كيف يظهر هذا السراب أو كيف تظهر تلك الأوهام على شاشات الرادار و على الألواح الفوتوغرافية و الشرائط السينمائية؟! و هل يمكن للوهم ان يظهر بوضوح على الصور الفوتوغرافية؟.

ثم لوكانت المسألة مسألة هستيريا إعلامية.. فهل شاشات الرادار التي كانت تسجل بعض تلك الأشياء الطائرة على شكل نقاط مجهوله باعتراف الكثيرين من الطيارين و الباحثين من العلماء و كما اعترفت بذلك دائرتا المعارف الامريكية و البريطانية في تعريفها لتلك الأشياء (١).. هي الأخرى يمكن ان تصيبها الهستيريا فترى الوهم صحنا والسراب طبقاً؟!.

⁽١) راجع الصفحات: ١٧٠ -- ١٧١.

كذلك لوكانت المسألة مسألة سراب و أوهام فما الداعي إذن لتلك المعاهدة السرية عام ٧١ بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن تبادل المعلومات والخبرات حول الأشياء الطائرة غير محددة الهوية وتحركاتها؟!(١). كما ما الداعي لهيئة الأمم المتحدة أن تنشئ مكتباً خاصاً بمتابعة شوؤن الصحون أو الأجسام المجهولة و تطلب من أعضائها كافة أن يودعوا مكتبها هذا تقارير مفصلة عن تحركات الصحون و تنقلاتها في بلدانهم؟!(٢). كذلك ما الداعي لتلك التحقيقات والبحوث العلمية التي أجرتها وزارات الدفاع و القوة الجوية في عدة من البلدان الأوربية بما فيها بعض الدول الكبرى كالولايات المتحدة وبريطانيا كما مرّ بناسابقاً في مبحث التحقيقات العلمية.

على أن هذه الفرضية هي أول الاحتمالات الأربعة التي طرحها البروفسور آلان هانيك استاذ علم الفلك في جامعة نورثوسترن في مقاله و أبطلها بقوله:

_ يبدو لي ان هناك أربعة تفسيرات محتملة للأجسام الجهولة الطائرة هي.. أولاً _ انها لغو وهراء نتيجة مزاح أو هلوسة! و هذه هي وجهة نظر عدد من زملائي العلماء ولكنني أعتقد أن عدداً كافياً من الأدلة التي جمعت عن هذه الظواهر الكونية الغريبة كافية للتصديق عما يحدث.

و لوكانت تلك الأجسام المجهولة الهوية هلوسة و مزاحاً فاننا نحتاج الى أن نعرف كيف يمكن أن تضل عقول هذا العدد من الناس الذين يتواجدون على مسافات متباعدة و طوال هذه السنين! (٣).

و هذا يعني ان البروفسور هانيك قد اعتبر التواتر وحده كافياً في إبطال هذه الفرضية اضافة لما جمع من الأدلة التي أفادت عنده التصديق.

⁽١) راجع الصفحة: ١٨٩ ــ ١٩٠.

⁽٢) راجع الصفحة: ١٦٣ من هذا البحث.

⁽٣) بتصرف عن كتـابي: مثلث برمـودا والاطباق.. ص: ٩٢، و رحلة جـبابرة العقـل البشري.. ص: ١٣٢ لرياض مصطفىٰ.

ثالثاً _ فرضية السفن الفضائية و الكواكب الأخرى:

و خلاصة الافتراض الثالث هذا قائمة على أن الأشياء الطائرة ما هي الآعبارة عن سفن فضائية يرسلها سكان الكواكب الأخرى لمراقبة الأرض و دراسة أحوالها. و قد صاغ الدكتور جون هارد بروفسور في الهندسة في بيركسلي و باحث في امور الأجسام الفضائيه المجهولة هذه الفرضية على شكل تصريح غير اعتيادي _ كها وصفه تشارلز بيرلتز(١) _ و أدلى به في تشرين الاول عام ١٩٧٣ حين قال: بأن الأرض هي نوع حديقة جيوان كونية مغلقة عن بقية أرجاء الكون و بين فترة و اخرى يقوم حراس الحديقة بأخذ عينات عشوائية من النزلاء! مشيراً بذلك الى الصحون وسكان الكواكب الأخرى. و هذا الافتراض هو الاحتمال الثالث الذي ناقشه البروفسور هانيك بقوله:

ثالثاً _ انها قادمة من الفضاء الخارجي و لكنني أتفق مع السلاح الجوي الأمريكي بأنه ليس هناك أي دليل على وجود زوّار غرباء وان كان من الحماقة استبعاد هذا الاحتمال!.

و قد ذهب الى هذا الرأي أيضا أحد العلماء و يدعى جوزيف بلمريخ و هو مهندس صواريخ و مصمم يزاول عمله في وكالة علوم الفضاء الوطنية في ألباما حين اعتقد بأن مارآه حزقيال المذكورة قصته في العهد القديم ــ التوراة ــ لم يكن سوى سفينة فضائية بالفعل رغم الوصف العفوي الذي أطلقه حزقيال لماشاهده في السماء. و عليه فالصحون الطائرة اليوم هي نفس تلك السفن الفضائية التي شاهد بعضها حزقيال في تلك الحقبة الماضية من التاريخ كما يعتقد هذا العالم (٢).

و لكن هذا الافتراض الثالث و ان كان الكثيرون يميلون إليه الآ أنّه لادليل عليه إطلاقاً بل هو محض افتراض و العديد من العلماء ينكرون صحته و يستبعدونه و ذلك لأنّ أقل مدة قررها العلم للقيام برحلات من هذا القبيل الى الأرض تتطلب ما لايقل عن

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود/ ص: ١٨٥.

⁽٢) نفس المصدر _ ص: ٩١.

حددت المدة طبقاً لبعض الدراسات العلمية بـ (١٠٠٠٠ سنة! وقد ذكرت ذلك بقولها: حددت المدة طبقاً لبعض الدراسات العلمية بـ (١٠٠٠٠ سنة! وقد ذكرت ذلك بقولها: __ وحتى اذا استطاعت كل منها الوصول الى نظامنا الشمسي فان هذا النظام سوف يزار في المتوسط لمرّة واحدة فقط كل (١٠٠) ألف سنة!(١).

تلك هي أهم الافتراضات العلمية المطروحة في المقام..

و هناك افتراض رابع و لكنه غير علمي. و لم يبق أمامنا غير مناقشته و تبيان بطلانه لتناقضه مع العلم و الواقع، و هو الرأي القديم القائل باحتمال كون هذه الأشياء الطائرة «أجهزة تجسس» أو «أسلحة عسكرية سرية» يجرى اختبارها و تعود ملكيتها لبعض الدول الكبرلى التي لا تريد الاعتراف بهذه الحقيقة.

و ممّن ذهب الى هذا الرأي من الباحثين عندنا الدكتور محمد أبوالعلا الذي كتب مرة مشيراً الى هذا الافتراض بقوله:

_ هناك احتمال ان تكون الأطباق الطائرة إحدى سبل التجسس المستحدثة من القوتين الاعظم على مناطق الطاقة في العالم. و يجب ان لاننسى ان الساء محمّلة بأقمار صناعية و مركبات فضائية و قد أسقطت الولايات المتحدة منذ فترة قرأ صناعياً تابعاً للاتحاد السوفيتي فوق الأراضي الكندية(٢).

ولكن هذا الرأي أو الافتراض ينقصه الدليل و يكذّبه الواقع . .

ينقصه الدليل.. لأن أصحابه لادليل عندهم على صحته إطلاقاً سوى دعوى يرسلونها إرسال المسلمات! وأساس هذا الادعاء مبني على الاحتمال لا غير والاحتمال ليس دليلا كما هومعلوم.

⁽١) المجلد السابع والعشرون ــ ص: ٣٦٩.

⁽٢) رحلة جبابرة العقل البشري../ ص: ٦٠

و يكذبها الواقع.. لان البشرية _ كها ذكرنا سابقاً _ لم تصل بعد في مستوى تقدمها التكنولوجي و الحضاري الى المستوى العلمي المتطوّر جداً الذي ظهرت عليه الأشياء الطائرة من التصميم و السرعة الخرافية العجيبة و التحركات المذهلة و الاختفاء و الصعود و الهبوط وغير ذلك ممّا مرّ بنا من التأثير و تعطيل الاجهزة والآلات و قطع الكهرباء.. و الخ.

و البشرية لم تصل بعد الى هذا المستولى من التطور كما هومعلوم!.

اضافة الى ذلك فقد ناقش بعض الباحثين في هذا الافتراض وردّوا عليه و منهم تشارلز بيرلتز الذي قال «و لو أخذنا بهذا الاعتقاد لجاز لنا أن نسأل: اذا كانت هذه اسلحة سرية لماسكت على ذلك أي من الطرفين! و لكان فاخر بذلك و تباهى. و لوكانت من اختراع امريكي لما استطاعت الحكومة إخفاء ذلك على صحافتها»(١).

كما ان البروفسور هانيك قد ردّ على هذا الرأي أيضا في الاحتمال الثاني الذي طرحه و اعترض عليه بقوله:

ثانياً _ انها نوع من الأسلحة العسكرية السرية التي يجري اختبارها سرّاً. ولكن هذه النظرية يمكن بالطبع استبعادها بسهولة، لأن الأجهزة السرّية تختبر عادة في مناطق جغرافية محدودة لايمكن تجاوزها فكيف تختبرها أية دولة في عشرات من الدول؟!.

إذن فقد أصبح واضحاً لدينا بأن جميع هذه الفرضيات لاتحل لنا المشكلة.

و كذلك ليس حلاً للمشكلة مايعتقده العالم السوفيتي جينادي شولوميتنسكى حين صرّح بأن المكان الذي تقصده الصحون الطائرة هي «تلك المحطة الغريبة الأطوار وتدعى المحطة _ ١٠٢»! فقد «اكتشف الفلكيون السوفيت مصدراً بعيدا من مصادر الموجات اللاسلكية الغريبة وقد أطلقوا على مصدر تلك الموجات _ المحطة ١٠٢ _ وقد كانت تأتي منها ذبذبات غريبة ومن طراز موحد لم يتبدل منذ اكتشافها! وان هذا الطراز

⁽١) مثلث برمودا / ترجمة خليل فضل عبود / ص: ٨٥.

من الذبذبات يتكرر باستمرار يوميّاً وعلى وجه التقريب»! (١).

و ان تلك الذبذبات التي تأتي من المحطة ــ ١٠٢ موجهة الى الكرة الأرضية اكثر من أي مكان آخر في هذا الكون! ممّا جعل أول خاطر يبدو لذلك العالم السوفيتي المدعو جينادى شولوميتنسكي هو أن تلك المحطة و ذلك المكان المقصود لابذ و أن يحمل على متنه أو سطحه تلك المخلوقات الغريبة و الراقية جداً بحيث انّها هي المسؤولة الوحيدة ــ على حد رأي هذا العالم ــ عن تلك الأصوات و هي التي ترسل الى كرتنا الأرضية أطباقها الطائرة و صحونها المنورة!.

و هذا الخبر على أهميته الآ انه لايمثل أي حلّ للمشكلة لأنه مجرد خاطر ولم يحدّد لنا من هم الذين يملكون هذه الصحون؟ و من الذين يوجهونها؟.

و هكذا تبقى مسألة الصحون الطائرة واحدة من الألغاز التي عجز عن حلّها علماء هذا القرن العشرين كما عجزوا عن حلّ ألغاز المثلث الالهي القريب من جزر برمودا. ولكن مصيبة الانسان في القرن العشرين _ بل وفي غيره من القرون أيضا _ أنه يرفض دائماً الاعتراف بعجزه حيال ما يمرّ به من ألغاز وأسرار تنتشر في رحاب هذا الكون وأرجائه!.

الأشياء.. والجزيرة الخضراء:

و الأمر الذي يهمنا الآن معرفته حقيقة هو: من الذي يملك هذه الأشياء الطائرة؟ و من الذي يوجهها؟ و هذا هو السؤال الخطير الذي ينبغي التفكير في الاجابة عليه.

و الاجابة على هذا السؤال ـ الذي نقول بضرورة التفكير فيه ـ و إن كانت في الحقيقة صعبة جداً و سابقة لأوانها، الآ أننا لانستبعد أن يكون ما قاله العالم الفيزياوي الشهير البرت انشتاين صاحب النظرية النسبية هوالحق بعينه عند ما قال:

_ و الشعب الذي يملكها هو شعب بشري ترك الكرة الأرضية منذ عشرين ألف سنة!.

و لقد أصاب انشتاين بمقولته هذه كبد الحقيقة. . ولكن ليس من الضروري في

⁽١) مثلث برمودا والأطباق الطائرة.../ ط: ٣/ ص: ٢٦.

رأينا _ ان يكون ذلك الشعب البشري قد ترك الكرة الأرضية منذ (عشرين ألف) سنة بالتحديد! بل يمكن رفع كلمة الـ «عشرين» و ابقاء (الألف) سنة، فاتها مدة كافية لذلك الشعب لاكتشاف كل أسرار الذرة و الاستفادة منها في صنع مثل هذه الأجهزة المتطورة.

و نريد بهذا القول الإشارة الى سكان الجزيرة الخضراء أو أهلها بتعبير أقرب حيث يمكن ان تكون هذه الأجهزة _ بناءً على الفرضية السابعة التي طرحناها لحل إشكال مثلث برمودا _ من ممتلكات أهل تلك الجزيرة وصنعهم! خصوصاً وقد مرّ بنا في الفصل السابق من هذا الباب تأكيد العديد من العلماء والكثير من التقارير الرسمية على مشاهدة الصحون الطائرة وهي تهبط في منطقة المثلث و تنطلق منه أيضاً الى الدرجة التي اعتبر بعضهم منطقة المثلث من (المنافذ) لتلك الصحون! (١).

و لا يبعد ان يكون أهل تلك الجزيرة قد اكتشفوا ــ بناءً على المقولة التي يتبناها العالم الفيزياوي البرت انشتاين ــ كل أسرار الذرة بعد أن تركوا الكرة الأرضية ــ على حدّ تعبيره ــ و بالمعنى الذي نقصده نحن و اهتدوا الى صنعها بذلك الشكل المتقن العجيب.

وليس هذا بمستصعب عليهم وهم يعيشون في جزيرتهم أعمق حالات الاخلاص و الانقطاع الى الله بعد أن تركوا مجاورة القوم الذين غضب الله عليهم، وعاشوا مع الامام الحجة عليه السلام و الذي يمتلك كل (حروف العلم) على حد تعبير الرواية أو كل (أسراره) بتعبيرنا اليوم. فني الخبر عن أبان عن أبي عبدالله الصادق عليه السلام قال:

«العلم سبعة وعشرون حرفاً.. فجميع ماجاءت به الرسل حرفان. فلم يعرف الناس حتى اليوم غير الحرفين! فاذا قام قائمنا أخرج الخمسة و العشرين حرفاً فبتها في الناس وضم اليها الحرفين حتى يبتها سبعة وعشرين حرفا»(٢).

⁽١) راجع مبحث (برمودا.. والصحون) في صفحة: ٧٤ ــ ٧٨.

⁽٢) بحار الأنوار / للشيخ المجلسي / الجزء: ٥٢/ ص: ٣٣٦.

وعليه فلايبعد أن يكون الامام الحجة عليه السلام قد أخرج لأهل جزيرته بعض تلك الحروف(١) من العلم ليستطيعوا الاهتداء بها الى صنع مثل تلك الأشياء الطائرة العجيبة المتطورة الى الدرجة التي لم يستطع معها العلماء المتخصصون من تفسير مشاهداتها الجوية أو الأرضية أو على أجهزة الرادار بالقوانين التقليدية كما اكدت ذلك واحدة من دوائر المعارف العالمية كما مرّ بنا سابقاً في ثنايا هذا البحث. ولا تستغرب مثل هذا العلم عند الامام الحجة(ع) و انت تقرأ في القرآن قوله تعالى في سورة النحل حكاية عن سليمان(ع) و هو يطلب احضار عرش بلقيس من أعوانه:

(قال يا أيها الملأ أيكم يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل ان تقوم من مقامك و اني عليه لقوي أمين قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتذ اليك طرفك، فلما رآه مستقراً عنده قال هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر، و من شكر فانما يشكر لنفسه و من كفر فان ربي غني كريم).

و لعل ممّا يعين على هذه المقولة أيضا ... بعد ان وصفت هذه الأشياء الطائرة بأنها: تشبه كتلة من النور تبهر الأبصار و بعضها يتخذ شكل جسم اسطواني بحجم طائرة الجمبو وتعلوه قبة تتوهج بضوء أحمر، و يحيط ببعضها نور باهر يتألق على جميع أطرافها ثم انها تسبب انقطاعاً كاملاً في المخابرات الهاتفية و اللاسلكية و تعطّل الأجهزة فور ظهورها وطيلة مكثها ... الروايات التي وردت على لسان الامام الباقر عليه السلام و التي تلمّح الى نزول

⁽١) وقد يستشكل البعض علىٰ هذا القول بأن الرواية قد علّقت اخراج الحروف الخمسة والعشرين علىٰ الظهور المبارك للإمام(ع) أما قبله فلا بدليل قوله(ع): فاذا قام قائمنا أخرج الخمسة والعشرين حرفاً.. الخ. و يمكن التفصّي من هذا الاشكال بالقول بأن اخراج حروف العلم المتعلق بالظهور هو اخراجها جملة وبثها بين الناس (و هو التعبير الذي يعني عند الأئمة عليهم السلام بعموم المسلمين و غيرهم لاخصوص الأصحاب والمخلصين لهم) و عليه فاخراج بعض الحروف وبثها بين الخلصين من أصحابه من أهل الجزيرة لادليل في الرواية علىٰ المنع منه و لايتعارض مع منطوقها الذي دل علىٰ ان المراد من الاخراج المتعلق بالظهور هو البث بن الناس!.

الامام المهدي عليه السلام بأشياء طائرة مجهولة تشبه (القباب) و تنطلق منها الأنوار! منها مارواه العياشي عن جابر قال قال أبوجعفر عليه السلام في قول الله تعالى (في ظلل من الغمام و الملائكة و قضى الأمر) قال:

ينزل في سبع قباب من نور، لايعلم في أيّها هـو حين ينزل في ظهر الكوفة! فهذا حين ينزل(١).

و منها ما نقله العلامة المحدّث المتبحّر السيد هاشم البحراني في تفسيره عن العياشي بسنده عن أبي حمزة عن أبي جعفر عليه السلام قال:

يا أبا حمزة.. كأني بقائم أهل بيتي قد علا نجفكم فاذا علا فوق نجفكم نشرت راية رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فاذا نشرها انحظت عليه ملائكة بدر.

وقال أبوجعفر عليه السلام: إنّه نازل في «قباب» من نور حين ينزل بظهر الكوفة على الفاروق. فهذا حين ينزل! وأما (قضي الأمر) فهو الوسم على الخرطوم يوم يوسم الكافر(٢).

و هذا كلّه انّها يتم اذا فسّرنا نزول الحجة عليه السلام بـ (سبع قباب من نور) نزوله بسبعة أشياء طائرة غير محددة الهوية _ كها يسميها العلهاء _ اليوم و تتّخذ شكل جسم اسطواني تعلوه قبة تتوهج بالنور! لانطباق الوصف عليها دون غيرها.

و قد يرى البعض بأنّه ربما أريد بقوله عليه السلام (ينزل في سبع قباب من نور) النزول بسبع طائرات من الطائرات الحديثة لصدق وصف القبة عليها أو على هيكلها. والذي نقوله في الردّ على هذا الرأي بأنّ وصف (القبة) اذا صدق على الطائرة بنوع من العلاقة و الجاز فإنّه لا يصدق عليها وصف (قبة من نور)، لأنه اكثر انطباقاً على الصحون الطائرة التي وصفت بأنها على شكل قبة تتوهج بالنور ليلاً و نهاراً بينا لا تستعمل الطائرة

⁽١) تفسير العياشي / الجزء الأول / ص: ١٠٣.

⁽٢) البرهان في تفسير القرآن / الجزء الاول / ص: ٢٠٩.

أنوارها الآليلاً!.

هذا من ناحية و من ناحية أخرى فان الطائرة كما هومعلوم لا تهبط الآفي مدرج ومطار واسع، و مثل هذا المطار لايوجد في الكوفة و لا في ظهرها حيث ستهبط تلك القباب السبعة المنورة بالامام الحجة عليه السلام! بينا لاتحتاج الصحون الطائرة لأي مدرج أو مطار لتمكنها من الهبوط أينا شاءت و أحبت.

و القول بامكانية الهبوط بالنسبة الى طائرة الهليكوبتر بلاحاجة الى مطارحيث يمكن ان تكون هي المقصودة هنا في الرواية مردود بعدم صدق الوصف عليها أيضا لاعرفاً ولاحقيقة إذ قد نصت الرواية على نزوله عليه السلام (بسبع قباب من نور). كما ان مجرد احتمال بناء مثل هذا المطارفي الكوفة أو ظهرها قبل الظهور لادليل عليه ان لم يكن نوعاً من الرجم بالغيب.

وعليه فأنّ اكثر مانراه منطبقاً بالنسبة الى نزول الحجة عليه السلام بسبع قباب من نور هو نزوله بسبعة أشياء طائرة مجهولة وغير محددة الهوية سواء كانت هي الصحون والطائرة المبحوث عنها هنا أو أشياء أخرى غيرها لم نعرفها بعد! الآ ان احتمال الصحون وارد على كل حال اكثر من غيره لانطباق الوصف عليها كها قلناه وبيناه، ولاحاجة لمزيد بيان اكثر مما فصلناه.

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فان القول بصحة هذه الفرضية التي نطرحها هنا سيحل لنا مشكلة أخرى. تلك هي مشكلة الخبر الوارد عن الامام الصادق عليه السلام في كتاب (الغيبة) للشيخ الطوسي الذي يرويه محمد بن جعفر الأسدي بسنده عن محمد بن مسلم و أبي بصر قالا:

(سمعنا أباعبدالله عليه السلام يقول: لا يكون هذا الأمرحتى يذهب ثلثا الناس! فقلنا: اذا ذهب ثلثا الناس فن يبقى ؟ فقال: أما ترضون أن تكونوا في الثلث الباقي! ؟) (١).

⁽١) الطبعة الأوفسيت على الطبعة النجفية / ص: ٢٠٦. ورواه المجلسي في البحار/ ج ٥٢ / ص: ٢٠٧ عن اكمال الدين.

و كذلك الخبر الوارد عنه عليه السلام أيضا كها في غيبة النعماني عن أحمد بن محمد بن سعيد بسنده عن هشام بن سالم عن زرارة قال:

(قلت لأبي عبدالله عليه السلام: النداء حق؟ قال: اي والله حتى يسمعه كل قوم بلسانهم! وقال عليه السلام: لا يكون هذا الأمر حتى يذهب تسعة أعشار الناس)(١).

إذ ينبئ الامام عليه السلام في هاتين الروايتين عن اندلاع حرب مدمرة رهيبة تقضي على ثلثي العالم أو تسعة أعشاره قبل ظهور الامام المهدي عليه السلام! و مثل هذا الفناء الرهيب للبشرية لايتم الآباندلاع حرب نووية رهيبة من شأنها أن تفعل مثل هذا الفعل المدّمر. و هذا هو نفس ما يؤكده علماء الذرة و خبراؤها في عصرنا هذا و منهم العالم الذري الألماني ارفين او بنهايمر الذي نقل في كتابه (ياللهول _ قصة السلاح الذري) عن أحد زملائه من علماء الذرة و يدعلى ويلهلم هارتمان قوله بأن «احتمال الموت بالمتفجرات النووية فسيكون منذ الآن تسعة احتمالات من عشرة»!(٢) و هي نفس النسبة التي أخبرنا الامام الصادق عليه السلام و هو في القرن الثاني الهجري منذ ألف ومائتين و خسين عاماً تقريباً كما في رواية النعماني.

و تتمثل المشكلة التي نتحدث عنها هنا و التي أشرنا إليها آنفا في المخزون النووي الذي تمتلكه الدول الكبرى و خصوصاً الجبارين الاعظم ــ الولايات المتحدة و الاتحاد السوفيتي ــ حيث إنّ هذا المخزون من المادة النووية كاف ــ حسب تقارير الخبراء ــ في تدمير ضعني بل ثلاثة أضعاف الكرة الأرضية ومحو الحياة من على وجه البسيطة بالكامل! فضلاً عمّا تحاوله الدول الأخرى و حتى الفقيرة منها ــ كالهند و الباكستان ــ في امتلاك السلاح النووي و صنع القنبلة النووية و السعي الحثيث في بناء و اقامة المفاعلات النووية

⁽١) كتاب الغيبة _ للشيخ الأجل محمد بن ابراهيم النعماني/ تحقيق علي اكبر الغفاري/ الناشر مكتبة الصدوق _ طهران/ ص: ٢٧٤ وفي أسفل هذه الصفحة في الهامش رقم ٥ ذكر المحقق بأن (في بعض النسخ: حتى يهلك تسعة أعشار الناس).

⁽٢) ترجمة الدكتور صلاح يحياوي / الطبعة الاولىٰ / بيروت: ١٩٨٠/ ص: ١٦٥.

الأمر الذي سيعني _ حسب تقارير العلماء و أهل السياسة _ اننا سنشهد في نهاية هذا القرن ظهور دول «نووية»! في كل بقعة و مكان من الأرض و خاصة دول العالم الثالث التي لايملك قادتها آية حنكة سياسية ولايقدرون عواقب انتشار مثل هذا السلاح الفتاك المدمر للبشرية.

واذا أضفنا الى كل هذا اخفاق الدولتين الاعظم _ روسيا و أمريكا _ في الا تفاق حتى الان على توقيع معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية و تصاعد الأزمة بينها أخيراً كما يلاحظ هذا أي متتبع للأخبار حيث بدأت كل واحدة منها بتجهيز حليفاتها و نصب الصواريخ العابرة للقارات ذات الرؤوس النووية على أراضيها ممّا ينذر حقيقة بقرب اندلاع هذا المارد من قواعده و عبوره القارات، الأمر الذي لن يتطلب اكثر من ثوان معدودات تسمعون فيها:

_ انتهوا! . . انتهوا! . .

صار وخ عابر للقارات في الاستراتوسفير!!(١).

لتبدأ بعدها عملية تدمير الأرض ومن عليها.. قارة قارة!..

وهذه هي المشكلة..

اذكيف نوفق بين هذه الحقيقة العلمية الرهيبة القائلة بأن اندلاع الحرب النووية سوف لن تدمّر الحياة على كرتنا الأرضية فحسب بل ربّها تعدته الى الكواكب الأخرى في المنظومة الشمسية، وبين قول الامام الصادق عليه السلام الذي يخبر فيه عن بقاء عشر العالم بعد هلاك تسعة أعشاره أو ثلث البشرية كها في رواية أخرى وبضمن هذا الثلث الباقي _ و هذه بشرى _ الموالون و المحبون و السائرون على خط القرآن و أهل البيت عليه السلام كها يلمح اليه قوله عليه السلام:

_ أما ترضون ان تكونوا في الثلث الباقي!..

فالامام الصادق صادق قطعاً ويقيناً في اخباره هذا، ولايمكن إحتمال أدنى شك

⁽١) المصدر السابق / ص: ١٦٦.

في مقولته هذه الآ اذا أراد أحد أن يناقش في أصل صدور هذه الرواية عنه عليه السلام فذلك مبحث آخر.

و الخبراء الذريون و العلماء اليوم صادقون أيضا في تقديرهم لفناء الحياة و البشرية بل ضعفي البشرية عند اندلاع الحرب النووية بسبب كمية هذا الخزون من المادة النووية الذي سوف لن يترك أي ناج من انسان أوحيوان أو نبات بل و لا حتى عصفور واحد!.

و بالتالي فكيف نوفق بين إخبار هذين الصادقين! الصادق من أهل البيت عليه السلام و الصادق من خبراء و علماء الذرة في هذا العصر؟.

و الحقيقة أن بالامكان التوفيق بين هذين الاخبارين و نفي التعارض بينها وحل المشكلة ــ بلاحاجة الى اللجوء للحل الاعجازي ــ وذلك بالقول بصحة فرضية الصحون الطائرة التي طرحناها و قلنا بالعلاقة بينها و بين الجزيرة الحضراء حيث لديها القدرة كها أثبتت ذلك المشاهدات و التقارير العلمية التي مرت بنا على إيقاف و تعطيل الأجهزة والمحركات مهها كانت متطورة عن العمل و حتى لوكانت تعمل بالطريقة الالكترونية، اضافة لقطعها الا تصالات الهاتفية من سلكية ولاسلكية بل لديها القدرة على قطع التيار الكهر بائي عن مدن كبرى بكاملها مثل نيويورك وموسكو وغيرهما كها حدث عامي ٥٥ الكهر بائي عن مدن كبرى بكاملها مثل نيويورك وموسكو وغيرهما كها حدث عامي ٥٥ الكهر بائي عن مدن كبرى بكاملها مثل نيويورك وموسكو

وفي هذا كل الخير للبشرية اذ تستطيع هذه الصحون بناءً على هذه الفرضية ... بعد اندلاع الحرب النووية و تدميرها للنسبة المطلوبة لله عز وجل بسبب ظلم الناس وفجورهم واجرامهم ... من ان تنطلق من قواعدها المباركة لتعطل العقول الالكترونية التي تشرف على تنظيم عملية اطلاق الصواريخ النووية و من ثم تبطل مفعول كل ذلك الخزون النووي الرهيب و تخلص العالم المتبقي من شرور ذلك السلاح الرهيب بعد أن يكون قد بقي ذلك العشر أو الثلث من البشر ممن يؤمل فيه الخير و الصلاح في مسيرة الحياة على الارض بعد هذه الحادثة بل الكارثة الكونية.

و هذا الذي نقوله هنا هونفس ما يعتقده البعض من علماء الغرب وباحثيه ونذكر منهم جون سبنسر أحد أعضاء اللجنة الوطنية التي تبحث في الظواهر الفضائية و تضم في عضويتها مجموعة من حكومة الولايات المتحدة و البحرية و مجموعة من موظني الصواريخ حيث يعتقد كما نقل عنه تشارلز بيرلتز في كتابه مثلث برمودا (ص ٨٩) بأن الأجسام الفضائية المجهولة ستتدخل و تمدّ يد المساعدة الينا «حين نشكل خطراً على أنفسنا و نصبح مهددين بتدمير كوكبنا.. عندها يمنعونا من ارتكاب عمل شنيع قام به غيرنا و ليوقفوا خطر حرب نووية تهدد كوكبنا»!! .

هذا ولعل متما يصلح أن يكون شاهداً على إمكانية حصول هذا الأمر ما وقع أخيراً لثلاثة صواريخ ـ اثنين منها كانت مجهزة برؤوس نووية، والثالث لم يكن مسلّحاً ـ أرادت القوات الأمريكية إطلاقها على نقطة محددة من المحيط الأطلسي من قاعدة (كيب كانيفرل) الجوية في ولاية فلوريدا والقريبة من إحدى رؤوس مثلث برمودا!.

فكانت النتيجة ـكما تناقلتها وكالات الأنباء العالمية والإذاعات الدولية، ومنها: إذاعة الكويت في نشرة أنباء الساعة السادسة صباحاً من يوم الخميس ١٩٨٨/١/١٤ والتي نقلت النبأ عنها في شريط كاسيت لأسجّله هنا شاهداً على ما نقوله من إمكان تعطيل حضارتهم في لحظات طيشها المدمّر، وخطرها المرعب!!.

فاستمع إلى ما نقلته إذاعة الكويت، متدبّراً قولها: «أجّل الجيش الأمريكي أمس ـأي الأربعاء ٨٨/١/١٣ تجربة إطلاق إثنين من ثلاثة صواريخ نووية من طراز بيرشنك، وذلك بسبب مشاكل فنيّة أثناء عملية العد العكسي لاطلاقها!!.

وقال ناطق بلسان قيادة الصواريخ في الجيش الأمريكي: ان الصاروخ الأول غير المسلّح أطلق بنجاح من قاعدة كيب كانيفرال الجوية لولاية فلوريدا الأمريكية، وهبط في منطقة محددة في المحيط الأطلسي!!.

وأضاف: انَّه تم إرجاء إطلاق الصاروخين الآخريـن ـأي اللذين كانا

مزودين برأسين نوويين! عندما أخفقت البطارية المصمّمة لتزويد هما بالطاقة في العمل بالنسبة لأحد الصاروخين في اللحظة الأخيرة»!.

أمّا كيف أخفقت البطارية؟ ولماذا أخفقت في اللحظات الأخيرة من العدّ العكسي؟ ولماذا نجحت عملية إطلاق الصاروخ غير المسلّح. بينا فشلت عملية إطلاق الصواريخ المسلّحة بالرؤوس النوويّة؟! فهذا ما سيبقى سرّاً ـ كما بتي أمر انفجار السفينة الفضائية جالنجر في العام الماضي ٨٧ ومن نفس هذه القاعدة بعد أقل من دقيقة ونصف من إطلاقها هو الآخر سرّاً ـ لا يعلمه إلّا الله... والخبراء في وزارة البنتاغون الأمريكية التي ستبقى عقولهم تختزن في ذاكرتها الكثير من هذه الأسرار! كما تشهد بذلك الملفّات السرّية لمثل هذه الحوادث الغريبة التي طالما نسبوها أمام الصحافة إلى أعطال فنيّة، ومشاكل تقنيّة!؟!.

لكتنا نعتقد ـكما قدمناـ ان يد المساعدة ـوكما يقول بعض علمائهمـ ستمدّ إلينا حين نشكّل خطراً على أنفسنا وفي اللحظات الأخيرة!.. لتخلصنا من شرور هذه الحضارة المدمّرة.. وطيشها الأهوج!..

نقول هذا ونختمه.. والله وحده أعلم بحقائق هذه الأمور ووليّه الحجة المنتظر المهدي الذي قال الله تعالىٰ في حقه:

«بقية الله خيرلكم إن كنتم مؤمنين».



البابالثاني عولي الباب الثاني عمولي المركزي ال

النيطكائي فك الجزيرة الخضراء



بين الجزيرة والمثلث:

أعتقد _ قارئي العزيز _ اننا قد أخذنا في الباب السابق فكرة مبسطة حول المثلث الشهير بمثلث برمودا و ماتحدث فيه من حوادث غريبة أثارت حيرة العلماء في حينها و كان من جملتها _ كما بيناه _ هبوط بعض الصحون الطائرة فيه و انطلاقها منه! و معه عرفنا رأي العلماء في الغرب أو الشرق حول هذه الظاهرة و احتمالاتهم بشأنها. وقد طرحنا نحن أيضا هناك فرضيتنا و التي قلنا فيها باحتمال ان تكون هذه البقعة هي نفسها الجزيرة الخضراء المباركة التي سنتعرض لقصتها في هذا الفصل.

و لكي نعرف تفصيلاً ما هي قصة هذه الجزيرة المباركة بوجود الامام المهدي عليه السلام فسننتقل _ أنا و أنت _ في هذا الفصل الجديد من بحثنا الىٰ ماقبل سبعة قرون مضت لنعيش مع أهل ذلك الزمان الغابر فنتعرّف علىٰ رجل منهم يسكن العراق مجاوراً للغري الشريف و يدعىٰ الشيخ زين الدين على بن فاضل (١).

و كان هذا الشيخ قد ذهب الى منطقة ما من الحيط الأطلسي قد تكون هي

⁽١) له ترجمة في (الذريعة) ج ١٦ ص ٣٤٣ و في (طبقات اعلام الشيعة) ج ٥ ص ١٤٥. كما ترجم له الميرزا الأفندي في (رياض العلماء) مرتين: في الجزء الرابع ص ١٧٥ والجزء الثاني ص ٣٨٦ و وصفه بأنّه من أجلّة أصحابنا. كذلك ترجم له _ نقلا عن الرياض _ العلامة الكبير السيد محسن الامين العاملي في موسوعته (أعيان الشيعة) في المجلدين: السابع ص ١٥٨ والثامن ص ٣٠٢ _ ٣٠٣ من الطبعة الخامسة الكبيرة.

مثلث برمودا و قد تكون غيرها، الآ أنّه رضوان الله تعالى عليه قد أعطانا وصفاً لتلك المنطقة التي زارها سنة ٦٩٠ هجرية(١) نجده متشابهاً و متطابقاً تمام التطابق مع كثير من الأوصاف التي ذكرت لمثلث برمودا من قبل العديد من الطيارين و الملاحين أو العلماء، و منها على سبيل المثال ماذكره قائد سرب الطائرات الحنمسة _ و الذي تعرّضنا لقصته بالتفصيل فيا سبق _ حين ضلّ الطريق و دخل منطقة المثلث. فكان من جملة ما قاله في مكالمته مع برج المراقبة العبارات التالية:

وحتىٰ البحر لايشبه نفسه!..

يظهر اننا ندخل مياهاً بيضاء!..

و.. اننا نمرّ فوق جزيرة صغيرة!..

ثم كان آخر ما تلفظ به:

لقد ضعنا نهائياً!..!..

نفس هذه العبارات سنسمعها من فم الشيخ زين الدين علي بن فاضل حين يصف لنا في رحلته تلك المنطقه التي وصلها و ذلك عند ما ذهب مع أستاذه الى الأندلس و من الأندلس خرج مسافراً برفقة قافلة تجارية الى أرض البربر (بلاد المغرب) و من بلاد المغرب حيث كانت هناك جزيرة لبعض المسلمين من الشيعة تسمى جزيرة الرافضة مطلة على الأطلسي _ كما سنرى _ انطلق في مركب خاص راح يمخر به عباب المحيط الأطلسي حتى وصل الى بقعة كبيرة من المياه البيضاء (٢)، قال عنها به عباب المحيط الأطلسي حتى وصل الى بقعة كبيرة من المياه البيضاء (٢)، قال عنها

 ⁽١) راجع مخطوطة (تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي) للعلامة السيد هاشم البحراني _ الحكاية الخامسة والسبعون.

⁽٢) وقد مرّ بنا في ص: ٤٢ ــ ٤٣ من هذا الكتاب تأكيد الطيارين والملاحين و ربابنة السفن على وجود المياه البيضاء في منطقه المثلث. و هناك قلنا بأن هذه المياه قد لاحظها حتى كريستوف كولومبس أثناء رحلته الشهيرة إليها بل و حتى رقاد الفضاء في عصرنا هذا. كما ذكرنا هناك أيضا بأنّ ماذكره الباحث الأمريكي تشارلز بيرلتز من ان كريستوف كولومبس هو أول من شاهد هذه المياه البيضاء و سجّل ملاحظاته عنها ليس صحيحاً إذ سبقه على بن فاضل هذا بمائتي عام في قصته هذه.

في قصته:

_ فلما كان في السادس عشر من مسيرنا في البحر رأيتُ ماءً أبيضاً! فجعلتُ أطيل النظر إليه. فقال لي الشيخ و اسمه محمد: مالي أراك تطيل النظر إليه؟ فقلت: إني أراه على غير لون ماء البحر!(١).

فترى التشابه كبيرا _ من خلال هذا النص _ بين قول الشيخ زين الدين (اني أراه على غير لون ماء البحر) و بين قول قائد السرب (و حتى البحر لايشبه نفسه) وكذلك بين قول الشيخ (رأيت ماءً أبيضاً) و بين قول قائد السرب (إننا ندخل مياهاً بيضاء)!. ثمّ إنّك ستسمع جواب الشيخ محمّد على سؤال الشيخ زين الدين حول سبب اختلاف ماء البحر حين يقول له:

- هذا هو البحر الأبيض.. وتلك الجزيرة الخضراء! وهذا الماء مستدير حولها مثل السور من أيّ الجهات أتيته وجدته و بحكمة الله تعالىٰ انّ مراكب أعدائنا إذا دخلته غرقت و ان كانت محكمة ببركة مولانا وإمامنا صاحب العصر عليه السلام! (٢).

و هنا أيضا نجد التشابه واضحاً بين جواب الشيخ محمّد في قوله (و تلك الجزيرة الخضراء) و بين تأكيد قائد سرب الطائرات الخمسة (إنّنا نمرّ فوق جزيرة صغيرة)!.

كما يجب ان لا نغفل عن الخبر الذي ذكره الشيخ محمد في جوابه حول غرق مراكب اعداء الامام اذا دخلت المياه البيضاء و ان كانت محكمه، و بين الواقع الذي عليه المثلث اليوم من غرق البواخر و السفن و اختفاء الطائرات و غيرها فيه مهما كانت متطورة أو متقنة و محكمة!.

ولكن ليست كل طائرة و باخرة تغرق و تختني فقد وجدنا بعضها لايصيبها شيً رغم مرورها في منطقة المثلث كما مرّ بنا في (ص:٣١) ممّا لانجد له تفسيراً هنا الآ ان

⁽١) (٢) بحار الأنوار / الجزء: ٥٢ / ص: ١٦٦٠.

يكون هذا البعض _ من البواخر و الطائرات _ ممّا لايصدق عليه كونه من مراكب أعداء الامام و ان كان مالكه كافراً، لعلة من العلل أو لسبب من الأسباب كأن يكون في داخلها مسلم مثلاً أو شيّ آخر لانعلمه!. و يتضح لنا هذا في مفهوم جواب الشيخ محمّد (ان مراكب اعدائنا اذا دخلته غرقت و ان كانت محكمة ببركة مولانا و امامنا صاحب العصر عليه السلام) مما يعني ان المراكب التي لايصدق عليها كونها مراكب محضة للأعداء لايصيبها شيّ و لا تغرق! فهو لم يقل (ان كل مركب اذا دخلها يغرق) أو (ان المراكب اذا دخلته غرقت..) بل خصص الغرق و التلف و الدّمار بالمراكب التي يصدق عليها كونها (مراكب اعدائنا)!.

و لقد مرّ بنا في فصل (مثلث برمودا) من الباب الاول من هذا الكتاب ماحدث و يحدث للطائرات و السفن و البواخر على اختلاف أنواعها وتعدد جنسياتها من الكوارث و الحوادث الغريبة والغامضة التي استعرضناها هناك جملة و تفصيلا ممّا لانحتاج معه هنا الى إعادة. و هو عن ما أخبر به الشيخ محمّد في جوابه:

_ ان مراكب اعدائنا اذا دخلته غرقت و ان كانت محكمة ببركة مولانا و امامنا صاحب العصر عليه السلام.

نعم.. كل هذا سنقرأه في قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض ولكن من دون ان نحكم على نحو القطع و اليقين بأنها هي مثلث برمودا لان مثل هذا الحكم متروك أمره للزمن! و انها نقول هنا ققط ـ كها قدمنا فيا مضى ــ بالتشابه بين المسألتين الأمر الذي جعلنا نميل الى احتمال ذلك و استقرابه والله العالم.

في بحار الشيخ المجلسي:

و قصة هذه الجزيرة المسماة بالخضراء موجودة في بحار الشيخ المجلسي رضوان الله تعالى عليه. و بحار الشيخ المجلسي _ عزيزي القارئ _ ليست مجموعة من البحار المعروفة التي تقع على الأرض و تحيط ببلدانها كالبحر الأحمر أو الأبيض أو الكاريبي! بل هي مجموعة من بحار العلوم التي جمعها ذلك الشيخ الفذ المدعو محمد باقر المجلسي

من أمهات المصادر و مئات الكتب الفريدة التي ذكرها في مقدمته وبيّن خصوصياتها وطرقه الى أصحابها. و قد اشتملت بحاره هذه على مختلف العلوم الاسلامية المتعلقة بأصول الدين و فروعه ، و لانغالي اذا قلنا عنها بأنها موسوعة علوم !.

و تقع هذه الموسوعة الاسلامية في خمس و عشرين مجلداً ضخماً من المجلدات القديمة الكبيرة ذات الطبعة الحجرية. و قد طبعت في السنين الأخيرة، فأصبحت هذه الموسوعة في طبعتها الجديدة الحروفية (١١٠) أجزاء من القطع الوزيري ، طبع منها ١٠٤ مجلدات ! و قد اختار لها الشيخ المجلسي عليه الرحمة اسم (بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأثمة الأطهار).

و من أعماق هذه البحار استخرجت قصة الجزيرة الخضراء و حاولت أن أقدمها للقارئ الكريم بعد أن وضعت تحتها بعض الهوامش التي يتطلبها عرض القصة التي دارت أحداثها في العقد الأخير من القرن السابع الهجري بينا نعيش اليوم و نحن على أبواب القرن الخامس عشر من الهجرة النبوية الشريفة.

وليكن معلوماً هنا بانّ الذي يجب ان لايغيب عن البال هو أن الشيخ المجلسي ليس أول من وجد هذه الرسالة ورواها في بحاره كما قد يظن ذلك بعض من لادراية له بهذه الحكاية! و انّها قد سبقه الىٰ ذكرها بعض كبار علمائنا المحققين، نذكر منهم في هذه العجالة العلامة السند القاضي نورالله المرعشي صاحب (احقاق الحق) و (مجالس المؤمنين) المستشهد في الهند من قبل ان يولد الشيخ المجلسي بثمانية عشر عاماً (١) حيث ذكر شطراً منها في (مجالسه) الذي شرع في تأليفه عام ١٨٠ هـ و انتهىٰ منه في عام ١٩٠ هجرية (٢). فقد قال هذا القاضي الشهيد رحمة الله عليه عند تعداده للأماكن المخصوصة بالأثمة الطاهرين و شيعتهم في المجلس الاول ماترجمته:

(الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض:

⁽١) كانت شهادة القاضي عام ١٠١٩ه و ولادة الجلسي عام ١٠٣٧هـ.

⁽٧) راجع الذريعة الى تصانيف الشيعة / ج ١٩/ ص: ٣٧٠.

و هي جزيرة تقع في بلاد البربر في بحر الأندلس، يقطنها الامام صاحب الزمان عليه السلام و أولاده و اصحابه ، وبين الاندلس وساحل البحر المذكور مسيرة خسة عشر يوماً. وان مقدار مسيرة يومين من بداية تلك المسافة صحراء مقفرة لا يحصل فيها ماء، و أمّا سائر الطريق فعامر و القرى فيه كثيرة و متصلة.

وعلى ساحل البحر أيضا موضع على شكل جزيرة يسميها أهل الأندلس بجزيرة الرفضة، لان سكان تلك الجزيرة كلهم شيعة إمامية. و انّ أمتعتهم الضرورية تجلب اليهم من الجزيرة الخضراء حيث يقيم الامام صاحب الزمان عليه السلام، من قبل وكيل الناحية المقدسة في كل عام مرتين! يحملها إليهم في السفن على البحر الأبيض المحيط بتلك الناحية المقدسة و يقسمها على أهالي تلك الجزيرة و يعود.

و قد ساعد التوفيق أحد صلحاء الشيعة في الأزمنة السابقة لان يصل الى ذلك الموضع. و قد روى تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي قدس الله روحه و هو أحد أعاظم فقهاء الشيعة الامامية باسناده عن الرجل الصالح المشاراليه وحررها في بعض أماليه.

كما أوردها السيد الأجل العظيم الشأن الأمير شمس الدين أسدالله التستري رحمه الله تعالى في رسالته التي صنفها بأمر السلطان المغفور له صاحب قران في حكم و مصالح غيبة الامام صاحب الزمان عليه السلام.

و يظهر من تلك القصة أنّ للامام عليه السّلام في تلك الناحية المقدسة أولاداً و أصحاباً يشتغلون في مساجدهم و منازلهم بالطاعة و العبادة و تعليم و تعلّم المسائل الدينية. و قد وقف

خارج البقعة المقدسة جنود العساكر على أهبة الاستعداد كلّهم ينتظرون فرج آل محمد)(١).

هذا و نحيل ذكر الباقين من العلماء _ و خصوصاً الشهيد الأول الذي روى تفصيل القصة باسناده عن علي بن فاضل و حرّرها في بعض أماليه كها أشار القاضي هنا _ الى الفصل الثاني من هذا الباب و الباب الثالث من هذا الكتاب حيث درسنا فيها هناك هذه الرسالة سنداً و متناً، دراية و رواية، بعناية تامة و رعاية هامة فراجعها و اغتنم ما فيها من فوائد و عوائد.

الرسالة.. وقصة الجزيرة:

و هذه هي القصة كما أوردها الشيخ المجلسي رضوان الله تعالى عليه في (بحاره) من دون تعليق إو اشارة أو شرح سولى قوله رحمة الله عليه «وجدت رسالة مشهرة بقصة الجزيرة الحضراء في البحر الأبيض أحببت ايرادها لاشتمالها على ذكر من رآه، ولما فيه من الغرائب . و انّما أفردت لها باباً لانّي لم أظفر به في الاصول المعتبرة، ولنذكرها بعينها كما وجدتها:

بسم الله الرّحمن الرّحيم

الحمد لله الذي هدانا لمعرفته، و الشكر له على ما منحنا للاقتداء بسنن سيّد برّيته محمّد الذي اصطفاه من بين خليقته، و خصّنا بمحبة على و الأثمة المعصومين من ذريّته، صلى الله عليهم أجمعن، الطيّبن الطاهرين و سلّم تسليماً كثيراً.

و بعد.. فقد وجدت (٧) في خزانة أميرالمؤمنين عليه السلام و سيّد الوصيّين

⁽١) مجالس المؤمنين / للقـاضي الشهيد نورالله المرعشي / المجلس الاول في الاماكن / مخطوط.

⁽٢) ولكن من هو هذا القائل (و بعد فقد وجدت..) والذي يبدو لنا من عبارته هذه أنه كان عارفاً بخط الشيخ الفضل بن يحيى كاتب تلك القصة والراوي لها عن على بن فاضل صاحب الرحلة الى الجزيرة؟.

والواقع ان هذه الرسالة التي وجدها الشيخ المجلسي والمشتهرة كها قبال عنها بقصة (الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض) لا توجد فيها أية إشارة الى شخص (الواجد) أو اسمه، ولوكان فيها شيئ من ذلك لما أهمله الشيخ المجلسي بل لذكره و نبّه عليه على جاري عادته في (البحار) و لما لم يفعل عرفنا انه لم يكن لديه شيئ من ذلك.

على انه هناك من يرى بأنّ القائل في اول الرسالة (و بعد فقد وجدت) هو العالم العامل والفاضل الكامل الشهيد الاول محمّد بن مكي رضوان الله تعالى عليه. وقد ذكر هذا الرأي ومال إليه خاتمة المحدثين الميرزا حسين النوري _ نوّر الله مرقده _ في كتابه (النجم الناقب) ناقلاً ذلك عن كتاب المناقب للمولى محمد كاظم الهزارجريبي و هو أحد الأعلام من تلامذة الوحيد البهبهاني، حيث ذكر هذا المولى في مناقب ما ترجمته كما في (النجم الثاقب _ ص ٢٩٦):

(و هذه الحكاية منقولة عن خط الشيخ الأجل الأفضل الأعلم الأعمل الأكمل عمدة الفقهاء والمجتهدين مجدد مراسم الأئمة الطاهرين عليهم السّلام محمد بن مكي المشهور بالشهيد... الى قوله: وانّ الشيخ المعظّم الشهيد السعيد المشار إليه هو القائل: و بعد فقد وجدتُ.... الخ).

و من نص هذه العبارة نعرف ان الاشكال الذي اورد على هذا الرأي في مقدمة كتاب (كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار لل ص: ١٨) بدعوى ان ممّا يبعده هو عدم معقولية ان يكون الشيخ المجلسي غير عارف بخط الشهيد الاول. إشكالٌ غير وارد، لأن عبارة صاحب المناقب هذه صريحة بكون المجلسي قد وجد الرسالة (المنقولة) هذه الحكاية (منقولة عن خط الشهيد) و من المحتمل قويّاً أن يكون الشيخ المجلسي قد وجد الرسالة (المنقولة) عن خطه لا(المكتوبة) بخطه! والآ لصرّح بذلك و نبّه عليه لمعرفته بخط الشهيد الأول، فعدم التصريح هنا دليل العدم.

لكن الذي يدقق النظر في عبارة القاضي الشهيد نور الله في المجالس والتي يقول فيها (وقد روى تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي قدس الله روحه و هو أحد أعاظم فقهاء الشيعة الامامية باسناده عن الرجل الصالح المشار إليه و حرّرها في بعض أماليه» سيحصل لديه الاطمئنان من اخبار القاضي نورالله هذا بأنّ للشهيد الأول رضوان الله عليه طريقاً مسنداً معنعناً الى صاحب القصة الشيخ زين الدين علي بن فاضل غير طريق الوجادة الذي ذكره المولى محمد كاظم الهزارجريى في مناقبه.

و ان كان هذا لايمنع أن يكون للشهيد الاول طريقان الى رواية هذه القصة: الأول ــ الوجادة: حيث وجد الرسالة في خزانة أمير المؤمنين عليه السلام فنقلها بخطه عن خط الفضل بن يحيى. والثاني السماع: حيث أتاحت له الفرصة بعد ذلك ان يروي القصة سماعاً بسنده عن علي بن فاضل و يحرّرها في أماليه! و لا أستبعد أن يكون سند الشهيد الأول الى علي بن فاضل بواسطة الفضل بن يحيى الطبي نفسه. أما كيف نئبت ذلك فهذا ما حاولته و سيأتي في محلة من الباب الثالث من هذا الكتاب انشاءالله.

الفاضل و العالم العامل الفضل بن يحيىٰ بن علي الطيبي الكوفي(١) قِدس الله روحه ما هذا صورته:

الحمدلله ربّ العالمين وصلى الله على محمّد وآله وسلم.

و بعد.. فيقول الفقير الى عفو الله سبحانه و تعالى الفضل بن يحيى بن علي الطيبي الامامي الكوفي عفى الله عنه: قد كنت سمعت من الشيخين الفاضلين العالمين، الشيخ شمس الدين بن نجيح الحلي(٢) و الشيخ جلال الدين عبدالله بن الحوام(٣) الحلي قدس الله روحيها و نور ضريحيها في مشهد سيدالشهداء و خامس أصحاب الكساء مولانا و إمامنا أبي عبدالله الحسين عليه السلام في النصف من شهر شعبان سنة تسع و تسعين و ستمائة(٤) من الهجرة النبوية على مشرفها محمد و آله

⁽١) وقد ترجم له الحر العاملي في أمل الآمل ج ٢ ص ٢١٧ والمحقق الأفندي في رياض العلماء ج ٤ ص ٣٤٥ والسيد الحوثي في معجم رجال الحديث ج ١٣ ص ٣٤١ والشيخ الطهراني في الذريعة ج ٥ ص ٣٠٥ وعمر رضا كحاله في معجم المؤلفين المجلد ١٣ ص ٤١١.

⁽٢) و قد ترجم له العلامة الكبير السيد محسن الأمين العاملي في أعيان الشيعة المجلد السابع الصفحة ٣٥٢ ناقلاً عن (مجموعة) للعلامة المرحوم الشيخ محمد رضا الشبيبي و صفه فيها بقوله «عالم فاضل فقيه محدّث أصولي روى حديث الجزيرة الخضراء عن نفس صاحبها الشيخ زين الدين المازندراني النجني سنة ٣٩٩».

⁽٣) و هو الصحيح كما في أغلب النسخ التي نقلت القصة عن البحار فأنها أوردته بهذا الاسم كالكشكول للشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق و جلاء العيون للسيد عبدالله شبر. وكما في نسخة تفسير الائمة للميرزا محمدرضا النصيري المعاصر للشيخ المجلسي و نسخة التبصرة للسيد هاشم البحراني. و قد ترجمه بهذا الاسم (جلال الدين عبدالله بن الحوام الحلي) الشيخ أغابزرك الطهراني في طبقات اعلام الشيعة ج ٥ ص

⁽٤) و هذا هو الطريق الأول الذي يروي به الفضل بن يحيى القصة عن علي بن فاضل بواسطة هذين الشيخين الجليلين حين سمع منها في مشهد الامام الحسين(ع) بمدينة كربلاء يوم ١٥/ شعبان/ عام ١٩٦ حكاية ماسمعاه من الشيخ زين الدين علي بن فاضل حول رحلته الى الجزيرة الخضراء. و أما الطريق الثاني والذي يروي فيه الفضل بن يحيى القصة بلاواسطة حين رزق سماعها من علي بن فاضل نفسه في الحلة يوم ١١/ شوال/ من العام نفسه فسيأتي بعد وريقات.

أفضل الصلاة و أتم التحية حكاية ما سمعاه من الشيخ الصالح التي و الفاضل الورع الزكي زين الدين على مشرفيه السلام، الزكي زين الدين على مشهد الامامين الزكتين الطاهرين المعصومين السعيدين عليهما السلام بسرّ من رأى و حكى لهما حكاية ما شاهده و رآه في البحر الأبيض (٢) و الجزيرة الحضراء من العجائب.

فرّبي باعث الشوق الى رؤياه و سألت تيسير لقياه و الاستماع لهذا الخبر من لقلقة فيه (٣) باسقاط رواته، و عزمت على الانتقال الى سرّ من رأى للاجتماع به. فاتفق أنّ الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني انحدر من سرّ من رأى الى الحلة في أوائل شهر شوال من السنة المذكورة (٤) ليمضي على جاري عادته ويقيم في المشهد الغروي على مشرّفيه السلام.

فلما سمعت بدخوله الى الحلّة و كنت يومئذ بها قد أنتظر قدومه فاذا أنا به و قد أقبل راكباً يريد دار السيد الحسيب ذي النسب الرفيع و الحسب المنيع السيد فخرالدين الحسن بن علي الموسوي المازندراني(٥) نزيل الحلة أطال الله بقاه و لم أكن اذ ذاك الوقت أعرف الشيخ الصالح المذكور لكن خلج في خاطري أنّه هو!.

⁽١) وقد مرّت بنا مصادر ترجمته في ص ١٨٥ من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) ليس المراد بالبحر الأبيض هنا البحر الأبيض المتوسط، و ذلك لان هذه التسمية بالبحر الأبيض المتوسط تسمية حديثة و لم تكن معروفة يومذاك عند الجغرافيين من العرب! و قد كان البحر الابيض المتوسط يعرف عندهم بأسهاء عديدة منها: البحر الغربي والبحر الرومي والبحر الشامي و بحر الروم.

و قد ذكر له ياقوت الحموي في معجم البلدان أسياءً أخر عند حديثه عنه في مادة (بحر المغرب) قائلاً: و هذا هو البحر الذي و صفناه قبل. و علىٰ هذا فبحر الأندلس و بحر المغرب و بحر الاسكندرية وبحر الشام و بحر القسطنطينية و بحر الافرنج و بحر الروم جميعه واحد.

و لم يذكر له اسم البحر الابيض المتوسط! فراجع الجزء الاول منه ص: ٣٤٥.

⁽٣) من لقلقة فيه: اي من لسانه مباشرة بلاواسطة والعبارة مشروحة بقوله (باسقاط رواته).

⁽٤) أي سنة ٦٩٩ هجرية الموافقة لعام ١٢٩٩ الميلادي.

⁽٥) و قد ترجم له الشيخ أغابزرك الطهراني في طبقات أعلام الشيعة ــ الجزء الخامس ــ الصفحة: ٤٣.

فلما غاب عن عيني تبعته الى دار السيد المذكور فلما وصلت الى باب الدار رأيت السيد فخرالدين واقفاً على باب داره مستبشراً، فلما رآني مقبلا ضحك في وجهي و عرّفني بحضوره، فاستطار قلبي فرحاً و سروراً و لم أملك نفسي على الصبر على الدخول إليه في غير ذلك الوقت. فدخلت الدار (١) مع السيد فخرالدين فسلمت عليه وقبّلت يدية فسأل السيّد عن حالي. فقال له:

ــ هو الشيخ فضل بن الشيخ يحيى الطيبي (٢) صديقكم.

فنهض واقفاً و أقعدني في مجلسه و رحب بي و أحفى السؤال عن حال أبي و أخي الشيخ صلاح الدين لأنه كان عارفاً بهما سابقاً و لم أكن في تلك الأوقات حاضراً، بل كنت في بلدة واسط(٣) أشتغل في طلب العلم عند الشيخ العالم العامل الشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الواسطي الامامي تغمده الله برحمته و حشره في زمرة أئمته

⁽١) و في نسخة العلامة المتبخر السيد هاشم البحراني صاحب البرهان المدرجة في كتابه (تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي) مذكور في الحكاية الخامسة والسبعين بأن دار السيد فخرالدين تقع «في آخر بلدة الحلة من الجامعين قريباً من مقام الصادق عليه السلام».

⁽٢) و قد ترجم للشيخ يحيى الطبي هذا كل من الحر العاملي في أمل الآمل القسم الثاني ص ٣٤٨ و قال عنه (فاضل عالم أديب شاعر.. الخ) والعلامة الأميني في الغدير الجزء الحنامس ص ٤٤٦ ــ ٤٤٨ عند ترجمته لحياة العالم والشاعر بهاء الدين علي بن عيسى الاربلي صاحب كشف الغمة بقوله (ويروي عنه جمع من اعلام الفريقين منهم.... مجدالدين أبوالفضل يحيى بن علي بن المظفر الطبيي) و ترجمه الميرزا الأفندي في رياض العلماء ج ٥ ص ٣٧٦، فراجعها و الآ فانتظر الباب الشالث حيث سنتعرض لتراجمهم مفصلاً عند دراستنا لدراية القصة.

⁽٣) واسط: بلدة في العراق اختطها الحجاج بن يوسف الثقني و اكمل بناءها في سنتين و منه المثل (تغافل كأنك واسطي)! لأنه كان يتسخّرهم في البناء فيهربون و ينامون بين الغرباء في المسجد فيجئ الشرطي ويقول: ياواسطى، فن رفع رأسه أخذه فلذلك كانوا يتغافلون. عن أقرب الموارد للشرتوني.

و قال الشيخ عباس القمي في الكنىٰ والألقاب ج ٣ ص ٢٣٠ «و قد عدّ في القاموس سبعة عشر موضعاً من البلاد والقرى والجبال والأراضي اسم كل منها واسط! أولها بلد بالعراق اختطها الحجاج في سنتن و يقال واسط القصب أيضا و هو قصر كان قد بناه اولاً قبل ان ينشئ البلد».

عليهم السلام (١).

فتحادثت مع الشيخ الصالح المذكور متع الله المؤمنين بطول بقائه فرأيت في كلامه أمارات تدل على الفضل في أغلب العلوم من الفقه و الحديث و العربية بأقسامها، و طلبت منه شرح ماحدّث به الرجلان الفاضلان العالمان الشيخ شمس الدين والشيخ جلال الدين الحلّيان المذكوران سابقاً عفى الله عنهها.

فقص لي القصة من أولها الى آخرها بحضور السيد الجليل السيد فخرالدين نزيل الحلة صاحب الدار وحضور جماعة من علماء الحلة و الأطراف قد كانوا أتوا لزيارة الشيخ المذكور وفقه الله. وكان ذلك في اليوم الحادي عشر من شهر شوال سنة تسع وتسعن وستمائة (٢).

(١) و أظن ان هذا الشيخ هو نفسه الذي ترجم له الحر العاملي في أمل الآمل القسم الشافي ص ٨ بعنوان (الشيخ تقي الدين ابراهيم بن محمد بن سالم.. فاضل عالم يروي كتاب كشف الغمة عن مؤلفه علي بن عيسى و له منه إجازة رأيتها بخط علمائنا). و نص هذه الاجازة التي أشار اليها الحر العاملي هنا قد ذكرها: الشيخ أغابزرك الطهراني في الجزء ١٨ من الذريعة ص ٤٨ و هي بخط الفضل بن يحيى الطبي نفسه حيث ذكر فيها أساء من قرأ معه كشف الغمة على مؤلفه الاربلي و بضمنهم هذا الشيخ الذي قال عنه (والشيخ العالم تقي الدين ابراهيم بن محمد بن سالم سمع المجلسين الأخيرين و أجيز له الباقي. و كتب العبد الفقير الى رحمة الذه و شفاعة نبية محمد «ص» والأثمة الطاهرة الفضل بن يحيى بن علي بن المظفر الطبيي كاتبه، و ذلك في مجالس عدة آخرها الاثنين رابع عشر من شهر رمضان المبارك من سنة احدى و تسعين و ستمائة .. الخ) وقد توفي هذا الشيخ بعد هذا التأريخ كما يظهر من ترحم الفضل عليه في هذا الموضع من القصة التي سمعها في شوال من عام ٦٩٩ و ان كتا لانعلم بالضبط متى كتب الفضل هذه القصة بعد سماعه لها. أفي نفس في شوال من عام ٦٩٩ و ان كتا لانعلم بالضبط متى كتب الفضل هذه القصة بعد سماعه لها. أفي نفس الفترة فتكون الوفاة محصورة بن عام ٦٩٩ و ان كتا لانعلم بالضبط متى كتب الفضل هذه القصة بعد سماعه لها. أفي نفس

⁽٢) و هذا هو الطريق الثاني لرواية القصة الذي أشرنا إليه في ص ١٩٣ والذي يروي فيه الفضل القصة بلاواسطة عن علي بن فاضل حين حدثه بها يوم ١١/ شوال/ من عام ١٩٩ه في الحلة بحضور جماعة من علمائها. و مع الأسف فان الفضل بن يحيى لم يسمّ لنا هؤلاء الحضار من علماء الحلة والأطراف، لعلّنا كنا نجد في تسميتهم بعض الفوائد التي ستأتي عند دراستنا لسند القصة و درايتها في الباب القادم ان شاء الله. و في نسخة التبصرة للبحراني (وكان ذلك يوم الأربعاء الحادي عشر.. الغ).

و هذه صورة ما سمعته من لفظه أطال الله بقاءه، و ربّها وقع في الآلفاظ التي نقلتها من لفظه تغيير لكن المعاني واحدة. قال حفظه الله تعالىٰ:

«قد كنت مقيماً في دمشق الشام منذ سنين مشتغلاً بطلب العلم عند الشيخ الفاضل الشيخ عبدالرحيم الحنفي وفقه الله لنور الهداية في علمي الأصول و العربية ، وعند الشيخ زين الدين علي المغربي الأندلسي المالكي في علم القراءة لانه كان عالماً فاضلاً عارفاً بالقراءات السبع (١) و كان له معرفة في أغلب العلوم من الصرف و النحو و المنطق و المعاني و البيان و الأصولين و كان لين الطبع لم يكن عنده معاندة في البحث و لا في المذهب لحس ذاته! فكان اذا جرى ذكر الشيعة يقول: قال علماء الامامية، بخلاف (غيره) من المدرسين فانهم كانوا يقولون عند ذكر الشيعة: قال علماء الرافضة!

(١) لا إشكال في قراءة الشيخ زين الدين على بن فاضل على شيوخ العامة في بعض العلوم ، فقد قرأ قبله و بعده الكثير من الأصحاب والعلماء في أبواب من العلوم والفنون عليهم و لهم في ذلك إجازات و روايات! و لم يكن القصد من ذلك سوى الالمام بطرق العلم و أفانين المعرفة عند الفريقين والتوجه الى الدراسة توجها علمياً نزيهاً يراد به وجه الحق وكانت هذه هي سيرة السلف الصالح من علمائنا.

و من قرأ في حياة الشهيدين رضوان الله تعالى عليها و درس اجازاتها يجد هذا الأمر جلياً في قراءتها بعضاً من فنون العلم على أيدي بعض الشيوخ من العامة. و ان كان الذي يظهر من عبارة الحر العاملي في الأمل _ والتي نقلها عنه الشيخ يوسف البحراني في لـؤلؤته ص ٣١ _ ٣٢ و أيده فيها _ أن في نفس الحر العاملي عليه الرحمة شيئاً من ذلك ، فقد نقل صاحب الحدائق عنه في ترجمة الشهيد الثاني قوله:

(ويظهر منه و من اجازة الشيخ حسن و اجازات والده أنه قرأ على جاعة كثيرة جداً من علماء العامة، و قرأ عندهم كثيراً من كتبهم في الفقه والحديث والأصول و غير ذلك، و روى جميع كتبهم و كذلك فعل الشهيد والعلامة و لا شك أن غرضهم كان صحيحاً، ولكن ترتب على ذلك مايظهر لمن تأمل و تتبع كتب الأصول و كتب الاستدلال و كتب الحديث! و يظهر من الشيخ حسن عدم الرضا بما فعلوه لنتيلي). ثم وافقه صاحب الحدائق على هذا بقوله (أقول: و ما ذكره الشيخ حسن جيد) و يقصد بالشيخ حسن هذا جمال الدين ابي منصور ابن الشهيد الثاني صاحب كتاب المعالم في الأصول، و كان كأبيه من العلماء الأفذاذ.

فاختصصت به و تركت التردّد الىٰ غيره.

فأقمنا على ذلك برهة من الزمان أقرأ عليه في العلوم المذكورة، فاتفق أنّه عزم على السفر من دمشق الشام يريد الديار المصرية. فلكثرة الحبة التي كانت بيننا عزّ عليّ مفارقته و هوأيضاً كذلك فآل الأمر الى أنه هداه الله صمم العزم على صحبتي له الى مصر و كان عنده جماعة من الغرباء مثلي يقرؤون عليه فصحبه أكثرهم.

فسرنا في صحبته الى أن وصلنا مدينة بلاد مصر المعروفة بـ (القاهرة)(١) و هي اكبر من مدائن مصر كلها. فأقام بالمسجد الأزهر مدة يدرّس، فتسامع فضلاء مصر بقدومه فوردوا كلهم لزيارته وللانتفاع بعلومه.

فأقام في قاهرة(٢) مصر مدّة تسعة أشهر و نحن معه على أحسن حال و اذا بقافلة قد وردت من الأندلس (٣) و مع رجل منهم كتاب من والد شيخنا الفاضل المذكور يعرّفه

⁽۱) و هذا هو الصحيح و ماذكر في النسخة المطبوعة من البحار باسم (الفاخرة) فهو تصحيف قطعاً بدليل ان أغلب النسخ التي نقلت القصة عن البحار كجلاء العيون للسيد عبدالله شبر و الزام الناصب للشيخ علي اليزدي و غيرهما فأنها ذكرتها باسم القاهرة! و بدليل قوله (و هي اكبر من مدائن مصر كلها فأقام بالمسجد الأزهر. الخ) و نحن نعلم ان المسجد الأزهر موجود في مدينة القاهرة منذ أن اختطها المعزّ الفاطمي و جعلها داراً للامارة. بل هو اول جامع بني فيها، أسسه جوهر قائد الخليفة المعز سنة ٣٦١ه. راجع (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار) — محمد بيرم الحنامس التونسي/ ج ٤/ ص: ٨٣ — ٥٥.

⁽٢) و هذا دليل ثالث علىٰ كون (الفاخرة) تصحيف للقاهرة حيث ذكر هنا ان اقامة شيخه كانت في قاهرة مصر و هو الصواب كها صححناه.

 ⁽٣) الأندلس: هو الاسم العربي لشبه جزيرة ايبيريا بجنوبي اسبانيا. و يبدأ تاريخ الاندلس بفتح المسلمين لشبه الجزيرة في عام ٩٢ هجرية فصاعداً. و قد توغل المسلمون في فتحهم ذاك حتى و صلوا الى قلب فرنسا عند مدينتي (تور) و (بواتيه)!.

و هناك قامت للمسلمين إمارة قرطبة (الأندلس) ثم وصلت هذه الدولة الفتية الى أوج عظمتها في أيام عبدالرحمن الثالث. و من ثم بدأت في التدهور والتلاشي لأسباب لامجال لذكرها هنا، حتى سقطت من أيدي المسلمين! و بسقوطها اسدل الستار على تاريخ عظيم من الفتوحات الاسلامية في اوربا. راجع (دائرة المعارف الاسلامية).

فيه بمرض شديد قد عرض له و انّه يتمنىٰ الاجتماع به قبل الممات و يحثه فيه على عدم التأخير.

فرق الشيخ من كتاب أبيه وبكلى وصمم العزم على المسير الى جزيرة الأندلس. فعزم بعض التلامذة على صحبته، و من الجملة أنا، لأنه هداه الله قد كان أحبّني محبة شديدة وحسّن لي المسير معه.

فسافرت الى الأندلس(١) في صحبته فحيث وصلنا الى أول قرية من الجزيرة الله كورة(٢) عرضت لي حمى منعتني عن الحركة. فحيث رآني الشيخ على تلك الحالة رقً لي و بكلى و قال:

_ يعزّعليّ مفارقتك !.

فاعطى خطيب تلك القرية التي وصلنا إليها عشرة دراهم و أمره أن يتعاهدني حتى يكون مني أحد الأمرين! وإن منّ الله بالعافية أتبعه الى بلده.. هكذا عهد التي بذلك وققه الله بنور الهداية الى طريق الحق المستقيم، ثم مضى الى بلد الأندلس ومسافة الطريق من ساحل البحر الى بلده خسة أيام (٣).

فبقيت في تلك القرية ثلاثة أيام لاأستطيع الحركة لشدّة ماأصابني من الحمى، فني آخر اليوم الثالث فارقتني الحملي وخرجت أدور في سكك تلك القرية فرأيت قفلاً(٤)

⁽١) و تعرف الأندلس اليوم باسم: اسبانيا. و اسبانيا دولة ذات سيادة عاصمتها مدريد و تشغل في قارة أوربا كل شبه ايبيريا ما عدا البرتغال. و تمتد من البرانس و خليج بسكاي في الشمال الى مضيق جبل طارق في الجنوب، و لها ساحل طويل على البحر الأبيض المتوسط في الشرق والجنوب الشرقي. و سواحلها على الأطلسي في الشمال والجنوب الغربين. نقلاً عن (الموسوعة العربية الميسرة).

⁽٢) وصول الشيخ الى أول قرية من الجزيرة المذكورة معناه أنه رحمه الله قد عبر مضيق جبل طارق و دخل الأراضى الاسبانية بتعبيرنا اليوم.

⁽٣) و تعنى عبارة الشيخ زين الدين هذه أن القرية التي أصيب فيها بالحمىٰ و التي تقع علىٰ مضيق جبل طارق تبعد عن بلدة استاذه مسيرة خسة أيام.

⁽٤) و (القفل) معناه: القافلة الراجعة من السفر.

قد وصل من جبال قريبة من شاطئ البحرالغربي(١) يجلبون الصوف و السمن و الأمتعة. فسألت عن حالهم، فقيل: ان هؤلاء يجيئون من جهة قريبة من أرض البربر (٢)

(١) ربّما يكون المراد بالجبال القريبة من شاطئ البحر الغربي هي سلسلة جبال سيّيرا مورينا في جنوب اسبانيا حيث يحدها من الجنوب الشرقي ساحل البحر الأبيض المتوسط. و بهذا المعنى تكون الجبال قريبة من شاطئ البحر الغربي أي ساحل البحر الابيض المتوسط، و هذه القافلة قد وصلت القرية راجعة من تلك الجبال المذكورة.

و نلاحظ هنا أنّه في هذا الموضع فقط من القصة كلها ورد ذكر البحر الأبيض المتوسط بقوله (قريبة من شاطئ البحر الغربي)!.. و لان الشيخ ممّن عاش في القرن السابع الهجري نلاحظه قد استخدم الاسم الشائع في عصره و هو (البحر الغربي). و هذا يفيدنا أنه عندما يتحدث عن الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض فانه لايريد به البحر الأبيض المتوسط لان من السهولة عليه أن يقول (الجزيرة الخضراء في البحر الغربي)! كما وصف القافلة لنا بأنها راجعة من (جبال قريبة من شاطئ البحر الغربي).

و بهذا الدليل _ و أدلة أخرى _ تعرضنا لها خلال البحث سيتضح لنا إستباه أحد الأساتذة من المؤلفين المعاصرين في نقده لخبر الجزيرة هذا و ذلك حينا تصوّر هذا الأستاذ أن الشيخ زين الدين يعني بـ(البحر الأبيض المتبسط! و لذلك نفى وجود مثل هذه الجزيرة في الأبيض المتبسط! ولذلك نفى وجود مثل هذه الجزيرة في الأبيض المتوسط لأنها لا وجود لها اليوم في مياهه على حد تعبيره.

(٢) أرض البربر: تسمية يراد بها أرض المغرب المطلة على المحيط الأطلسي، وقدكان البربر ينتشرون فيها
 وفي مساحة شاسعة من الأرض في شمال أفريقيا. تمدها من الشرق واحة سيوه و صحراء ليبيا و جبال
 تبستى و يحدها من الغرب المحيط الأطلسي.

و تزداد نسبة ازدحام الجماعات البربرية كلّما اتجهنا من الشرق الى الغرب باتجاه المحيط الأطلسي، و هذا من ناحية التوزيع الجغرافي لهم. و أمّا ديانة البربر فقد اتبعوا في بداية الفتح الاسلامي مذاهب أهل السنة وكان هو المذهب الوحيد الذي عرفوه، و لكن نزعتهم الاستقلالية _ كما يقول المستشرق رينيه باسيه في دائرة المعارف الاسلامية _ سرعان مابدت في أخذهم بآراء الحنوارج التي كانت تؤكد فكرة المساواة العامة تأكيداً جازماً!.

و لم يكن جميع البربر من الخوارج بل وقفت طائفة كبيرة منهم الى جانب الشيعة فانحازوا الى صف الأدارسة في فاس، و وقفوا أيضا الى جانب أولئك الذين انغمسوا في معتقدات الفرس ــ و هذا الوصف لازال لنفس المستشرق ــ و ذهبوا الى أن الامام تجسيد للاله على الأرض.

و قد غلبت بعد ذلك على بلاد المغرب مذاهب الشيعة التي كانت تخالف مخالفة جوهرية مذاهب الخوارج. ثم حدث ردّ فعل ـ كما يقول رينيه ـ كتب فيه النصر لعقائد أهل السنة على يد قبيلة لمتونة ! وهم مرابطة الصحراء الذين لم يدخلوا في الاسلام الآ في بدايات القرن الرابع الهجري و أسسوا دولتهم المرابطية

وهي قريبة من جزائر الرافضة.

فحيث سمعتُ ذلك منهم إرتحت اليهم وجذبني باعث الشوق إلى أرضهم. فقيل لي: ان المسافة خسة و عشرون يوماً! منها يومان بغير عمارة ولاماء، و بعد ذلك فالقرى متصلة.

فاكتريت معهم من رجل حماراً بمبلغ ثلاثة دراهم لقطع تلك المسافة التي لاعمارة فيها، فلما قطعنا معهم تلك المسافة ووصلنا أرضهم العامرة (١) تمشيت راجلاً وتنقلت على اختياري من قرية الى أخرى الى أن وصلت الى أول تلك الأماكن، فقيل لي: ان جزيرة الروافض قد بقي بينك وبينها ثلاثة أيام! (٢).

حــــ في النصف الأول من القرن الخامس الهجري وحتىٰ منتصف القرن السادس، وقد شتّت هذه الدولة شمل أعدائها من (شيعة)! وخوارج وغيرهم وقضت عليهم.

وكذلك على يد قبيلة بني مصمودة في جبال الأطلس و هم الذين أنشأوا دولة الموحدين في القرن السادس الهجري و كان زعيمهم ابن تومرت، و قد قضت هذه الدولة أيضاً على كل أعدائها من السيعه! والنصارى والخوارج متن كانوا لايعتقدون بمعتقداتهم و أجلتهم عن بلادها و فرقت شملهم!..!.

و أنّها نقلنا هذا الحديث بطوله _ عن دائرة المعارف الاسلامية والجزء الرابع من تاريخ الاسلام للدكتور حسن ابراهيم حسن _ فلكي لا تستغرب وجود جزيرة (المرافضه)! في القرن السابع الهجري في بلاد المغرب التي تدين في ذلك القرن بمذاهب أهل السنة. خصوصاً بعد أن سمعت الآن ما فعلته دولتا المرابطين والموحدين على التوالي بأعدائها من «الشيعة» الذين ساد مذهبهم فترة ما في تلك المنطقة _ حين شتتوا شملهم و قضوا عليهم و فرقوهم أيدي سبأ في القرنين الخامس والسادس الهجريين.

و لعل أهل هذه الجزيرة هم من اولئك الشيعة الذين لاذوا بالبحر فراراً من تلك المجازر ثم اتضح لهم الحق بعد ذلك ببركة الامام المهدي عليه السلام و رعايته و أنفاسه.

(١) و يقصد بـ (أرضهم) أرض أصحاب القافلة و (العامرة) أي المأهولة بالسكان لأنه قبل أن يصل اليها كان يسير معهم في طريق صحراوي لاعمارة فيه و لاماء كها هو واضح من سياق الكلام حين قال «.. لقطع تلك المسافة التي لاعمارة فيها. فلما قطعنا معهم تلك المسافة» أي مسافة اليومين اللذين لم ير فيها عمارة و لا ماءً! حتى وصل أرضهم العامرة.

(٢) و معنىٰ هذا ان الشيخ قد قطع من المسافة الكلية المقدرة للوصول الى (جزيرة الرافضة) النين و عشرين يوماً بضمنها اليومين اللذين لاعمارة فيها و لاماء! و بقيت له مدة ثلاثة أيام فقط حتى يصل الى تلك الجزيرة، فيصير المجموع خساً و عشرين يوماً.

فضيت ولم أتأخر(١)، فوصلت الى جزيرة ذات أسوار أربعة ولها أبراج محكمات شاهقات و تلك الجزيرة بحصونها راكبة على شاطئ البحر(٢)، فدخلت من باب كبيرة يقال لها (باب البربر)! فدرت في سككها أسأل عن مسجد البلد.

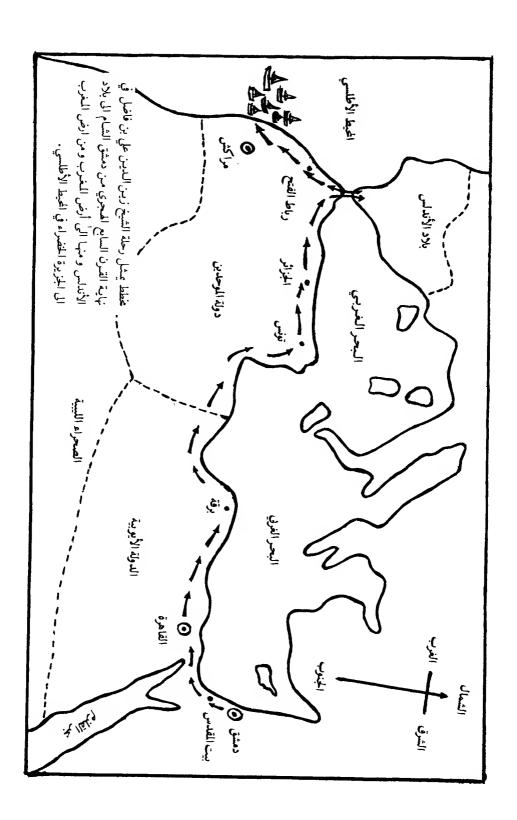
فهديت عليه ودخلت إليه فرأيته جامعاً كبيراً معظّماً واقعاً على البحر من الجانب الغربي (٣) من البلد. فجلست في جانب من المسجد لأستريح و اذا بالمؤذن يؤذن للظهر

(١) والسؤال المهم الآن هو: ان الشيخ زين الدين حين خرج من الأندلس برفقة تلك القافلة التجارية و عبر معهم مضيق جبل طارق عائداً ليدخل أرض البربر أي بلاد المغرب.. هل سار على ساحل البحر الابيض المتوسط الذي يحد بلاد المغرب من الشمال الشرقي؟ أم أنه سار على ساحل الحيط الأطلسي الذي يحدها من جهة الغرب؟ و ذلك لكي نعرف أين تقع جزيرة الرافضة؟ أعلى البحر الأبيض المتوسط؟ أم على المحيط الأطلسي؟ و هذا هو السؤال المهم والضروري.

و قبل ان نستعجل الأحداث في الاجابة عليه سيتضح لنا ان الشيخ قد سار في رحلته هذه الى جزيرة الرافضة بمحاذاة الاطلسي لا البحر الابيض المتوسط و ذلك لأنه يذكر لنا في قصته انه حين وصوله الى الجزيرة المذكورة كان يخرج منها يومياً و يذهب الى ساحل البحر و ينظر الى جهة (المغرب)! ممّا يجعلنا نستفيد ان الجزيرة واقعة على المحيط الأطلسي الذي يحدّ بلاد المغرب من جهة الغرب لاالبحر الابيض المتوسط الذي يحدّها من جهة الشمال الشرقي و بالتالي فرحلته قد تمت في الحيط الأطلسي حيث تقع هناك الجزيرة الخضراء و بحرها الأبيض الحيط بها إحاطة السور بالبلد.

(٢) و نلاحظ هنا ان الشيخ أخذ يطلق كلمة (البحر) فلايضيف إليها أية كلمة أخرى لتحدد لنا صفة هذا البحر.. و أيّ بحره هو؟ كما فعل في السابق حين ذكر الجبال القريبة من ساحل البحر الابيض المتوسط بقوله (قريبة من شاطئ البحر الغري) و منه عرفنا أنه الأبيض المتوسط. بينا نجده هنا يطلق القول فيقول عن الجزيرة: راكبة على شاطئ البحر! مما يجعلنا نرجح أنه يقصد بقوله هذا (شاطئ البحر الهيط) أي الأطلسي، لأنه ليس هنا غير الأطلسي والمتوسط يحد بلاد المغرب من البحرا، فعدم ذكره هنا لكلمة (الغربي) عند وصفه للبحر الذي تقع على ساحله جزيرة الرافضة يعني أنه يقصد به (البحر الهيط) بقرينة ماسيذكره من أنه يحد البلد من الجانب الغرب.

(٣) و هذا دليل آخر على أنه يقصد بالبحر هنا البحر الحيط الأعظم أي الأطلسي و ذلك لان الجزيرة كها وصفها الآن راكبة على شاطي البحر ومسجدها مطلٌ عليه من الجانب الغربي للبلد أي جزيرة الرافضه، فلوكانت الجزيرة واقعة على البحر الابيض المتوسط والمسجد مطل عليه كها هومفروض لوجب ان يقول «فرأيته.... واقعاً على البحر من الجانب الشمالي أو الشمال الشرقي من البلد» لاننا نعلم ان البحر الابيض المتوسط يحدّ بلاد المغرب من جهة الشمال والشمال الشرقي. و للتأكد راجع الشكل المتقدم.



ونادىٰ بـ (حيّ علىٰ خير العمل) ولمّا فرغ دعا بتعجيل الفرج للامام صاحب الزمان عليه السلام فأخذتني العبرة بالبكاء!!.

فدخلت جماعة بعد جماعة الى المسجد وشرعوا في الوضوء على عين ماء تحت شجرة في الجانب الشرقي من المسجد و أنا أنظر إليهم فرحاً مسروراً لما رأيته من وضوئهم المنقول عن أئمة الهدى عليهم السلام.

فلما فرغوا من وضوئهم و اذا برجل قد برز من بينهم بهي الصورة عليه السكينة والوقار فتقدم الى المحراب و أقام الصلاة فاعتدلت الصفوف وراءه وصلّى بهم إماماً وهم به مأمومون. صلاةً كاملةً بأركانها المنقولة عن أئمتنا عليهم السلام على الوجه المرضي فرضاً ونفلاً و كذا التعقيب و التسبيح!.

و من شدة ما لقيته من وعثاء السفر و تعبي في الطريق لم يمكني أن اصلّي معهم الظهر. فلما فرغوا ورأوني أنكروا عليّ عدم اقتدائي بهم! فتوجهوا نحوي بأجمعهم وسألوني عن حالي و من أين أصلي؟ و ما مذهبي؟!. فشرحتُ لهم أحوالي و اني عراقي الأصل، و أمّا مذهبي فانني رجل مسلم أشهد أن لا إله الآ الله وحده لاشريك له وأشهد أن محمّداً عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الأديان كلها ولوكره المشركون.

فقالوا لي: لم تنفعك هاتان الشهادتان الآلحقن دمك في دار الدنيا!! لم لا تقول الشهادة الأخرى لتدخل الجنة بغير حساب؟! فقلت لهم: و ما تلك الشهادة الأخرى إهدوني اليها يرحمكم الله.

فقال لي إمامهم: الشهادة الثالثة(١) هي ان تشهد أنّ أمير المؤمنين و يعسوب المتقين وقائد الغرّ المحجّلين علي بن ابي طالب و الأئمة الأحد عشر من ولده أوصياء رسول الله

⁽١) واضع ان مراد إمامهم هنا من الشهادة الثالثة هو الاعتقاد بولاية أمير الموامنين على بن ابي طالب عليه السلام و إمامته و امامته الأثمة الأحد عشر من اولاده و وجوب طاعتهم و تولّيهم في الدنيا _ والآخرة انشاء الله _ باعتبارهم الخلفاء والاوصياء الحقيقيّين لرسول الله (ص) الذين أخبر بهم مشافهة عن الله عزّوجلّ ليلة المعراج! كما بيّنه هنا إمام هذه الجزيرة للشيخ زين الدين. و على هذا فانّ مقصوده من قوله «هي ان تشهد. الخ» أي ان تعتقد بما سأبيّنه لك من معنى الولاية.

وخلفاؤه من بعده بلافاصلة!.

قد أوجب الله عزّوجل طاعتهم على عباده، وجعلهم أولياء أمره ونهيه، وحججاً على خلقه في أرضه، وأماناً لبريته، لأنّ الصادق الأمين محمّداً رسول ربّ العالمين صلى الله عليه وآله وسلم أخبر بهم عن الله تعالى مشافهة من نداء الله عزوجل له عليه السلام في ليلة معراجه الى السموات السبع وقد صار من ربّه كقاب قوسين أوأدنى، وسمّاهم له واحداً بعد واحد صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين.

فلم سمعتُ مقالتهم هذه حمدت الله سبحانه على ذلك و حصل عندي اكمل السرور، و ذهب عني تعب الطريق من الفرح، وعرّفتهم أني على مذهبهم، فتوجّهوا اليّ توجّه إشفاق و عيّنوا لي مكاناً في زوايا المسجد. وما زالوا يتعاهدوني بالعزة و الاكرام مدّة إقامتي عندهم وصار إمام مسجدهم لايفارقني ليلا ولانهارا.

فسألته عن ميرة(١) أهل بلده من أين تأتي اليهم؟ فإنّي لاأرلى لهم أرضاً مزروعة!(٢) فقال:

_ تأتي اليهم ميرتهم من الجزيرة الخضراء من البحر الأبيض من جزائر أولاد

⁽١) الميرة: بكسر الميم الطعام كها قاله صاحب المصباح المنير.

⁽٢) و ليس هذا بمستغرب ان تكون الجزيرة مطلة على المحيط الأطلسي و ليس فيها أرض مزروعة! فقد ذكر صاحب (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والاقطار) العلامة محمد بيرم التونسي المتوفى عام ١٣٠٧ه و هو من أهل تلك البلاد عند حديثه عن صحراء المغرب على شاطئ المحيط الغربي (الأطلسي) والمحصورة بين مراكش والسانيغال قائلاً «والشاطئ في البحر مملوء صخراً والربح الغربية تخرج من البحر رمالاً تحدث فيه جزراً منتقلة! وقد تحقق ان وسط هاته الصحراء يكون الرمل دائماً منتقلاً الى الجهة الجنوبية الغربية وكان ذلك أحد أسباب عدم النبات فيها» راجع الجزء الاول منه ص ٧٩ الطبعة الاولى بمصر عام ١٣٠٢ه.

(١) لـقد نـاقش بهض الـبـاحثين الـيوم في مسـألة زواج الامام المـهدي و وجـود الأولاد له علـيه السـلام، فذهب بعضهم في تأريخه عن الغيبة الكبرى الى ان «وجود الذرية ملازم عادة لانكشاف أمره والاطلاع على حقيقته.. ص ٢٧» و ذكر آخر في أخبـاره الدخيـلة بأنه «لم يـرد في خبر أنّ له علـيه السلام ولداً، و انما اختلفت الأخبار في حصول الولد له عليه السلام بعد ظهوره.. ص ٥٠٠»!.

وقد فات كلا الباحثين المحترمين وغيرهما متن يرى رأيها ويناقش نفس مناقشتها ان البحث في الحياة الحاصة للإمام المهدي عليه السلام تختلف كل الاختلاف عن البحث في حياة من تقدمه من المعصومين من آبائه عليهم السلام حتى يكون مجاله التاريخ الحناص أو الروايات الواردة في المقام، فليس الحديث عن المهدي عليه السلام كالحديث عن الامام الباقر عليه السلام مثلاً لكي نعرف كيف عاش؟ وكم عدد زوجاته؟ و هل رزق الأولاد والبنات؟.. الى غير ذلك مما مجاله الروايات والتاريخ، والذي أصبحت حياة الامام الباقر وغيره من الأثمة عليهم السلام ملكاً له لا يجد الباحث أي عناء في الرجوع الى صفحات تلك الحقبة من عمر التاريخ ورواياته ويتناولها بالدراسة.

بينا نحن اليوم في قضية الامام المهدي عليه السلام أمام إمام حي يعيش في رحاب هذا العالم و غائب عن أبصارنا السقيمة و قلوبنا المريضة، يقف التأريخ أمامه باجلال منتظراً ظهوره المبارك ليفتح له صفحاته البيضاء ويسجل عليها بشائر ثورته المباركة على الظلم والجور الذين امتلأت بها ربوع الأرض كما سجل في واحدة من صفحاته عام ٢٥٥ من الهجرة ولادته الشريفة في دار أبيه الامام الحسن العسكري عليه صلوات الله في سامراء العراق! و عليه فحياته عليه السلام تختلف كل الاختلاف عن حياة من تقدمه من آبائه المعصومين الكرام عليهم السلام من هذه الجهة المذكورة و باعتبار هذه الخصوصية.

كما فاتهم أيضا انه لا يمكن لأي أحد مهما بلغ من العلم بأسرار الفقه و اصوله و مهما امتلك من وسائل التحقيق العلمي ان يتمكن من الاحاطة بأحوال الامام المهدي عليه السلام و اسرار حياته و حالاته الحاصة ! و انتها هذا شأن المحيطين به عليه السلام من أهل الاخلاص والتقىٰ من خاصته و حملة أسراره أو ممنن يتصل بهم الامام و يطلعهم علىٰ بعض شؤونه من سفرائه و غيرهم، كما رأينا في قضية علي بن فاضل هذا الذي زار الجزيرة المخضراء عام ١٩٠٠ه باذن من الامام عليه السلام والتقىٰ بواحد من أحفاده يقال له شمس الدين محمد العالم.

و من هنا فان ماتصوره السيد محمد الصدر في تاريخ الغيبة الكبرى من أن وجود الذرية ملازم عادة لانكشاف أمر الامام والاطلاع على حقيقته ليس الآ رأياً شخصياً لهذا الباحث المحترم قاده إليه تفكيره الخاص و تصوراته عن الغيبة وفق ماهو مقتنع به من وسائل البحث المتوفرة لديه! و عقيدتنا أن الامام عليه السلام أعرف بأمور غيبته و أقدر على تدبير شؤونها بتسديد من الله تعالى و اعانة منه بحيث لايؤثر عليها وجود الولد أو غيره كها أخبر بذلك الامام الصادق عليه السلام في رواية نقلها لناالشيخ الطوسي في كتاب الغيبة و فيها يقول الامام الصادق عليه السلام «ان لصاحب هذا الأمر غيبتين، احداهما تطول حتى يقول بعضهم مات، و يقول بعضهم قتل، و يقول بعضهم ذهب!.. حتى لايبقى على أمره من أصحابه الآنفريسير، لايطلع على موضعه أحدّ من

___ ولده و لاغيره الآ المولىٰ الذي يلي أمره»!.

و هذا ماسنراه فعلاً قان شمس الدين محمد العالم رغم كونه من أحفاد الامام المهدي عليه السلام والنائب الحاص عنه في الجزيرة الحضراء بأمر صدر منه عليه السلام فانّه لم يَر الامام طيلة حياته و انما كانت تصله رقعة منه كل أسبوع ليعمل بما فيهاحيث يجب فيها مكتوباً كل ما يحتاج إليه لتمشية الأمور في الجزيرة.

كما أن ماذهب اليه المحقق التستري في الأخبار الدخيلة من أنه لم يرد في خبر أن له عليه السلام ولداً مذهب غيرسديد، و ذلك لأن عدم ورود الخبر بذلك لايضر فيا نحن من المقام! أذ لايفهم من عدم ورود الأخبار بذلك حرمة الزواج على الامام كما لايعني ذلك أن الله سبحانه وتعالى سوف لن يرزقه الولد أذا ماتزوج في خلال فترة الغيبة الكبرى مادام أحد من آبائه عليهم السلام لم يتحدث لنا عن ذلك.

و يجب ان يكون معلوماً بان هناك كثيراً من الأمورممًا له علاقة وطيدة بمسألة الغيبة لم يتحدث عنها الأئمة ولم يتعرضوا لها. و بالأخير فاننا نستطيع أن نقول مطمئنين ــ والله العالم ــ بأن مقتضى القواعد الاسلامية والآداب الشرعية هو ان يكون الامام المهدي عليه السلام متزوجاً و ذلك لما في الزواج من التطبيق لهذه السنة النبوية الشريفة المؤكدة على ألسنة المعصومين من أهل البيت عليهم السلام وحثهم العظيم عليها و نهيم من تركها و التي هي سيرة الأنبياء والمرسلين والأوصياء و الأثمة وكل عبادالله الصالحين في كل زمان و مكان الآ ماشة وندر مع نهي الاسلام عن الرهبانية بجميع صورها و أشكالهاو منها العزوف عن الزواج.

والمهدي عليه السلام أولى من غيره باتباع هذه السنة الشريفة خصوصاً و أنّه أحد المعصومين عندنا الذين لا يتركون مستحباً و لا يفعلون مكروها! و عليه فلا يبعد بعد هذا زواجه كها قدمناه آنفا. و أما الاشكال بصعوبة الحصول على زوجة موثوقة مؤتمنة تليق بشأن الامام أو غير ذلك فهو من الأقوال الصادرة عن اوهامنا المردودة علينا اذ ليس كل ما نرى فيه صعوبة هو كذلك صعب على الامام المهدي عليه السلام كها ليس كل ما نعتقده مشكلا هو كذلك مشكل عنده، فان هذه كلها من القياسات الباطلة الموهومة.

ولسنا بعدهذا بحاجة الى الاستدلال على زواج الامام و وجود الولد له ببعض الروايات و منها رواية الشيخ الطوسي المارة الذكر أو بضع فقرات وردت في بعض الأدعية له و لولده عليه السلام كما نقل ذلك السيد ابن طاووس في جمال الأسبوع وغيره لما يمكن ان يرد على هذا النوع سن الاستدلال من نقاش.

نعم.. يبقى بعد هذا كله إشكال آخر و هو ان القول بوجود الولد للامام الحجة عليه السلام كما تفيده هذه القصة يستلزم وجود دولة عظيمة من البنين والبنات للامام عليه السلام كما هو جاري السنن الطبيعية! فان مرور ألف عام أو يزيد على الامام المهدي و هو متزوج و له اولاد يقتضي بحكم التناسل وجود ذرية ربما تعدى عددها مئات الألوف ان لم نقل الملايين من اولاده و بناته!. مع انه من الثابت عندنا أنه لم يرد في الأخبار عن الائمة عليهم السلام لا تصريحا و لا تلميحاً عند حديثهم عن ظهور الامام الى خروج اولاده و أحفاده الذين هم بهذه الكثرة معه مما يدل حتماً على بطلان ذلك اللازم والتائي مثله. و هو اشكال وجيه جابهنا به بعض الفضلاء من أهل العلم و سنجيب عليه في الملحق الاول من هذا البحث ان شاء الله .

فقلت له: كم تأتيكم ميرتكم في السنة؟ فقال: مرتين! وقد أتت مرة و بقيت الأخرى(١).

فقلت: كم بقي حتىٰ تأتيكم؟.

قال: أربعة أشهر.

فتأثرت لطول المدة، ومكثت عندهم مقدار أربعين يوماً أدعو الله ليلاً و نهاراً بتعجيل مجيئها، و أنا عندهم في غاية الاعزاز و الاكرام. فني آخريوم من الأربعين ضاق صدري لطول المدة فخرجت الى شاطئ البحر، أنظر الى جهة المغرب(٢) التي ذكروا أهل

وحينئذ فهم يحتاجون الى (٣٠,٠٠٠) كيلو من الطعام من رز و دقيق و سمن و غير ذلك شهرياً، وبالأطنان تحتاج القرية الى ٣٠ طن في الشهر الواحد من الطعام لانً الطن كها هو معروف يساوي (١٠٠٠) كيلوغرام. فهل كان المركب الواحد من تلك المراكب و في مثل ذلك الزمان يمكن ان يحمل اكثر من ٣٠ طن على اكثر التقادير و أعلاها؟!.

و لهذا كلّه فنحن نميل الى ان عدد نفوس أهل تلك الجزيرة أو القرية لم يكن ليتعدى الألف شخص ان لم يكن أقل من هذا التقدير و لكنه يستحيل ان يكون اكثر من ذلك. و من المحتمل قوياً ان يكون أهل هذه الجزيرة قد فروّا إليها بعقيدتهم بعد حدوث فتن المرابطين والموحدين كما مرّبنا في ص ٢٠٠ ــ ٢٠١.

(٢) و هذا القول من اكبر الأدلة على ان تلك القرية التي يتحدث عنها الشيخ الآن مطلة على المحيط الأطلسي، حيث ذكر بأنه خرج الى شاطئ البحر ينظر الى جهة المغرب أي مغرب الشمس _ وقد عرفنا نحن ممّا تقدم بأن المحيط الأطلسي يحيط ببلاد المغرب من جهة الغرب! بينها يحيط البحر الأبيض المتوسط بتلك البلاد من جهة الشمال والشمال الشرقي و عليه فان رحلة الشيخ زين الدين قد تمت في عرض المحيط الأطلسي حيث تقع هناك الجزيرة الحضراء.

⁽۱) والذي نستفيده نحن من هذا الجواب هو ان هذه الجزيرة المسماة بجزيرة الرافضة والتي يسكنها هؤلاء الشيعة ماهي الا قرية صغيرة لايتعدلى عدد نفوس ساكنيها ألف شخص أو أقل! و ذلك لأن الميرة التي يبعثها الامام عليه السلام كل ستة أشهر مرة واحدة، و في كل مرّة يرسل لهم سبعة مراكب فقط كها ستعرفه بعد قليل! هذا العدد يدل على أنه عليه السلام قد خصص لهم مركباً و سدس المركب ميرةً للشهر الواحد! و بالتالي فهذا ينفي فكرة ضخامة عدد نفوس ساكني هذه القرية و ذلك لاننا اذا أردنا أن نحسب معدل مايستهلكه الشخص الواحد في اليوم من الطعام بـ (كيلو) طعام فهذا يعني ان القرية تحتاج الى ما لايقل عن (١٠٠٠) كيلوطعام يومياً اذا قدرنا عدد نفوس ساكنيها بألف شخص مثلاً.

البلد أن ميرتهم تأتى من تلك الجهة (١)!.

فرأيت شبحاً من بعيد يتحرك ، فسألت عن ذلك الشبح أهل البلد وقلت لهم: هل يكون في البحر طيرٌ أبيض؟ فقالوا لي: لا.. فهل رأيت شيئاً؟ قلت: نعم!.. فاستبشروا، و قالوا: هذه المراكب التي تأتي الينا في كلّ سنة من بلاد أولاد الامام عليه السلام.

فأ كان الآقليل حتى قدمت تلك المراكب، وعلى قولهم انّ مجيئها كان في غير الميعاد. فقدم مركب كبير و تبعه آخر و آخر حتى كملت سبعاً (٢) فصعد من المركب الكبير شيخ مر بوع القامة، بهيّ المنظر، حسن الزيّ، و دخل المسجد فتوضأ الوضوء الكامل على الوجه المنقول عن ائمة الهدى عليهم السلام و صلى الظهرين. فلما فرغ من صلاته التفت نحوى مسلّما على فرددت عليه السلام، فقال:

_ ما اسمك ؟ واظن أنّ اسمك على.

قلت: صدقت!..

فحادثني بالسرّ محادثة من يعرفني، فقال:

_ ما اسم أبيك ؟ ويوشك ان يكون فاضلاً !..

قلت: نعم..

ولم أكن أشك في أنّه قد كان في صحبتنا من دمشق، فقلت:

_ أيها الشيخ.. ما أعرفك بي و بأبي؟ هل كنت معنا حيث سافرنا من دمشق الشام اللي مصر؟. فقال: لا!.

⁽١) أي من جهة المغرب حيث تقع هناك الجزيرة الخضراء في مياه المحيط الأطلسي. و في هذا المحيط اليوم منطقة تسمىٰ كها قدمنا بمثلث برمودا لها شبه بصفات هذه الجزيرة و بعض خصوصياتها. والناظرالىٰ الحنارطة أو الكرة الأرضية يرىٰ المثلث و هويقع مقابلاً لبلاد المغرب لايفصل بينها غير مياه المحيط الاطلسي!.

⁽٢) و هذه هي ميرة أهل البلد.. سبعة مراكب فقط، مؤونه لهم لمدة ستة أشهر! فقد ربنفسك عدد أهل تلك الجزيرة حين يكون المركب الواحد مع سدس المركب ميرة لهم لمدة شهر كامل فكم يمكن ان يكون هم بالتقريب؟ و هل يمكن ان يتعدى الألف شخص على أقصى التقادير؟..

قلت: ولا من مصر اللي الاندلس؟.

قال: لا. ومولاي صاحب العصر.

قلت له: فمن أين تعرفني باسمي و اسم أبي؟.

قال: اعلم انه قد تقدم الي وصفك واصلك و معرفة اسمك و شخصك و هيئتك و اسم أبيك (١) و أنا أصحبك معي الى الجزيرة الخضراء! فسررتُ بذلك حيث قد ذكرتُ

(۱) هذا الاخبار من قائد المركب للشيخ زين الدين عن اسمه و اسم أبيه هو الذي تصوره الأستاذ الحجة السيد مؤلف (تاريخ الغببة الكبرى) بأنه قد وقع من حاكم احدى الجزر الخمسة الوارد ذكرها في رواية المدائن للأنباري و ظنه من باب الأعجاز ولذلك فقد تأسف الأستاذ المؤلف لان الحاكم لم يأت بالمعجزة هذه أو مثيلاتها أمام أهل الكتاب من زوار جزيرته لاقناعهم بالاسلام!. والذي يبدو لي ان الذي قاد الاستاذ الحجة السيد محمد الصدر الى مثل هذه الاشتباهات هو خلطه _ و كها سنوضحه في فصل قادم _ بين رواية الجزيرة الخضراء و قصة المدائن الخمس!.

بينا الأمر هنا واضح لا لبس فيه حيث ان الخبر للشيخ زين الدين هو شخص من أهل الجزيرة الخضراء يقال له الشيخ محمد و لم يكن حاكماً لأية جزيرة! و قد أخبر هذا الشيخ عليّ بن فاضل عند ما سأله عن كيفية معرفته له و لاسمه؟ بأنه يعرفه بالوصف والهيئة والاسم عن طريق المعلومات التي وصلت إليه! و ليس من باب الاعجاز.

وهذا هونص جواب الشيخ محمد له (اعلم انه قد تقدم الي وصفك و أصلك و معرفة اسمك و شخصك و هيئتك و اسم أبيك). و ربما يسأل هنا أحدكم قائلاً: اذن كيف استطاع الشيخ محمد أن يشخّص الشيخ زين الدين بأنه هو هذا علي بن فاضل لاغيره؟ فنقول: بانّه من المعلوم ان قائد المراكب المهدوية السبعة المدعو بالشيخ محمد يعرف جيدا أهل جزيرة الرافضة لأنه كان مكلفاً بايصال المؤونة لهم و لكثرة اتصاله بهم في كل مرة اثناء زيارتهم و تسليم المؤونه لهم فقد كان يعرفهم جيداً فردا فردا. و من هنا فانّه _ أي قائد المراكب _ عندما رأى الشيخ زين الدين في المسجد فقد استطاع ان يطبّق عليه الأوصاف التي عنده عن هيئته و شخصه فغلب على ظنه بأنه هو فلان بن فلان، و لذلك كان يقول له: ما اسمك ؟ و أظن أن اسمك كذا. . الخ.

و هذا الأمريوضخ لنا شيئاً آخر ألا و هوقلة عدد ساكني هذه الجزيرة من الشيعة بحيث ان هذا الشيخ يعرفهم فرداً فردا، ويستطيع أن يميّز الغريب من بينهم! ولوكانت هذه الجزيرة كبيرة وعدد نفوسها ضخماً لصعب عليه معرفتهم جيعاً و الاحاطة بتفاصيلهم. و انّما نؤكّد هذا و نميل الى ان عددهم — كما قدمنا سابقاً — لم يكن ليتجاوز الألف شخص لكي لايسألنا بعد هذا أحدٌ عن هذه الجزيرة فيقول: اذن اين هي الان هذه الجزيرة ؟ وأين ساكنوها؟!.

ولي عندهم اسمٌ !..

وكان من عادته انه لايقيم عندهم الآثلاثة أيام فأقام اسبوعاً وأوصل الميرة الى أصحابها المقررة لهم. فلما أخذ منهم خطوطهم (١) بوصول المقرر لهم عزم على السفر وحملني معه و سرنا في البحر (٢). فلما كان في السادس عشر من مسيرنا (٣) في البحر رأيت ماءً أبيض (٤) فجعلت أطيل النظر إليه، فقال لي الشيخ و اسمه محمد: ما لي أراك تطيل النظر

اذ من الواضح أنَّ ألف شخص أو أقل سهل على الزمان بعثرتهم وتشتيت شملهم خلال سبعمائه عام خصوصاً و أنهم كانوا يعيشون على أرض لا تقيم لعقائدهم وزناً إعلى أن القاضي الشهيد نور الله في المجالس قد ذكر نقلاً عن بعض الكتب المعتبرة _ كها وصفها _ بانَّ في بعض بلاد المغرب قوماً يقال لهم (بنو عبد المؤمن) كلهم من الشيعة و لهم إلمام بعلم الجفر!. و لعلهم من أحفاد هؤلاء الأصحاب رضوان الله تعالى عليهم.

⁽١) و تعني كلمة (خطوطهم) أي تواقيعهم اعترافاً منهم باستلام المؤونة المقررة لهم من الجزيرة الخضراء.

⁽٢) و قد أصبح واضحاً الان و من خلال ما قدمناه من أدلة معتبرة أثبتنا فيها وقوع جزيرة الرافضة على ساحل المحيط الأطلسي، أن مسير الشيخ زين الدين علي بن فاضل و رحلته بمراكب الجزيرة الحنضراء قد تمت في عرض المحيط الأطلسي لا البحر الابيض المتوسط كما توهمه السيد محمد الصدر في تاريخ الغيبة الكبرى. و اطلاق كلمة (البحر) هنا من غير قيد و لااضافة فللاشارة الى انّه البحر المحيط كما يسميه القدامي و هو الأطلسي.

⁽٣) والذي يغلب على الظن هنا انه يقصد بقوله (فلها كان في السادس عشر من مسيرنا في البحر) اليوم السادس عشر من رحلتهم تلك الى الجزيرة الحفضراء و قد ورد ذكر (اليوم) صراحة في نسخة العلامة السيد هاشم البحراني صاحب البرهان والتي ينقلها عن بعض المشايخ و نصها (فسرنا خسة أيام فلها كان في اليوم السادس رأيت ماءً أبيض.. الخ) و لكن من دون ذكر العشرة. راجع مخطوطة: تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي(ع).

⁽٤) و هذا الماء الأبيض الذي أشار إليه الشيخ زين الدين والاختلاف في مياه الحيط هونفس مايؤكده الطيارون اليوم ممّن دخلوا منطقة المثلث في برمودا. فقد جاء _ كما مرّ بنا في ص ٤٢ _ ما قاله قائد سرب الطائرات الخمسة التي ضلت الطريق و دخلت منطقة المثلث في مكالمته مع برج المراقبة مؤكداً (و حتى البحر لايشبه نفسه..!) ثم (انّنا نمرّ فوق جزيرة صغيرة!..) و أخيراً (يظهر انّنا ندخل مياة بيضاء)!.. و لهذا فقد قلنا في مقدمة البحث عن الجزيرة الخضراء بأنّنا (سنجد ضمن حديثه عنها أوصافاً تتطابق مع بعض مايتصف به المثلث القاهر في برمودا، و لكن من غير قطع _ كها أسلفنا _ في المقدمة هناك فلا تففل! و قد سجلنا في هامش لنا في ص حس على مايتعلق بهذا الأمر المهم حول المياه البيضاء، و قلنا هناك بان كريستوف كولومبس صاحب الرحلة الشهيرة نفسه قد سجل ملاحظاته عن هذا الماء.

الى هذا الماء؟.

فقلت له: اني أراه على غير لون ماء البحر!..

فقال لي: هذا هو البحر الأبيض.. و تلك الجزيرة الخضراء(١)! و هذا الماء مستدير حولها مثل السور من أي الجهات أتيته وجدته و بحكمة الله تعالى ان مراكب أعدائنا اذا دخلته غرقت و ان كانت محكمة (٢) ببركة مولانا و امامنا صاحب العصر عليه السلام.

(١) وقد أصبح واضحاً الان من خلال هذه المحادثة التي تمت بين الشيخ زين الدين وقائد المركب بانّ المراد من قوله (هذا هو البحر الأبيض..) الاشارة الى تلك البقعة الكبيرة من المياه البيضاء المختلف لونها عن لون مياه المحيط الأطلسي والمحيطة بالجزيرة الحضراء إحاطة السور بالمدينة، و أنّها سمّاها بـ(البحر) هنا مجازاً تشبيها لسعتها بسعة البحر.

و ليس معنى كلامه كما فهمه أحد الأساتذة من المؤلفين المعاصرين بأن هذا هو (البحر الابيض المتوسط)! و لذلك فقد أسقط ذلك الأستاذ هذه القصة عن الاعتبار و اعتبرها من صنع الحيال لأن الكرة الأرضية على حد تعبيره «قد عرفت شبرا شبراً و مسحت مترا مترا، فلم يجد الناس مثل هذه الجزيرة في مياه الأرضية على وقد أثبتنا نحن فيا تقدم من أدلة قاطعة بانّ الرحلة قد تمت في مياه الحيط الأطلسي لا البحر الابيض المتوسط وعليه فلايبقى أي وجه معتبر لاعتراض ذلك الأستاذ الباحث في كتابه عن الغيبة.

و لئن قيل لنا بأن الاشكال نفسه باقي ويمكن ان يرد على قولكم بحصول الرحلة في المحيط الأطلسي فان مثل هذه الجزيرة لاوجود لها اليوم في مياه المحيط. قلنا لهم بان العالم اليوم قد التفت الى بقعة مجهولة في مياه الأطلسي قريبة من جزر برمودا و بورتوريكو و فلوريدا يقال لها مثلث برمودا و تحمل نفس المواصفات والخصوصيات التي تحملها الجزيرة الخضراء! و قد تكون هي هذه الجزيرة و قد تكون غيرها و هذا ماعقدنا البحث لأحله.

(٢) و هذا هونفس ما تواجهه الكثير من البواخر والطائرات اليوم من مصير مرقع و هي تمرّ بمنطقه المثلث الجهول القريب من برمودا، مهما كانت تلك الطائرات والبواخر أو السفن عكمة الصنع و مهما كانت مزودة بأحدث الأجهزة الالكترونية!. بل الأغرب من ذلك ــ وقد بيّنا هذا في الباب الأول من هذا الكتاب بصورة مفصلة ــ ان بعض الطائرات كانت ترسل رسائل تقول فيها انها لا تستطيع ــ كها يقول تشارلز بيرلتز ــ السيطرة على عمل الآلات! و انّ البوصلات كانت تدور بشكل لولبي وأن السهاء تحولت الى قطع كثيفة من الضباب الأسود والجويميل الى الاصفرار، مع ان الجوكان في ذلك اليوم صحواً و صافياً! و ان المحيط ــ الذي كان هادئاً في المناطق القريبة ــ أصبح لايبدو طبيعياً و لم يقدموا أي ايضاح أو تعليل لما كان يجري.

و من المعلوم ان طائرات اليوم مجهزة بحاسبات الكترونية صغيرة و ذاكرة من شأنها ان ترشد _ كما بيّن بيرلتز ـــ الى مكان الطائرة في حال وقوع الحوادث و تسجّل ما يجري في الطائرة لتعطي تفصيلات عن الحوادث فاستعملته وشربتُ منه فاذا هو كماء الفرات(١).

ثم انّا لما قطعنا ذلك الماء الأبيض (٢) وصلنا الى الجزيرة الحضراء (٣)، لازالت عامرة آهلة. ثم صعدنا من المركب الكبير الى الجزيرة و دخلنا البلد، فرأيته محصناً بقلاع وأبراج و أسوار سبعة واقعة على شاطئ البحر (٤)، ذات أنهار و أشجار مشتملة على أنواع الفواكه و الأثمار المنوعة! و فيها أسواق كثيرة وحمّامات عديدة، واكثر عمارتها برخام شفاف، وأهلها في أحسن الزي و البهاء. فاستطار قلبي سروراً لما رأيته.

ثم مضى بي رفيقي محمد بعدما استرحنا في منزله الى الجامع المعظم، فرأيت فيه جماعة كثيرة و في وسطهم شخص جالس عليه من المهابة و السكينة و الوقار ما لا أقدر أن

وتحدد الموقع بدقة، كما انّ هناك جهازاً صغيراً يوضع في مؤخرة الطائرة ويستمر في البث لمدّة ثلاثة أيام في حال تعطل الاتصال مع أجهزة الطائرة! كل هذه الأجهزة نجدها تتعطل عن العمل بحيث ان تعطل هذه الأجهزة المغناطيسية والكهربائية قد شكل عنصراً مهماً من جملة عناصر الغموض في المثلث! و هذا ما نجد فيه تطابقاً مع قوله «ان مراكب اعدائنا اذا دخلته غرقت و ان كانت محكمة ببركة مولانا و امامنا صاحب العصر عليه السلام»!

و لانحتاج أن نعيد هنا ما قلناه في ص ١٨٨ من هذا البحث من علة تقييد التلف والدمار بالمراكب التي يصدق عليها كونها مراكب «أعدائنا»! لاكل مركب، والأمر اليوم كذلك في المثلث فبعض المراكب تنجو ـــــ وهي القليل! ـــ بينها الكثير منها يتلف و يغرق طائرة كان أم باخرة أم سفينة!.

⁽١) واضح ان مياه الأطلسي أعذب من مياه البحر الأبيض المتوسط لأن مياه الأبيض المتوسط اكثر ملوحة منها! و هذا مايؤيد رأينا ـــ اضافة لما تقدم بأن الجزيرة الخضراء واقعة في المحيط الأطلسي حيث وصف مياهه هنا بالعذوبة. و ان كنا لانستبعد ان تكون العذوبة و بتلك الدرجة الموصوفة في القصة خاصة بذلك الماء الأبيض.

 ⁽۲) و هكذا عبر من جديد عن تلك البقعة من المياه البيضاء و التي ــ سميت كما قلنا مجازاً بالبحر الابيض ــ بقوله: لما قطعنا ذلك الماء الأبيض... فليس اذن هو البحر الأبيض المتوسط كما توهمه بعضهم.

⁽٣) و يؤكد الكثير من الطيارين ممّن دخلوا منطقة المثلث في مكالماتهم ــ بل و حتى بعض الاقمار الاصطناعية كما بيّناه في ص: ٩٢ ــ على وجود جزيرة صغيرة داخل المثلث محاطة بمياه بيضاء! و قد مرّ بنا تفصيل بعض تلك المكالمات في الباب الاول من هذا البحث فراجعه.

⁽٤) أي البحر الأبيض من المياه المحيطة بجزيرتهم و التي وصفها الشيخ محمد بقوله (و هذا الماء مستدير حولها مثل السور من أي الجهات أتيته وجدته.. الخ).

أصفه، و النّاس يخاطبونه بالسيد شمس الدين محمد العالم، ويقرؤون عليه القرآن (١) والفقه والعربية بأقسامها و اصول الدين. و الفقه الذي يقرؤونه عن صاحب الأمر عليه السلام مسألة مسألة و قضية قضية و حكماً حكما.

فلما مثلت بين يديه رحب بي وأجلسني في القرب منه وأحفى السؤال عن تعبي في الطريق وعرّفني أنه تقدم اليه كل أحوالي وأن الشيخ محمّد رفيقي انّما جاء بي معه بأمر من السيد شمس الدين العالم أطال الله بقاءه. ثم أمر لي بتخلية موضع منفرد في زاوية من زوايا المسجد وقال لى:

_ هذا يكون لك اذا أردت الخلوة و الراحة! (٢).

فنهضت و مضيت الى ذلك الموضع فاسترحت فيه الى وقت العصر، و اذا أنا بالموكل بي قد أتى الي وقال لي: لا تبرح من مكانك حتى يأتيك السيد و أصحابه لأجل العشاء معك .

(۱) رسالة الامام المهدي عليه السلام هي رسالة القرآن و دعوته هي دعوة القرآن، و خلق الانسان الرسالي المهيأ للقتال بين يدي الامام لايتم الآ في مدرسة القرآن. لذلك تراهم في هذه الجزيرة يقدّمون دراسة القرآن على دراسة غيره من فقه و أصول و عربية باعتباره اس الدراسات الاسلامية التي يجب على المؤمن أن يهتم بها و يشغل باله بتحقيقها. و هو ماينبغي أيضاً بمجامعنا العلمية و حوزاتنا الكريمة ان تؤكد عليه و تزيد من حصص دراسته و تدريسه.. تلاوة و حفظاً و تفسيراً!.

و لابدّ لكل واحد منّا ان يربط نفسه بالقرآن فيعيش أجوائه الصافية، يسمع الكلام من الله، و يأخذ التوجيه من كتابه المعجز. فهذه العبادة هي التي ستخلق منه انساناً قرآنيا كريماً، و يفوز بالصحبة ان شاء الله، بعد ان يرى الله صدقه و اخلاصه في علمه و عمله!.

و أصحاب الامام المهدي عليه السلام هم أصحاب القرآن بكل ما لهذه الكلمة من معنى، لاينحرفون عنه يمينا ولاشمالاً مع تمسّك كامل بطريقة أهل البيت عليهم السلام الذين هم عدل القرآن و ترجمانه.

(٢) و لا تتوهم بأنهم قد عينوا له مكاناً داخل المسجد لكراهة النوم والأكل والكلام بغير ذكرالله داخل المسجد! وانّها قد عينوا له موضعاً منفرداً يقع في زاوية من زوايا المسجد من الخارج والدليل على ذلك قوله بعد قليل « ومدّت المائدة فأكلناو نهضنا الى المسجد مع السيد لأجل صلوة المغرب والعشاء» ولوكان جلوسهم على المائدة داخل المسجد لما صح قوله «و نهضنا الى المسجد» لأن النهوض الى المسجد يدل على أنهم كانوا خارجه فنهضوا للدخول إليه من أجل الصلاة!.

فقلت: سمعاً وطاعة.

فاكان الآ قليل و اذا بالسيد سلّمه الله قد أقبل و معه أصحابه فجلسوا و مدّت المائدة فأكلنا و نهضنا الى المسجد مع السيّد لأجل صلاة المغرب و العشاء! فلما فرغنا من الصلا تين ذهب السيّد الى منزله و رجعت الى مكاني.

وأقت على هذه الحال مدة ثمانية عشر يوماً ونحن في صحبته أطال الله بقاءه. فأول جمعة صليتها معهم رأيت السيد سلمه الله صلى الجمعة ركعتين فريضة واجبة، فلما انقضت الصلاة، قلت:

_ ياسيدى قد رأيتكم صليتم الجمعة ركعتين فريضة واجبة!.

قال: نعم. لأن شروطها المعلومة قد حضرت فوجبت.

فقلت في نفسى: ربما كان الامام عليه السلام حاضراً!..

ثم في وقت آخر سألت منه في الخلوة:

_ هل كان الامام حاضراً؟.

فقال: لا.. ولكني أنا النائب الخاص بأمر صدر عنه عليه السلام.

فقلت: ياسيدي.. وهل رأيت الامام عليه السلام؟

قال: لا.. ولكني حدثني أبي رحمه الله(١) أنه سمع حديثه ولم يرَ شخصه! و أن جدي رحمه الله سمع حديثه و رأى شخصه!.

فقلت له: ولم ذاك ياسيدي . . يختص بذلك رجل دون آخر؟ .

فقال لي: يا أخي.. انّ الله سبحانه و تعالى يؤتي الفضل من يشاء من عباده و ذلك لحكمة بالغة و عظمة قاهرة، كما انّ الله تعالى اختص من عباده الأنبياء و المرسلين و الأوصياء المنتجبين، و جعلهم أعلاماً لخلقه، و حججاً على بريته و وسيلة بينهم و بينه

⁽١) الترخم على أبيه و جده هنا يدل على أنهم يصيبهم مايصيب بقية الناس من الموت والحياة و ليسوا كما قد يتوهمه البعض من أنهم باقون كالامام صلوات الله و سلامه عليه الى يومنا هذا!.

«ليهلك من هلك عن بيّنة و يحيلي من حيّ عن بيّنة»(١) ولم يحلّ أرضه بغير حجة على عباده للطفه بهم ولابدّ لكلّ حجة من سفير يبلّغ عنه.

ثم ان السيد سلّمه الله أخذ بيدي الى خارج مدينتهم، وجعل يسير معي نحو البساتين، فرأيت فيها أنهاراً جارية و بساتين كثيرة مشتملة على أنواع الفواكه! عظيمة الحسن و الحلاوة: من العنب و الرمان و الكمثري و غيرها ما لم أرها في العراقين و لا في الشامات كلّها!.

فبينها نحن نسير من بستان اللي آخر اذ مرّ بنا رجل بهيّ الصورة، مشتمل ببردتين من صوف أبيض. فلما قرب منّا سلّم علينا و انصرف عنّا، فأعجبتني هيئته!؟ فقلت للسيد سلّمه الله:

_ من هذا الرجل؟

قال لي: أتنظر الى هذا الجبل الشاهق؟.

قلت: نعم..

قال: ان في وسطه لمكاناً حسناً وفيه عين جارية تحت شجرة ذات أغصان كثيرة، وعندها قبّة مبنية بالآجر، و ان هذا الرجل مع رفيق له خادمان لتلك القبة. و أنا أمضي الى هناك في كلّ صباح جمعة و أزور الامام عليه السلام منها و أصلي ركعتين و أجد هناك ورقة مكتوب فيها ما أحتاج إليه من المحاكمة بين المؤمنين! فهها تضمنته الورقة أعمل به. فينبغي لك أن تذهب الى هناك و تزور الامام عليه السلام من القبّة.

فذهبت الى الجبل فرأيت القبة على ماوصف لي سلّمه الله، و وجدت هناك خادمين، فرحب بي الذي مرّ علينا و انكرني الآخر! فقال له:

_ لا تنكره فانّي رأيته في صحبة السيد شمس الدين العالم.

فتوجّه الي ورحب بي، وحادثاني و أتيالي بخبز وعنب فأكلت وشر بتُ من ماء تلك العين التي عند القبة و توضأت وصليت ركعتين.

⁽١) سورة الأنفال ــ الآية: ٤٢.

وسألت الخادمين عن رؤية الامام عليه السلام فقالالي: - الرؤية غيرممكنة! وليس معنا إذن في إخبار أحد..

فطلبت منها الدعاء فدعيا لي و انصرفتُ عنها و نزلتُ من ذلك الجبل الى أن وصلت الى الله الله الله الله فقيل لي: وصلت الله المدينة. فلما وصلتُ اللها ذهبتُ الله دار السيد شمس الدين العالم، فقيل لي: إنه خرج في حاجة له!(١).

فذهبت الى دار الشيخ محمد الذي جئت معه في المركب، فاجتمعت به وحكيت له عن مسيري الى الجبل و اجتماعي بالخادمين و انكار الخادم علي فقال لي: ليس لأحد رخصة في الصعود الى ذلك المكان سوى السيد شمس الدين و أمثاله! فلهذا وقع الانكار منه لك .

فسألته عن أحوال السيد شمس الدين أدام الله افضاله فقال:

_ إنه من اولاد أولاد الامام، و ان بينه وبين الامام عليه السلام خسة آباء! (٢) و انّه النائب الخاص عن أمر صدر منه عليه السلام.

قال الشيخ الصالح زين الدين على بن فاضل المازندراني المجاور بالغري على مشرّفه السلام: و استأذنت السيّد شمس الدين العالم أطال الله بقاءه في نقل بعض المسائل التي يحتاج اليها عنه و قراءة القرآن المجيد و مقابلة المواضع المشكلة من العلوم الدينية و غيرها، فأحاب الى ذلك و قال:

⁽١) خروج السيد شمس الدين محمد العالم في حاجاته بنفسه و هو النائب الحناص عن الامام الحجة عليه السلام في تلك الجزيرة والحاكم بين أهلها يدل على حياة التواضع الكبير والحنلق الاسلامي العالي التي يعيشها أهل تلك الجزيرة الحنضراء المباركة فلافرق عندهم بين حاكم أو محكوم بل كلهم في خدمة الاسلام والمسلمين و خيرهم من كان الآخرون منه في راحة و هومن نفسه في تعب.

⁽٢) راجع الملحق الاول حول اشكال الذرية وكثرة الاولاد للامام المهدي(ع) في نهاية الكتاب.

_ اذا كان ولابد من ذلك فابدأ أولاً بقراءة القرآن العظم! (١).

فكان كلّما قرأتُ شيئاً فيه خلاف بين القرّاء أقول له: قرأ حزة كذا، و قرأ الكسائي كذا، وقرأ عاصم كذا، وأبوعمروبن كثر كذا! فقال السيد سلّمه الله:

نحن لانعرف هؤلاء!(٢). و اتّها القرآن نزل على سبعة أحرف قبل الهجرة من مكة الى المدينة! و بعدها لمّا حجّ رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم حجة الوداع نزل عليه الروح الأمين جبر ئيل عليه السلام فقال: يامحمد.. اتل علي القرآن حتى أعرّفك أوائل السور و أواخرها و شأن نزولها.

فاجتمع إليه علي بن إبي طالب و ولداه الحسن و الحسين عليهم السلام، و أبيّ بن كعب، و عبدالله بن مسعود، و حذيفة بن اليمان، و جابر بن عبدالله الأنصاري، و أبوسعيد الحدري، و حسان بن ثابت، و جماعة من الصحابة رضي الله عن المنتجبين منهم. فقرأ النبي صلى الله عليه و آله و سلم القرآن من أوله الى آخره، فكان كلّما مرّ بموضع فيه اختلاف بيّنه له جبر ئيل عليه السلام و أمير المؤمنين يكتب ذاك في درج من أدم (٣)! فالجميع قراءة أمير

⁽١) ونعود ثانية ــ كما عادوا ــ الى أهم دعامة في الاسلام و أقدس مانزل من السهاء من كتاب! الى القرآن العظيم والحبل المتين، لنبدأ معه الحياة من جديد. فنتلوه اولاً و ندرسه ثانياً و نعمل به ثالثا.

و لنتبرك هنا بنقل رواية جديدة واحدة في فضل القرآن ذكرها السيد صاحب البرهان عن العياشي بأسانيد عن الامام الصادق(ع) عن آبائه(ع) عن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم حيث قال:

[«]أيها الناس.. انكم في زمان هدنة، و انتم على ظهر سفر، والسير بكم سريع. فقد رأيتم الليل والنهار والشمس والقمر يبليان كل جديد و يقرّبان كل بعيد! و يأتيان بكل موعود. فأعدّوا الجهاز لبعد المفاز.

فقام المقداد فقال: يا رسول الله مادار الهدنة؟ قال(ص): دار بلاء و انقطاع! فاذا التبست عليكم الفتن كقطع الليل المظلم، فعليكم بالقرآن، فانه شافع مشفع، و ما حل مصدق! من جعله أمامه قاده الى الجنة! و من جعله خلفه ساقه الى النار. و هو الدليل يدل على خير سبيل، و هو كتاب فيه تفصيل و بيان و تحصيل، و هو الفصل ليس بالهزل. له ظهر و بطن! فظاهره حكمة و باطنه علم، ظاهره أنيق و باطنه عميق! له تخوم و على تخومه تخوم. لا يحصى عجائبه و لا يبلى غرائبه، فيه مصابيح الهدى و منار الحكمة و دليل على المعروف لمن عرفه.

 ⁽۲) للاطلاع على حال هؤلاء القراء وسيرتهم راجع كتاب «البيان في تفسير القرآن» لزعيم الحوزة العلمية السيد الحنوئي مد ظله / المجلد الاول / باب: أضواء على القراء / ص: ١٢٣ – ١٤٧.

⁽٣) الأديم: الجلد المدبوغ والجمع (أدم) بفتحتين، وبضمتين أيضًا.

المؤمنين ووصيّ رسول رب العالمين.....

و القرآن الذي جمعه أمير المؤمنين عليه السلام بخطّه محفوظ عند صاحب الأمر عليه السلام، فيه كل شئي حتى إرش الخدش! وأما هذا القرآن فلاشك ولاشبهة في صحته وانّه كلام الله سبحانه هكذا صدر عن صاحب الأمر عليه السلام.

قال الشيخ الفاضل علي بن فاضل: و نقلت عن السيد شمس الدين حفظه الله مسائل كثيرة تنوف على تسعين مسألة! و هي عندي جمعتها في مجلد وسميتها بـ «الفوائد الشمسية» (١) ولااطلع عليها الآ الخاص من المؤمنين وستراه انشاء الله تعالى.

فلم كانت الجمعة الثانية و هي الوسطى من جمع الشهر ، وفرغنا من الصلاة وجلس السيد سلمه الله في مجلس الافادة للمؤمنين، و اذا أنا أسمع هرجاً و مرجاً و جزلة عظيمة خارج المسجد! فسألت من السيد عمّا سمعته فقال لي:

_ انّ امراء عسكرنا يركبون في كل جمعة من وسط كل شهر، وينتظرون الفرج!.

فاستأذنته في النظر إليهم، فأذن لي. فخرجت لرؤيتهم، و اذا هم جمع كثير يسبّحون

الله و يحمدونه و يهللونه جل وعز، ويدعون بالفرج للامام القائم بأمر الله و الناصح لدين الله م ح م د بن الحسن المهدي الخلف الصالح صاحب الزمان عليه السلام.

ثم عدت الى مسجد السيد سلّمه الله فقال لي:

_ رأيت العسكر؟

فقلت: نعم..

قال: فهل عددت أمراءهم؟.

قلت: لا..

قال: عدّتهم ثلاث مائة ناصر و بقي ثلاثة عشر ناصراً! و يعجّل الله لوليه الفرج بمشيته إنّه جواد كريم.

⁽١) وقد ترجم العلامة الشيخ أغابزرك في (الذريعة) لهذا الكتاب معتبراً إياه من جملة مصنفات الشيعة واستشهد ببعض مسائله! فراجع الجزء السادس عشرمنها: ص ٣٤٣.

قلت: ياسيدي.. ومتلى يكون الفرج؟

قال: يا أخي.. اتّما العلم عندالله، والأمر متعلق بمشيته سبحانه وتعالى حتى انّه ربّما كان الامام عليه السلام لايعرف ذلك! بل له علامات وأمارات تدلّ على خروجه من جلتها: أن ينطق ذوالفقار بأن يخرج من غلافه، و يتكلم بلسان عربي مبين (قم يا ولي الله على اسم الله فاقتل بي أعداء الله)!.

و منها ثلاثة أصوات يسمعها الناس كلهم، الصوت الاول: (أزفت الآزفة يا معشر المؤمنين)! و الصوت الثاني (ألا لعنة الله على الظالمين لآل محمد عليهم السلام) والثالث بدن يظهر فيرى في قرن الشمس يقول (ان الله بعث صاحب الأمر محمد بن الحسن المهدي عليه السلام فاسمعوا له و أطيعوا)(١).

فقلت: ياسيدي.. قد روينا عن مشايخنا أحاديث رويت عن صاحب الأمر عليه السلام أنّه قال لما امر بالغيبة الكبرى (من رآني بعد غيبتي فقد كذب)! فكيف فيكم من يراه؟

فقال: صدقت. . انّه عليه السلام انّها قال ذلك في ذلك الزمان لكثرة أعدائه من أهل بيته و غيرهم من فراعنة بني العباس حتى ان الشيعة يمنع بعضها بعضاً عن التحدث بذكره! وفي هذا الزمان تطاولت المدة وأيس منه الأعداء، وبلادنا نائية عنهم وعن ظلمهم وعنائهم وبركته عليه السلام لايقدر أحدٌ من الأعداء على الوصول إلينا.

قلت: ياسيدي.. قد روت علماء الشيعة حديثاً عن الامام عليه السلام أنه أباح الخمس لشيعته. فهل رويتم عنه ذلك ؟

قال: نعم. أنّه عليه السلام رخص و أباح الخمس لشيعته من ولد علي عليه السلام و قال (هم في حلّ من ذلك).

⁽١) و قد وردت هذه العلامات المذكورة هنا في كثير من الروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام، فذكرها الشيخ الطوسي في كتاب الغيبة ص: ٢٦٨ ــ ١٨١ من الطبعة الحديثه فراجعها وكذلك راجع البحار الأجزاء: ٥١ ــ ٥٣.

قلت: و هل رخّص للشيعة أن يشتروا الاماء و العبيد من سبي العامة؟ قال: نعم.. ومن سبي غيرهم لأنه عليه السلام قال (عاملوهم بما عاملوا به أنفسهم)!. و هاتان المسألتان زائدتان على المسائل التي سميتها لك.

وقال السيد سلّمه الله: إنّه يخرج من مكة بين الركن والمقام في سنة وتر! فليرتقبها المؤمنون.

فقلت: ياسيدي.. قد أحببت المجاورة عندكم الى أن يأذن الله بالفرج! فقال لى: اعلم يا أخي انه قد تقدم اليّ كلام بعودك الى وطنك، و لايمكنني و إياك المخالفة لأنّك ذوعيال وغبت عنهم مدة مديدة! ولايجوز لك التّخلّف عنهم اكثر من هذا.

فتأثرت من ذلك و بكيت! و قلت: يا مولاي.. و هل تجوز المراجعة في أمري؟ قال: لا.

قلت: يا مولاي.. و هل تأذن لي في أن أحكى كلّما قد رأيته و سمعته؟ قال: لابأس ان تحكي للمؤمنين لتطمئن قلوبهم! الآكيت وكيت، وعيّن ما لاأقوله! (١).

فقلت: ياسيدي.. أما يمكن النظر الى جماله وبهائه عليه السلام؟ قال: لا.. ولكن اعلم يا أخي انّ كلّ مؤمن مخلص يمكن أن يركى الامام ولايعرفه!.

فقلت: ياسيدي.. أنا من جملة عبيده المخلَّصين و لارأيته!.

فقال لي: بل رأيته مرتين! مرةً منها لما أتيت الى (سرّ من رأى) وهي أول مرة جئتها و سبقك أصحابك و تخلّفت عنهم حتى وصلت الى نهر لاماء فيه. فحضر عندك فارس على فرس شهباء و بيده رمح طويل و له سنان دمشتي! فلها رأيته خضت على ثيابك. فلها وصل اليك قال لك: لاتخف! إذهب الى أصحابك فاتهم ينتظرونك تحت تلك الشجرة، فأذكرني و الله ماكان.

⁽١) و عقيدتي أنه لوكان مأذوناً في ان يحكي لنا كل ما رآه و سمعه في الجزيرة الخضراء لانحلت جميع الاشكالات التي يثيرها البعض بوجه هذه القصة. ولكن شاء الله لحظوظنا ان لا تسمع اكثر من هذا المكتوب هنا والحمد لله...

فقلت: قد كان ذلك ياسيدى!.

قال: والمرة الأخرى حين خرجت من دمشق تريد مصراً مع شيخك الأندلسي، وانقطعت عن القافلة و خفت خوفاً شديداً فعارضك فارس على فرس غرّاء محجلة وبيده رمح أيضا وقال لك: سر و لاتخف الى قرية على يمينك و نم عند أهلها الليلة و أخبرهم بجذهبك الذي ولدت عليه و لا تتق منهم، فانهم مع قرى عديدة جنوبي دمشق مؤمنون مخلصون يدينون بدين على بن أبي طالب والأئمة المعصومين من ذريّته عليهم السّلام!.

أكان ذلك يا ابن فاضل؟ قلت: نعم.. وذهبت الى عند أهل القرية و نمت عندهم فأعزّوني! وسألتهم عن مذهبهم فقالوا الي من غيرتقيّة مني من الحمي من على مذهب أمير المؤمنين و وصي رسول ربّ العالمين على بن ابي طالب و الائمة المعصومين من ذريته عليهم السلام.

فقلت لهم: من أين لكم هذا المذهب؟ ومن أوصله إليكم؟.

قالوا: أبوذر الغفاري رضي الله عنه حين نفاه عثمان الى الشام ونفاه معاويه الى أرضنا هذه فعمّتنا بركته (٠).

فلها أصبحت طلبتُ منهم اللحوق بالقافلة فجهزوا معي رجلين ألحقاني بها بعد أن صرّحت لهم بمذهبي!.

فقلت له: ياسيدي.. هل يحج الامام عليه السلام في كل مدة بعد مدة؟ قال لي: يا ابن فاضل.. الدنيا خطوة مؤمن! فكيف بمن لم تقم الدنيا الآ بوجوده و وجود آبائه عليهم السلام. نعم يحج في كل عام ويزور آباءه في المدينة و العراق و طوس على مشرّفيها السلام و يرجع الى أرضنا هذه.

⁽١) و هذا مايتفق مع الواقع التاريخي حيث انّ أباذر الغفاري رضوان الله تعالى عليه هو أول من بذر بذور التشيع والولاء لأهل بيت النبوة و معدن الرسالة في تلك القرى العديدة الواقعة جنوبي دمشق والمعبر عنها اليوم بجنوب لبنان و جبل عامل! فسلام عليه يوم ولد و يوم مات و يوم يبعث حياً للخصومة مع الظالمين . راجع بهذا الصدد: أعيان الشيعة للسيد محسن الامين العاملي / ج ١٦/ مج ١٧/ ص: ١٥٠ ط: الاولى .

ثم ان السيد شمس الدين حتّ علي بعدم التأخير بالرجوع الى العراق و عدم الاقامة في بلاد المغرب. و ذكر لي أنّ دراهمهم مكتوب عليها «لا إله الآ الله، محمّد رسول الله، علي وليّ الله، محمّد بن الحسن القائم بأمر الله» وأعطاني السيد منها خسة دراهم وهي محفوظة عندى للبركة!.

ثم انّه سلّمه الله وجهني مع المراكب التي أتيت معها الى أن وصلنا الى تلك البلدة التي أول مادخلتها من أرض البر بر(١).

وكان قد أعطاني حنطة وشعيرا فبعتها في تلك البلدة بمائة وأربعين ديناراً ذهبا من معاملة بلاد المغرب،....(٢)، و لم أجعل طريقي على الأندلس امتثالاً لأمر السيد شمس الدين العالم أطال الله بقاءه. وسافرت منها مع الحجج المغربي الى مكة شرفها الله تعالى، و حججت و جئت الى العراق و اريد المجاورة في الغريّ على مشرّفيها السلام حتى الممات.

قال الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني: لم أر لعلماء الامامية عندهم ذكراً سوى خمسة: السيد المرتضى الموسوي، و الشيخ أبوجعفر الطوسي، و محمّد بن يعقوب

⁽۱) والملاحظ هنا هو أنهم قد عادوا به كها ذكر رحمه الله من غير الطريق الذي أخذوه منه الى الجزيرة الخضراء وخاضوا به عباب المحيط الأطلسي حيث يذكر هنا بأنهم قد أوصلوه بمراكبهم الى أول تلك الأماكن التي وصلها مع القافلة التجارية بعد ان قطع معهم مسيرة الاثنتين وعشرين يوماً بضمنها اليومين اللذين لاعمارة فيها و لاماء و التي ذكرها بقوله فيا معنى (فلها قطعنا معهم تلك المسافة و وصلنا أرضهم العامرة تمشيت راجلاً و تنقلت على اختياري من قرية الى أخرى الى ان وصلت الى أول تلك الأماكن! فقيل لي: ان جزيرة الروافض قد بقي بينك و بينها ثلاثة أيام» ومعنى هذا أنهم لم يعودوا به الى جزيرة الرافضة و انما أوصلوه الى مكانه الاول هذا من ارض البربر.

⁽٢) و في بعض النسخ ومنها نسخة (تفسير الائمة) بعد هذه العبارة يقول «فتوجهت بها الى طرابلس من مدن المغرب» و معنى هذا أن الشيخ زين الدين علي بن فاضل بعد ان باع حنطته و شعيره في البلدة التي أنزله المركب فيها ذهب بالمال الى طرابلس و منها سافر لأداء فريضة الحج مع أهل المغرب. و أما اذا لم تكن هذه العبارة من أصل القصة فان الضمير في قوله (و سافرت منها...) سيعود على البلدة التي باع الشيخ فيها الحنطة والشعير بمائة واربعين دينارا ذهبا ومنها سافر الى الحج.

الكليني، و ابن بابويه، و الشيخ أبوالقاسم جعفر بن سعيد الحلي(١).

هذا آخر ما سمعته من الشيخ الصالح التتي و الفاضل الزكي علي بن فاضل المذكور أدام الله إفضاله و اكثر من علماء الدهر و أتقيائه أمثاله ، و الحمد لله اولاً و آخراً وظاهراً و باطناً وصلى الله على خير خلقه سيّد البرية محمّد وعلى آله الطاهرين المعصومين وسلّم تسليماً كثيراً (٢).

⁽١) والمراد به الحبر الأعظم والفقيه المعظم المحقق الحلي رضوان الله تعالى عليه ولكن ورد اسمه في بعض النسخ ومنها نسخة تفسير الأعمة و نسخة العلامة البحراني رحمه الله هكذا (والشيخ ابوالقاسم جعفر بن اسماعيل الحلي) وهو تصحيف من الكتاب أو النساخ كما أفاد ذلك السيد الكبير العلامة بحرالعلوم رضوان الله عليه في (فوائده الرجاليه) عند ترجمته للسيد المرتضى حيث قال (و في قصة الجزيرة الخضراء والبحر الابيض و هي حكاية طويلة.... الى قوله: والشيخ ابي القاسم جعفر بن اسماعيل قدس الله أرواحهم هكذا في نسختين عندنا والظاهر ان الأخير هو المحقق جعفر بن سعيد و اسماعيل تصحيف من الكتاب.

و ربما كان اسماعيل واحداً من أجداد المحقق الحلي الأجلاء ونسب في هذا الموضع إليه و هو ما أفاده الميرزا النوري عليه الرحمة في النجم الثاقب بعد أن أشار الى احتمال التصحيف اولاً فراجع.

⁽٢) و في آخر نسخة العلامة البحراني المروية في (تبصرة الولي) فقد صرح بتاريخ الزيارة للجزيرة المذكورة بقوله «و ذكر لي علي المذكور انّ لي بهذه السنة ثمان سنوات و نصفاً مفارقاً تلك البلاد و كان اجتماعي بالسيد شمس الدين محمد في تلك الجزيرة في سنة تسعين و ستماية. هذا ما سمعته من فيه والسلام والاكرام و الحق أحق ان يتبم).

لِلْفَضَّالِكُانِیْ مع الاَثاروالأِخبار

و الان و بعد أن عرفنا ما هي قصة الجزيرة الخضراء و أي بحر أبيض ذاك الذي يحيط بها، يهمنا أن نعرف الآن و يعرف معنا القارئ ان كان لهذه الجزيرة ذكر في عالم الكتب و المؤلفات التي صنفها العلماء من الجغرافيين واللغويين و أهل الأنساب أو ممّن كتب في الحديث و الفقه و التراجم؟!.

و الذي يبدو لأول و هلة ان للجزيرة الخضراء ذكراً في جميع هذه الكتب التي ذكرناها. لكن هناك فرقاً بين ذكرها في كتب الجغرافيين و اللغويين وأهل الأنساب عنه في كتب الحديث و الفقه و التراجم! فذكرها هناك غير ذكرها هنا. و لكي يتبيّن لنا هذا الأمر جليّاً فسندرسها في كلا الموضعين مفصلاً.

الجزيرة الخضراء في كتب الجغرافيين و اللغة و الأنساب:

لقد ورد ذكر «الجزيرة الخضراء» في كتب الجغرافيين و اللغويين و أهل الأنساب. لكن الذي يجب ان ننبه عليه مقدماً هو أن المقصود بالجزيرة الخضراء عند هؤلاء هي تلك الجزيرة الخضراء التي تقع على مضيق جبل طارق و المسماة باللاتينيّة (Algesiras » و التي استولى عليها المسلمون عام ٩٢ من الهجرة عند فتحهم لبلاد

الاندلس(١) و سقطت منهم عام ٧٤٣ هـ بيد الفونس الحادي عشر(٢)، لاهذه الجزيرة «الحنضراء» التي نتحدث عنها في هذا البحث و التي لاتخضع لأية سيادة قانونية سولى سيادة الامام الحجة عليه السلام كما ورد في القصة.

و ممن تحدث عن تلك الجزيرة الخضراء الأندلسية من الجغرافيين العلامة ياقوت الحموي في موسوعته (معجم البلدان) حين قال عنها:

مدينة مشهورة بالأندلس و قبالتها من البر بلاد البربر: سبتة، وأعمالها متصلة بأعمال شذونة. وهي شرقي شذونة و قبلي قرطبة ومدينتها من أشرف المدن و أطيبها أرضاً و سورها يضرب به ماء البحر! و لايحيط بها البحر كها تكون الجزائر، لكنها متصلة ببر الأندلس لاحائل من الماء دونها. كذا أخبرني جماعة متن شاهدها من أهلها و لعلها سميت بالجزيرة لمعنى آخر (٣).

كما تحدّث ياقوت عن وجود جزيرة أخـرى تعـرف أيضا باسم الجزيرة الخضراء و تقع في أرض الزنج من بحر الهند فقال:

و هي كبيرة عريضة يحيط بها البحر اللح من كل جانب و فيها مدينتان اسم احداهما متنبي و اسم الأخرى مكنيلوا في كل واحدة منها سلطان لاطاعة له على الآخر. وفيها عدة قرى ورساتيق ويزعم سلطانهم انه عربي! واته من ناقلة الكوفة إليها. حدثني بذلك الشيخ الصالح عبدالملك الحلاوي البصري و كان قد شاهد ذلك وعرفه وهو ثقة (٤).

كذلك ذكر السمعاني في انسابه في مادة (جزيري) الجزيرة الحضراء الأندلسية

⁽١) مرآة الجنان.. / العلامة اليافعي / الطبعة الاولىٰ: ١٣٢٧هـ / الجزء الاول / ص: ١٨٠. كذلك راجع أطلس التاريخ الاسلامي للجمعية الجغرافية الأمريكية، الصفحات ٨ ـــ ٩.

⁽٢) المنجد في الاعلام / الطبعة السابعة/ ص: ٢١٤.

⁽٣) (٤) راجع الجزء الثاني منه / ط دارصادر/ بيروت ١٩٧٩ / ص ١٣٦.

فقال (و الجزيري: نسبة الى الجزيرة الخضراء... الخ) ثم ذكر بعض من انتسب اليها من العلماء من أهلها (١).

بل ان العلامة عبدالجبار بن ابي بكر المعروف بابن حمديس قد ألف تأريخا خاصاً لهذه الجزيرة أسماه (تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس)(٢). كما ان العلامة الفيروزآبادي و هومن علماء اللغة قد ذكرها أيضا في قاموسه المحيط في مادة (جزر) و ذكر معها أيضا جزيرة أرض الزنج فقال (و الجزيرة الخضراء بلد بالأندلس و لا يحيط به ماء والنسبة جزيري،...و جزيرة عظيمة بأرض الزنج فيها سلطانان لايدين احدهما للآخر)(٣).

و هذا الذي ذكره ياقوت من الجغرافيين و الفيروزآبادي من اللغويين و السمعاني من أهل الأنساب و ابن حمديس من المؤرخين و كذلك مانقله حولها الخوانساري في (روضات الجنات) عن تلخيص الآثار و الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة و عن نفايس الذخيرة و غيرها(٤) فاتبا هو كله _ كها قدمنا _ بشأن الجزيرة الحضراء المعلومة التابعة لبلاد الأندلس سابقاً و الخاضعة للسيادة الاسبانية اليوم، لاجزيرة الامام المهدي الحضراء عليه السلام.

ومنه يعلم اشتباه البعض ممّن حل حديث اولئك العلماء عن تلك الجزيرة المعلومة على الجزيرة المباركة بوجود الامام عليه السلام كالميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري المتوفى عام ١٢٣٢ هـ في جواباته على الأسئلة التي وجهت إليه من همدان و التي ضمنها كتابه المسمّى بـ (الدر الثمين في جواب مسائل محمّد أمين) و المشهر بتحفة الأمين حيث قال في بعض تلك الأجوبة ما ترجمته:

⁽١) الأنساب / طبعة مصورة بالأوفسيت على المخطوطة / مكتبة المثنى بغداد.

⁽٢) راجع كشف الظنون.. / للحاجي خليفه / الجزء الاول / ص: ٢٩٠.

⁽٣) القاموس المحيط / الجزء الاول / ص: ٣٨٩.

⁽٤) راجع روضات الجنات / الجزء الاول / الصفحات: ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٩٠.

و لقد لاحظ هذا الأحقر _ ويقصد نفسه _ ذكر الجزيرة الخضراء اجمالاً في القاموس وكتاب الأنساب للسمعاني(١).

حيث ان الأمركما بيّناه من رجوع الحديث عند صاحب القاموس و صاحب الأنساب الى جزيرة الأندلس لاجزيرة الامام.

و لكن هنا نقطة مهمة و هي اننا نجد عند البحث و التنقيب أن الجغرافيين وغيرهم ممّن ذكر الجزيرة الخضراء الأندلسية وتحدث عنها بما نقلنا بعضه فيا سبق قد أهملوا ذكر جزيرة الامام الحنضراء أيضاً ولم يتحدثوا عنها! فما هو السرّياترى؟ و هل حقاً أنهم قد أهملوا ذكرها بالمرة؟ أم يمكن أن نجد في بعض أحاديثهم عن الجزر و البحار مايفيد في هذا المقام وينفع في تطبيقه على الجزيرة الحضراء المباركة؟.

و نقول _ للاجابة على هذه التساؤلات _ بأن الحقيقة هو أنه ليس هناك أي سرّ حول اهمال الجغرافيين لذكر الجزيرة الخضراء العائدة الى الامام الحجة عليه السلام اذ أن مبنى القوم من الجغرافيين حين يكتبون ويصنفون في البلدان قائم على المشاهدة و العيان أو الشهرة التي تغني عن العيان عند ترجمتهم لبقعة (ما) جبلاً كانت أم جزيرة أم بحراً أم غيرذلك .

فالحموي حين يترجم لـ (بغداد) أو (خراسان) أو (القاهرة) فباعتبارها مدناً مسكونة تصلها قوافل المسافرين وتخرج منها، ولها تجارات معلومة وتاريخ وغيرذلك. ومن هنا فهويدرجها في معجم بلدانه! وأما مثل (الجزيرة الخضراء) والتي لا تصلها الآمراكب الامام المهدي عليه السلام ولايدخلها داخل ولايخرج منها خارج الآباذن منه صلوات الله عليه كما في قصة علي بن فاضل الذي ساعدته التوفيقات الالهية للوصول اليها! فشي طبيعي ان لانجد لها ذكراً في كتبهم فضلاً عن تفصيل احوالها وأحوال ساكنيها من أصحاب الامام

⁽۱) روضات الجنات / محمدباقر الحوانساري / ج ۷ / ص: ۱۳٦ ـــ ۱۳۷، و كذلك راجع مانقله صاحب الروضات في الصفحة ۳۸ من هذا الجزء عن كتاب الرجال للميرزا المذكور عند ترجمته للميرزا محمد العلوي الاسترابادي لتعلم اشتباهه ثانياً!.

و أتباعه.

بينا الأمر على العكس من ذلك فيا لوفتشنا كتب الحديث و الرواية و الفقه والتفسير و التراجم حيث مبنى القوم قائم على تحمل الرواية و الحديث و نقله وفق شروط معلومة لديهم و طرق واضحة للتحمل و لذلك لاتجد في الأعم الأغلب كتاباً في الحديث أو في ترجمة حياة الامام الآ و للجزيرة الحضراء ذكراً مع تبيان احوالها و هذا ماسنفصله بعد قليل.

و أما بشأن الاجابة على السؤال الثاني و هوفيا إذا كان بامكاننا أن نجد في بعض أحاديث الجغرافيين و البلدانيين ماينفع و يفيد في امكانية تطبيقه على الجزيرة الحضراء فاننا نجيب بالايجاب! إذ لو دققنا النظر في بعض عبارات القوم من الجغرافيين القدامى والبلدانيين والفلكيين عند ترجمهم لبعض الجزر فسنجد في النصوص مايمكن أن نشم منه رائحة الانطباق على الجزيرة الحضراء أوقريباً منه ولكن بصور وتعابير مختلفة.

و على سبيل المثال نذكر هنا حديثهم عن «الجزائر الخالدات» أو «جزائر السعادة» وغير هن فاننا سنجد هنا فيا لورجعنا الى ما كتبوه عنها وصفاً يتطابق من جهات كثيرة مع وصف «الجزيرة الخضراء» المباركة بوجود الامام الحجة عليه السلام. فقد كتب ياقوت الحموي المتوفى عام ٦٢٦ هـ عن الجزائر الخالدات في معجمه فقال:

و هي جزائر السعادة التي يذكرها المنجمون في كتبهم، كانت عامرة في أقصىٰ المغرب في البحر المحيط(١). وكان بها مقام طائفة من الحكماء(٢) و لذلك بنوا عليها قواعد علم النجوم!.

قال أبو الريحان: جزائر السعادة و هي الجزائر الخالدات هي ست جزائر واغلة في البحر المحيط قريب من مائتي فرسخ و هي بلاد المغرب يبتدئ بعض المنجمن في طول البلاد منها.

⁽١) وقد أثبتنا نحن وقوع الجزيرة الخضراء في أقصىٰ المغرب في البحر المحيط!.

⁽٢) و هذه تصلح ان تكون إشارة لأصحاب الحجة عليه السلام اذ جيعهم من الحكماء.

وقال أبوعبيد البكري: بازاء طنجة في البحر المحيط و إزاء جبل (أدلنت) الجزائر المسماة (فرطناتش)(١) أي السعيدة، سميت بذلك لأن شعراءها وغياضها كلها أصناف الفواكه الطيبة العجيبة(٢) من غير غراسة و لاعمارة و أن أرضها تحمل الزرع مكان العشب و اصناف الرياحين العطرة بدل الشوك وهي بغربي بلد البر بر مفترقة متقاربة في البحر المذكور (٣).

و كذلك اكد وجود الجزائر الخالدات أو جزائر السعادة العلامة زكريا بن محمّد بن محمود القزويني المتوفى سنة ٦٨٢ هـ في مؤلفه القيم (آثار البلاد و أخبار العباد)(٤). كما أشار العلامة النويري المتوفى حدود ٧٣٣ هجرية في موسوعته (نهاية الارب) كما قدمناه في الباب الأول من هذا الكتاب عند الحديث عن مثلث برمودا الى وجود الجزائر الخالدات أو حزائر السعادة فقال و هويصف البحر المحيط:

و الذي علم به من الجزائر ستة من جهة المغرب تسمى جزائر السعادات و الجزائر الحالدات و يقال ان في جهة المشرق مما يلي بلاد الصين ستة جزائر أخرى تسمى جزائر (السيلي) يقال ان ساكنيها قوم من العلويين!! وقعوا إليها لما هر بوا من بني أمية! ويقال أن جزائر السيلي لم يدخلها أحد من الغر باء و طاوعته نفسه على الحروج منها!(٥) لصحة هوائها ورقة مائها!(٦).

⁽١) ويقال لها بالانجليزية: Fortunate أي السعيد أو السعيدة.

⁽٢) و مثل هذا الوصف و ما سيتلوه قد مرّ بنا في وصف الجزيرة الحضراء علىٰ لسان علي بن فاضل و بعين هذه العبارات عند زيارته لها?.

⁽٣) معجم البلدان / ياقوت الحموي / ج ٢ / ص: ١٣٢ / طبعة بيروت.

⁽٤) راجع الصفحة ٢٩ من طبعة بيروت: ١٩٦٠م / نشر دار صادر وبيروت.

⁽٥) و هذا نص آخرينبغي تدبره و فحصه جيداً لانطباقه على الجزيرة الخضراء!.

⁽٦) راجع نهاية الارب في فنون الأدب / الطبعة المصرية / ج ١ / ص: ٢٢٨.

و نفس الشي أيضا اكده العلامة زين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفى عام ٧٤٩ هـ في كتابه «خريدة العجائب و جريدة الغرائب»(١) عند حديثه عن البحر المحيط و مافيه من الجزائر حيث قال بوجود الجزائر الخالدات و تحدث عنها بما تحدث به سابقوه: ياقوت الحموي في معجمه و النويري في نهاية الارب.

و نستطيع الآن ان نحصل من مجموع ماتقدم من نصوص على محصلة نهائية بتجميعنا لأحاديث القوم وإجالة النظر فيها خصوصاً بعد أن وجدنا ياقوت و هوينقل عن المنجمين قولهم بوجود «جزائر» في «آقصى المغرب في البحر الحيط»! كان بها مقام «طائفة من الحكماء»! و فيها «أصناف الفواكه الطيبة العجيبة» و تحمل «الزرع مكان العشب» و «أصناف الرياحين العطرة مكان الشوك »! و كان ياقوت فيماسبق قد ذكر لنا أيضا وجود «جزيرة خضراء» في أرض الزنج من بحر الهند ونقل عن أحدهم ممن يوثقه بأن لهم سلطاناً يزعم انه «عربي من ناقلة الكوفة»! و رأينا النويري من بعده و هوينقل عن أخرين قولهم بوجود «جزائر» مما يلي الصين يقال بأن « ساكنيها قوم من العلويين » ولم يدخل جزيرتهم أحد من الغرباء «وطاوعته نفسه على الخروج منها»!.

هذه الكلمات التي حصرناها الآن بين قوسين على اختلاف الزمان بينها والمكان لو أجلنا النظر فيها بامعان و دقة لما رأينا أي اختلاف بينها و بين ماتحدث به علي بن فاضل الذي زار «الجزيرة الحضراء» عام ٠٩٠ هجرية و رأى أهلها و وصف حالها! حيث ذكر لنا أنها جزيرة خضراء تقع في أقصى المغرب أيضا في البحر المحيط وأنها تحمل أصناف الفواكه مما لم يره في العراقين، وجميع ساكنها من خيار أصحاب الامام و فيهم بعض من العلويين من الولاد الامام وأحفاده! و لم تطاوعه نفسه بعد انتهاء الزيارة على الخروج منها. . الى آخر مامر بنا من أوصاف استعرضناها في فصل سابق.

و بالتالي فالذي نستطيع ان نستفيده ونؤكدعليه من خلال هذا الحديث هوأن خبر وجود جزيرة خضراء أو جزائر سعادة أو خالدات في المحيط الأطلسي يسكنها علويون أو

⁽١) راجع الخطوطة / الصفحات الاوائل منها..

يقطنها حكماء لم يكن غريباً على الجو الاسلامي انذاك على اختلاف الفترة الممتدة بين وفاة ياقوت في ٦٢٢ هـ و ابن الوردي في ٧٤٩ هـ ، و قد يكون هذا من باب وصول خبر «الجزيرة الحضراء» اليهم ولكن بتلك الصورة المشوشة و غير الواضحة من جهة المكان أو الأسماء و بعض الصفات و الخصوصيات فاودعوه في مصنفاتهم بنفس الصورة التي وصلتهم دون تحقيق و تدقيق كالعلامة النويري الذي نقله بهذه الصورة:

و يقال ان في جهة المشرق مما يلي بلاد الصين ستة جزائر أخرى تسمى جزائر السيلي يقال ان ساكنيها قوم من العلويين وقعوا إليها لما هربوا من بني أمية و يقال ان جزائر السيلي لم يدخلها أحد من الغرباء و طاوعته نفسه على الخروج!.

و هذا هو القدر المشترك الذي نستطيع الحصول عليه من الجمع بين تلك النصوص. و نفس الشي يقال عن الجزائر الخالدات أو جزائر السعادة بلسان المنجمين والفلكيين والتي لايخلو من ذكرها كتاب لجغرافي أو منجم أو فلكي أو أديب! فأنهم و ان كانوا قد اهتدوا الى معرفتها منذ أقدم الأزمنة و العصور الآ ان الذي نستفيده نحن من أقوالهم هو اننا نجد تطابقاً بين أحاديثهم عن الجزائر الخالدات وبين قصة الجزيرة الخضراء الواقعة كما أثبتناه في أقصى المغرب في البحر المحيط و تحمل نفس ماتحمله جزائرهم الخالدات من صفات الطيبة و الرقة والجمال مع طائفة الحكماء الذين يسكنونها! ولايهمنا بعد هذا ان تكون هذه الجزائر موجودة فعلاً أم مغمورة بالماء كها نقل العلامة الشيخ المجلسي في بحاره(١) و السيد محمد حسين الطباطبائي في ميزانه عند تفسيره لقوله تعالى «حتى اذا في بحاره(١) و السيد عمد حسين الطباطبائي في ميزانه عند تفسيره لقوله تعالى «حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة و وجد عندها قوما» فنسب الى القيل الطباق «هذه العين الحمئة على المحيط الغربي و فيه الجزائر الخالدات التي كانت مبدأ الطول سابقاً ثم غرقت»! (٢).

⁽١) بحار الأنوار.. / الطبعة الحديثة / ج ٦٠ / ص: ١٣٠ ــ ١٣١ / الفائدة الاوليٰ.

⁽٢) الميزان في تفسير القرآن / الجزء ١٣/ ص: ٣٦٠ _ ٣٦١ / الطبعة الثانية / بيروت: ١٩٧٢ م.

وهكذا نعرف من مجموع ماتقدم ان كتب الجغرافيين والبلدانيين وغيرهم ليست خالية بالمرة من ذكر الشبيه لهذه الجزيرة الخضراء! إن لم نقل باننا قد وجدنا في بعض نصوصهم مايفيد ويقوي الظن عندنا في كون هذا الأمر ربما كان معروفاً عندهم ولكن ليس بالدرجة المطلوبة من الوضوح الحاصل عند أهل الحديث والرواية والتراجم ممّن نقل إلينا هذا الخبر عبر مصنفاتهم القيمة التي سنظلع عليها الآن بتفصيل يكشف عن قناعة تامة بصحة الخبر و تفاصيله!.

الجزيرة الخضراء عند أهل الحديث والفقه والتراجم:

و لما كان مبنى القوم هنا قائماً على النقل و التحمل للروايات ممن تصح منه الرواية لتوفر شروط التحمل لذلك نجد خبر الجزيرة الخضراء قد ملأ الكتب و الأسفار، والمصنفات و الرسائل! بل تعدّاه الأمر الى دخولها حتى في مصنفات كبار العلماء من الفقهاء و الأصوليين و غيرهم من أمثال الشهيد الأول و المحقق الكركي و القاضي الشهيد نورالله و الوحيد البهباني و من أمثال الحر العاملي صاحب الوسائل و الشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق و عشرات آخرين من نظرائهم من مفسّرين و رجاليين و محدثنن.

و سيتضح لنا من استعراضنا لأساء العلماء مع مصنفاتهم التي نقلوا فيها خبر الجزيرة أن الخبر ليس بالرواية المعرض عنها كما قد يتوهمه البعض اذ سنجدهم و هم ينقلونه طبقة بعد طبقة منذ عصر الشهيد الاول الذي يرويه بسنده عن علي بن فاضل ، والى يومنا هذا. وأمّا الذين ناقشوا في الخبر أو القصة و صحتها فهم شرذمة قليلة لايعتد بهم و سنتعرض في الباب الثالث من هذا الكتاب لهم و لاشكالاتهم التي هي أوهى من بيت العنكبوت مع تفنيدها جملة و تفصيلاً. و ها هي أسماء من روى القصة من علمائنا الأبرار رضوان الله تعالى عليهم مرتبين لها حسب سني الوفاة مع ذكر اسم الكتاب أو المصنف الذي وردت فيه القصة في المقدمة.

و اول ماسيطالعنا منها ـــ الأمالي:

و هي للشهيد الاول محمد بن مكي قدس سره المستشهد عام ٧٨٦هـ حيث روى في أماليه هذه حكاية الجزيرة الخضراء باسناده عن علي بن فاضل كها ذكر هذا القاضى الشهيد نورالله في (مجالسه) بقوله:

و قد روىٰ تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي قدس الله روحه و هو أحد أعاظم فقهاء الشيعة الامامية باسناده عن الرجل الصالح المشار إليه و حررها في بعض أماليه(١).

و مقصود القاضي من الرجل الصالح المشار إليه هو على بن فاضل صاحب الرحلة الى الجزيرة المذكورة. وقد أكّد هذا المطلب أيضا المحقق الفقيه الأصولي الشيخ أسدالله الكاظميني صاحب (المقابيس) في كتابه كشف القناع حيث قال:

كما روى والد العلامة و ابن طاووس طاب ثراهما عن السيد الكبير العابد رضي الدين محمد بن محمد الاوي الحسيني المجاور بالمشهد المقدس الغروي قدس الله روحه عن صاحب الزمان صلوات الله عليه في طريق الاستخارة بالسبحة وغيره أيضا، على مايظهر من كلام الشهيد و كما هو مروي عنه في قصة الجزيرة الخضراء المعروفة! (٢).

هذا و قد نقل الشيخ أغابزرك الطهراني في الذريعة عن المجالس رواية الشهيد الاول للقصة عن علي بن فاضل فقال «ان شيخنا السعيد محمد بن مكي الشهيد في ٧٨٦ رواه باسناده عن الشيخ زين الدين علي المذكور و قد كتبه بخطه الشريف»(٣). و لاأستبعد أن يكون الشهيد الاول الذي قدم الى الحلة حين كان شاباً لطلب

⁽١) مجالس المؤمنين / مخطوط . و راجع النسخة المطبوعة منه / الجزء الاول / ص ٧٨ _ ٧٩ .

⁽٢) كشف القناع عن وجوه حجيّة الاجماع / الطبعة الحجرية: سنة ١٣١٦هـ / الصفحات: ٢٣٠ ـــ ٢٣١.

⁽٣) الذريعة الى تصانيف الشيعة _ ج ٥ / ص: ١٠٦.

العلم و حصل في عام ٧٥١هـ على إجازة فخر المحققين بن العلامة الحلي بالاجتهاد قد أدرك الفضل بن يحيى الطبي الذي يروي القصة عن على بن فاضل بلا واسطة ، ورواها عنه! واتّها يصح هذا اذا افترضنا امتداد العمر بالفضل ، و حصول الملاقاة بينه وبين الشهيد الاول وهو ماحاولت تحقيقه باسهاب في الباب الثالث من هذا الكتاب فراجعه.

الثاني _ ترجمة الجزيرة الخضراء:

و هذا هو ثاني الكتب التي تعرضت لقصة الجزيرة الخضراء. فقد ترجم القصة من العربية الى الفارسية بنفسه علم من اعلام الشيعة و محقق من كبار محققيها ذاك هو المحقق الكركي المشتهر بـ «المحقق الثاني» و مرقج المذهب الشيخ نورالدين علي بن الحسين بن عبدالعالي المتوفى سنة ٩٤٠هـ. و هو صاحب «جامع المقاصد» في شرح قواعد العلامة الحلي في الفقه والذي وصفه الشيخ يوسف البحراني في « اللؤلؤة » بقوله « و كان مجتهداً صرفاً أصوليا بحتاً» (١).

و قد طبعت ترجمة المحقق الكركي للقصة هذه في الهند و أوردها السيد مير شمس الدين محمد التستري في رسالته التي كتبها في غيبة الامام المهدي عليه السلام (٢).

الثالث _ رسالة الغيبة و اثبات وجود صاحب الزمان:

و هي رسالة جليلة عظيمة الفوائد ألفها السيد الأجل الأمير شمس الدين محمّد بن مير أسدالله التستري حول غيبة الامام الحجة عليه السلام و مصالحها و حكمها. وقد كتبها بطلب من السلطان المغفور له صاحبقران الذي تولى السلطنة عام ٩٣٠ الى أن مات سنة ٩٨٤ هـ و كان المؤلف معاصراً له.

و قد أثنىٰ القاضى الشهيد نورالله في مجالسه علىٰ هذه الرسالة حتىٰ قال في

⁽١) لِوْلُؤَةُ البحرين. / تحقيق العلامة السيد محمد صادق بحرالعلوم / ص: ١٥١.

⁽٢) راجع الذريعة / الجزء الرابع / ص: ٩٣ ـــ ٩٤.

حقها «و الحق انّها رسالة يجب على المؤمنين المحافظة عليها» كما في المخطوطة التي مرّ ذكرها في الهامش آنفا. و في هذه الرسالة أورد مؤلفها السيد شمس الدين المذكور قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض بكاملها نقلاً عن ترجمة المحقق الكركي لها. ذكر هذا كل من الشيخ أغابزرك في الذريعة في الجزء الرابع ص ٩٤ و الجزء الخامس ص ١٠٦ و القاضي نورالله في المجالس.

الرابع _ مجالس المؤمنين:

للسيد الشهيد السعيد القاضي نورالله المرعشي التستري صاحب كتاب «احقاق الحق و ازهاق الباطل» المستشهد عام ١٠١٩هـ أي قبل أن يولد الشيخ المجلسي بحوالي ثمانية عشر عاماً. فقد ذكر هذا القاضي الفقيه قصة الجزيرة الحضراء في موسوعته الموسومة بـ (مجالس المؤمنين) في المجلس الأول الذي خصصه لذكر الأماكن الخصوصة بالأثمة الطاهرين عليهم السلام و شيعتهم فقال تحت عنوان «الجزيرة الحضراء والبحر الأبيض» ماترجته:

و هي جزيرة تقع في بلاد البربر في بحر الأندلس يقطنها الامام صاحب الزمان عليه السلام و أولاده و أصحابه ، وبين الأندلس وساحل البحر المذكور مسيرة خسة عشر يوماً... إلى ان يقول: وقد ساعد التوفيق أحد صلحاء الشيعة في الأزمنة السابقة لأن يصل الى ذلك الموضع.

و قد روى تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي قدّس الله روحه و هو أحد أعاظم فقهاء الشيعة الامامية باسناده عن الرجل الصالح المشارإليه وحررها في بعض أماليه. الخ(1).

هذا و قد بيّن القاضي الشهيد في مجلسه هذا بعض خصوصيات تلك الجزيرة

⁽١) مجالس المؤمنين / ص: ٧٨ ــ ٧٩ و الصفحات: ١٨٩ ــ ١٩٦ من هذا الكتاب.

مثلها هو مذكور في القصة و لكن بشي من الاختصار. و هنا ينبغي ان نشير الى ان الشيخ أغـابـزرك الطهراني قد ذكر في ذريعته بأن القاضي نورالله قد شرع في تأليف كتابه الجالس عام ٩٨٠ هـ و انتهى منه في عام ٩٩٠ هجرية!(١).

و الى هنا نكون قد ذكرنا أربعة من الكتب المعتبرة: ثلاثة منها لكبار فقهائنا و اعاظم علمائنا و هم الشهيد الأول و المحقق الكركي و القاضي نورالله! و قد ذكروا فيها قصة الجزيرة الحضراء و سبقوا الشيخ المجلسي في نقلها بل وفيهم من يرويها باسناده عن صاحبها ألا و هو الشهيد الاول رضوان الله تعالى عليه.

و أما الذين ذكروا القصة في مصنفاتهم ممّن قارب عصره عصر الشيخ المجلسي أو ممّن تأخر بعده و نقلها عنه فهم كثيرون و لم تصل يد البحث و التنقيب الآ الى بعضهم و قد رتّبنا لك أسهاءهم حسب سني وفياتهم عليهم الرحمة و الرضوان و ها هي كتهم:

اولاً _ كفاية المهتدي في معرفة المهدي(ع):

للعلامة السيد مير محمد لوحي المتوفى بعد سنة ١٠٨٣هـ و الذي كان معاصراً للشيخ المجلسي و شديد المعارضة له الآ انه اعترف في كتابه هذا بصحة خبر الجزيرة الحضراء و أشار الى نقله في كتابه الموسوم «رياض المؤمنين و حدائق المتقين» فقد ذكر في كفايته هذه ماترجمته:

و لقد وفق هذا الأقل لنقل الخبر المعتبر الخاص بمدينة الشيعة والجزيرة الخضراء والبحر الأبيض المذكور هناك و المتعلق بالامام صاحب الزمان عليه السلام و بعض اولاده مع هذا الحديث الصحيح في كتاب رياض المؤمنين... الخ(٢).

و هو كماتراه هنا يُعتبر نقله لخبر الجزيرة من التوفيقات و الألطاف الالهية مع

⁽١) الذريعة الى تصانيف الشيعة / ج ١٩ / ص ٣٧٠.

⁽٧) النجم الثاقب في أحوال الامام الغائب / للمحدث حسين النوري / الطبعة الأوفسيت / ص ٢٩٦.

ان المعروف من شأن هذا الرجل _ كها ذكر الميرزا النوري في النجم الثاقب _ انه لم يسلم خبر من الأخبار التي نقلها الشيخ المجلسي في بحاره من طعنه و ايراداته و تشنيعه الآ في هذا الموضع فقد عبّر عن القصة بالحبر المعتبر و يعترف بأنه قد وفق لنقله في كتابه. ثانياً _ النوادر في جمع الأحاديث:

للمولى محسن بن مرتضى المعروف بالفيض الكاشاني المتوفى عام ١٠٩١هـ، و هو صاحب (الوافي) و (مفاتيح الشرائع) في الفقه الذي عدّ له الشيخ أغابزرك في الذريعة اكثر من عشرين شرحاً لكبار العلماء، و صاحب (المحجة البيضاء) و اكثر من مائة كتاب آخر. و منها هذا الكتاب المسمى (النوادر في جمع الأحاديث) و الذي هو كالمستدرك على كتابه الوافي و يقال له نوادر الفيض أو نوادر الأخبار كها في الذريعة (۱). و قد أورد الملا محسن الفيض في كتابه هذا قصة الجزيرة الحضراء ملخصة عن البحار و أدرجها في باب من أبواب الكتاب تحت عنوان «كتاب أبناء القائم عليه السلام». هذا و كتاب النوادر مطبوع على الحجر و نسخه شائعة فراجعه.

ثالثاً _ تفسير الأئمة لهداية الأمة:

للعلامة في الحديث و الفقه و التفسير و الرجال و الكلام الميرزا محمدرضا منشئ الممالك بن العلامة الميرزا عبدالحسين النصيري الطوسي الأصفهاني المتوفى في حدود سنة ١١٠٠هـ — كما ذكر على المجلد الأول من هذا التفسير — و تفسيره هذا يقع في زهاء ثلاثين مجلداً.

و قد عقد العلامة النصيري ـ مؤلف هذا التفسير ـ في المجلد الأول منه باباً بعنوان «بحث في تأليف القرآن و ظهور ما ألقه علي عليه السلام مع ظهور القائم عليه السلام» و بعد المقدمة و ايراد بعض الروايات المناسبة للمقام قال مانصه:

قال مصنف هذا الكتاب زاده الله علماً و فهماً: إني أحببتُ ايراد الرسالة في حكاية الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض في هذا المقام

⁽١) الجزء الرابع والعشرون / الصفحة: ٣٤٨ / ط الاولى: ١٩٧٨م.

لمناسبتها و موافقتها الأخبار المذكورة و ان كانت مغايرة لوضع كتابنا هذا، و الرسالة هذه: الحمدللّه.... الخ.

ثم ساق القصة بطولها من ألفها الى يائها ولكن من غير أن يذكر طريقه لهذه الرسالة و من أين أخذها! و لا تظنّن أنه قد أخذها من شيخه في الرواية العلامة المجلسي و ذلك لان نسخته هذه التي يرويها في تفسيره هذا تختلف عن نسخة الشيخ المجلسي التي يرويها في البحار في بعض الموارد!.

رابعاً _ اثبات الهداة بالنصوص و المعجزات:

للمحدث الخبير و العلامة البارع في الأخبار فقيه أهل البيت عليهم السلام الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي صاحب «الوسائل» المتوفى ١١٠٤ه. فقد ذكر هذا العلم العيلم في كتابه هذا «اثبات الهداة» الذي فرغ من تأليفه عام ١٠٩٦ه قصة الجزيرة الخضراء في الباب الثالث والثلاثين الخاص بمعجزات الامام صاحب الزمان عليه السلام قائلاً وقد نقل مقطعاً منها:

و نقل مؤلف البحار عن الفضل بن يحيى بن علي الطبي الكوفي في رسالة البحر الأبيض و الجزيرة الخضراء بسنده عن زين الدين علي بن فاضل المازندراني الجحاور بالغري في حديث طويل جداً..... الى قوله: و الرسالة طويلة جداً قد أوردها بتمامها مؤلف بحار الأنوار اقتصرت منها على محل الحاجة و هو ما تضمن معجزاً للمهدى عليه السلام(١).

و أنت خبير هنا بمدلول قوله رضوان الله تعالى عليه «اقتصرت منها على محل الحاجة، و هو ما تضمّن معجزاً للمهدي عليه السلام » المستلزم لقناعته بصحة القصة وثبوتها و تضمنها معاجز للامام عليه السلام.

⁽١) اثبات الهداة.. / طبعة دار الكتب الاسلامية / ج ٧ / ص: ٣٧١ ــ ٣٧٢.

خامساً _ تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي (ع):

للعلامة المحدّث المتبحّر الحبير السيد هاشم البحراني صاحب (البرهان في تفسير القرآن) المتوفى سنة ١١٠٧ أو ١١٠٩ه كما ذكروا في ترجمته. وقد فرغ من تأليف تبصرته هذه سنة ١٠٩٩ه حيث أورد فيها قصة الجزيرة الحضراء و البحر الأبيض في الحكاية الخامسة و السبعين و ابتدأها بقوله:

الخامس و السبعون: أبوشمس الدين محمد العالم و علي بن فاضل و المخلصون الذين يرونه على رأس كلّ سنة في الجزيرة الحضراء التي حاكمها من ولد الامام عليه السلام.. قال بعض المشايخ «وجدت بخط الشيخ الامام العالم الفاضل الفضل ين يحيى بن على الطبسى قدس الله روحه و طهر رمسه ماهذا حكايته...

ثم أورد الحكاية بكاملها. و نسخته تختلف كثيراً عن نسخة صاحب البحار في موارد عديدة . وعلى هذا فليس مراده من قوله «قال بعض المشايخ..» الشيخ المجلسي قطعاً (١).

كما أورد السيد هاشم البحراني هذه الحكاية أيضا في كتابه الآخر الموسوم برحلية الابرار في أحوال محمد و آله الأطهار» في المنهج الثالث عشر منه الخاص بأحوال الامام المنتظر عليه السلام.

سادساً _ رياض الأبرار في مناقب الأثمة الأطهار:

للمحدث الفقيه العلامة السيد نعمة الله الجزائري صاحب (مقصود الأنام في شرح تهذيب الأحكام) و شرح الاستبصار في اختلف من الأخبار و الأنوار النعمانية وعدة من الكتب النافعة الأخرى غيرها، المتوفى عام ١١١٢ه و قد فرغ من كتابه الرياض هذا سنة ١١٠٨ و هو في ثلاث مجلدات و المجلد الثالث منه مختص بالامام المحجة عليه السلام حيث ذكر فيه قصة الجزيرة الحضراء و البحر الابيض نقلاً عن

⁽١) راجع تبصرة الولي.. / من مخطوطات المكتبة العامة للسيد النجفي تحت رقم ١١١٥.

البحار للشيخ المجلسي رضوان الله تعالى عليه(١).

سابعاً _ إرشاد الجهلة المصرين على انكار الغيبة و الرجعة:

و قد أورد المؤلف في (إرشاده) هذا قصة الجزيرة الخضراء مرسلاً لها عن علي بن فاضل كها ذكر ذلك الشيخ أغابزرك في الذريعة ج ١ الصفحة ٥١٣ و احتمل فيه أن يكون الارشاد هذا من تأليف المولى محمد هاشم الهروي الخراساني العالم الفاضل، والذي له مجموعة مدونة تاريخها ١١٢٨ هجرية.

ثامناً _ رياض العلماء وحياض الفضلاء:

لحجة التاريخ المتتبع الميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى بيك الشهير بالأفندي المتوفى عام ١١٣٠ه، حيث ترجم هذا العلم لراوي القصة الفضل بن يحيى وصاحبها علي بن فاضل و أورد شطراً منها في ترجمة الأخير منها و أحال فيها الى ترجمة (الحقق الحلي جعفر بن اسماعيل الحلي) حيث أورد هناك ضمن ترجمته شطراً آخر منها كما يبدو من عبارته التي يقول فيها:

ثم قال الشيخ زين الدين علي هذا: ما رأيت أحداً من علماء الشيعة الامامية عندهم... اللي آخر ماسبق في ترجمة الشيخ جعفر بن إسماعيل الحلي(٢).

و مع الأسف فان هذه الترجمة للمحقق الشيخ جعفر بن اسماعيل الحلي غير موجودة في النسخة المطبوعة من رياض العلماء أخيراً. و انّما استفدنا هذا كما قلنا من ترجمته لعلي بن فاضل الذي و صفه بقوله «الشيخ الفاضل الورع الصالح زين الدين علي بن فاضل المازندراني صاحب قصة الجزيرة الحضراء... الخ».

كذلك أورد شطراً كبيرا آخر من أولها في ترجمة الفضل بن يحيى و هومطابق

⁽١) راجع المخطوطة المرقمة ٢٧٠٦ في مكتبة السيدالنجلي .

 ⁽۲) رياض العلماء و حياض الفضلاء / تحقيق السيد أحمد الحسيني / الطبعة الاولىٰ: ١٤٠١ه / ج ٤ /
 ص: ١٧٥ – ١٧٦ – ٣٧٥.

لما في نسخة التبصرة للسيد هاشم البحراني و الذي قلنا باختلاف نسخته عن نسخة البخار. و معنىٰ هذا ان الميرزا الأفندي لم ينقل فيا أورده من القصة عن البحار لأستاذه المولىٰ محمّد باقر المجلسي عليهم جميعاً الرحمة و الرضوان.

تاسعاً _ ضياء العالمن:

للعلامة الشريف المولى أبي الحسن بن الشيخ محمد طاهر الفتوني العاملي المتوفى في أواخر عشر الأربعين بعد المئة والألف من الهجرة النبوية الشريفة تقريباً مؤلف كتاب (تفسير مرآة الأنوار) المطبوعة مقدمته مع تفسير البرهان، وهومن أجداد صاحب الجواهر من طرف أم والده، وكان هذا العلم تلميذاً للشيخ المجلسي رحمة الله عليه.

وقد ترجم له خاتمة المحدثين العلامة الميرزا حسين النوري في رسالة خاصة تعرض فيها لأحواله الشريفة و مقاماته المنيفة. كما ذكره الشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق في مشيخته في اللؤلؤة و قال عنه «و كان الملا أبوالحسن المذكور محققاً مدققاً ثقة صالحاً عدلاً»(١) و وصفه صاحب الروضات بقوله «من اعاظم فقهائنا المتبحرين» (٢) و بالجملة فالرجل من اكابر علمائنا المحققين.

و قد نقل هذا المولى قصة الجزيرة الخضراء في كتابه (ضياء العالمين) في الامامة و الذي يقع في مجلدين و ذلك في أواخر المجلد الأول عند تعرّضه لأحوال الامام الحجة عليه السلام. ذكر ذلك العلامة النوري في اول الحكاية الحادية و الأربعين من كتابه (جنة المأولى) قائلاً:

قال العالم النحرير النقاد البصير المولى أبوالحسن الشريف العاملي الغروي تلميذ العلامة المجلسي و هو جد شيخ الفقهاء في عصره

⁽١) لؤلؤة البحرين ــ ص ١٠٧.

⁽٢) روضات الجنات / ج ٧ / ص ١٤٢.

صاحب جواهر الكلام من طرف أمه، و ينقل عنه في الجواهر كثيراً، صاحب التفسير الحسن الذي لم يؤلف مثله و ان لم يبرز منه الآ قليل الآ ان في مقدماته من الفوائد مايشني العليل و يروي الغليل و غيره!!.

قال في كتاب (ضياء العالمين) و هو كتاب كبير منيف على ستين الف بيت كثير الفوائد قليل النظير، قال في اواخر الجلد الأول منه في ضمن أحوال الحجة عليه السلام بعد ذكر قصة الجزيرة الحضراء محتصراً مالفظه: ثم ان المنقولات المعتبرة في رؤية صاحب الأمر عليه السلام سوى ماذكرنا كثيرة جداً حتى في هذه الأزمنة القريبة فقد سمعتُ أنا من ثقات أن.... الخ(١).

و كتابه هذا كما ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة توجد بعض مخطوطاته في مكتبة الامام أميرالمؤمنين العامة بالنجف الأشرف و أخرى في المكتبة الجعفرية في كر بلاء و مكتبة آل كاشف الغطاء و المكتبة التسترية. كما رأى الشيخ رحمه الله نسخة من المجلد الأول في مكتبة العلامة المتبحر السيد حسن الصدر رضوان الله تعالى عليه ، ونسخة من المجلد الثاني في مكتبة السيد الشيرازي بسامراء (٢).

عاشراً ــ عوالم العلوم و المعارف:

للعلامة الخبير المتتبع المتبحر الشيخ عبدالله بن نورالله البحراني من خيار تلامذة الشيخ المجلسي و أحد المساعدين له على تأليف البحار كما ذكروا في ترجمته. و موسوعته (العوالم) هذه كما يقال لها اختصاراً تقع في مائة مجلدة و قيل انها اكبر من البحار بكثير! و لمعرفة عظمة موسوعته العوالم هذه و جلالتها راجع الذريعة الجزء الخامس عشر الصفحة

⁽١) راجع جنة المأوى الملحقة بآخر المجلد ٥٢ من البحار ــ ص ٢٧٦. و لايفوتني ان اذكر هنا ان الذي لفت نظري الى هذه الفائدة في جنة المأوى هوولدي وقرة عيني المحروس أبو المهدي ميثم النجار وفقه الله لطلب العلم والعمل الصالح وجعله من العلماء الابرار وذلك أثناء مطالعته في تلك الحكايات الشريفة المسطورة في الكتاب. (٢) الذريعة / ج ١٥ / ص ١٢٤.

٣٥٦ . و ممّا يؤسف له فانّ مجلدات هذه الموسوعة غير مجموعة الان و رتبها تفرّقت في زوايا المكتبات و لعل الكثير منها مفقود.

فقد نقل هذا المولى المعظم قصة الجزيرة الخضراء في موسوعته هذه كما أشار اللى هذا أيضا العلامة المحقق خاتمة المحدثين الميرزا النوري رحمة الله عليه في كتابه (فصل الخطاب) بقوله عند تعداده للأخبار «و منها خبر الشيخ علي بن فاضل الذي نقله في البحار و العوالم و فيه قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض و تشرّفه..... الخ»(١).

الحادي عشر أنيس المسافر وجليس الخواطر:

للمحدث الفقيه الرباني _ كها عبر عنه الشيخ أغابزرك الطهراني في الذريعة عند تعريفه بكتابه الحدائق الناضرة في فقه العترة الطاهرة _ العلامة الشيخ يوسف البحراني المتوفى سنة ١١٨٦. و قد أورد في كتابه هذا المطبوع باسم الكشكول قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض بأكملها ناقلاً لها عن البحار للشيخ المجلسي (٢).

الثاني عشر_ رسالة الجزيرة الخضراء:

و هي رسالة تتعلق بقصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض صنفها العلامة السيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوي الحويزي المتوفى بعد سنة ١١٨٦ه و قد ذكر هذا بعض معاصري السيد شبر عند ترجمته لأحواله و مصنفاته البالغة نيّفاً و ثلاثين مصنفاً ، وقد عدّ منها رسالته «في الجزيرة الحضراء» (٣).

الثالث عشر الحاشية على مدارك الأحكام:

للأستاذ الاكبر الوحيد البهبهاني المتوفى سنة ١٢٠٦هـ و الملقّب بالمروّج ، والمؤسس لعلم الأصول و القامع للأخباريين كما ذكروا ذلك في ترجمته في (الروضات) ،

⁽١) راجع الصفحة الثامنه من الطبعة الحجرية من (فصل الخطاب).

⁽٢) أنيس المسافر و جليس الخواطر / الجزء الاول / مطبعة النعمان / النجف ١٣٨١هـ / الصفحة: ١١٣٠.

⁽٣) الذريعة الى تصانيف الشيعة / ج ٥ / ص ١٠٥، ١٥٧ أيضا.

و(الكنلى و الألقاب) وله كتب علمية عظيمة منها حاشيته على (مدارك الاحكام في شرح شرائع الاسلام).

و قد استشهد هذا الأستاذ الاصولي البارع في حاشيته هذه على المدارك بخبر الجزيرة الخضراء في واحد من مباحثها الفقهية معتبراً إيّاه من جملة الآثار! فقال في باب ذكر وجوه الجواب على أدلة القائلين بوجوب صلوة الجمعة في زمان الغيبة مانصه:

و من الآثار حكاية المازندراني الذي وصل الى جزيرة الصاحب عليه السّلام و هي تنادي بالاختصاص بالامام ومنصوبه!(١).

ولعل في اعتباره رضوان الله تعالى عليه تلك الحكاية من جملة الآثار التي يمكن الاستفادة منها في مبحث فقهي هو محل نزاع بين الفقهاء ماينبئ عن نوع من الاعتقاد بتلك القصة. كما ان تعبيره عن الشيخ زين الدين علي بن فاضل بقوله «الذي وصل الى جزيرة الصاحب عليه السلام» مايكشف عن قناعته التامة بوجود مثل هذه الجزيرة!.

الرابع عشر_الكتاب المبين والنهج المستبين:

للعلامة في المعقول و المنقول الميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري المقتول عام ١٢٣٢ هجرية و الذي قال في حقه صاحب روضات الجنات «لاشبهة في غاية فضله و وفور علمه و جامعيته لفنون المعقول و المنقول و بارعيته في الفروع و في الأصول... الخ»(٢).

فقد ذكر هذا الميرزا الأخباري في كتابه الآنف الذكر في المورد الخامس منه في بيان اتفاق الناس على إمام مانصه:

يقول المؤلف: و الذي تحقق لدي أن المهدي عليه السلام و ولده ساكنون في الجزيرة الحضرة من جزائر البحر الأعظم المغربي . وهناك لهم بلاد معمورة و ثغور مشهورة مستورة الى قوله:

⁽١) حاشية الوحيد البهبهاني علىٰ المدارك / الطبعة الحجرية / ص ٢٢١.

⁽٢) روضات الجنات / محمد باقر الخوانساري / ج ٧ / ص ١٢٧.

وليس لمن لايعلم حجة على من يعلم إني أحطت بمالم يحيطوا به خبرا.... الخ(١).

هذا و قد مرّ بنا فيما مضى قول الميرزا الأخباري في بعض أجوبته التي ذكرها له صاحب الروضات بأنه قد حصل على خريطة لتلك المنطقة من قبل أحد علماء النصارى الساكنين في بعض الولايات الافرنجية قريباً من تلك المنطقة!(٢).

الخامس عشر ــ مقابيس الأنوار و نفائس الأسرار:

للفقيه الأصولي البارع و المحقق المدقق المعروف بر (المحقق الكاظمي) الشيخ أسدالله الكاظميني المتوفى سنة ١٢٣٧ه صاحب (كشف القناع عن وجوه حجية الاجماع) و (مقابيس الانوار و نفائس الاسرار) في الفقه. فقد ذكر هذا المحقق الأصولي الفقيه في كتاب المقابيس عند تعرضه لترجمة المحقق الحلي في المقدمة التي وضعها لكتابه هذا فقال مشيراً الى قصة الجزيرة الخضراء للاستشهاد بها على فضل المحقق الحلي ، ومنزلته العظيمة عند أهلها مانصه:

و منها (المحقق) للشيخ الأعظم الرفيع الشان اللامع مع البرهان، كشاف حقائق الشريعة بطرائف من البيان لم يطمثهن قبله أنس و لاجان، رئيس العلماء، حكيم الفقهاء، شمس الفضلاء، بدر العرفاء، المنوه باسمه و علمه في قصة الجزيرة الخضراء!(٣).

و لولا هذا الاعتقاد الراسخ بصحة القصة عند هذا الفقيه الأصولي المحقق لما كان للتنويه باسم المحقق الحلي و علمه عند أهلها أية قيمة تذكر! و لكنه قد اعتبر من جملة مفاخر المحقق الحلي و فضائله هو التنويه باسمه و علمه في قصة هذه الجزيرة الخضراء.

⁽١) الكتاب المبين والنهج المستبين / المورد الخامس / راجع المخطوطة المرقمة ١٨٧٥ في مكتبة السيد النجني

⁽٢) راجع الصفحات: ٩٥ – ٩٧ من هذا الكتاب.

⁽٣) مقابيس الأنوار.. / الطبعة الحجرية : ١٣٢٢هـ / ص ١٦.

السادس عشر _ كتاب المناقب:

للمولى المعظم الآخند محمد كاظم الهزارجريبي المتوفى قريباً من عام ١٢٣٨ه (١) و هو أحد الأعلام من تلامذة الأستاذ الاكبر الوحيد البهبهاني. و قد أورد هذا المولى في (مناقبه) المذكورة قصة الجزيرة الحضراء و البحر الأبيض مع بعض التحقيقات التي أفادها حول (الواجد) للقصة و نقل الميرزا النوري في النجم الثاقب بعض عباراته فراجعه (٢).

السابع عشر _ جلاء العيون:

للعلامة الخبير المتبحّر المفسر الفقيه الأصولي السيد عبدالله شبر المتوفى سنة المعرف التصانيف الرائقة التي نيّفت على السبعين مصنفاً ما بين كتاب ورسالة. و منها هذا الكتاب الذي يقع في ثلاثة أجزاء فقد أورد هذا السيد الفقيه قصة الجزيرة الحضراء بكاملها ناقلاً لها عن البحار في الجزء الثالث من كتابه هذا بقوله عند حديثه عن حياة الامام المهدي عليه السّلام (٣):

الفصل الثامن ... في ذكر أولاده و بعض أحواله عليه السلام. قال العلامة المجلسي رحمه الله في البحار: وجدت رسالة مشتهرة بقصة الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض أحببت ايرادها... الخ.

الثامن عشر _ الامام الثاني عشر القائم المهدي (ع):

للعلامة الحجة السيد أسدالله الجيلاني الأصفهاني المتوفى سنة ١٢٩٠ه و هو من تلاميذ صاحب الجواهر و الراوي عنه ــ كما كتب السيد النجني على ظهر الصفحة الاولى من المخطوطة الموجودة في مكتبته برقم ٢٣٤٥ ــ و في هذا الكتاب يقول المؤلف في الصفحة التاسعة و الخمسن منه:

⁽١) الذريعة / ج ٤ ص ٣٦٩.

⁽٢) النجم الثاقب / الطبعة الاوفسيت / ص ٢٩٦.

⁽٣) جلاء العيون / ج ٣ / ص ١٦٥.

و في البحار: وجدت رسالة مشتهرة بقصة الجزيرة الحنضراء في البحر الابيض و هي هذه...

ثم أورد الحكاية بكاملها كما هي في البحار دون تغيير!.

و تلك هي مجموعة الكتب التي وصلت إليها يد التتبع و البحث و التي نقل فيها أصحابها _ و فيهم كما رأينا فطاحل العلماء من فقهاء و اصوليين و علماء رجال و محدثين _ القصة المعروفة بقصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض! و لعلها قد نقلت في غير هذه الكتب من المصنفات لعلمائنا الأبرار رضوان الله تعالى عليهم. لكن الذي حصلنا عليه بهذه العجالة من البحث كان هذا.

و أما في قرننا الأخير هذا فلقد نقل القصة أيضا و رواها جمع من أعلام هذه الأمة و محققيها و على رأسهم:

العالم العلامة و الفقيه الفهامة الأصولي الخبير و الأديب البارع السيد الميرمحمد عباس الموسوي اللكهنوي المتوفى في ٢٥/ رجب/ ١٣٠٦ ه بمدينة لكهنو في الهند و قد كان من كبار العلماء و فطاحل المحققين فيها و الذي زادت مؤلفاته على المائة و ستين كتاباً في كل لون وفن من فنون المعرفة من الفقه و الاصول و التفسير و الحديث ، والتراجم والأدب حيث خدم بها الشريعة و نذكر منها على سبيل المثال كتابه (الجواهر العبقرية) التي ردّ بها على التحفة الاثنا عشرية للشيخ عبدالعزيز الدهلوي ، الى عشرات الكتب غيره و قد ترجم لها الشيخ أغابزرك في الذريعة.

و كان من جملة ماصنفه هذا العالم العلم كتاب «نسيم الصبا في قصة الجزيرة الخضرا» حيث فسر فيه هذه القصة و تناولها بالشرح. أشار الى ذلك تلميذه الميرزا هادي في كتابه «التجليات»(١).

و ثانيهم ــ خاتمة المحدثين الميرزا حسين النوري صاحب المستدرك على الوسائل المتوفى سنة ١٣٢٠ من الهجرة. وقد أورد هذا المولى قصة الجزيرة بكاملها في

⁽١) راجع الجزء الثاني منه / ص ٢٤٠ / طبعة لكهنوبالهند. والذريعة / ج ٢٤ / ص: ١٥٦.

الحكاية السابعة و الثلاثين من كتابه «النجم الثاقب في احوال الامام الغائب» عليه السلام. ولم يكتف الميرزا رحمة الله عليه بنقل القصة فقط بل ختمها بتحقيقات رشيقة وإفادات أنيقة! كما أشار الى ذكرها في كتابه فصل الخطاب أيضاً.

و ثالثهم _ العلامة الجليل السيد اسماعيل النوري المتوفى عام ١٣٢١ه في كتابه «كفاية الموحدين في عقائد الدين» المطبوع سنة ١٣٠١ه في ثلاث مجلدات حيث أورد القصة في الجزء الثالث من الكفاية المذكورة في الصفحة: ٣٩٧_٣٩٠.

و رابعهم ــ المولى المحدث الشيخ على بن زين العابدين المتوفى سنة ١٣٣٣هـ و قد رولى القصة بطولها في كتابه المشهور «الزام الناصب في اثبات الحجة الغائب» عليه السلام في جزئه الثاني ناقلاً لها عن البحار، و الكتاب مطبوع و نسخه شائعة.

و من طريف إفادات هذا المولى تطبيقه احدى البشارات الواردة في الانجيل على قصة الجزيرة الحضراء حيث يقول:

البشارة السادسة و العشرون:

فيه ماأخبر به شعيا في آخر السيمان الثاني و الاربعين من كتابه (ألا أنبئكم بحديث الأخبار و اعلمكم بها قبل وقوعها. ستقرون و تثنون لنور الله ثناءً جديداً . و منتهى الارض في البحر والجزائر عند سكنة تلك الجزائر»!و المراد من الجزائر و البحر ما في أخبار الشيعة من كون القائم في منتهى الأرض في بحر المغرب، وجزائر الخضراء!(١).

و خامسهم ــ العالم الجليل و المحقق النبيل السيد مصطفى الحيدري الكاظمي المتوفى رضوان الله تعالى عليه حدود سنة ١٣٣٦ه حيث أورد مقطعاً من القصة في كتابه «بشارة الاسلام في ظهور صاحب الزمان» عليه السلام و استشهدبه كوجه من

⁽۱) إلزام الناصب.. / الجزء الاول / الطبعة الرابعة / بيروت: ١٩٧٧م / البشارة السادسة والعشرون / الصفحة ١٥٩٠.

وجوه الجواب على التوقيع الصادر من الناحية المقدسة و الذي نفى فيه المشاهدة قبل وقوع الصيحة و السفياني فقال:

ويمكن الجواب عن ذلك بوجوه... الى قوله: الثالث ماظهر من قصة الجزيرة الخضراء، قال الشيخ الفاضل علي بن فاضل المازندراني فقلت للسيد شمس الدين محمد: ياسيدي قد روينا عن مشايخنا أحاديث رويت عن صاحب الأمر(ع) قال لما أمر بالغيبة الكبرى من رآني بعد غيبتي فقد كذب! كيف فيكم من يراه؟ قال صدقت انه(ع) انما قال ذلك في الزمان لكثرة أعدائه من أهل بيته و غيرهم... الخ(١).

و سادسهم _ العالم الحجة السيد محمدتقي الموسوي المتوفى نورالله مرقده سنة ١٣٤٨ه صاحب (مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم) عليه السلام حيث ذكر هذا المولى في كتابه المزبور في باب زيارة الامام المهدي عليه السلام لآبائه المعصومين عليه السلام مانصه:

و يشهد لهذا المقام ما في البحار في ضمن واقعة الجزيرة الخضراء. قال السيد شمس الدين بعد أن سأله الراوي: هل يحج الامام عليه السلام؟ قال: الدنيا خطوة مؤمن! فكيف بمن لم تقم الدنيا الآ بوجوده و وجود آبائه. نعم يحج في كل عام و يزور آباءه في المدينة و العراق و طوس على مشرّفيها السلام... الخ(٢).

و سابعهم _ العالم الزاهد الحجة الشيخ علي اكبر النهاوندي المتوفى رحمة الله عليه يوم ٢٠/ محرّم الحرام/ ١٣٦٦ه، فقد أورد هذا الحجة في كتابه القيم (العبقري الحسان في تواريخ صاحب الزمان) عليه السلام قصة الجزيرة الحضراء و البحر الأبيض،

⁽١) بشارة الاسلام / المطبعة الحيدرية: النجف _ ١٩٦٣ / ص: ١٧٤ _ ١٧٥.

و هو مطبوع. و قد ترجم لكتابه هذا و بقية مؤلفاته الشيخ آغـابـزرك في الذريعة فراجعها.

و ثامنهم _ آية الله السيدجعفر بن السيد محمد باقر بحرالعلوم المتولد عام ١٢٨١ ه و المتوفى قدّس سرّه يوم الاثنين ٥/ ربيع الاول/ ١٣٧٧، و كان في زمان تحصيله من حضّار أبحاث الشيخ الآخند صاحب الكفاية في الأصول و السيد اليزدي مؤلف العروة الوثقى، وقد نال منه درجة الاجتهاد(١).

ولهذا السيد الجليل كتب قيمة ومؤلفات جليلة طبع قسم كبير منها في النجف الأشرف و لازال قسم آخر منها مخطوطاً. و من بين مؤلفاته القيمة النافعة كتابه (تحفة العالم في شرح خطبة المعالم) المطبوع لأول مرة في النجف الاشرف عام ١٣٥٤ه في جزئين. ففي هذا الكتاب أبان السيد جعفر بحرالعلوم رضوان الله تعالى عليه عن اعتقاده بالقصة عند ترجمته للمحقق الحلى بقوله:

و أما (جعفر) فهو ابن الحسن بن ابي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الحلي الهذلي شيخنا نجم الدين أبوالقاسم المحقق المنوه باسمه و علمه في قصة الجزيرة الخضراء... الخ(٢).

و ناهيك ما في هذا الثناء على المحقق الحلي من كونه من المنوّه باسمهم في قصة الجزيرة الخضراء من الكشف عن الاعتقاد بصحتها و صدقها و شأنها في الترجمة عند هذا السيد العلم من آل بحرالعلوم.

وتاسعهم وهوشيخ المحققين وحجة العلماء الباحثين العلامة الشيخ آغابزرك الطهراني الذي رحل عن هذه الدنيا يوم ١٣/ ذي الحجة / ١٣٨٩ هو دفن في النجف الاشرف. و قد ترك موسوعة علمية قيمة تلك هي (الذريعة الى تصانيف الشيعة) في خسة و عشرين جزء، عدا موسوعته الأخرى (طبقات اعلام الشيعة) وغيرها من

⁽١) راجع مقدمة الطبعة الثانية من كتاب (تحفة العالم في شرح خطبة المعالم).

⁽٢) تحفة العالم في شرح خطبة المعالم / للسيد جعفر بحر العلوم / ط الثانية / الجزء الاول / ص ١٩٠.

المصنفات القيمة الأخرى.

و لقد ترجم هذا الشيخ الفذ للجزيرة الخضراء في عدة أجزاء من الذريعة ، وسيأتي ذكرها مفصلاً في ثنايا البحث. و ممّا يكشف عن كمال اعتقاد هذا الشيخ بقصة الجزيرة الحضراء هذه هو ترجمته لكتاب (الفوائد الشمسية) لصاحب الرحلة علي ابن فاضل في موسوعته الذريعة (1)، مع ان هذا الكتاب لم يرد له ذكر الآفي ثنايا هذه القصة! و هو عبارة عن مسائل فقهية نيّفت على التسعين مسألة استفادها مصنفها الشيخ على بن فاضل من السيد شمس الدين محمد العالم الحفيد الخامس للامام الحجة عليه السلام في الجزيرة و الحاكم على أهلها.

و من طرائف الشيخ آغابزرك ان أصبحت الجزيرة الخضراء في حياته مضرباً للمثل! فقد قال في وصف سامراء بعد عزم السيد المجدد الشيرازى على البقاء فيها مانصه «و علم الناس عزمه على البقاء فانتقلت الصفوة من تلامذته إليه حتى صارت سامراء مثل الجزيرة الحضراء في الروحانية»!(٢).

و عاشرهم _ و هو آخر من اطلعنا على رأيه بقصة هذه الجزيرة هو السيد السند أبوالمعالي شهاب الدين النجني المرعشي النسابة و هو معروف بتضلعه في مختلف العلوم الاسلامية. فقد كتب في تقريظه للنسخة المترجمة من كتابنا هذا مايكشف عن كمال اعتقاده بصحة هذه القصة حين قال:

و من الامور المهمة الشهيرة قضية جزيرة الخضراء و ورود الثقة الجليل الشيخ علي بن الفاضل المازندراني تلك الجزيرة و تشرّفه بلقيا ولي العصر و ناموس الدهر!. و أمر هذه الجزيرة كان مدلهما حيث لم يعلم مكانها و لاسمتها وجهتها! الى أن وقف الباحثون على مثلث جزيرة برمودا و حققوا في شأنها و كتبوا في ذلك

⁽١) الجزء السادس عشر ــ ص ٣٤٣.

⁽٢) هدية الرازي الى الجدد الشيرازي / أغابزرك الطهراني / ص ٤١٠

مقالات و كراريس في الصحف و المجلات(١).

و الذي يلوح لي من هذه العبارة ليس هو اعتقاد السيد المرعشي النجني بالقصة فقط بل اقتناعه باطروحتنا في تطبيق أمر هذه الجزيرة الخضراء على قضية مثلث برمودا كما يبدو هذا لمن تدبّر قوله في تقريظه: ((و أمر هذه الجزيرة كان مدلها حيث لم يعلم مكانها و لاسمتها وجهتها الى ان وقف الباحثون على مثلث جزيرة برمودا و حققوا في شأنها و كتبوا في ذلك مقالات و كراريس في الصحف و المجلات)).

و لكن كما قلت فان هذا التقريظ قد كتب للنسخة المترجمة من كتابنا (مثلث برمودا في بحار الشيخ المجلسي) المطبوع لأول مرة في بغداد عام ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م و فيها اضافات و تحقيقات جديدة أخذت من نسختنا هذه المسماة (الجزيرة الحضراء و قضية مثلث برمودا) حين كانت مخطوطة. وقد استعارها المترجم مني ولخص ما فيها من مطالب و تحقيقات جديدة وأدرجها في ترجمته للكتاب.

و ان كان السيد المرعشي قد عبّر عن الأخ المترجم في تقريظه الآنف الذكر برالمؤلف) اشتباهاً و نسب إليه أمر تطبيق قضية الجزيرة الخضراء على ذلك المثلث غفلة!! و لاضيرَ عليه في ذلك ، فانّ لكل جواد كبوة ، و لكل صارم نبوة ، و العصمة لأهلها عليهم السّلام وحدهم! غفرالله له و لنا وعفا عنه و عنّا بمنّه و كرمه.

وعلى ايّ.. فاولئك هم سلفنا الصالح من العلماء العاملين و الفضلاء الكاملين من الذين رووا قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض في مصنفاتهم و دوّنوها في مؤلفاتهم الحقة منذ عصر الشهيد الأول و الى يومنا هذا، والذين _ كما قلنا _ انّما عددناهم هنا بحسب ما وصلت إليه يد البحث و التتبع ولعل هناك عشرات آخرين غيرهم لم نعلمهم! و قد تتاح لنا الفرصة ثانية في امكانية البحث و التنقيب

⁽١) راجع نص التقريظ في الصفحات الأوائل من كتاب (جزيرة خضراء و تحقيقي پيرامون مثلث برمودا) / ناجي النجار/ترجمة على اكبرمهدي بور/انتشارات نصر/الطبعة الاولى ـــجادى الثانية ١٤٠٤ه.

عنهم فنجد فطاحل ومحققين من علمائنا الذين رووا هذه القصة غيرهم و لم نتوفق لذكرهم هنا و هو مانأمله منه سبحانه و تعالى التوفيق إليه في القريب العاجل انشاءالله.

الباب الثالث مِن العرراية والفي مي



لِلْفَصِّلِكُ فَالِنَّ القصّة والترابة



وحيث وصل الحديث بنا الى هذا المقام من البحث.. فقد يكون من الضروري في أول هذا الفصل الاشارة الى أن النيّة لم تكن متجهة عند تأليف الكتاب و تقديمه الى الطبع لأول مرة الى البحث عن دراية خبر الجزيرة الخضراء و الذي وصلنا بالوجادة عن طريق الشيخ المجلسي رضوان الله تعالى عليه، بعد أن أفرد له باباً خاصاً في المجلس الثالث عشر من موسوعته الاسلامية الكبرى المسماة (بحار الأنوار)! بل كان الهم الأكبر منصبًا و بالدرجة الاولى على ناحية واحدة فقط ألا و هي نني الاستبعاد عن وجود مثل هذه الجزيرة في واحد من بحار الأرض و محيطاتها المعلومة!.

هذا الاستبعاد الذي أخذ بتلابيب عقول الكثير من الناس من الفضلاء وغيرهم من الذين قرأوا قصة هذه الجزيرة أو سمعوا بها فتشبئوا به و اعتبروه حجة دامغة لايستطيع أحد لها دفعا! مع ان الاستبعاد في ذاته ليس دليلاً علميا و قد تقرر ان من بديهيات علم المنطق هو أن عدم الوجدان لايدل على عدم الوجود!. و مع ذلك فقد اعتمده كثيرون بعد أن ناقش قسم قليل منهم في سند القصة و آخرون في متنها فأنكروا صحة الخبر و جعلوه في عداد الموضوعات و الأخبار الدخيلة.

فكان خير دليل نقدمه في المقام لرفع ذلك الاستبعاد عن وجود مثل هذه الجزيرة هو «مثلث برمودا» تلك البقعة المجهولة من المحيط الأطلسي، والتي تقع فيها من

الحوادث و الغرائب ما يتطابق تماماً مع وصف الجزيرة الخضراء و خصوصياتها في القصة: من جهة الموقع و كثير من الصفات!. و كان هذا هو الهدف الأكبر من تأليف الكتاب، و ذلك لكي نضع الذين ينكرون وجود مثل هذه الجزيرة أمام بقعة لازال العلماء في الشرق أو الغرب متحيرون — كما قلنا — بشأنها و حقيقتها.

ولكن مع هذا فقد بقيت ناحية مهمة من البحث لم نتعرض لها فيا مضى ، وكانت ماثلة أمام عيني منذ اليوم الاول على كتابة البحث و تقديمه للطبع ألا و هي الدراية لهذه القصة سنداً و متناً.. مع التعرّض للأخذ و الرّد الذي وجدته في بعض الكتب أو ممّا واجهني به بعض الفضلاء حول هذا الموضوع. و لقد بقيت هذه المشكلة تعيش مع الكتاب في طبعته الأولى و شعرت معها الان بالحاجة الملحة الى التعرض لها هذه المرّة و تصفية الحساب معها حتى لايبقى هناك مجال لمتشبّثٍ بأدلة و أقاويل من ذلك النوع الهزيل من الاعتراض أو النقاش.

الجزيرة الخضراء والمدائن الخمس:

و لقد رأيت و من خلال التتبع لتلك الاشكالات و الاعتراضات التي يتشبّث بها الخصم أنّها تنطلق كلّها من سبب واحد هو الخلط الذي يقع فيه الخصم بين هذه الرواية و بين رواية «المدائن الخمس».

و مع هذا الفرق الكبير الواضح بين الروايتين من ناحية السند و المتن، الآ أن الكثير من الباحثين و المحققين وقعوا في هذا الخطأ الفاحش! و راحوا يناقشون القصة __ أي قصة الجزيرة الحضراء __ بما وجدوه من خلل في قصة المدائن الخمس و خبرها.

و هذه هي المشكلة الرئيسة في الموضوع و التي جعلتني أقتنع بأن أغلب بل جميع الذين ردّوا خبر الجزيرة الخضراء و انكروا صحته لم يدرسوه و لم يفحصوه بصورة جيدة تبرئ الذمة! و انها أصدر وا أحكامهم عليه جزافاً و أوردوا عليه إشكالات و اعتراضات كان ينبغي عليهم توجيهها أساساً لخبر «المدائن» و الذي لانقول نحن بصحته و اعتباره. و لتوضيح هذا المطلب الرئيس نقول: بأن لدينا في البيّن روايتن:

اولاهما _ و تسمىٰ «قصة الجزيرة الخضراء». و ثانيتها _ و سميناها «خبر المداثن الخمس»(١).

و هذا الحبر الثاني عبارة عن رواية ساقطة لما سنبيّنه، و قد وجدت مكتوبة في آخر كتاب «التعازي» للشريف الزاهد ابي عبدالله محمّد بن علي بن الحسن العلوي الشجري الذي كان معاصراً لأبي الفرج الأصفهاني صاحب كتاب الأغاني كما يظهر من روايته في أول التعازي عن أحد مشايخ أبي الفرج الذي توفي سنة ٣٥٦ه (٢).

(١) و هناك في الحقيقة رواية ثالثة نقل لنا خبرها العلامة الشيخ أغابزرك الطهراني في الذريعة الجزء ١٥ الصفحة ٣٣٣ عند ما رأى نسخة من كتاب «العمدة» في اصول الدين للعلامة الفقيه الشيخ عمادالدين الحسن ابن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبري المازندراني المشهور عند الفقهاء بـ «عمادالدين الطبري» المعاصر للعلامة الحلي، حيث حكى هذا الفقيه نقلاً عن «نزهة الناظر» في أواخر كتابه العمده كها يقول الشيخ أغابزرك بأن «مكان الحجة عليه السلام اليوم في جزائر المغرب الموسوم بالعلقمية، و سمّى لكلّ جزيرة إسماً خاصاً: المباركة، الناعمة، الحضرية!، البيضاوية، النورية، الكاملية... التي هي مسكنه»!.

و قد رألى الشيخ أغابزرك هذه النسخة من كتاب (العمدة) منضمة مع (تحفة الأبرار) في مجلد كتابته سنة ١٠٨٩ عند الشيخ علي اكبر الخوانساري في النجف الأشرف!. و لذا فلها لم يكن لنا طريق الى الحصول على هذه النسخة لمراجعتها بسبب بعد الشقة بيننا و بينها فقد أرجأنا الحديث عن هذه الرواية الى فرصة أخرى قد يتيحها الله لنا أو حتى نحصل على نسخة من مخطوطة (العمدة) انشاء الله.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فاننا لم نتوصل الى الآن الى معرفة صاحب (نزهة الناظر) الذي نقل عنه العلامة عماد الدين الطبري هذا القول حول مكان الحبة (ع) من هو؟ و هل يمكن ان يكون هو الحسين بن محمد بن الحسن الحلواني تلميذ الشريف أبي يعلى الجعفري حيث جمع في كتاب له أسماه «نزهة الناظر» كلمات و حكم أهل البيت عليهم السلام و بعض أخبارهم؟ أو هو (نزهة الناظر) للشريف ابي يعلى محمد بن الحسن بن حزة الجعفري خليفه الشيخ المفيد كها أفاده النجاشي و ذكره إبن شهرآشوب في المعالم والذي توفي سنة ٢٦٣ه ؟!

و الآ فانّنا لم نجد كتاباً مؤلفاً باسم (نزهة الناظر) قبل عصر الشيخ عمادالدين الطبري سوى هذين الكتابين الذين نحتمل في حقها الاشارة الى مثل هذا الخبر حول الحجة(ع). و أما (نزهة الناظر) المعروف بمجموعة و رام فليست فيه مثل هذه الرواية! (و نزهة الناظر) في الجمع بين الأشباه والنظائر لنجيب الدين يحيى ابن سعيد الحلى فوضوعه (الفقه)!.

(٢) الذريعة / ج ٥ / هامش الصفحة: ١٠٦.

و في هذه الرواية ينقل العالم الشيخ سعيد بن أحمد بن الرضي عن الشيخ المقرئ خطير الدين حمزة بن المسيب بن الحارث الذي حدثه بالحكاية في ١٨/ شعبان/ من عام ١٥ه عن شيخه العالم ابن ابي القاسم عثمان بن عبدالباقي الذي حدثه بها في ١٧/ جمادى الآخره/ عام ٤٥ عن شيخه العالم كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى الانباري الذي حدثه بالحكاية _ كما يقول _ في داره بمدينة السلام ليلة العاشر/ من شهر رمضان/ سنة ٤٥ أيضا!.

و مع ان هذا غير معقول اذكيف يتحدث الشيخ ابن ابي القاسم عثمان بن عبدالباقي بحكاية في جمادى الآخرة من عام ٤٣ و يقول بأن شيخه الأنباري قد حدّثه بها في شهر رمضان من العام نفسه و هوالعام ٤٣ و شهر رمضان بحسب هذا الفرض لم يدخل بعد. و لعل هنا إشتباه في النقل من جهة التاريخ الذي لايستقيم الآ أن يكون الأنباري قد حدّثه بها في شهر رمضان من عام ٤٢ ه مثلاً أو ماقبله.

المهم هوأنَّ الأنباري هذا ينقل قصته هذه عن «شخص» كان حاضراً في مجلس الوزير عون الدين ابي المظفر يحيى بن هبيرة الشيباني الذي كان رئيساً لديوان الزمام في بغداد قبل أن يصبح وزيراً للخليفة المقتني عام ٤٤٥ه (١)! و لم يكن كمال الدين الأنباري يعرف ذلك الشخص الراوي و لارآه من قبل، بل كان يرى الوزير في تلك الليلة التي تحدث بها ذلك «الشخص» بقصة «المدائن الخمسة» و هو «يكثر اكرامه، و يقرّب مجلسه، و يصغي إليه و يسمع قوله دون الحاضرين»!(٢).

ولكن من هو هذا الشخص؟ وما اسمه؟ ومن أي أهل الأديان هو؟ و اذا كان مسلماً فهل هو ثقة أم لا؟. و مع الأسف فان كل هذه الأسئلة لاجواب لها لأنه لاأحد يعرف عن هذا الشخص شيئاً! غير سؤال واحد عرفنا جوابه من خلال سرد الشخص نفسه للقصة حيث تبيّن لنا منها الله كان نصر إنياً!!.

⁽١) وفيات الأعيان / للعلامة ابن خلكان / تحقيق الدكتور إحسان عباس / طبعة دار صادر : بيروت / الجزء السادس / ص: ٢٣١.

⁽٢) جنه المأوىٰ / الميرزا النوري / الحكاية الثالثه الملحقة بالمجلد ٥٣ من البحار / ص: ٢١٤.

و الذي يبدو أن كمال الدين الأنباري الذي سمع بالقصة منه لوكان شخصاً منتبهاً لاكتشف من خلال رواية هذا «الشخص» و هويحدث الوزير عن قصة مدائن خسة سماهن بـ «المباركة، و الزاهرة، و الرائعة، والصافية، و طلوم» مع العاصمة التي ضمت هذه المدن و سماها بـ «عناطيس»!! أنه رجل نصراني و ابن رجل نصراني تاجر و ذلك لقوله في ثنايا قصته:

فوزن والدي عن خمس نفر نصارىٰ: عنه وعني وعن ثلاثة نفر كانوا معنا!(١).

ولأسقط قصته عن الاعتبار و ماحدث بها أحداً بعد يومه ذاك ، سواء أخذ عليهم الوزير ابن هبيرة العهد بكتمانها أم لم يأخذ! و لكنه مع الأسف لم يكتشف نقطة الضعف هذه وضاعت عليه.

و يمكننا مع ذلك ان نلتمس له العذر لأن الانسان حين يستمع الى متحدّث ، وخصوصاً حين يكون المتحدث قصاصاً بارعاً يعرف كيف يسترسل في حديثه و يستهوي به أسماع الحاضرين فقد تضيع عليه جملة من المطالب المهمة و النكات الدقيقة المتعلقة بالموضوع!.

و لكن ماعذر الذين نقلوا هذه القصة عن كمال الدين هذا و هو يروي عن «شخص» لم يعرفه وعرفناه نحن نصرانياً وأودعوها في مصنفاتهم كالسيد الجليل علي بن عبدالحميد النيلي شيخ الشيخ ابن فهد الحلي في (السلطان المفرج عن أهل الايمان)، والشيخ علي بن يونس العاملي البياضي المتوفى سنة ٧٧٨ه في (الصراط المستقيم الى مستحقي التقديم) (٢) و المقدس الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ه في (حديقة الشيعة) (٣)، والسيد نعمة الله الجزائري في (الأنوار النعمانية) (٤) و الميرزا المحدث النوري في (جنة

⁽١) المصدر السابق/ص: ٢١٦.

⁽٢) راجع الجزء الثاني منه / مطبعة الحيدري/ الفصل ١٥ / ص: ٢٦٤ ــ ٢٦٦.

⁽٣) من منشورات المكتبه الاسلامية / ص: ٧٦٥.

⁽٤) الجزء الثاني / ص: ٥٨ ــ ٥٥.

المأوى) الحكاية الثالثة!.

و من المفارقات ان هذه النقطة المهمة في شخصية ذلك الراوي المجهول لم تخف على الذين نقلوا القصة عنه و أخذوها مأخذ القبول فقط! بل خفيت حتى على الذين ناقشوا في صحتها و أنكروا أمرها و اعتبارها.

فهذا الشيخ محمدتقي التستري _ مدّ ظله _ صاحب (القاموس) و (البهج) ، و (الاخبار الدخيلة) مع طول باعه في التحقيق و خبرته في هذا الفن من علم الرجال يقول عن راوى القصة:

و أما الثاني (١) و ان نقله النوري عن البياضي و النيلي و الجزائري، و نقل إشارة على بن طاو وس إليه الآ انها كلها ينتهي الى الأنباري، وأنه كان عند ابن هبيرة الوزير و حدّثه (شخص) لم يعرفوه بذلك! فلونقل ذلك عنه جميع بني آدم لماخرج عن كونه خبر رجل واحد شاذٍ بلاشاهد (٢).

و هذا يعني ان الشيخ المحقق التستري لم يكتشف نصرانية ذلك «الشخص»! فأسقط الخبر من باب أنه «خبر رجل واحد شاذ بلاشاهد» و ليس من باب أن الراوي غيرمسلم أصلاً و لايمكن لأيّ أحد حتى الذين يقولون بحجية خبر الواحد الاعتماد عليه لبداهة إشتراط الاسلام و الوثاقة في الراوي.

ولوكان الشيخ التستري _ على ما أظن _ يعرف هذه النقطة عن دين الرجل لصال و جال بها مشتّعاً على الأخباريين و المحدثين بذلك ، كما هو ديدنه في غالب كتبه وتحقيقاته! ولكن الله تعالى _ و له الحمد _ قد كفانا مؤونة ذلك حين أبهم عليه الأمر، فتصور أن الرجل مسلم مجهول الحال!.

و لا تعنى عبارته الموجودة في نفس الصفحة من الأخبار الدخيلة و نصّها «و لعل

⁽١) ويقصد به الحبر الثاني المتعلق بقصة المدائن الخمسة.

⁽٢) الأخبار الدخيلة / الجزء الاول / ١٣٩٠ه / ص: ١٤٨.

الناقل في الخبرين أحد أعداء الشيعة! وضع مثل ذلك لهم ليبطل بذلك حقهم»! معرفته لهذه النقطة و اتضاح المطلب لديه. و انها تعني إحتماله ان يكون الراوي أو الناقل _ على حدّ تعبيره _ للخبرين هومن أهل الخلاف من الذين ينصبون العداء لمذهب أهل البيت! وقد أراد هذا الناقل _كها يظن الشيخ _ التشنيع عليهم بمثل تلك الروايات.

وليس هذا بصحيح. اضافة الى خطل العبارة و مجافاتها للصواب لقوله «ولعل الناقل في الخبرين أحد أعداء الشيعة» حيث سنرى بعد وريقات انشاءالله تعالى أن «الناقل» لخبر «الجزيرة الحضراء» هو «الفضل بن يحيى بن على الطيبي» و هومن علماء هذه الطائفة و أجلائها _ لا أعدائها _ و قد ترجم له و لأبيه «الشيخ يحيى بن المظفر الطيبي» الحر العاملي في «أمل الامل» و وصفها بالعلم و الجلالة و الأدب، و كذلك فعل الميرزا الأفندي في رياض العلماء و السيد أبو القاسم الخوئي دام ظله في معجمه لرجال الحديث! و بالتالي فهو ليس من أعداء الشيعة كما احتمله المحقق التستري في أخباره الدخيلة.

و كذلك الحال بالنسبة الى السيد الجليل الحجة محمدعلي القاضي الطباطبائي الذي همّش على كتاب «الأنوار النعمانية» للمحدّث الجزائري معتمداً في خصوص الردّ على هذه القصّة على نقولٍ أخذها عن الشيخ أغابزرك الطهراني و الأستاذ الأكبر كاشف الغطاء، حيث فاته الشي نفسه و لم يكتشف هذه النقطة المهمة، فتراه حين يتحدث عن ذلك الراوي النصراني لايذكر عنه شيئاً سوى قوله:

ناقل هذه الحكاية لم يعرف شخصه و لم يعلم اسمه فهو عندنا مجهول الحال فلا يمكن الاعتماد على خبره و الركون إليه (١).

و الأنكلى من هذا كلّه ان هذا القاضي الذي خفيت عليه نصرانية الناقل المذكور وقع بما هو أمرّ و أدهل حين إحتمل (النصرانية) في حق (الفضل بن يحيل) راوي قصة الجزيرة الخضراء و هومن علماء الشيعة و أجلائهم بشهادة الحر العاملي في الأمل! واحتملها

⁽١) الأنوار النعمانية / تحقيق السيد محمدعلى القاضى الطباطبائي / الجزء الثاني/ ص: ٦٤ / الهامش..

بحق الشيخ الورع (علي بن فاضل) صاحب الرحلة الى الجزيرة المذكورة و الذي هو من العلماء أيضاً بشهادة صاحب الرياض! فقال في مقام تعريضه بالعلامة المحدث الميرزا النوري لاعتقاده بقصة الجزيرة الحضراء اعتماداً على «قول شخص أو شخصين مجهولي الحال و لعلّههامسيحيّان»!(١).

و هذا هو الخلط البشع الذي أشرنا إليه في مستهل هذا الفصل بين قصة الجزيرة وخبر المدائن، والذي لم يسلم منه باحث ناقش في قصة الجزيرة الحضراء و ذلك بسبب الموقف النفسي الذي يحمله الباحث مقدماً تجاه القصة من غير أن يترك الأمر للدليل، والبحث النزيه.

و رنفس الشي يقال لماوقع فيه الحجة السيد محمّد الصدر في موسوعته حول الامام المهدي (ع) حين تصوّر هذا الشخص مؤمناً و من السائرين على خط الأثمة! كما سنبيّنه عند مناقشتنا له في فصل قادم. و هذا مايؤكد انّ كلّ الذين يردّون على كلا الخبرين لم يولوهما الدراسة الكافية و لم يستفرغوا الوسع في البحث و التحقيق.

و من هنا فقد حصلت عندي القناعة التامة بخفاء هذه النقطة المهمة و المتعلقة براوي خبر المدائن الخمسة سواء على الذين نقلوا القصة و أيدوها أو الذين ردوا الرواية ، وناقشوا فيها! و لعلّها لو اكتشفت من يومها ذاك في بيت الوزير ابن هبيرة لماتت القصة وانتهت و قبرت في مهدهاو تخلصنا من آثارها السيئة على قصة «الجزيرة الخضراء» التي زارها الشيخ زين الدين على بن فاضل رحمه الله صاحب كتاب «الفوائد الشمسية» المترجم له كها قدمناه في الذريعة و رياض العلهاء ، وسمعها منه بعد أن كتبها بخطه الشيخ بحدالدين الفضل بن يحيى بن على بن المظفر الطبي من تلاميذ العلامة الجليل على بن عيسى الار بلي صاحب (كشف الغمة) كها ترجمه الميرزا الأفندي في رياض العلهاء و الحر عيسى أمل الآمل (٢) و عنه نقل السيد الخوئي _ مذ ظله _ تلك الترجمة و أدرجها في العاملي في أمل الآمل (٢) و عنه نقل السيد الخوئي _ مذ ظله _ تلك الترجمة و أدرجها في

⁽١) تحقيق أول أربعين حضرة سيدالشهداء عليه السلام / الطبعة الثانيه _ ١٣٩٧هـ / ص: ٤.

⁽٢) الجزء الثاني / ط الاولىٰ / تحقيق السيد أحمد الحسيني / النجف: ١٩٦٥م / ص: ٢١٧.

معجمه لرجال الحديث(١).

و الذي يبدولي أيضا أن هذه النقطة المهمة المتعلّقة براوي قصة المدائن الخمسة قد خفيت حتى على شيخ الباحثين في عصرنا الحاضر العلامة الشيخ أغابزرك الطهراني حيث وجدته يقول بعد تحقيق قيّم حول خبر المدائن في الجزء الخامس من الذريعة:

و بالجملة لم تصل هذه الحكاية إلينا إلاّ بالوجادة و لم نعرف من أحوال الحاكي لها إلاّ أنّه كان رجلاً محترماً في ذلك المجلس!(٢).

و هو التحقيق الذي اعتمده السيد محمدعلي القاضي الطباطبائي أساساً في شن هجومه على قصة الجزيرة الحضراء في هامشه على الانوار النعمانية فوقع فيماوقع فيه من اشتباهات واضحة. مع ان التحقيق كله أجنبي عن مقام مناقشة قصة الجزيرة الحضراء كما سنبينه الآن.

حول تحقيق الشيخ صاحب الذريعة:

و هذا التحقيق الذي أفاده الشيخ أغابزرك في الذريعة، فان الذي يجب علينا أن ننبّه إليه هو أن الشيخ عليه الرحمة و الرضوان انّها كتبه و حرّره حول حكاية «المدائن الحمسة» ليثبت به عدم صحة كون هذه الحكاية جزء من كتاب «التعازي» للشريف الزاهد محمد بن علي الشجري المعاصر للعلامة ابي الفرج الأصفهاني، و لم يكن المقصود به قصة الجزيرة الحضراء و لاعلاقة له بمتنها و لاسندها! و قد صرّح الشيخ بالفرق بين الجزيرة الحضراء و حكاية المدائن الخمسة في أول التحقيق قائلاً:

الذي يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أنَّ الجزيرة الخضراء هي

⁽١) الجزء ١٣ / ط الاولىٰ _ النجف الأشرف / ص: ٣٤١ / رقم الترجمة ٩٣٩٢.

⁽٢) راجع الهامش في الصفحة ١٠٨ من الجزء المذكور.

غير جزيرة صاحب الزمان كها يصرّح به في آخر الحكاية! (١). ثم تحدث بعد هذا عن خصوصيات تلك الحكاية وجزرها الخمسة بقوله:

وقد حكى خصوصيات تلك الجزيرة من ادعى أنّه رآها بعينه و هو الرجل الجليل الذي لم يعلم اسمه ولم يعرف شخصه قبل مجلس نقله ، وكان ضيف الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة الذي مات في ٥٦٠ و مكرّماً عنده...(٢).

الى ان يقول متحدثاً عن سندها:

وقد وجدت هذه الحكاية بهذا الاسناد يعني برواية سعيد بن أحمد عن خطير الدين عن الشيخ ابي القاسم عن كمال الدين الأنباري أنّه قال: كنت في مجلس الوزير يحيى بن هبيرة.... الى آخر القضية. و قد كانت الحكاية المذكورة باسنادها المذكور مكتوبة في آخر نسخة من كتاب التعازي تأليف الشريف الزاهد محمد بن علي العلوي الشجري الذي يروي في أول أحاديث كتاب التعازي عن أبي الحسن علي بن العباس بن الوليد البجلي المقاني، و المقاني هذا هو من مشايخ أبي الفرج الذي توفي ٣٥٦، و من مشايخ ابي المفضل من مشايخ أبي المفضل مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة بما يقرب من الفرج و أبي المفضل مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة بما يقرب من مائتي سنة فليست هذه الحكاية جزءً من كتاب التعازي... الخ(٣).

وعليه فقد أصبح واضحاً من خلال هذا النقل أن التحقيق الرشيق الذي أفاده الشيخ في الذريعة انّما هوبخصوص حكاية المدائن الخمسة التي نقلها خطير الدين حزة بن المسيب بسنده عن الأنباري عن الرجل النصراني و ليس المقصود به خبر الجزيرة الخضراء

⁽١) (٢) (٣) الذريعة / الجزء الخامس / هامش الصفحة: ١٠٦.

الذي ينقله الفضل بن يحيىٰ عن على بن فاضل أصلاً.

مع كلمة الامام الاكبرالشيخ جعفر كاشف الغطاء:

و كذلك ينبغي التنبّه الى الكلمات النيّرة _ كها وصفها السيد محمّدعلي القاضي الطباطبائي في هامشه على الأنوار النعمانية _ و التي أفادها شيخ فقهاء الامامية في عصره و رئيس الاسلام الشيخ جعفر كاشف الغطاء _قدّس سرّه _ في كتابه «الحق المبن في تصويب المجتهدين و تخطئة الأخباريّين» و التي يقول فيها:

و منها اعتمادهم _ أي اعتماد الأخباريين _ على كل رواية حتى ان بعض فضلائهم رأى في بعض الكتب المهجورة الموضوعة لذكر مايرويه القصاص من أن جزيرة في البحر تدعى (الجزيرة الحضراء)! فيها دور لصاحب الزمان عليه السلام فيها عياله و أولاده ، فذهب في طلبها حتى وصل الى مصر فبلغه أنها جزيرة فيها طوائف من النصارى! و كأنّه لم يَر الأخبار الدالة على عدم وقوع الرؤية من أحد بعد الغيبة الكبرى و لا تتبع كلمات العلهاء الداله على ذلك (١).

و ذلك لأن هذه الكلمات النيّرة _ كما يصفها القاضي الطباطبائي _ و التي يذمّ فيها الشيخ كاشف الغطاء جماعة الأخباريين لاعتمادهم على كل رواية كما تفضّل ليس المقصود بها حكاية (الجزيرة الخضراء) التي رواها الفضل بن يحيى عن علي بن فاضل! و ان كان الشيخ كاشف الغطاء في ذمّه هذا قد ذكر اسم «الجزيرة الخضراء» اشتباهاً!.

و دليلنا على اشتباهه هنا هو اتنا قد درسنا في الباب الثاني من هذا الكتاب قصة الجزيرة الخضراء التي يرويها الفضل بن يحيىٰ عن علي بن فاضل فلم نجده فيها

⁽١) راجع الصفحة ٨٧ من الطبعة الحجرية منه: ١٣١٦.

يذكر تبليغه بوجود «طوائف من النصارى» كما يزعم الشيخ هنا! بل و لاحتلى شخصاً واحداً منهم.

و بالتالي فان مقصوده حتماً من ذمه هذا هو الخبر المحكي عن كمال الدين الأنباري عن (الشخص) النصراني و الذي ذكر فيه ذلك الشخص بأنّ و فدهم المؤلف من خسة من النصارى و عشرة من اليهود قد زار الجزيرة التي سماها «عناطيس»! ومدائنها الخمسة التي اختار لها الأسهاء التالية: المباركة، الزاهرة، الرائعة، الصافية، ثم طلوم.

و كذلك ليس مراد الشيخ الأكبر كاشف الغطاء رحمالله من قوله «ان بعض فضلائهم رأى في بعض الكتب المهجورة الموضوعة لذكر مايرويه القصاص من أن جزيرة في البحر. الخ» التعريض بالشيخ المجلسي رضوان الله تعالى عليه، اذ ربّا توهم البعض ذلك! و ذلك لأن الشيخ المجلسي لم يجد حكاية الجزيرة الحضراء في بعض الكتب المهجورة بل صرّح في المجلّد الثالث عشر من البحار بقوله «وجدت رسالة مشتهرة بقصة الجزيرة الحضراء في البحر الأبيض أحببت إيرادها لاشتمالها على ذكر من رآة... الخ».

و لوكان الشيخ المجلسي رحمة الله عليه قد وجدها في بعض الكتب _ مهجورة كانت أم غير مهجورة _ لذكر ذلك و أشار إليه كما هو ديدنه في بحاره، و هو هنا يصرّح بأنّه وجد «رسالة» و لاحاجة أن أبيّن لأهل الفضل ماتعنيه كلمة «رسالة» بحسب الاصطلاح المتعارف عند أهل الفن و الاختصاص من العلماء.

و الذي يغلب على الظن ان الشيخ الاكبر كاشف الغطاء رضوان الله تعالى عليه انها كان يريد بذلك التعريض بالمحدّث الجزائري رحمه الله الذي أورد حكاية المدائن الخمسة في أنواره النعمانية معتبراً إياها «نور مكاني» في بلاده عليه السلام كها عبر عنها! و ان كان العلامة كاشف الغطاء قد اشتبه في تسميتها بالجزيرة الحضراء كها ذكرناه.

كما إنه قد اشتبه ثانية أيضا في دعواه حين قال «فذهب في طلبها حتى وصل الى مصر»! إذ لا النصراني ذهب في طلب الجزيرة الى مصر، و لا على بن فاضل

المازندراني أيضاً. أما النصراني فقد ذكر في مقدمة قصته بأنه قد خرج مع والده عام ٢٢٥ ه من مدينته المسماة بـ (الباهية) و التي لم نجد لها ذكراً في معجم البلدان! وسافرا للتجارة بحراً ثم تاهت بهم السفن و ألقتهم على سواحل تلك الجزر كما إذعلى.

و أمّا علي بن فاضل فاته قد صرّح بأنّ ذهابه الى (مصر) اتّها كان من أجل مرافقة استاذه الشيخ زين الدين علي المغربي الأندلسي الذي عزّ عليه مفارقته حباً له ، و كراهة للانقطاع عن درسه! فسافر معه من الشام الى الديار المصرية و منها الى الأندلس حيث يقطن أهل الأستاذ هناك . و هناك في الاندلس سمع لأول مرة بوجود جزيرة للرافضة! فاشتاقت نفسه الى زيارتها فذهب في طلبها، و بعد وصوله إليها سمع من أهلها بـ «الجزيرة الحضراء». الى آخر ما مرّ بنا من تفاصيل رحلته اليها بالمراكب الحاصة التي مخرت به عباب المحيط الأطلسي حتى أوصلته الى هناك! و هناك رأى ما مراأى، و مازاغ البصر و ما طغى و لقد «رأى من آيات ربّه الكبرى» و كان ذلك عام ما من الهجرة.

كلام حول الرؤية:

ولقد كان هذا البيان المتقدم منا كله بخصوص تلك الكلمة النيرة التي تفضل بها ذلك العلم العيلم الشيخ جعفر كاشف الغطاء رضوان الله تعالى عليه. وأمّا ما ذهب إليه في آخر كلمته من ان الأخبار دالة على (عدم وقوع الرؤية من أحد بعد الغيبة الكبرى) فهو رأيه الذي استفاده منها كما يتضح لنا من عبارته هذه! وهو رأي جليل محترم صادر من واحد من اعلام هذه الأمة ومحققها. وفي قباله هناك آراء كثيرة أخرى في توجيه تلك الأخبار لأعلام ومحققين آخرين من علمائنا الأساطين لايرون فيها رأيه هذا، بل لقد رأيناهم وهم يتبركون بنقل القصص و الحكايات التي تثبت مشاهدة الامام، واللقاء به على امتداد عصر الغيبة الكبرى من قبل المؤمنين من العلماء وغيرهم، فضلاً عما أفادوه في كتبهم من بيانات بهذا الخصوص.

فهذا السيّد ابن طاو وس رضوان الله عليه يذكر في (طرائفه) و هو يشير الي وفاة

السفير الرابع للحجة عليه السلام قائلاً:

فتوفي علي بن محمد السمري رضي الله عنه في الوقت الذي أشار إليه. و لقد لتي المهدي عليه السلام خلق كثير بعد ذلك من شيعته وغيرهم وظهر لهم على يده من الدلائل ماثبت عندهم وعند من أخبروه أنه هو عليه و على آبائه السلام و نقلوا عنه أخباراً متظاهرة.

و اذا كان عليه السلام غير ظاهر الآن لجميع شيعته، فلايمتنع ان يكون جماعة منهم يلقونه و ينتفعون بمقاله و فعاله و يكتمونه!(١).

كما نقل المحدّث النوري نورالله مرقده في اولى الفائدتين اللتين ختم بهما كتابه جنة المأوى مجموعة من النصوص عن جملة من الأعلام ممّن كان يرى امكان وقوع الرؤية و المشاهدة للحجة عليه السلام في عصر الغيبة الكبرى من أمثال السيد المرتضى ، والشيخ الطوسي و العلامة المجلسي و السيد بحرالعلوم و العلامة المحقق الكاظمي في إفاداتهم المتعلقة بشكل و آخر بهذا الموضوع ممّا حوته أسفارهم على وجه لاينافي الخبر المرسل الذي ورد في كتاب الاحتجاج للطبرسي و الغيبة للشيخ الطوسي.

فقد نقل عن السيد المرتضى ما أفاده في كتابه (تنزيه الأنبياء)عليهم السلام في جواب من قال: فاذا كان الامام عليه السلام غائباً بحيث لايصل إليه أحد من الخلق ، ولاينتفع به، فما الفرق بين وجوده وعدمه؟!:

قلنا: الجواب أول مانقوله إنّا غير قاطعين على أنّ الامام لايصل إليه أحد! و لايلقاه بشر، فهذا أمر غيرمعلوم و لاسبيل الى القطع عليه(٢).

⁽١) الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف / رضي الدين أبوالقاسم علي بن موسىٰ بن طاووس / مطبعة الحيام : ١٤٠٠هـ / ص: ١٨٤ ـــ ١٨٥.

⁽٢) تنزيه الأنبياء (ع) _ للسيد المرتضىٰ / نقلاً عن جنة المأوىٰ.

ثم قال أيضا في جواب سؤال آخر مذكور في التنزيه:

و قلنا أيضا: انّه غيرممتنع ان يكون الامام يظهر لبعض أوليائه ممّن لايخشى من جهته شيئاً من أسباب الخوف! و انّ هذا ممّا لايمكن القطع على ارتفاعه او امتناعه و انما يعلم كلّ واحد من شيعته حال نفسه و لاسبيل الى العلم بحال غيره(١).

و مثله كذلك ماحرره الشيخ الطوسي رضوان الله تعالى عليه في كتابه حول (الغيبة) في الجواب عن السؤال السابق بقوله:

و الذي ينبغي ان يجاب عن السؤال الذي ذكرناه عن الخالف أن نقول: إنّا اولاً لانقطع على استتاره عن جميع أوليائه! بل يجوز أن يظهر لأكثرهم. و لايعلم كل انسان الاّ حال نفسه فان كان ظاهراً له فعلّته مزاحة! و ان لم يكن ظاهراً له علم أنّه أنّا لم يظهر له لأمر يرجع إليه!(٢).

كم ان للعلامة السند العارف السيد مهدي بحرالعلوم رضوان الله تعالى عليه كلاماً بهذا الخصوص ذكره في بعض فوائده في خصوص مسألة الاجماع جاء فيه:

و ربما يحصل لبعض حفظة الأسرار من العلماء الأبرار العلم بقول الامام عليه السلام بعينه على وجه لاينافي امتناع الرؤية في مدة الغيبة، فلايسعه التصريح بنسبة القول إليه عليه السلام فيبرزه في صورة الاجماع جمعاً بين الأمر باظهار الحق و النهي عن إذاعة مثله نقول مطلق (٣).

و مثل هذا الكلام تماماً ما أفاده المحقق الكاظمي صاحب المقابيس عند

⁽١) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٢) الغيبة / للشيخ الطوسي / ط الثانية / النجف: ١٣٨٥هـ / ص: ٦٨.

⁽٣) جنة المأوى (الملحقة بالجزء ٥٣ من البحار) للمحدث النوري / ص ٣٢٠.

حديثه عن الوجه الثاني عشر من وجوه الاجماع بقوله:

و هو ما يحصل لبعض حملة أسرار الأثمة عليهم السلام العلم بقول الامام الغائب بعينه بنقل أحد سفرائه و خدمته سرّاً على وجه يفيد اليقين أو بتوقيعه و مكاتبته كذلك ، أو بسماعه منه مشافهة على وجه لاينافي امتناع الرؤية في زمن الغيبة فلايسعه التصريح بما اطّلع عليه و الاعلان بنسبة القول إليه.

و لاريب ان حصول العلم لبعض الخواص بقول الامام عليه السلام على نحو ماذكر أمر يمكن في نفسه و لوقوعه شواهد من الأخبار و الآثار(١).

وأنت خبير بما تعنيه هذه الافادات و البيانات من علمائنا رضوان الله تعالى عليهم، فضلاً عمّا يستفاد من الوقائع و القصص و الحكايات التي وقعت للعشرات من ابرار العلماء من أمثال المقدس الأردبيلي و بحرالعلوم و السيد ابن طاووس و غيرهم من الأخيار و الأبرار، ممّا ضمّته تراجمهم في مصنفات القوم مثل رياض العلماء و روضات الجنات و الكنى و الألقاب و أمل الآمل و لؤلؤة البحرين و غيرها ممّا ألف لخصوص هذا المطلب مثل «تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي» للسيد هاشم البحراني ، و «النجم الثاقب في احوال الامام الغائب» و «جنة المأولى في ذكر من فاز بلقاء الحجة عليه السلام أو معجزته في الغيبة الكبرى». و كليها للمحدث الميرزا النوري، و مثل «بهجة الأولياء فيمن فاز بلقاء الحجة عليه السلام» للميرزا محمدتتي الألماسي المتوفى سنة ١١٥٩ ه و «بدايع الكلام فيمن فاز بلقاء الامام عليه السلام» للسيد جمال الدين الحائري المتوفى حدود سنة ١٣١٩ه (٢) و غيرها كثير.

⁽۱) كشف القناع عن وجه حجية الاجماع / للمحقق الشيخ أسدالله الكاظمي/الطبعة الحجرية: ١٣١٦هـ/ ص ٢٣٠ ـــ ٢٣١.

⁽٢) و للاطلاع علىٰ شأن هذه الكتب و أصحابها راجع مواضعها من «الذريعة الى تصانيف الشيعة» لشيخ الباحثين اغابزرك الطهراني.

و قد ضمت هذه الكتب مئات القصص و الحكايات عن رؤية الامام الحجة عليه السلام و التي قال خاتمة المحدثين الميرزا النوري في حقها:

تلك الوقائع و القصص التي يحصل القطع عن مجموعها بل و من بعضها المتضمّن لكرامات و مفاخر لايمكن صدورها من غيره عليه السلام فكيف يجوز الاعراض عنها لوجود خبرضعيف لم يعمل به ناقله و هو الشيخ في الكتاب المذكور __ و يقصد به كتاب الغيبة __ كما يأتي كلامه فيه! فكيف بغيره؟ و العلماء الأعلام تلقوها بالقبول و ذكروها في زبرهم و تصانيفهم معوّلين عليها ، ومعتنى بها (١).

و الحق انه قول سديد وبيان متين، ولعل في الرجوع الى ماأفاده هذا المولى في أول الفائدتين اللتين ختم بهما كتابه (جنة المأولى) ماينفع الباحث و الدارس اكثر ممّا نقلناه هنا حيث اعطى الموضوع هناك حقه من الدراسة و البحث و الاستدلال.

و ليت شعري اذا كان الشيخ الاكبر كاشف الغطاء رضوان الله تعالى عليه يرى ان الاخبار قد دلت على (عدم وقوع الرؤية من أحد بعد الغيبة الكبرى) كما أفاده... فكيف اذن سقغ لنفسه ان يفتخر في معرض ردّه على الميرزا محمّد الأخباري في الرسالة التي سمّاها (كشف الغطاء في ردّ الميرزا محمّد عدو العلماء) عندما طعن الميرزا المذكور على والده الفاضل الشيخ خضر الجناجي فقال الشيخ كاشف الغطاء في حلة ماقاله عن احوال والده:

و كانت الكرامات تنسب إليه و جميع العلماء مطلعون على حاله... و نسب إليه ملاقاة صاحب الأمر روحي له الفداء أو الخضر أو هما معاً عليهما السلام!!(٢).

⁽١) جنة المأوى الملحقة بآخر المجلد ٥٣ من البحار ــ ص ٣١٨.

⁽٢) روضات الجنات / ج ٢ / ص ٢٠٣.

عود علىٰ بدء:

و لنرجع الآن الى صلب الموضوع الأصلي فان الذي قادنا الى هذا المبحث كلّه انما هي كلمة الشيخ الفقيه كاشف الغطاء قدّس سرّه التي أفادها بخصوص خبر المدائن الخمسة _ كها استظهرناه نحن من ذمّه _ وان كان الشيخ قد أورد اسم الجزيرة الخضراء اشتباهاً ممّا فرض علينا تقديم كل هذا البيان.

و لكن يبقى اشكال أخير ربما يورده البعض علينا قائلاً: بأنّه ربما كان المراد من كلام الشيخ كاشف الغطاء عليه الرحمة و الرضوان الذمّ لكلا القصتين بلافرق بينها! لا مااستظهرتموه انتم. و بعبارة اخرى ربما كان مراده _ قدّس سرّه _ ذمّ الخبر اجمالاً دون النظر الى كونه خبر المدائن أو قصة الجزيرة الحضراء! و يعين على هذا القول كلماته الأخيرة فيه حيث لايرى رضوان الله عليه صحة وقوع الرؤية من أحد في عصر الغيبة الكبرى! و بالتالي فانّ ذمّه _ لا محالة _ متوجّه الى كلا الروايتين بلافرق.

و جوابنا على صاحب هذا الاشكال هو اننا سنتعرّض الى دراسة خبر الجزيرة الخضراء سنداً كها درسناه في الباب السابق من هذا الكتاب متناً ممّا سيتوضح معه عدم وجاهة هذا الذم في خصوص قصة الجزيرة الخضراء و ان كان القائل به هو الشيخ جعفر كاشف الغطاء لوكان مراده ذلك كها يدعي صاحب الاشكال، اذ ليس قوله هنا هو فصل الخصام و خصوصاً بعد أن بيّنا رأي أساطين المذهب في مسألة الرؤية ، والمشاهدة للامام عليه السلام.

و اذا كان لذمه للخبر اعتبار عند البعض كما أراد بعضهم أن يقول به! فمما لاشك فيه هو ان يكون لثناء استاذه العالم الرباني المعروف بالوحيد البههاني الذي يعتبر عند أهل الفن من المؤسسين في علم الاصول على الخبر اعتبار أيضا بل اكبر! و ذلك لأنه قد استشهد به في مبحث من مباحثه الفقهية معتبراً إيّاه من جملة (الآثار) التي تصلح ان تكون شاهداً في المقام على رأيه الذي ذهب اليه في حاشيته على مدارك الأحكام حين قال:

و من الآثار حكاية المازندراني الذي وصل الى جزيرة الصاحب

عليه السلام و هي تنادي بالاختصاص بالامام و منصوبه! (١).

ولننتهي أخيراً من مبحثنا هذا كلّه و الذي قدّمناه في خصوص خبر المدائن الخمسة و عاصمتها (عناطيس) و تتمثل خلاصته في اسقاطنا بما بيّناه لخبر هذه الجزر، والذي وصلنا وجادة بالسندالتالي: سعيد بن أحمد بن الرضي عن المقرئ خطير الدين حزة بن المسيّب عن الشيخ ابي القاسم عثمان بن عبدالباقي الدمشقي عن الشيخ كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيلي الأنباري عن «شخص» نصراني مجهول!.

و بالتالي فلوكان رجال هذا السند كلهم من الثقات لسقطت الرواية عندنا لبداهة اشتراط الاسلام والوثاقة في راويها الأول! فكيف الحال وجميعهم من المجاهيل الذين لم نجد ترجمة لواحد منهم في كتب الرجال سوى العالم الحافظ الشيخ سعيد بن أحمد بن الرضي الذي ترجم له الميرزا الأفندي في رياض العلماء بقوله (كان من أجلاء علماء الأصحاب يروي حكاية الجزائر الخمسة عن خطير الدين... الخ)(٢).

و لاتهمنا بعد هذا إشارة السيد ابن طاووس التي ذكرها في كتابه (جمال الأسبوع) بعد سوقه للصلوات المهدوية بقوله:

و وجدت رواية متصلة الاسناد بأن للمهدي صلوات الله عليه اولاد جماعة ولاة في أطراف بلاد البحار على غاية عظيمة من صفات الأبرار(٣).

إن كان المراد بها هذه الرواية كما ذهب الى هذا الميرزا النوري في (جنة المأوى) بقوله: و الظاهر بل المقطوع أنه إشارة الى هذه الرواية و الله العالم(٤). مادمنا قد رأينا حال هذه الرواية التي سميناها (رواية المدائن الخمس) و حال رواتها. كما إنّه لادليل في اتصال الاسناد على صحة الخبر ما لم يكن الرواة كلهم من الثقات ليتم

⁽١) حاشية الوحيد على المدارك / الطبعة الحجرية / ص ٢٢١.

⁽٢) رياض العلماء وحياض الفضلاء / ج ٢ / ص: ٣١٤.

⁽٣) جمال الاسبوع بكمال العمل المشروع / الطبعة الحجرية: ١٣٣٠هـ / ص ٥١٢.

⁽٤) جنة المأوى الملحقة بالجزء ٥٣ من البحار / ص: ٢٢١.

المطلوب. و إن كان هناك إحتمال بأن تكون هذه إشارة من السيّد إبن طاووس الى رواية أخرى ثالثة لم تصلنا و قد تكون هي تلك الرواية التي نقل لنا خبرها الشيخ الفقيه (عمادالدين الطبري) المعاصر للعلامة الحلّي في كتابه (العمدة في أصول الدين) كما مرّ بنا في الصفحة ٣٩٠ من هذا البحث، والله أعلم.

مع الجزيرة الخضراء:

ثم لنأتي الان بعد أن انتهينا من قصة المدائن أو الجزر الخمسة الى قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض، و هي الرواية الاولى التي أشرنا إليها في أول المبحث. فما هو شأنها؟ و بأي طريق وصلت الينا؟ و ما هو حال رواتها؟.

و أول مانقوله في هذا المقام هو أن هذه الرواية قد وصلت إلينا عن طريق (الوجادة) بعد أن عثر بعض المشايخ _ كها عبر عنه السيد هاشم البحراني في نسخة التبصرة _ على رسالة في خزانة أميرالمؤمنين علي عليه السلام في النجف الأشرف ! كانت مكتوبة بخط الشيخ مجدالدين الفضل بن يحيلى بن علي بن المظفر الطيبي الذي يروي القصة عن صاحبها الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني بطريقين أحدهما مع الواسطة و الآخر بلاواسطة.

والسؤال الآن: من هو الفضل بن يحيى ؟ ومن هو علي بن فاضل؟ وما حجيّة العمل بالوجادة؟.

و الجواب بالنسبة للشق الاول من السؤال فهو أن الفضل بن يحيىٰ عالم جليل من علماء الشيعة وكان من المعاصرين للعلامة الحلي عليه الرحمة، وقد ترجمه الحر العاملي في أمل الآمل ــ القسم الثاني المسمّىٰ بـ (تذكرة المتبحرين في العلماء المتأخرين)قائلاً:

٦٥٣ ــ الشيخ مجدالدين الفضل بن يحيى بن علي بن المظفر بن الطبي الكاتب بواسط. فاضل عالم جليل يروي كتاب كشف الغمة عن مؤلفه علي بن عيسى الاربلي، كتبه بخطه و قابله ، وسمعه من مؤلفه و له منه إجازة سنة ٦٩١ و سمع منه جماعة قد

ذكرناهم في اماكنهم و هم إثنا عشر رجلاً(١).

وعن أمل الآمل أخذ الميرزا عبدالله الأفندي هذه الترجمة و أدرجها في موسوعته «رياض العلماء» و أضاف إليها ماوجده الشيخ المجلسي في نسخة عتيقة من كشف الغمة عليها مقابلة الفضل بن يحيى سنة ٦٩٦هـ بمدينة واسط لنسخة خط المأمون بولاية العهد للامام الرضا عليه السلام و ماكتبه الرضا على ظهرها. ثم ذكر شطراً من رسالة الجزيرة الخضراء التي يرويها الفضل عن علي بن فاضل، كما ذكر أيضا مارآه هو في آخر نسخة عتيقة معربة من كشف الغمة عليها صورة قراءة الفضل للكتاب على مؤلفه إواجازة المؤلف على بن عيسى الاربلي له سنة ٦٩٢هـ ه (٢).

و كذلك أخذ السيد الخوئي مد ظله العالي عن الأمل تلك الترجمة و أدرجها بعينها في معجمه لرجال الحديث في الجزء الثالث عشر من الطبعة الاولى(٣). كما ذكره الأستاذ عمر رضا كحاله في موسوعته معجم المؤلفين أيضا قائلاً عنه:

الفضل الكاتب (كان حيّاً ٦٩٩هـ ــ ١٣٠٠م) الفضل بن يحيى بن علي بن المظفر الطيبي الكوفي الكاتب (مجدالدين) من الكتّاب بواسط. له رسالة الجزيرة الخضراء(٤).

هذا وقد ترجم الشيخ الحر العاملي لوالد الفضل في تذكرته الآنفة الذكر أيضاً قائلاً:

۱۰۷۲ — الشيخ يحيى بن مظفر الطيبي.. فاضل عالم أديب شاعر، يروي كشف الغمة عن مؤلفه على بن عيسى، وقد أجازه

⁽١) تحقيق السيد أحمد الحسيني / الطبعة الاولىٰ / النجف: ١٣٨٥هـ / ص ٢١٧.

 ⁽۲) رياض العلماء / ط الاولىٰ / ج ٤/ ص ٣٧٥.

⁽٣) رقم الترجة ٩٣٩٢ / الصفحة ٣٤١.

⁽٤) راجع المجلد الثالث عشر/ بيروت ــ مكتبة المئنى و دار إحياء التراث العربي / الصفحة ٤١١.

مع جماعته ورأيت الاجازة بخط بعض علمائنا(١).

و قد نقل الميرزا الافندي هذه الترجمة أيضا في (رياضه) ج ه ص ٣٧٦ بعينها و تعرّض الى تبيان معنى نسبة (الطيّبي). كما ترجم لوالده أيضا العلامة الأميني في (الغدير) في الجزء الخامس منه عند ترجمته لحياة العالم الشاعر بهاء الدين علي بن عيسىٰ الاربلي صاحب كتاب كشف الغمة في معرفة احوال الأثمة بقوله:

و يروي عنه جمع من اعلام الفريقين منهم: جمال الدين العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر كما في إجازة شيخنا الحر العاملي صاحب الوسائل.... الى قوله: العاشر _ مجدالدين أبوالفضل يحيى بن علي بن المظفر الطيبي الكاتب بواسط العراق قرأ على المترجم شطراً من كتابه كشف الغمة و أجاز له و لجمع من الاعلام المذكورين سنة ٦٩١(٢).

إذن فالفضل بن يحيىٰ من علماء هذه الأمة وفضلائها المشهود لهم بالجلالة! والفضيلة و العلم و أبوه الشيخ يحيىٰ بن المظفر كذلك .

هذا و قد ذكر الشيخ أغمابزرك الطهراني في ذريعته عند ترجمته لكتاب كشف الغمة صورة قراءة الفضل بن يحيىٰ للكتاب على مؤلفه المولىٰ علي بن عيسىٰ الاربلي مع جمع آخرين من أهل العلم و اجازته لهم و أقلها:

قرأت هذا الكتاب و هو الجزء الأول من كتاب كشف الغمة في معرفة الأئمة على جامعه المولى الصدر الكبير المعظم مولى الأيادي ملك الفضلاء واسطة العقد أبي الحسن على بن السعيد فخرالدين عيسىٰ بن ابي الفتح الاربلى أطال الله عمره..

الى قوله بعد تسميته للجماعة الذين قرأوا معه:

⁽١) أمل الآمل / القسم الثاني / ص ٣٤٨.

⁽٢) راجع الصفحات ٤٤٦ ــ ٤٤٨ منه / بيروت / الطبعة الرابعة.

و كتب العبد الفقير الى رحمة الله و شفاعة نبيّه محمد صلى الله عليه و آله و سلم و الائمة الطاهرة الفضل بن يحيى بن علي بن المظفر الطيبي كاتبه و ذلك في مجالس عدّة آخرها الاثنين رابع عشر من شهر رمضان المبارك من سنة احدى و تسعين و ستماية، و صلواته على . . . الخ(١).

كما ذكر الشيخ المجلسي في البحار (٢) في بيان له بأنّه قد أخذ أخبار كشف الغمة من نسخة قديمة مصححة كانت عليها إجازات العلماء الكرام، وكان مكتوباً عليها في هذا الموضع _ ويقصد به موضع كتاب المأمون للرضا عليه السلام بولاية العهد _ على الهامش أشياء نذكرها وهي هذه.... ثم عدد الشيخ المجلسي تلك الأشياء التي يبدو أن كاتبها هو الفضل بن يحيى بن على بن المظفر الطببي، حيث قال:

ثم ان على الهامش بعد ذلك «العبد الفقير الى الله تعالى الفضل بن يحيى عفى الله عنه، قابلت المكتوب الذي كتبه الامام على بن موسى الرضا صلوات الله عليه و على آله الطاهرين مقابلة بالذي كتبه الامام المذكور عليه السلام حرفاً فحرفاً و ألحقت مافات منه و ذكرت أنّه من خطه عليه السّلام، وذلك في يوم الثلاثاء مستهل المحرّم من سنة تسع و تسعين و ست مائة الهلالية بواسط و الحمد لله على ذلك و له المنة (٣).

و عليه فما أفاده المحقق الشيخ محمدتقي التستري في أخباره الدخيلة في معرض نقده للخبر بقوله (قلت من أين أن أحداً من أعداء الامامية لم يصنع القصة و ألقاها في

⁽١) الذريعة / ج ١٨ / ص ٤٨.

⁽٢) بحار الأنوار / الطبعة الجديدة / ج ٤٩ / ص ١٥٤.

⁽٣) نفس المصدر السابق والصفحة.

الخزانة ناسباً الى مسمى بفضل بن يحيى! عن مسمى بعلي بن فاضل!!)(١). و مثله ما زعمه السيد محمدعلي القاضي الطباطبائي في كتابه (تحقيق د رباره أول أربعين) عندما وصف الفضل و علي بن فاضل به (الجهالة)! و ان كان هذا القاضي قد زاد في الطين بلّة حين احتمل في حقها (النصرانيه)!!(٢) ما هي الا أقوال منافية للصواب و عارية عن الصحة و ناشئة عن عدم التدقيق في ترجمة هذين العالمين الفاضلين الجليلين اللذين تحدثنا عن ترجمتها عند الشيخ الحر و الميرزا الافندي و كلاهما من اعلام هذه الطائفة!! و لعلم ناشئ من طغيان القلم عند الشيخ التستري و السيد القاضي فأوقعها في هذا المأزق الغريب حين و صفا عالماً جليلاً من علماء الشيعة بما لايستحقه اذ قال احدهما _ و هو السيد القاضي _ بأنه «مجهول الحال. و لعلم مسيحي»! و عبر عنه الثاني _ و هو الشيخ التستري _ به (مسمى بفضل بن يحيى)!! موحياً للقارئ بهذا التعبير بأنّ (الفضل بن يحيى) ليس سوى على هذا الشيخ العالم الذي وصفه الحر العاملي بالعلم و الجلالة و الفضل! و هي رتب علية من مراتب التوثيق و التبجيل.

نعم.. قد يناقش في توثيق صاحب الوسائل للفضل باعتباره من المتأخرين فلا يحتمل في شهادته بالوثاقة له ان تكون صادرة عن حسّ، باعتبار الفاصلة الزمنية بينه و بين الفضل الذي عاش في نهاية القرن السابع الهجري معاصراً للعلامة و فخر المحققين.

و يمكننا في مقام الرة هنا على هذه المناقشة الاتكال على ماأفاده استاذنا المبجل الحجة السيد الهاشمي في كتابه (تعارض الأدلة الشرعية) الذي كتبه تقريراً لأبحاث استاذه علم الهدى السيد الشهيد الصدر رضوان الله تعالى عليه من «أن المقياس في نشوء احتمال الاستناد الى الحس في مقابل الحدس و الاجتهاد ليس هو طول الزمان

⁽١) الأخبار الدخيلة / الجزء الاول / ص ١٤٩ ــ ١٥٠.

⁽٢) راجع الصفحة ٢٦٧ من هذا البحث.

و قصره فحسب، و انّها تتحكم فيه أيضا ملابسات ذلك الفاصل الزمني و ظروف. فقد يكون الفاصل قصيرا و لكنه قد مضى بنحو لايوفر للباحث ما يحتاجه من المدارك الواضحة التي تستوجب حسية شهادته بالتوثيق أو الجرح، و قد يطول الفاصل الزمني دون ان يضر بما تتطلبه حسية الشهادة من مدارك و مستندات.

فثلاً ترى ان التسلسل النسبي لأسرة علوية قد يكون محفوظاً عبر مئات السنين فيستطيع أي فرد منها أن ينسب نفسه الى أبيه ثم الى جدّه و جدّ جدّه، و هكذا الى أزمنة سحيقة من تاريخ آبائه و أجداده نتيجة الاهتمام الموجود تجاه هذا النسب المبارك! بينها لايتأتى ذلك في حق الأنساب الأخرى ولو لأزمنة قصيرة من تاريخ الآباء والأجداد.

وعلى هذا الأساس لو لاحظنا السنين التي تفصل بين الشيخ الطوسي _ قده _ و بين الرواة الذين شهد بوثاقتهم و التي هي أقصر بكثير من الفاصل الزمني بين صاحب الوسائل _ قده _ و العلماء الذين يشهد بوثاقتهم كأبي البركات مثلاً (١) نرى فارقاً كيفيا كبيرا بين الزمانين يميّز الفاصل الزمني بين صاحب الوسائل و أبي البركات من ناحية امكانية الحصول فيه على مدارك حسّية للشهادة بوثاقته! و ذلك الفارق الكيفي يتمثل في توفر الضبط في النقل و شدّة الاهتمام بمدارك التوثيق ، و الجرح والتعديل و شيوع كتب الرجال و الاجازات و الاسناد التي هي منفذ اطلاع الباحث على معرفة أحوال الرجال عادة ، و عدم توفر مثل هذه المدارك ، و امكانات البحث والاطلاع في الفترة الزمنية بين الشيخ الطوسي وأصحاب الأثمة حتى أنّه لم ينقل فهرست لأحد من الأصحاب في هذه الفترة غير البرقي قدّس سره » (٢). و عليه فلا غبار ولا نقاش على شهادة الحر العاملي بوثاقة الفضل بن يحيى ليقيننا من توفر المستندات والمدارك عنده بما يجعل من شهادته بوثاقته قريبة من الحسّ و هو المطلوب.

⁽١) و كالفضل بن يحيى في قضيتنا هذه.

⁽٢) راجع الطبعة الاولى من تعارض الأدلة / بيروت ـــ ١٩٧٥ / ص: ٥٥٦.

من هو على بن فاضل؟

و أما الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني صاحب الرحلة المذكورة الى الجزيرة الحضراء فهو من العلماء الأجلاء.

و كان عراقي الأصل كها ذكر ذلك نفسه رضوان الله تعالى عليه في رسالته ، وذلك حين سأله أهل الجزيرة الواقعة في أرض البربر المسماة بـ (الرافضة) عن أحواله و أصله و مذهبه بقوله «و سألوني عن حالي و من أين أصلي؟ و ما مذهبي؟ فشرحت لهم أحوالي و اني عراقي الأصل» (١).

و بهذا الجواب منه رحمه الله يتضح التناقض بينه و بين ماورد ذكره في احدى الخطوطات الموجودة صورتها لدينا من أن هذا الشيخ (من اقليم مازندران من بلد بريم من قرية يعرف ببندا مزه كوه)! و هو ماأورده الميرزا النوري في ترجمته للقصة أيضا في كتابه النجم الثاقب (ص ٢٨٦ – ٢٩٦). إذ لوكان مولد الرجل و موطنه حقاً في قرية بريم أو ابريم من اقليم مازندران لما صحّ له ان يقول في جوابه لأهل الرافضة: بأنّه عراقي الأصل لأنه كذب و لوجب عليه ان يقول في جوابهم مثلاً: بانّه عراقي المسكن و أصله من قرية كذا و شبهه.

ثم لماذا خلت بقية المخطوطات و المصنفات التي نقلت القصة عن هذه الفقرة؟ اضافة الى خلو كتب المعاجم البلدانية من ذكر مثل هذه القرية سوى (بريم) التي هي واد بالحجاز و اخرى أرض لبني عامر بن ربيعة بنجد!.

نعم يبقى علينا ان نذكر ان الرجل يلقّب بـ (المازندراني) و لايمكن اعتبار هذا اللقب دليلاً على كونه مازندراني الأصل إذ لا يبعد أن يكون هذا اللقب قد لحقه لعلة من العلل أو سبب من الأسباب و ليس من جهة الأصل ! كما لحق (حريز بن عبدالله) وهو من الرواة لقب (السجستاني) مع أنّه أزدي من أهل الكوفة! و السرّ في ذلك _ كما

⁽١) راجع الصفحة ٢٠٤ من هذا الكتاب أو البحارج ٥٢ ص ١٦٣ ــ ١٦٤.

يبيّنه النجاشي _ هو انه «اكثر السفر و التجارة الى سجّستان فعرف بها»(١)! و كما لُقِّب آل أبي شعبة _ و هم بيت معروف في الكوفة من الثقات _ بـ(الحلبيّيين) و ذلك لأنهم _ كما يقول النجاشي أيضاً _ كانوا يتّجرون الى حلب فغلبت عليهم النسبة إليها!(٢).

و مثلها (سليمان بن عبدالله الديلمي) الذي قيل « ان أصله من بجيلة الكوفة و كان يتجر الى خراسان و يكثر شراء سبي الديلم و يحملهم الى الكوفة و غيرها فقيل: الديلمي» (٣). وكذلك نفس الشئي يقال عن أبي محمد (شريف بن سابق التفليسي) الذي أصله من الكوفة إلا انه لما انتقل الى تفليس قيل له التفليسي (٤) و مثله (عبدالله بن ابراهيم بن ابي عمرو الغفاري) حليف الأنصار سكن مزينة بالمدينة فتارة يقال الغفاري وتارة يقال الأنصاري و أخرى يقال: المزني !! (٥). و هكذا فالأمثلة كثيرة وعديدة و قد يكون تلقيب الشيخ بالمازندراني من هذا القبيل أو شبهه.

و كان الشيخ المذكور قد درس بعض العلوم الاسلامية في أول أمره في دمشق الشام عند بعض العلماء من العامة و خاصة في علمي الأصول و العربية و قراءة القرآن. و قد سافر مع أحد أساتذته من دمشق الشام الى مصر حيث أقام في القاهرة مدة تسعة أشهر رحل بعدها معه الى الأندلس، و بعد عودته من رحلته تلك التي وفق فيها لزيارة الجزيرة الخضراء عام ٦٩٠ هجرية ذهب الى مكة لأداء فريضة الحج مع وفد الحجيج من المغاربة، ثم عاد الى العراق حيث قضى بقية أيام حياته في النجف الأشرف.

و كان للرجل و هو يعيش في الغري معارف كثيرون في مدينة الحلة الفيحاء عاصمة العلم يومذاك ، من العلماء و غيرهم منهم السيد الحسيب فخرالدين الحسن بن على المازندراني الذي ترجم له الشيخ أغابزرك في الطبقات ج ه، و منهم العالم الشيخ يحيى بن علي بن المظفر الطيبي والد (الفضل)، و منهم أيضا الشيخ صلاح بن الشيخ يحيى الطيبي شقيق الفضل.

⁽١) (٢) (٣) (٤) (٥) رجال النجاشي / الطبعة الاوفسيت / الصفحات: ١٠٥، ١٥٩، ١٣٠، ١٣٩، ١٠٥.

و للشيخ على بن فاضل كتاب يسمى (الفوائد الشمسية) ذكره الشيخ أغابزرك في الذريعة كما سيأتي بعد قليل. و له مشايخ عدة في الرواية أشار اليهم في رسالته بقوله «قد روينا عن مشايخنا... الخ» و لم نتوصل الى معرفتهم لعدم ذكره أسهاءهم. و ممن يروي عن هذا الشيخ العالمان الحليان الشيخ شمس الدين بن نجيح ، وجلال الدين عبدالله بن الحوام و كلاهما له ترجمة في طبقات أعلام الشيعة ، اضافة الى الفضل بن يحيى راوي قصة الجزيرة عنه و عن الشيخين المذكورين أيضا.

و كان رحة الله عليه عالماً فاضلاً ورعاً له معرفة بأغلب العلوم الاسلامية من الفقه و الأصول و العربية والقراءة و غيرها، معاصراً للعلامة الحلي حيث كان حياً عام ٦٩٩ هجرية، و يكفيه شرفاً و منزلة ذكره عند أهل الجزيرة الخضراء المباركة. هذا و قد شهد بوثاقته و جلالته معاصره و الراوي عنه العالم الفاضل الشيخ بجدالدين الفضل بن يحيى الطيبي فقال في وصفه عند ذكره «الشيخ الصالح التي و الفاضل الورع الزكي زين الدين علي بن فاضل المازندراني»(١). كما امتدح علمه و فضله بقوله «فرأيت في كلامه أمارات تدل على الفضل في أغلب العلوم من الفقه و الحديث و العربية » (٢). وهذه شهادة حسية من الشيخ الفضل بجلالة هذا الرجل و وثاقته مع الاقرار بعلمه و فضله و لا يعقل أبداً أن تصدر من عالم مثله جزافاً و مجاملة!.

و لاندري ان كانت هذه الشهادة الحسية في رسالة الفضل بن يحيى هي المدرك الذي اعتمده الميرزا الأفندي في «رياض العلماء» عند ترجمته للشيخ علي بن فاضل، أم كانت لديه مدارك أخرى حين ترجمه بقوله:

الشيخ زين الدين بن علي بن الفاضل المازندراني المجاور بالغري.. كان من أجلّة أصحابنا و هو الحاكي لقصة الجزيرة الخضراء. ويروي عنه تلك القصة الشيخان الشيخ شمس الدين بن نجيح الحلي و الشيخ جلال الدين عبدالله بن الحوام الحلي حيث اجتمعا

 ⁽١) (٢) بحار الأنوار/ الطبعة الحديثه / ج ٥٢ / ص: ١٦٠ – ١٦١٠.

به في مشهد العسكريين بسر من رأى في أوائل شهر شوال من سنة تسع و تسعين و ستمائة و قد قال مؤلف تلك الرسالة في وصفه هكذا: الشيخ الصالح التي و الفاضل الورع الزكي زين الدين بن علي بن فاضل المازندراني المجاور بالغري و حكى لها حكاية ماشاهده ورآه في البحر الابيض والجزيرة الحضراء من العجائب(١).

و لايشتبه عليك ماورد في ترجمة الشيخ هنا من كون اسمه زين الدين بن علي! إذ من الواضح أن كلمة (ابن) هنا زائدة و زين الدين لقب له. و ربما كانت من سهو القلم عند الافندي أو من سهو النسّاخ، و الدليل على ذلك هو أن الميرزا الأفندي نفسه قد أورد ترجمة الشيخ زين الدين علي بن فاضل ثانية في حرف العين من رياضه فقال عنه معرّفاً به:

الشيخ الفاضل الورع الصالح زين الدين علي بن فاضل المازندراني.. صاحب قصة الجزيرة الخضراء كان تاريخ نقلها لتلك القصة في حدود سنة تسع و تسعين و ستمائة، فكان من المعاصرين للعلامة الحلي _ قده _ و أضرابه أيضا.

و قد رأى في تلك الجزائر السيد شمس الدين محمّد العالم الذي كان من اولاد القائم عليه السلام.... الخ(٢).

و كذلك وصفه بمثل هذه النعوت _ من الفضل و الورع و الجلالة _ الشيخ أغابزرك الطهراني في الذريعة عند ترجمته لكتابه «الفوائد الشمسية» بقوله في الجزء السادس عشر ص ٣٤٣:

الفوائد الشمسيّة ـ للشيخ الورع زين الدين علي بن الفاضل

⁽١) رياض العلماء / الجزء الثاني / ص ٣٨٦.

⁽٢) نفس المصدر / ج ٤ / ص ١٧٥٠

المازندراني صاحب قصة الجزيرة الخضراء في ٦٩٩. وهي مجموعة أخبار رواها له السيد شمس الدين محمد الذي لاقاه و صلى خلفه و رأى الناس يقرؤن عليه القرآن و العربية والفقه و هم يقولون أنه ولد الحجة صاحب الزمان (صم) و من أخبارها أنه سئل شمس الدين المذكور عن.... الخ.

كما ترجم له كما قدمناه فيماسبق العلامة المحقق و المجتهد الاكبر السيد محسن الأمين العاملي في موسوعته في التراجم المسماة (أعيان الشيعة) في موضعين منها: مرة في المجلد السابع الصفحة ١٥٨ و اخرى في المجلد الثامن الصفحة ٣٠٣ ــ ٣٠٣ من الطبعة الخامسة و نقل في حقه عين عبارة صاحب الرياض و أولها «كان من أجلة أصحابنا ، وهو الحاكي لقصة الجزيرة الحضراء.... الخ».

و هنا قد يثار تساؤل من نوع آخر حول الشيخ علي بن فاضل باعتباره من المعاصرين للعلامة الحلي و على هذه الدرجة من الجلالة! و معذلك فلانجد له ترجمة في كتب المعاصرين له من الرجاليين كابن داود مثلاً! فما هو السرّياترى؟!..

و مع ان هذا التساؤل في رأينا لايصلح أن يعد إشكالاً إذ ليست هذه أول قارورة تكسر في الاسلام! فان من نافلة القول ان نقول في مقام الجواب هو أنه ليس هناك أي سر في الموضوع. فاننا لوتتبعنا تراجم الرجال لوجدنا كثيراً من الرواة الثقات و فيهم فطاحل العلماء و أكابر رجال الحديث قد أهمل أصحاب الجاميع الرجالية ذكرهم و لم يترجموا لهم بشئ!.

فهذا ابن داود الحلي نفسه لم يترجم في رجاله لفخر المحققين محمد بن العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر مع أنه كان معاصراً له! و فخرالمحققين على ما هو المشهور عنه كان قد اجتهد في السنة العاشرة(١) من عمره الشريف. و يوم انتهى ابن داود من تأليف كتابه في الرجال سنة ٧٠٧ه (٢) كان فخر المحققين قد بلغ

⁽١) الكنىٰ والألقاب / الشيخ عباس القمي / ج ٣ / ص ١٢.

⁽٢) الذريعة / الجزء العاشر / ص ٨٥.

الخامسة و العشرين من العمر حيث كان قد ولد سنة ٦٨٢ه (١) وأصبح يشار إليه بالبنان و يؤمه الطلاب من كل حدب و صوب بعد أن قال باجتهاده في السنة العاشرة من عمره والده العلامة الحلي(٢)! و مع كل هذا فلم نجد ابن داود يترجم له في رجاله!!.

اذن فهي ليست بمشكلة أن لانجد للشيخ زين الدين علي بن فاضل ترجمة عند معاصريه _ كابن داود _ و أضرابه! مادام هناك من هو أشهر منه و أعرف و لم يترجم له كفخر المحققين بن العلامة الحلي.

هذا و من الطريف ان نذكر هنا شخصين ذكرهما العلامة الحلي في كتابه (كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين) عليه السلام، و قد بقيا في جملة من بقي مع والد العلامة في الحلة و لم يهر با مع من هرب من الناس عند محاصرة هولاكو لبغداد، و هما السيد مجدالدين ابن طاووس و الفقيه ابن أبي العرفاء. و نص العبارة التي ذكرها العلامة في كتابه كما نقلها السيد صاحب الروضات هي:

لما وصل السلطان هولاكو الى بغداد قبل أن يفتحها هرب اكثر الحلة الى البطايح الآ القليل فكان من جملة القليل والدي رحمه الله و السيد مجدالدين بن طاووس و الفقيه ابن أبي العرفاء! (٣).

و مع أن هذين الشخصين _ و كها يبدو من عبارة العلامة الحلي _ من أعيان البلد في الحلة لأنه _ قده _ قد خصهم بالذكر مع والده يوسف بن المطهر الحلي من بين القليل الباقين في المدينة و عبّر عن أحدهما بـ (الفقيه) فاننا لانجد لهما ترجمة في كتب

⁽١) روضات الجنات / ج ٦ / ص ٣٣٩.

⁽٢) راجع (مجالس المؤمنين) و (الكنى والألقاب). كما يظهر ذلك من ملاحظة مقدمة كتاب القواعد و ولادة فخر المحققين، فقد ذكر العلامة الحلي ـ قده ـ في مقدمة القواعد أنّه ألّفه بالتماس من ولده فخر المحققين و فرغ منه سنة ٦٩٢ أو ٣٩٣ه و قد عرفنا نحن ان ولادة الفخر كانت سنة ٦٨٢ فنعرف حينئذ ان عمره الشريف كان في حدود العاشرة أو الحادية عشر!.

⁽٣) روضات الجنات / ج ٨ / ص ٢٠٠ - ٢٠١.

التراجم، حتىٰ بدت الشكوى واضحة على لسان صاحب الروضات بقوله «ولم أتحقق الى الآن أن من هما الرجلان اللذان ذكرهما العلامة من الجمع القليل مع والده الجليل فليلاحظ انشاءالله»(١).

و أطرف من هذه القضية ماذكره الميرزا الأفندي في رياض العلماء الجزء الاول الصفحة ٣٦١ قائلاً «و من الغرائب مانقل أنه كان في الحلة في عصر العلامة أو غيره قد كان أربعمائة مجتهداً و أربعين! فلاحظ في عصر واحد »!!. فأين هي كتب الرجال والتراجم و نخص بالذكر منها كتاب الرجال لابن داود _ عن الترجمة لأولئك المجتهدين الأربعمائة و الأربعين؟! و مايدرينا أن لايكون الشيخ زين الدين علي بن فاضل منهم و هو من المعاصرين لتلك الفترة؟.

هذا ولو أردنا أن نعدد من أهملتهم كتب الرجال و التراجم و هم في غاية الوثاقة و الجلالة و العلم لاحتجنا الى كتابة رسالة مستقلة! و قد عدد الميرزا عبدالله الأفندي في (رياض العلماء) قسماً كبيراً منهم نذكر عنه في هذه العجالة بعضهم و هم:

١ ـــ الشيخ الحسن بن أحمد بن ابراهيم بن شاذان كان من قدماء العلماء، و هو في درجة ابن قولو يه و لم يجده الأفندي في كتب الرجال (ج ١ ص ١٥٠).

٢ — الشيخ حسن بن طحال من اكابر علمائنا وقد نقل السيد ابن طاووس
 عن خطه بعض الأخبار في جمال الأسبوع و لم يجده في كتب رجال الأصحاب (ج ١
 ص ١٩٨).

٣ ــ الحسن بن عبدالله بن سعيد من مشايخ الصدوق و لم يجده الميرزا الأفندي
 في كتب رجال الأصحاب أيضا (ج ١ ص ٢٠٠).

٤ ــ الشريف أبوالقاسم الحسين بن الحسن المعروف بابن أخي الكوكب، من أكابر قدماء علماء رواة أصحابنا و لكن لم يذكره علماء الرجال في كتبهم (ج ٢ ص ٦١).

⁽١) المصدر السابق – ص ٢٠٢.

الشيخ أبوعبدالله الحسين بن سفيان البزوفري كان من مشايخ المفيد والغضائري واضرابهم ولكن الافندي لم يجد له ترجمة في كتب الرجال (ج ٢ ص ٩٠).

٦ ــ أبوالفتح عبدالله بن موسى بن أحمد: كان من مشايخ الواعظ النيسابوري ولم يجده الافندي أيضا في كتب الرجال! و مع ان الشيخ منتجب الدين قد روى عنه بالواسطة فانه لم يورد له ترجمة في الفهرس (ج ٣ ص ٢٥٣).

الشيخ علي بن محمد السندي كان من قدماء الأصحاب و في درجة الصدوق و لم يجده في كتب الرجال (ج ٤ ص ٢٠٨).

٨ ــ المولى مجدالدين على المكي : كان من أصحاب الصادق عليه السلام ولم يجده الميرزا في كتب الرجال (ج ٤ ص ٢٦٥).

٩ ــ الشيخ الحافظ أبونعيم فضل بن دكين كان من أكابر محدثي قدماء علماء الحناصة و لكن لم يورده أصحاب الرجال من أصحابنا في كتبهم أصلاً و لذلك قد يظن كونه من العامة فتأمل! (ج ٤ ص ٣٥٩).

١٠ ــ الشيخ يعقوب بن سفيان الامام كان من علماء الشيعة و فضلائها على ماصرّح به ابن الأثير في الكامل و لم يجد الميرزا لهذا الشيخ ترجمة في كتب الرجال و كان في اوائل زمان الغيبة الصغرى (ج ٥ ص ٣٨٧).

۱۱ __ السيد الأجل ابو يعلى الهاشمي العباسي كان من اعاظم تلامذة السيد المرتضى و لم يجد الميرزا ذكره في كتب الرجال و لم يعثر على اسمه و سائر نسبه (ج ٥ ص ٥٣٤).

و أخيراً و قبل أن نذهب بعيدا عن الرياض و ماأفاده صاحب الرياض فمّما ينبغي أن تعلمه أيضا هو أن الشيخ الطوسي و العلامة النجاشي قد تركا ترجمة «جملة من الاعلام»! أفاد ذلك الشيخ أغابزرك في الذريعة(١) كما ذكر أيضا أن والد النجاشي على عظمته و جلالة قدره في المحدثين ليست له ترجمة مستقلة في كتب

⁽١) الذريعة / الجزء الثامن / ص ٢٤٢.

الرجال، فقال:

و العجب كل العجب ان مثل هذا المحدث الجليل في مشايخ أصحابنا الذي هوممّن سمع الحديث من الشيخ الصدوق ويروي عنه جميع كتبه، و أصحابنا حتى اليوم يروون عنه بواسطة ولده أبي العباس النجاشي مع ذلك كله ليست له ترجمة مستقلة في الكتب الرجالية المؤلفة قبل ١٠١٥. نعم ترجمه القهبائي مستقلاً في هذا التاريخ في مجمع الرجال بغاية الاختصار...(١).

كذلك ذكر الشيخ أغابزرك عند حديثه عن كتاب (شرح النهج) للشيخ الامام ابي الحسن علي بن الامام ابي القاسم زيد البيهقي المتوفى سنة ٥٦٥ هجرية، وقوله: والرواية الصحيحة في هذا الكتاب رواية أبي الأغر محمد بن همام البغدادي تلميذ الرضي و كان عالماً بأخبار أميرالمؤمنين عليه السلام... الخ! فقال الشيخ أغابزرك معقباً على ذلك:

و تصريحه بكونه عالماً بأخبار أميرالمؤمنين مدح و ثناء و نص في تشيّعه. و لا تعجب من أنّ هذا العالم الجليل الشيعي تلميذ الشريف الرضي لم توجد له ترجمة في الأصول الرجالية و ما ألّف بعدها فكم له من نظير! (٢).

أقول: فاذا كان والد النجاشي الذي يروي عن الصدوق و هو بهذه الجلالة والقدر ليست له ترجمة مستقلة! وكذلك محمد بن همام تلميذ الرضي و العالم بأخبار أميرالمؤمنين، اذن فما ظنّك بعلي بن فاضل المازندراني صاحب هذه القصة الذي لم يبلغ مابلغه والد النجاشي أو فخرالحققين أو غيرهم من الشهرة!!.

ونزيدك بياناً آخر لتعلم وتستيقن أن هناك العشرات من الأصحاب والرواة

⁽١) الذريعة / الجزء الخامس / ص ١٤٠.

⁽٢) الذريعة / ج ١٤ / ص: ١٣٨ - ١٣٩.

و المحدّثين ممّن هم في أعلى مراتب الوثاقة و الجلالة ، و لا ترجمة لهم في أصولنا الرجالية وغيرها من كتب التراجم و هو أنّ هناك راوياً معروفاً بالوثاقة والفضل و الدين وقد أثنى عليه الشيخ الصدوق ثناءً بالغاً و مع ذلك فلاتجد لوفتشت كتب الأصول الرجالية الأربعة له ترجمة! ألا و هو (أحمد بن زياد بن جعفر الهمداني) فقد قال عنه الشيخ الصدوق بعد أن نقل رواية عنه بلاواسطة في كتابه (إكمال الدين و اتمام النعمة) مادحاً:

قال مصنف هذا الكتاب رضي الله عنه: لم أسمع هذا الحديث اللا من أحمد بن زياد بن جعفر الهمداني رضي الله عنه بهمذان عند منصرفي من حج بيت الله الحرام. و كان رجلاً ثقة ديّناً فاضلاً رحمة الله عليه و رضوانه!(١).

و هكذا ترى ان هذا الرجل رغم شهادة الصدوق الحسية بوثاقته و دينه و فضله و ورعه ليست له ترجمة في كتب الأصول الرجالية الأربعة المعتمدة! ممّا يشجعنا على القول بشئ من الاطمئنان أنها ليست بمشكلة ان لانجد لعلي بن فاضل ترجمة عند معاصريه و من أتى بعدهم مادامت قد حصلت و تحصل مثل هذه الثغرات عند مصنفي علم الرجال وجهابذته كها حصلت مع السيد ابن زهرة رحمة الله عليه فهو مع «شهرته وقرب عصره بالشيخ الطوسي و تأخره عنه لم يذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه أصلاً! مع أنه ذكر الجماعة الذين يروون عن ابن زهرة كابن ادريس و أمثاله!

و لعلّه لهذه الثغرات و أمثالها أو قل لهذه العلّة و أشباهها فقد ذهب المحقق الداماد في (رواشحه) و خصوصاً في الراشحة الثالثة عشرة الى عدم جواز «اطلاق ـــ المجهول ـــ الاصطلاحى الآعلى من حكم بجهالته أثمة علم الرجال»!(٣) فتدبّر.

⁽١) تحقيق العلامة علي الغفاري / مطبعة الحيدري: ١٣٩٠ه / الباب ٣٤ / الحديث السادس / ص ٣٦٩.

⁽٢) رياض العلماء / الجزء الثاني / ص ٢٠٥.

⁽٣) راجع الذريعة الى تصانيف الشيعة / الجزء الرابع / الصفحة: ٤٦٧.

و الخلاصة فاننا نستطيع الان و بعد كل ماتقدم ان نقول بكل ثقة و اطمئنان بوثاقة رجال القصة و هما (الفضل بن يحيىٰ) و (علي بن فاضل) و إن لم يترجم لهما معاصريها! مادمنا قد رأينا ترجمتها في أمل الآمل عند الحر العاملي، و الميرزا الافندي في رياض العلماء، و بما قدمناه من بيانات و تحقيقات حول الموضوع لاتحتاج الى مزيد بيان أو شرح. و بالتالي فلامشكلة من جهة السند، و انها هناك مشكلة من جهة أخرى تقع في طريق هذه الرواية و تمثل حجر العثرة بالنسبة للباحث في دراية هذا الخبر و تحقيقه! في هذه المشكلة.

الاشكال الوحيد:

والمشكلة الوحيدة التي تواجهنا في المقام و التي قلنا عنها انّها بمثابة حجر العثرة، انّما تتمثل في طريقة التحمل التي وصلتنا بها هذه الرواية و هي (الوجادة). و الوجادة: كما هومعروف عند علماء الحديث من أضعف طرق تحمّل الرواية و أدناها رتبة!.

و قد مرّ بنا قول الشيخ المجلسي _ قده _ في أول الرسالة مصرّحاً بما نصّه: وجدت رسالة مشهرة بقصة الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض أحببت إيرادها لاشتمالها على ذكر من رآه.... الى قوله: ولنذكرها بعينها كما وجدتها! و منه نعرف ان هذه (الرسالة) المشتملة على القصة المذكورة انّما يرويها الشيخ في بحاره بالوجادة، بعد أن كانت قد وجدت في الجزانة الغروية الشريفة بخط مؤلفها الفضل بن يحيى! وعن خطه استنسخت وانتقلت من يد الى أخرى حتى انتهت الى الشيخ المجلسي الذي أوردها في باب (نادر) من أبواب المجلد الثالث عشر الخاص بأحوال الامام الحجة عليه السلام من بحار الأنوار.

و الذي ينبغي بنا الآن ان نتناوله بالبحث هومعنى: الوجادة.. و لماذا كانت من أضعف طرق التحمّل للرواية؟ ثم ماالذي أفاده المحققون من أهل النظر حول حجية العمل بمثل هذا الطريق الذي اتسم من أول الأمر بالضعف و دنّو الرتبة؟ لعلنا نجد في ذلك مخرجاً نستطيع بواسطته حلّ هذا المشكل، و التخلّص من عقدة هذه الرواية!.

أما معنى (الوجادة) فقد بيّنه الشهيد الثاني _ قده _ مفصّلاً في كتاب الدراية قائلاً: «الوجادة _ بكسر الواو _ و هى مصدر وجد يجد، مولد من غير العرب غير مسموع من العرب الموثوق بعربيتهم و انّها ولده العلماء بلفظ _ الوجادة _ لما أخذ من العلم من صحيفة، من غير سماع و لاإجازة و لامناولة! حيث وجدوا العرب قد فرّقوا بين مصادر (وجد) للتمييز بين المعاني المختلفة، فانّهم قالوا: وجد ضالته وجداناً بكسر الواو، و إجداناً بالهمزة المكسورة، و: وجد مطلوبه وجوداً، و في الغضب موجدة وجدة، و في الغنى وجداً مثلث الواو. و قرئ بالمثلثة في قوله تعالى: أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم! و في الحب وجداً.

فلها رأى المولدون مصادر هذا الفعل مختلفة بسبب اختلاف المعاني ولدوا لهذا المعنى الوجادة للتمييز، و هو_ أي هذا النوع من أخذ الحديث و نقله _ أن يجد انسان كتاباً أو حديثاً مروى انسان بخطه معاصر له أو غير معاصر و لم يسمعه منه هذا الواجد و لا له منه اجازة و لانحوها، فيقول: وجدت أو قرأت بخط فلان أو في كتاب فلان بخطه (حدثنا فلان...) و يسوق باقي الاسناد و المتن! أو يقول: وجدت بخط فلان عن فلان... الخ، هذا الذي استقر عليه العمل قدياً و حديثاً»(١).

و قال العلامة الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ و هو من العامة في معنى الوجادة أيضا في الفصل الثاني من (خلاصته) عند تبيانه لطرق تحمّل الحديث مانصه «الطريق السابع _ الوجادة: و هي مصدر و جد يجد، مولد غيرمسموع عن العرب. ومثالها أن تقف على كتاب بخط شخص فيه أحاديث يرويها و لم يسمعها منه هذا الواجد، لا له منه اجازة و لانحوها، فله أن يقول: وجدت أو قرأت بخط فلان أو في كتاب فلان بخطه (حدثنا فلان...) و يسوق في الاسناذ و المتن، أو يقول: وجدت أو قرأت بخط فلان، ويذكر الباقين. هذا الذي استمر عليه العمل قديماً و حديثاً، و هو من باب المرسل غير انه

⁽١) الدراية / الشهيد الثاني / مطبعة النعمان ــ النجف / ص ١٠٧ ــ ١٠٨.

أخذ شوباً من الاتصال»!(١).

و ذكرها الشيخ المجلسي في بحاره عند حديثه عن طرق أخذ الحديث بقوله: إعلم ان لأخذ الحديث طرقاً أعلاها سماع الراوي لفظ الشيخ..... الى قوله: و الثامن من تلك الأقسام ــ الوجادة :

الشيخ..... الى قوله: و الثامن من تلك الاقسام ــ الوجادة : وهي أن يقف الانسان على أحاديث بخط راويها أو في كتابه المروي له، معاصراً كان أو لا، فله أن يقول وجدت أو قرأت بخط فلان أو في كتابه (حدثنا فلان...) ، و يسوق الاسناد والمتن. وهذا هو الذي استمر عليه العمل حديثاً و قديماً و هو من باب المنقطع و فيه شوب إتصال!(٢).

كذلك تحدّث عنها العلامة الطريحي في جامع المقال قائلاً «و سابعها ــ الوجادة بالكسر: و هي في العرف أن يوجد كتاب أو حديث رواه انسان بخطه و ليس للواجد منه إجازة و لانحوها و العبارة عن ذلك وجدت بخط فلان كذا و نحوها. و الخبر كما قيل منقطع مرسل من غير تلك الوجادة»(٣).

كما ذكرها الشيخ البهائي في الوجيرة(٤) باعتبارها سابع أنحاء تحمل الحديث، و كذلك العلامة الخوانساري في روضات الجنات(٥) الذي بيّن ان الوجادة بالكسر «من اللغات المولدة لأصحاب الدراية تمييزاً عن سائر مصادر وجد يجد، و هو أنزل وجوه التحمّل بمعناها الذي سوف تظفر عليه»! ثم بيّن معناها بعد وريقات في روضاته بقوله «و أما المراد بالوجادة فهو أن يجد الراوي كتاباً يعلم أنه من خط شيخه أو عن

⁽١) الحلاصة في معرفة الحديث / الحسين بن عبدالله الطيبي / مطبعة الارشاد ــ بغداد: ١٩٧١م / ص: ١١٣٠.

⁽٢) بحار الأنوار / الجزء الثاني من الطبعة الحديثه / ص ١٦٨.

⁽٣) جامع المقال في يتعلق بأحوال الحديث والرجال / العلامة الشيخ فخرالدين الطريحي / تحقيق محمد كاظم الطريحي / مطبعة الحيدري / ص ٤١.

⁽٤) الوجيرة في علم الدراية / الشيخ بهاءالدين العاملي / ١٣٩٦هـ / ص ١٣٠.

⁽٥) راجع الجزء السادس / ص ٢٣٢.

روايته، كما إنّا نعلم ان الكتب الأربعة من مصنفات و مرو يّات الأئمة الثلاثة رضي الله عنهم»(١).

و هذا هو معنى الوجادة عند أهل الدراية و الحديث.

و أما كونها من أضعف طرق تحمّل الحديث أو الرواية فلأننا قد رأينا من خلال نقلنا لكلمات القوم و ما أفاده العلماء من أهل هذا الفن عند تحدّثهم عن طرق التحمّل السبعة أو الثمانية كيف جعلوا الوجادة آخر مرتبة من مراتب التحمّل فعرفنا من تأخّر رتبتها ضعف مكانتها ودنومقامها في تحمّل الأحاديث والروايات.

و لكن مع كون الوجادة من أضعف طرق التحمّل فقد جوّزوا العمل بها قديما وحديثاً _ كها سمعت _ تبعاً لما أفاده المحققون. ذكر ذلك الشيخ المجلسي بقوله : «وهذاهو الذي استمر عليه العمل قديما و حديثا و هو من باب المنقطع و فيه شوب اتصال. و يجوز العمل به و روايته عند كثير من المحققين عند حصول الثقة بانه خط المذكور و روايته »(٢)، و مثله الشيخ الطريحي في جامع المقال إذ قال «و اختلفوا في جواز العمل بها لوكانت مما يوثق بها. كها اتفقوا على منع الرواية بها (٣) و الجواز قريب لانسداد باب العمل لولاها فتد تر »(٤).

و قد قطع الطيّبي من العامة بوجوب العمل بها في هذه الأعصار حيث قال « وعن الشافعي وطائفة من نظّار أصحابه جوازه، و قطع بعض المحققين من الشافعيّين بوجوب العمل بها عند حصول الثقة! و هذا هو الصحيح الذي لايتّجه غيره في هذه الأزمان على الرواية، لا تسدّ بابه لتعذّر شروط الرواية»(٥).

⁽١) راجع المصدر السابق ــ ص: ٢٣٤ ــ ٢٣٥.

⁽٢) بحار الأنوار / الجزء الثاني / ص ١٦٨.

 ⁽٣) و مراده من اتفاقهم علىٰ منع الرواية بها هوقول بعضهم عند وجادته لرواية ما: حدثني فلان أو عن فلان.
 اذ هو نوع من التدليس و ربما أو هم السماع منه!.

⁽٤) جامع المقال / الطريحي / ص ٤١.

⁽۵) الخلاصة في معرفة الحديث / ص ١١٤.

هذا وقد ذكر العلامة الخوانساري في الروضات دليل المجوّزين للعمل بالوجادة فقال: وقد إستدل على جواز الاكتفاء بها في مقام الرواية اولاً _ بعموم الجواب الواقع في الرضوي السابق(۱) و استقرار عمل الأصحاب على النقل من الكتب المعلومة الانتساب الى مؤلفيها من غير نظر منهم في رجال السند إليها و لا تمهيد لبيان المشيخة الواقعة بين الناقل و بينها. و ثانياً _ بخصوص الخبر الذي رواه ثقة الاسلام الكليني في الصحيح عن محمد بن الحسن بن أبي خالد قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: الصحيح عن محمد بن الحسن بن أبي جعفر و ابي عبدالله عليها السلام، و كانت جعلت فداك ان مشايخنا رووا عن أبي جعفر و ابي عبدالله عليها السلام، و كانت التقيّة شديدة فكتبوا كتبهم فلم تروعنهم، فلما ماتوا صارت الكتب إلينا. فقال: حدّثوا بها فانّها حق»!(۲).

و اذا عرفنا الآن مشروعية العمل بالوجادة خصوصاً في أعصارنا هذه، نقول بان المشكلة الرئيسية الوحيدة التي يواجهها خبر الجزيرة الخضراء هي هذه.. و هي ان الخبر المنقول بالوجادة كما عرفنا الآن هو من قسم (المنقطع) عند الشيخ الطريحي و العلامة المجلسي أو من باب (المرسل) الذي أخذ شوباً من الاتصال عند الطيبي من العامة أو هو (منقطع مرسل) و لكن فيه شوب اتصال كما أفاده الشهيد الثاني في درايته (٣) و مر بنا. و مها يكن فمثل هذا الوصف يعني نوعاً من الضعف في الرواية و لابد من التخلص منه لدفع هذه الغائلة.

حل الاشكال:

والذي أعتقده ان هذه المشكلة التي تواجه القصة كما قلنا يمكن حلَّها اذا

⁽١) و هي الرواية التي نقلها في روضاته عن الكافي باسناده عن أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب و لايقول إروه عني.. يجوز لي أن أرويه عنه؟ قال: فقال اذا علمت ان الكتاب له فاروه عنه!.

⁽٢) روضات الجنات / الجزء السادس / ص ٢٣٥.

⁽٣) راجع الصفحة ١٠٨ من الدراية.

استطعنا العثور على طريق الشهيد الأول رضوان الله تعالى عليه لرواية القصة بسنده عن علي بن فاضل صاحب الرحلة إليها، فقد مرّ بنا في الفصل السابق من الباب الثاني ماذكره القاضي الشهيد السعيد نور الله صاحب إحقاق الحق في مجالس المؤمنين بقوله:

وقد روى تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي.... باسناده عن الرجل الصالح المشار إليه وحرّرها في بعض أماليه (١).

وكما أكده المحقق الفقيه الشيخ أسدالله الكاظميني في كشف القناع بقوله «على مايظهر من كلام الشهيد وكما هومروي عنه في قصة الجزيرة الخضراء المعروفة»!(٢).

و لكن بواسطة مَنْ يروي الشهيد الأول القصة عن علي بن فاضل؟ فهذا هو مايحب علينا هنا تحقيقه.

و الذي يغلب على الظن ان سند الشهيد الأول الى على بن فاضل هو عن طريق (الفضل بن يحيىٰ) نفسه! و لايتم اثبات هذا الأمر حتىٰ نقدم الىٰ ذلك مقدمة نتناول فيها ثلاثة أمور:

الأول _ ان الفضل بن يحيى راوي القصة هومن أهل الحلة، وليس من واسط و لا الكوفة.

الثاني _ امتداد العمر بالفضل الى حين تلمّذ الشهيد الأول على فخر المحققين بن العلامة الحلى في الحلة.

الثالث _ ملاقاة الشهيد الاول للفضل و رواية القصة عنه.

فاذا تمت هذه الأمور الثلاثة فقد حصل المطلوب و ثبتت رواية الشهيد للقصة عن الفضل بن يحيى عن علي بن فاضل ـــ ولنبدأ بالأمر الأول فنقول:

⁽١) راجع الصفحة ١٩٠ من هذا الكتاب.

⁽٢) كذلك راجع الصفحة ٢٣٦ من هذا الكتاب أيضا.

لقد ذكر كلّ الذين ترجموا للفضل بن يحيى كالحرّ العاملي في أمل الآمل ،، والميرزا الأفندي في الرياض والسيد الخوئي في المعجم عبارة (الكاتب بواسط) عند ترجمتهم له. وهي عبارة ربّها توهمها البعض فظن ان الرجل من أهل مدينة واسط!.

وليس هذا بصحيح، لأن هذه العبارة لا تعني و لا تدل على كون الرجل واسطي الأصل و النشأة! بل تعني ان الرجل كان مشتغلاً بالكتابة في مدينة واسط الى جانب طلبه للعلم كها ذكره هو في رسالة الجزيرة الخضراء. و ربّها أشبهت حاله حال الكثير من العلماء ممّن يضطرهم الفقر و الشغف بطلب العلم الى التكسب عن طريق الكتابة أو المؤاجرة على العبادة كها فعل الشيخ الاكبر كاشف الغطاء الذي آجر نفسه «من بعضهم لا تمام ثلاثين سنة من العبادة يستغني بأجرتها عن مؤونات زمان التحصيل» (١) أو كها فعل السيد نعمة الله الجزائري رحمة الله عليه الذي ذكر في الأنوار النعمانية عند ترجمته لنفسه بأنه اشتغل فترة في شيراز بالكتابة حيث قال:

فلها مضت لنا أيام قلائل قال لي أخي وصديقي ينبغي ان نرجع الى الجزائر لأن المعاش قد ضاق علينا! فقلت لهم: أنا اكتب بالأجرة و أعبر أوقاتي.

فكتبت بالأجرة لمعاشى و كاغدي و ما أحتاج إليه (٢).

هذا من ناحية و من ناحية أخرى فانّ الدارس لقصة الجزيرة الخضراء التي كتبها الفضل بن يحيى بخطه سيعلم جيداً من بعض فقراتها أن الرجل من أهل الحلة كها يشهد هو نفسه بذلك صراحة حيث يقول بعد اجتماعه بالشيخ زين الدين علي بن فاضل في دار السيد فخرالدين الموسوي بالحلة:

فدخلت الدار مع السيد فخرالدين فسلّمت عليه و قبّلت يديه، فسأل السيد عن حالي فقال له: هو الشيخ فضل بن الشيخ يحيلي

⁽١) روضات الجنات / الجزء الثاني / ص ٢٠١.

⁽٢) الأنوار النعمانيه / تحقيق السيد محمدعلى القاضي / ج ٤ / ص ٣٠٧.

الطيبي صديقكم!.

فنهض واقفاً و أقعدني في مجلسه و رحّب بي و أحفى السؤال عن حال أبي و أخي الشيخ صلاح الدين لأنه كان عارفاً بها سابقاً! ولم أكن في تلك الأوقات حاضراً بل كنت في بلدة واسط أشتغل في طلب العلم عند الشيخ العالم العامل الشيخ أبي إسحاق ابراهيم ابن محمد الواسطي الامامي تغمده الله برحمته، وحشره في زمرة أممته عليهم السلام(١).

و ليس هناك دليل على كون الفضل و أبيه الشيخ يحيى من أهل الحلة وسكنتها أصرح من هذا النص الذي يقول فيه بأنه لم يكن حاضراً في الحلة في ذلك الوقت الذي كانت لعلي بن فاضل روابط صداقة و معرفة سابقة بأبيه الشيخ يحيى و أخيه الشيخ صلاح الدين و ذلك بسبب اشتغاله بطلب العلم في مدينة واسط. نعم لاننكر ان أصل الرجل من الكوفة كها يفهم هذا من قوله في اول الرسالة «و بعد فيقول الفقير الى عفو الله سبحانه و تعالى الفضل بن يحيى بن على الطيبي الامامي الكوفي عفى الله عنه... الخ» و لعلها كانت موطناً لآبائه و أجداده ثم انتقلت عائلته الى الحلة.

وعليه فان الرجل لم يكن واسطياً و ان عثر له الشيخ المجلسي على مقابلة لخط المأمون بولاية العهد للامام الرضا عليه السلام مكتوبة بخطه على ظهر نسخة من كشف الغمة في مدينة واسط تاريخها مستهل المحرم من سنة ٦٩٦ هجرية. و انما كان ـ كها قلنا من أهل الحلة و له فيها أهل و أقارب ، و أنه كان يتردّد إليهم للزيارة بين الحين والآخر . ومن زياراته لهم تلك الزيارة التي التقلى فيها بعلي بن فاضل في دار صديقه السيد فخرالدين الموسوي الواقعة في آخر بلدة الحلة من الجامعين قريباً من مقام الصادق عليه السلام كها في نسخة السيدهاشم البحراني في التبصرة، و ذلك بتاريخ الحادي عشر من شهر شوال من عام ٦٩٩ هجرية أيضا.

⁽١) راجع القصة في الباب الثاني من هذا الكتاب / ص ١٩٥٠.

وحيث ثبت لنا هذا الأمر الأول فاته سينفعنا في دعوانا بملاقاة الشهيد الاول عده _ قده _ له في الحلة أيام تلمدة على فخر المحققين بن العلامة الحلي _ قدس سرهما _ في فترات تردد الفضل بن يحيى على الحلة لزيارة أهله أو لغيرها من الأسباب. و ان كانت في الحقيقة مسألة الملاقاة هذه غير متوقفة على اثبات كون الفضل من أهل الحلة أو غيرها لامكانية حصولها في غير الحلة من الأماكن ككر بلاء أو واسط أو غيرهما من المدن! بقدر ما هي متوقفة على اشتراط امتداد العمر بالفضل بن يحيى الى سنة ٥٠٧ه و هي السنة التي قدم فيها الشهيد الاول _ قده _ الى العراق لطلب العلم و التلمذ على فخرالمحققين في الحلة، الآ انها تجعل الاحتمال قوياً.

و كان الشهيد الاول يومها ابن ستة عشر عاماً وحصل على إجازة الاجتهاد من الفخر في داره بالحلة عام ٧٥١ه كما نص عليه في أربعينه و أجازه ابن نما سنة ٧٥٧ه و أجازه أبن معية سنة ٤٥٧ و اجازه المطارآبادي سنة ٧٥٧ه و أجازه أيضا فخرالحققين في هذا التاريخ. وكانت مدة بقائه في العراق خس سنين حيث رجع بعدها الى بلاده و هو ابن واحد و عشرين سنة. ذكر هذا كلّه العلم العيلم السيدحسن الصدر قده في تكملته لأمل الامل (١).

و عليه.. فهل يمكننا القول الان بادراك الشهيد الاول للفضل بن يحيى الذي سمع بالقصة من على بن فاضل عام ٦٩٩ه أملا؟.

و نحن و ان كتا _ في الواقع _ في مقام الاجابة على مثل هذا السؤال لانمتلك من المدارك مايجعلنا نستطيع ان نجيب عليه بشكل قاطع! الآ أن ذلك لايمنع ان نتناول هذا الجانب من القضيّة من طرف آخر و هو الاحتمال فننظر الى عمر (الفضل) يوم استماعه للقصة التي كتبها بخطه و تعبيره عن شيخه العلاّمة زين الدين على بن فاضل عام ٢٩٩ه .

⁽١) راجع الهامش رقم ٣٦ في الصفحة ١٤٣ من (لؤلؤة البحرين) للشيخ يوسف البحراني / تحقيق السيد محمد صادق بحرالعلوم / طبعة النجف. وكذلك مجلد (الاجازات) من البحار للشيخ المجلسي.

فان من الملاحظ لدارس القصة هذه انه سيلمس من خلال سطورها ان الفضل كان يوم سماعه لها طالب علم في مقتبل العمر و لربّا لم يكن يتجاوز سنة العشرين عاماً!. نلمس ذلك من تقبيله ليدي علي بن فاضل و من تعبير السيد فخرالدين الموسوى عنه في مقام تعريفه للشيخ علي بن فاضل بانه «الشيخ فضل..» دون اضافات أو تفخيمات، و من إحفاء علي بن فاضل السؤال عن حال أبيه و أخيه الشيخ صلاح.. وهذه كلّها أمارات على انّ سنّ الفضل لم يكن ليتجاوز السن الذي قدرناه و هو سن العشرين! و بالتالي فن المكن ان يمتد هذا العمر بالفضل الى سنة ٥٠٧ه و هي السنة التي دخل فيها الشهيد الاول الى العراق، فيكون الفضل يومها في سن (السبعين) و هو عمر لا تمنع العادة منه، فيدركه الشهيد الاول و يروي القصة عنه بالسند التالي:

الشهيد الاول عن الفضل بن يحيلي عن علي بن فاضل..

و بذلك يحصل المطلوب من قول القاضي الشهيد السعيد نور الله في مجالسه «وقد روى تفصيل تلك القصة الطويلة الشيخ الأجل السعيد الشهيد محمد بن مكي باسناده عن الرجل الصالح المشار إليه و حرّرها في بعض أماليه»(١).

ولكن افتراض هذه الأمور و امكانها شيئ، و وقوعها فعلاً و حصول الملاقاة شئ آخر! و ان ماقلناه هنا كها هو واضح مبني علىٰ تلك الاحتمالات و الافتراضات والامكان و دون اثباتها خرط القتاد!!.

و مع الأسف فان (الفضل) الذي سمع بالقصة كما ذكر في اليوم الحادي عشر من شهر شوال سنة ٦٩٩ ه بحضور «جماعة من علماء الحلة و الأطراف» كما أفاد فاتّه لم يسم لنا هؤلاء العلماء لنرى ان كان فيهم من أدركه الشهيد الاول فعلاً و لاقاه _ كما يعلم ذلك من كتب الاجازات _ حتى نحتمل في حقه الرواية عنه لهذه القصة.

و مع ذلك كله فان الذي يجب ان لايغيب عن البال _ و ان كتا لم نصل الى النتيجة المطلوبة وهي رواية الشهيد للقصة عن الفضل الآ منجهة الامكان و الافتراض_

⁽١) مجالس المؤمنين / المكتبة الاسلامية : ١٣٧٥ه / ص ٧٨ ــ ٧٩.

هو ان الشهيد و كها ذكر القاضي في مجالسه يروي القصة باسناده عن علي بن فاضل و هذا هو القدر المتيقن.

و لو لا وجود كلمه (باسناده) في عبارة القاضي نور الله و التي تعني وجود الواسطة بين الشهيد وعلى بن فاضل لقلنا أيضا بامكانية امتداد العمر بعلي بن فاضل نفسه الذي زار الجزيرة عام ٦٩٠ه و كان يومها طالب علم يحضر درس شيخه الأندلسي، الى حين قدوم الشهيد الاول الى الحلة و تلمذة على فخر الحققين عام ٧٥٠ه فيكون عمر الشيخ زين الدين على بن فاضل في حدود التسعين عاماً، اذا قدرناه يوم تحدث بالقصة أواخر سنة ٦٩٩ه كهلاً في سن الأربعين.

و بالتالي فن المكن ان يدركه الشهيد الاول و يروي عنه إذ لاتحيل العادة أيضاً من امتداد العمر بالكثير من الأشخاص ليصلوا الى سن الشيخوخة! ولكن الذي يقف حائلاً بيننا و بين هذا الافتراض كها قلنا هو وجود كلمة (باسناده) في رواية الشهيد عنه و التي تعنى كها هو معلوم وجود الواسطة بين الشهيد و بينه.

و قد يكون من المفيد هنا ان نذكر بان الشهيد الاول نفسه قد ذكر في إجازته التي كتبها للشيخ زين الدين ابي الحسن علي بن بشارة العاملي في الحلة بتاريخ ١٢/ شعبان/ سنة ٧٥٧ه قائلاً «و عن جماعة من مشايخي و مشايخ مشايخي الذين يضيق الحال عن تعدادهم بطرق شتى ... الخ»(١) متما يعني ان هناك شيوخاً للشهيد رحمة الله عليه بلغوا من الكثرة حدّاً يجعل الحال في ضيق من تعدادهم و حصرهم و لعل الفضل أو علي بن فاضل منهم.

هذا و لعل البحث و التنقيب في كتب الاجازات و التراجم و الروايات ، والخطوطات ربما توصل الباحث الى شئ قد يبدّل هذه المعلومات بأجمعها والله هو الهادي الى سبيل الرشاد. كما لم يكن غرضنا من هذا البحث في هذه الأمور الثلاثة المتقدمة ، وبهذه الصورة التي ربما كانت مملّة للقارئ سوئى محاولة العثور على الحلقة المفقودة بين

⁽١) رياض العلماء / الجزء الثالث / ص ٣٧٥.

(الشهيد الاول) و (علي بن فاضل) صاحب الرحلة لنحلّ بذلك عقدة الضعف التي ربّما تشبّث بها البعض في سند هذه القصة باعتبارها قد وصلت الينا عن طريق الوجادة! والحبر الواصل عن طريق الوجادة من قسم المرسل أو المنقطع كما مرّ بنا. و لعل هذا هو السرّ في تعليق السيد مهدي بحرالعلوم _ قدّس سرّه _ أمر القصة على صحة النقل.

فقد قال هذا السيد الجليل العارف بحرالعلوم و محيطه و فريد عصره و وحيده في فوائده الرجالية عند تعرّضه لترجمة السيد الشريف المرتضىٰ مانصه:

و في قصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض و هي حكاية طويلة أوردها العلامة المجلسي في كتاب الغيبة من البحار مايدل على فضل عظيم للسيد رحمه الله. قال صاحب القصة و هو الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني، و كان في سنة تسع و تسعين وستمائة: و لم أر للعلماء الامامية هناك أي في جزيرة الامام خذكراً سوى خسة: السيد المرتضى الموسوي، و الشيخ أبي جعفر الطوسي، و محمد بن يعقوب الكليني، و ابن بابو يه، و الشيخ ابي القاسم جعفر بن اسماعيل قدس الله أرواحهم .. هكذا في نسختن عندنا.

و الظاهر أن الأخير هو المحقق جعفر بن سعيد و اسماعيل تصحيف من الكتاب! و هذه مرتبة جليلة لايعادلها شئي لوصح النقل(١).

وكما قلنا فانّ تعليق السيد بحرالعلوم أمر القصة على صحة النقل لأن الطريق اللى رواية القصة بسند معنعن متصل غير متوفر لديه حيث أنها ــ وكما بيّناه ــ منقولة بالوجادة! و لاطريق لأحد من علمائنا في روايتها بسند معنعن سوى الشهيد الأول فانه

هو وحده الذي رواها باسناده الى علي بن فاضل. و قد ضاع مع كل الأسف طريقه على علينا و لاندري أين و متى يحالفنا التوفيق في العثور على طريقه ذاك! و ماذاك على الله بعزيز أن ييسر لنا لقاءنا بالطريق إلى الجزيرة الحضراء.

الآ أن تعليق السيد بحرالعلوم لأمر القصة على صحة النقل يجب ان لايفهم منه انكاره لصحة أصل القصة! كيف و هو يقول في أول إشارته اليها مانصه «و في قصة الجزيرة الخضراء.... مايدل على فضل عظيم للسيد رحمه الله.. الخ» ثم قوله «و هذه مرتبة جليلة لايعاد لها شئ»! و غاية الأمر هو ان هذا كله انها هو متوقف عنده على تصحيح الطريق الى روايتها. و قد حاولنا نحن بفضل الله تعالى ان نصحح الطريق اليها بما قدمناه من تحقيقات حول سند الشهيد الاول الى صاحبها على بن فاضل! ولا ادري ان كان التوفيق قد حالفنا أم لا؟.

وظني ان السيد بحرالعلوم رضوان الله تعالى عليه لو لااستقرابه الصحة لأصلها لما أشار اليها في ترجمة السيد المرتضى و لأهمل شأنها من الاول و مااحتاج الأمر ان يحتفظ منها بنسختين يرجع اليها عند الحاجة! كما يفهم هذا من قوله (هكذا في نسختين عندنا). و لا تتوهم أن قوله هذا ربما كان اشارة الى نسختين من البحار! و ذلك لأن المروي في البحار بشأن المحقق فيها هو (أبوالقاسم جعفر بن سعيد الحلي) بينها الموجود في نسختي بحرالعلوم انه: جعفر بن اسماعيل! فتأمّل.

الفَظَّلُكُ الْنَافِیْ ردوردٌ ومناقشات



و بعد أن عرفنا في الفصل السابق من هذا الباب حال القصة و رجالها، و من أخذ من العلماء بها من اصوليين و محدثين أو عمل بنحو من الأنحاء بمضمونها. علينا الآن ان نعرف من هم الذين ردّوا على هذه القصة و أنكروا أمرها؟ و ما هي الحجج التي استندوا اليها في مناقشتهم لها و إسقاطها؟.

ولكي نجيب على هذين السؤالين نقول: بأننا لم نجد في الواقع من العلماء الفحول من أنكر هذه القصة أو اعترض عليها ان لم يكن العكس هو الصحيح غير الشيخ الأكبر الفقيه كاشف الغطاء و الذي بيّنا نحن المراد من كلماته تلك التي أفادها في (الحق المبن) و قلنا بأن المقصود بها أنّها هو خبر المدائن الخمسة لاهذه الجزيرة.

و لكن طلع علينا اليوم بعض الباحثين و واحد من المحققين و اعترضوا على القصة و رسالتها بدلائل لا تصمد أمام أبسط المناقشات و لا تقوى على الوقوف على قدميها عند أدنى دفع لها من الخصم! و هؤلاء المعترضون و المنكرون هم:

المحقق العالم الشيخ محمدتتي التستري.

و الأستاذ الحجة السيد محمد الصدر.

و آية الله السيد محمدعلي القاضي الطباطبائي.

و الأستاذ العلامة الشيخ أبوالحسن الشعراني.

و آخرهم المجتهد الاكبر و العلامة المحقق السيد محسن الأمين العاملي. و ليس لهم من سادس على ما نظن بعد تتبّع و تنقيب غير هامش وضعه أحد الفضلاء تحت القصة في كتاب البحار بطبعته الجديدة مدعياً فيه بقوله:

هذه قصة مصنوعة تخيّلية، قد سردها كاتبها على رسم القصّاصين. و هذا الرسم معهود في هذا الزمان أيضا يسمونه (رومانتيك) و له تأثير عظيم في نفوس القارئين لانجذاب النفوس اليه! فلابأس به إذا عرف النّاس انّها قصة تخيّليّة!!(١).

و مثل هذه الدعوى لا تستحق منا أية مناقشة لخلوها عن الدليل، و قد كيلت هنا جزافاً بلا بينة أو تعليل! قد سردها كاتبها على رسم المدّعين! و هذا الرسم معهود في هذا الزمان المنحوس أيضا و يسمّونه (تحقيق)! و ليس له _ ولله الحمد _ أي تأثير في نفوس القرّاء فضلاً عن الباحثين. فلابأس به اذا عرّف الناس أنه هامش مصنوع تخيّلي فارغ!.

و العجب الذي لاينقضي ان هذا الشيخ الفاضل الذي يضع مثل هذا الهامش هو نفسه محقق كتاب «الصراط المستقيم الى مستحقي التقديم» للعلامة زين الدين علي بن يونس العاملي البياضي المتوفى سنة ٧٧٨ه و الذي نقل في كتابه الآنف الذكر قصة (المدائن الخمس)في الجزء الثاني منه، و لم يعلق _ سماحته _ عليها بشئ أصلاً! مع انّه قد ذكر على الغلاف العبارة التالية (صححه و حقّقه وعلّق عليه محمد الباقر البهبودي)(٢).

فا بدا ممّا حدا حتى تصبح الجزيرة الخضراء عنده في البحار (قصة تخيّلية)! بينا التزم الصمت عند تحقيقه لكتاب الصراط تجاه تلك (الجزائر الخمسة) وقصتها، مع

⁽١) بحار الأنوار/ الطبعة الحديثة/ الجزء ٥٢ / هامش صفحة ١٥٩.

⁽٢) راجع الجزء الثاني من الصراط المستقيم للبياضي / تحقيق الشيخ محمد باقر البهبودي / الباب ١١ / الفصل ١٥ / الصفحة ٢٦٤ ـــ ٢٦٦.

انّ امكان الخدش على هذه القصة سهل حيث ينقلها كمال الدين الأنباري عن رجل مجهول من النصارى لايعرفه أحد حتى كمال الدين نفسه!.

إشكالات هامشية:

و مثل إشكال البهبودي في هامشيّته كذلك إشكالات الحجة السيد محمدعلي القاضي الطباطبائي فانها لم تكن في حقيقتها و واقعها سوى هوامش وضعها على كتاب (الأنوار النعمانية) للعلامة المحدّث السيد نعمة الله الجزائري بشأن قصة (المدائن)، وأقحم فيها موضوع الجزيرة الخضراء إقحاماً متعمّداً معتمداً على نقلين أخذهما من الذريعة و الحق المبين!. و قد بيّنا نحن حقيقة هذين النقلين و قلنا فيماسبق بأن التحقيق الذي أفاده الشيخ الطهراني في الذريعة انها كان مخصوصاً بقصة المدائن الخمس و لاعلاقة له بخبر الجزيرة الخضراء إطلاقاً! و كذلك كلمة الشيخ كاشف الغطاء في كتابه الحق المبن كها بيّناه و فصلناه.

و عليه فلايبقى له من إشكال سوى قوله في هامشه على الجزء الثاني من الأنوار في الصفحة الرابعة و الستين:

و الظاهر ان هذه الحكاية التي نقلها المصنّف ـــ ره ـــ هي غير قصة جزيرة الخضراء التي هي من قصص الكتب الضعيفة!.

و كذلك قوله في الصفحة الثامنة و الستين من الأنوار أيضا بعد نقله لتحقيق الشيخ أغابزرك الخاص بقصة المدائن:

و هكذا الأمر في قصة جزيرة الخضراء على تقدير أنّ جزيرة صاحب الزمان غيرها. و ممّا هو جدير بالذكر انّ ضبط هذه القصص في الكتب لجهة رفع الاستبعاد عن حياته عليه السلام في دار الدنيا.

و تعيّين جزيرة الخضراء في البحر الأبيض مع اطلاع البشر اليوم بنقاط الأرض من البرّ و البحر يوجب الالتزام بان تلك الجزائر غائبة عن الأبصار و مستورة عن الأنظار و لايمكن الوصول إليها من الأغيار. و هذا الادّعاء يحتاج الى دليل يدل عليه و لايثبت مجرد الادعاء... الخ.

فهذه الأقوال من القاضي الطباطبائي و ان كانت ليست بذي بال بعد أن أوضحنا الأمر بما لامزيد عليه الآ انّ ذلك لايمنع من تبيان مافيها من خلل و قصور في الاستدلال.

و أولها قوله: (التي هي من قصص الكتب الضعيفة)! و لاندري ماالذي يقصده بالكتب الضعيفة؟ أيقصد بها كتبا يقصده بالكتب الضعيفة؟ أيقصد بها كتاب البحار للشيخ الجلسي؟ أم يقصد بها كتبا أخرى مثل كتاب حديقة الشيعة المنسوب للمقدس الأردبيلي؟ فمن المعلوم ان ايراد خبر أو رواية في كتاب ضعيف _ كها يدعي _ لايستلزم بالضرورة ضعف ذلك الخبر أو الرواية بعينها، علماً بأن المقدس الأردبيلي _ قده _ لم ينقل في حديقته قصة الجزيرة الخضراء أصلاً و انّها أورد حكاية المدائن الخمسة في آخره!.

و مع الأسف فان القاضي الطباطبائي لم يبيّن اسم هذا الكتاب الضعيف كها وصفه لنرى صدق مدّعاه! بل أبهم في كلامه و ترك القضية على عمومها. و قدعد دنا نحن الكتب التي نقلت القصة في الباب السابق، و كانت كلّها كتباً معتبرة و لعلهاء أجلاّء! و عليه فدعواه هذه ساقطة عن الاعتبار.

و أمّا قوله (و هكذا الأمر في قصة جزيرة الخضراء على تقدير أنّ جزيرة صاحب الزمان غيرها... الخ) بعد نقله لتحقيق الشيخ أغابزرك فلار بط له بما نحن فيه الآ ان يكون مراده: و هكذا الأمر بحسب رأيه في القصة! و هذا خلاف الصواب، اذ بين القصتين من البعد مثل مابين السهاء و الأرض. كما انّ هذا منه نوع من التعسف في فهم تحقيق الشيخ الطهراني الذي هو أجنبي عن المقام.

ويبقىٰ أخيراً قوله (وتعيين جزيرة الخضراء في البحر الأبيض مع اطلاع البشر اليوم بنقاط الأرض من البر و البحر يوجب الالتزام بأنّ تلك الجزائر غائبة عن

الأبصار..) الى آخر ماأفاده هناك . و هو أيضا مذهب غيرصحيح جملة و تفصيلا لأننا _ و كها سنبيّنه في مناقشتنا للسيد محمد الصدر _ نعلم ان البشر و باعتراف العلماء أنفسهم لم يظلعوا حتى الآن على كل نقاط الأرض و خفاياها ، و مجاهيل البحار و زواياها ..! و كم من قم للجبال لازالت أقدام الناس لم تطئها و ترقاها، و لا يعلم بكل ما في الأرض الآ الذي صنعها و سواها.

و ها نحن نرى في كل يوم للعلماء كشفاً جديداً في موضوع من مواضيع الأرض أو البحار أو النجوم و غيرذلك!. و بالتالي فلازال هناك الكثير الكثير ممّا لم يكتشفه العلماء حتى الساعة، و لربّم ستبقى أشياء لا يعلمون عنها شيئاً حتى قيام الساعة!.

و لعل من خير الأمثلة على ذلك هو هذا المثلث الذي تحدثنا عنه وعن غرائبه في باب سابق و المعروف بمثلث برمودا و الذي سيبقى مؤشراً واضحاً و كبيرا على ان في هذه الأرض من الجاهيل التي ماتزال تشكّل للانسان نقطة حيرة في كيانه و حياته.

و من الاشكالات الهامشية التي شابهت صويحباتها في الهشاشة هامش للاستاذ العلامة الشيخ ابي الحسن الشعراني سجّله على الصفحة الثامنة من كتاب (فصل الخطاب) للمحدّث الميرزا النوري قدّس سرّه حيث ادّعى فيه معلّقاً على استشهاد المحدّث الميرز،

الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس. و الحكاية موضوعة لاريب فيها، و كان الأصل فيها ان رجلاً سافر من المشرق الى المغرب الأقصى على عهد السلاطين العبيديين قبل ان يملكوا مصر! فان المهدي الفاطمي كان ابتداء ملكه من المغرب الأقصى. و ملك بعده اولاده هناك و من بلادهم (الجزيرة الخضراء).

و حكىٰ هذا المسافر دولة اولاد المهدي الفاطمي فحمله بعض عوام الشيعة الأثناعشرية على صاحب الأمر عجّل الله فرجه ، وتصرّف فيه!.

و الذي يثير الاستغراب في هذا الهامش هو اعتماد الأستاذ الشعراني رحمةالله

عليه في تكذيبه للقصة على (أصل) موهوم لاأصل له! ادعي فيه ان الأصل في القصة «سفر رجل من المشرق الى المغرب الأقصى على عهد السلاطين العبيديّين قبل ان يملكوا مصر... الخ» و آتخاذه دليلاً صحّح عنده وضع القصة و تحريفها و التصرّف فيها!.

و لاندري _ و لاالمنجم يدري _ أين وجد الأستاذ ذلك الأصل؟ ولم لم يذكر لنا المصدر الذي وجد فيه ذلك الأصل؟ ثم من هو هذا الرجل الذي سافر من المشرق الى المغرب؟! و من هو ذلك الرجل الآخر الذي تصرّف في ذلك الأصل و حمله على جزيرة الامام المهدي(ع)؟ و مع الأسف فانّ كلّ هذه الاسئلة لاجواب لها!.

و الذي نعتقده _ و يعتقده معنا كلّ منصف _ انّ الذي يريد أن يثبت (وضع) القصة أو أية رواية كانت و التصرف فيها، يجب عليه أن يقيم دعواه على أساس من الدليل والبرهان! لا أن يعتمد على ادعاءات لاسند لها مفادها أن الاصل كان كذا و تصرّف فيه بعضهم الى كذا! لانّ مثل هذه الادعاءات لا تنفع في مثل هذا المقام الذي هو مقام محاججة و برهان. و الا فما أسهل انكار الكثير من الروايات، والأخبار والادّعاء بأن الأصل فيها كان كذا ثم حرّفت أو تصرّف فيها بعضهم الى كذا.

و لست أدري أيضا، و قد نقلت للقارئ الكريم في فصل سابق أسهاء العلماء الذين نقلوا القصة أو الحكاية في مصنفاتهم منذ زمن الشهيد الأول رضوان الله تعالى عليه و الى عصرنا هذا. لِمَ لم يلتفتوا الى مثل ذلك الأصل الموهوم لوكان موجوداً و هم كانوا أقرب عهداً به متا؟ و فيهم من نقاد الأخبار و صيارفتها ما يعجز عن وصفهم القلم كالشهيد الأول و المحقق الكركي و الشيخ المجلسي و القاضي نور الله المرعشي ، وصاحب الوسائل و صاحب الحدائق و عشرات آخرين غيرهم!!.

و لكن مع هذا كله، فلنسلم جدلاً للشيخ الشعراني بوجود مثل هذا (الأصل) الذي ذكره في هامشه على فصل الخطاب و نناقشه على هذا الأساس لنتبيّن مدى صحة ماورد فيه من معلومات تاريخية! و هل هي متفقة مع الواقع التاريخي أم متعارضة معه؟ حيث اننا قد وجدنا في هذا الأصل فقرة تقول:

ان رجلاً سافر من المشرق الى المغرب الأقصى على عهد السلاطين العبيديين قبل ان يملكوا مصر! فان المهدي الفاطمي كان ابتداء ملكه من المغرب الأقصى و ملك بعده اولاده هناك . و من بلادهم الجزيرة الحضراء! و حكى هذا المسافر دولة أولاد المهدي الفاطمى.

و في هذه الفقرة _ لو دققنا فيها النظر جيّداً _ من الخبط و الخلط و الجهل بالتاريخ و الجغرافية معاً ما يجعل الباحث مطمئن البال بزيف هذا الأصل الذي زعم فيه صاحبه بخضوع (الجزيرة الخضراء) الأندلسية لحكم السلاطين العبيديّين حين ظهروا بالمغرب الأقصلي وقبل ان يملكوا مصر! أي في الفترة الممتدة مابين عام ٢٩٦ه ، وهي السنة التي ظهر فيها المهدي عبيدالله(١) و حتى سنة ٣٦٦ه و هي السنة التي دخل فيها المعزّ لدين الله مدينة القاهرة(٢) و أخضعها لحكمه!.

و هذه واحدة من طرائف هذا الأصل المزعوم! إذ أنّ من حسن الصدف لنا ، وسوء الطالع لصاحب الأصل ان تكون الجزيرة الخضراء في هذه الفترة التي حدّدها هذا الصاحب خاضعة لحكم الأمويين في الاندلس منذ أن قامت دولتهم هناك عام ١٣٨ه (٣) و حتى سنة ٤٠٦ه حيث وهي حكمهم و استولى علي بن حمّود على مملكتهم!(٤). و بالتالي فلوكان هناك مسافرٌ حقاً من المشرق الى المغرب لكان عليه حين زار الجزيرة الخضراء في تلك الفترة المعينة بالأصل أن يصف لنا دولة أولاد الأمويين فيها لادولة أولاد المهدي الفاطمي الذي لم تخضع لحكمه و لاحكم اولاده تلك

⁽١) تاريخ الحلفاء / للامام الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي / تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد / الطبعة الاولىٰ مصر ١٩٥٢ / ص ٥٢٤.

⁽٢) تتمه المختصر في أخبار البشر / الشيخ زين الدين عمر بن الوردي / الطبعة الاولىٰ ـــ بيروت ١٩٧٠ / الجزء الاول / ص ٤٤٥.

⁽٣) تاريخ الحلفاء ــ ص ٥٢٢.

⁽٤) تتمة المختصر/ ج ١ / ص ٤٩٥ وتاريخ الحلفاء ــ ص ٥٢٣.

الجزيرة في الفترة التي حددها صاحب الأصل بأنّها تمّت (على عهد السلاطين العبيديين قبل ان يملكوا مصر)! أي مابين عامي ٢٩٦ ــ ٣٦٢ه كما بيّناه. وشتان بين مايزعمه صاحب الأصل هنا و بين الواقع التاريخي الذي لايقبل تحريفا و لاتجد له تحويلا.

إذن.. فلاجزيرة خضراء خاضعة لحكم السلاطين من العبيديين في المغرب! ولامسافر من المشرق الى المغرب كما يزعم!! كما لاوضع و لاتصرف أو حمل من قبل عوام الشيعة!.

و بكلمة أخرى أشدّ حزماً نقول بأنّه لاأصل لمثل ذلك الأصل المزعوم (و ما لهم به من علم ان يُتّبعون الآ الظن و انّ الظن لايغني عن الحق شيئا).

و آخر إشكال هامشي رأيناه اثناء مطالعاتنا أخيراً هو قول العلامة المحقق و المجتهد الاكبر العالم الموسوعي السيد محسن الأمين العاملي رحمة الله عليه في موسوعته (أعيان الشيعة) عند تعرّضه لترجمة الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني بما نصّه: و حديث الجزيرة الخضراء لايمكن الجزم به لانحصاره في واحد!(١).

و قد تعامل السيد الأمين رضوان الله تعالى عليه هنا مع الخبر تعاملاً أصوليا بحتاً و نظر إليه باعتباره من أخبار الآحاد التي اشتهر على الألسنة انها لا تفيد علماً و لا عملاً! ومن هنا فقد ذهب الى عدم امكانية الجزم بحديث هذه الجزيرة الحضراء باعتبار ان الطريق اليها منحصر في على بن فاضل.

و هذا التعليق منه رحمة الله عليه ان كان قائماً على مبناه في عدم القول بحجيّة خبر الواحد فهو اول الكلام اذ لازالت هذه المسألة معركة للآراء عند الفقهاء ، والاصوليين وكلّ قد ذهب فيها مذهباً معيّناً و ان كان الجميع في الاخير _ بما فيهم

⁽١) راجع المجلد السابع / ط الحنامسة / بيروت ١٩٨٣ / ص ١٥٨.

السيد الأمين نفسه (١) _ متفقون على القول بحجّية خبر الواحد و ذلك حين يكون ذلك الواحد ثقة عدلاً مشهوداً له بالعدالة. كها في قضيّتنا محل البحث هذه التي رأينا الخبر لنا فيها و هو الشيخ زين الدين على بن فاضل الذي أحرزنا وثاقته و عدالته بما تقدمت من بحوث حوله في فصل سابق بما فيه الكفاية .

و أما مسألة انحصار طريق الرواية بهذا الشيخ فهو أمر طبيعي جداً إذ من الواضح ان غالبية الأخبار و القصص التي نقلت لنا عن الذين شاهدوا الامام المهدي عليه السلام أو التقوا به بشكل من الأشكال في عصر الغيبة الكبرى ـ ان لم نقل جميعها قد انحصرت طرق الرواية لتلك الأخبار و القصص في أشخاص رواتها و أصحابها.

و السرّ في ذلك هو ان الامام عليه السلام نفسه لازال يعيش فترة غيبة عن الحلق و انظارهم و لم يحن الوقت بعد لظهوره العام لكل الناس و لذلك فلايمكن ان تتاح الفرصة لكل أحد من الناس أن يلتقي بالامام متى شاء و يعلم بمكانه لينقل لنا أخباره و تحركاته بتواتر هو و الآخرين من عشاقه. و انّها جرت العادة ان يتم اللقاء أو تحصل المشاهدة غالباً بتخطيط منه صلوات الله و سلامه عليه لشخص الأوحدي من الناس ممّن بلغ من التقى و الورع و الصلاح مرتبة عالية كها حصل هذا _ على ماينقل _ للسيدين العالمين الجليلين ابن طاووس و بحرالعلوم أو لمن يرى الامام المصلحة في اللقاء به و ان لم يكن بتلك الدرجة المعروفة و شبهها كها يحصل هذا لكثيرين من صلحاء الناس و عوامهم!.

و على هذا فلاغرابة ان ينحصر حديث الجزيرة الخضراء في واحد هو الشيخ زين الدين على بن فاضل مادامت الفترة فترة غيبة لاظهور و الوصول الى مثل تلك

⁽١) كما يستفاد هذا من احدى فوائده المهمة في توثيق الرواة كتبها في (الأعيان) المجلد الثالث الصفحة (١٠١) بقوله رحمة الله عليه (لان خبر الواحد العدل حجة! والحق انه ليس من باب الشهادة و لا من باب الاخبار و انما هو لتحصيل الاطمئنان بوثاقة الراوي التي هي العمدة في قبول خبر الواحد لأن الحق ان حجية خبر الواحد هي من باب امضاء الشارع لطريقة العقلاء! لا من باب انشاء تشريع جديد في جعل خبر الواحد حجة فان طريقة العقلاء قبول خبر الخبر الخبر المؤوق بصدقه و ان الأصل في الخبر عندهم الصدق.... الخ) فراجع.

الجزيرة لايتم الآ باذن خاص منه صلوات الله و سلامه عليه كها بيّن في محله! و ان كان هذا لايمنع ان يكون آخرين غيره قد تشرّفوا بلقاء الامام عليه السلام في هذه الجزيرة و لم يتحدثوا لنا إما لعدم الاذن أو انهم قد تحدثوا و لم تصلنا أخبارهم اذ لم يتوفر مثل (الفضل بن يحيى) ليدون ماسمع في رسالة خاصة فتصلنا كها وصلتنا رسالته عن قصة على بن فاضل.

ثم تبقى أخيراً مسألة الجزم و هل يمكننا الجزم بهذا الحديث أم لا يمكن؟ فالجواب هو ان هذه المسألة قد اختلفت الأنظار بشأنها! كها رأيناه من مقالة السيد الامين العاملي. ونحن حين نكتب مثل هذا البحث الموسع حول هذه القصة فليس المراد _ في الواقع _ حمل الناس على الاعتقاد بها و الجزم بحقيقتها بقدر ماهي فرصة اغتنمناها لندلو فيها مع الآخرين بدلونا مع ما نحن عليه من قلة البضاعة و كثرة الاضاعة.

و لقد وجدت في السيرة التي جرى عليها الابرار من علمائنا الذين تلقوا هذه القصص و الأخبار بالقبول حتى أودعوها في مصنفاتهم مايشم منه رائحة الجزم بصحتها بل وصل الأمر ببعضهم أن أفرد لها كتباً خاصة بها جمع فيها تلك الاخبار ، و القصص والحكايات كالسيد هاشم البحراني في تبصرة الولي و الميرزا النوري في جنة المأوى و قد عددناهم لك فياسبق من حديث خاص بهم في هذا الكتاب فراجع.

القصة.. وصاحب الاخبار الدخيلة:

ثم لننتقل الان بعد ان انتهينا من الاجابة على هذه الاشكالات الهامشية الى الاعتراضات التي أثارها المحقق الشيخ آية الله محمدتقي التستري دامت بركاته و التي عبر عنها في كتابه بـ (الوجوه) ممّا حسّنت عنده وضع القصة في جملة (الأخبار الدخيلة)!. لنرى بعدها: أهي حقيقة وجوه معتبرة كها ظنها؟ أم هي مجموعة (اشتباهات) وقع فيها المحقق التستري كها سنثبته للقارئ المحترم؟!.

و أول هذه الوجوه التي ذكرها الشيخ هي قوله:

أقول: وجه وضع الأول _ و يقصد به خبر الجزيرة الخضراء _ بالخصوص اشتماله على أنّ حسّان بن ثابت من القرّاء في موضعين، مع انه انّها كان شاعراً! و انّها كان أخوه زيد بن ثابت من القراء! مع انّ باقي من عده لم يكن جميعهم من القراء.. و انّها كان القارئ منهم ابن مسعود وأبي (١).

و هذه هي أول الوجوه التي وقع فيها الشيخ التستري فريسة للاشتباه في فهم النص أو (الموضعين) كما عبّر عنها في حديثه، و ذلك لأننا لو رجعنا الى ذينك الموضعين لما وجدنا فيها أي «اشتمال» على كون «حسان بن ثابت» من القرّاء! و انّما ورد ذكره في ذينك الموضعين المعيّنين كواحد من جملة الصحابة الذين اجتمعوا الى رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم و هو يُقرئ أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام القرآن كما علمه جبرئيل تلك القراءة.

و هذا هو النص الذي ادّعىٰ فيه الشيخ التستري اشتماله علىٰ ذلك فلننقله، ولندرسه جيداً كما ورد في القصة على لسان على بن فاضل صاحب الرحلة الى تلك الجزيرة حيث قال:

فكان كلم قرأت شيئاً فيه خلاف بين القرّاء أقول له: قرأ حزة كذا، و قرأ الكسائي كذا، و قرأ عاصم كذا، و أبوعمرو بن كثير كذا، فقال السيد سلّمه الله: نحن لانعرف هؤلاء! و انّما القرآن نزل على سبعة أحرف قبل الهجرة من مكة الى المدينة. و بعدها لماحجّ رسول الله صلى الله عليه و آله وسلّم حجة الوداع نزل عليه الروح الأمين جبرئيل عليه السلام فقال: يامحمتد.. أتل علي القرآن حتى أعرّفك أوائل السور و أواخرها و شأن نزولها. فاجتمع اليه على بن ابي طالب و ولداه الحسن والحسين (ع) و أبي فاجتمع اليه على بن ابي طالب و ولداه الحسن والحسين (ع) و أبي

⁽١) الأخبار الدخيلة / محمدتقي التستري / مطبعة الحيدري: ١٣٩٠هـ / الجزء الاول / ص ١٤٦٠.

ابن كعب و عبدالله بن مسعود و حذيفة بن اليمان و جابر بن عبدالله الأنصاري و أبوسعيد الخدري و حسّان بن ثابت و جماعة من الصحابة رضى الله عن المنتجبين منهم.

فقرأ النبي (ص) القرآن من أوله اللى آخره فكان كلّما مرّ بموضع فيه اختلاف بيّنه له جبرئيل عليه السلام و أميرالمؤمنين (ع) يكتب ذاك في درج من أدم، فالجميع قراءة أميرالمؤمنين و وصيّ رسول ربّ العالمين (١).

و هنا يحق لنا أن نسأل كلّ من يفهم العربية: إن كان بامكانه أن يفهم من هذا النص بأنّه قد اشتمل على كون حسان بن ثابت من قرّاء القرآن؟ أم ان كلّ مايعنيه هذا الكلام هو الاشارة الى حضوره كغيره من الصحابة الذين اجتمعوا يوم أقرأ النبي (ص) وصيّه علي بن ابي طالب(ع) القرآن تبعاً لماكان يعلّمه جبر ئيل عليه السلام ذلك؟!.

و لادلالة في هذا الكلام أصلاً على اعتبار حسان بن ثابت (قارئاً) بالمعنى المصطلح عليه عند علماء القراءة! خصوصاً و أنّه ليس في الخبر مايشير الى أن رسول الله (ص) قد طلب حضور القراء فقط حتى يمكن للشيخ التستري ان يحتج بمثل ذلك!.

و أما الموضع الآخر الذي أشار إليه الشيخ التستري بقوله (في موضعين.. الخ) و ادعىٰ فيه الاشتمال أيضا على كون حسّان من القراء، فهو النص التالي الذي ننقله من القصة بحذافيره كما ورد على لسان السيد شمس الدين العالم بقوله:

فنادى ابن ابي قحافه بالمسلمين وقال لهم: كلّ من عنده قرآن من آية أو سورة فليأت بها. فجاءه أبوعبيدة بن الجرّاح وعثمان و سعد بن أبي وقاص و معاوية بن أبي سفيان و عبدالرحمن بن عوف ، وطلحة بن عبيدالله و أبوسعيد الخدري و حسان بن ثابت و جماعات

⁽١) بحار الأنوار/ الجزء ٥٢ / ص ١٦٩.

المسلمين وجمعوا هذا القرآن!(١).

و نفس ماقلناه هناك في خصوص الموضع الأول نقوله هنا: و هو اننا لانجد أية دلالة في هذا الكلام على مايدّعيه الشيخ التستري من اشتماله على كون حسان بن ثابت من القرّاء. و انّا هو اشتباه منه مدّظله بل تعسّف في فهم النص ماكان ينبغي أن يصدر من مثله و هو العالم المحقق.

و حقيقة ما نفهمه نحن من هذا الكلام كلّه هو مجئي حسان بن ثابت و غيره من جماعات المسلمين الى أبي بكر بما كانوا يحفظون من القرآن حين أراد هذا الأخير جمعه أيام خلافته. فأين ذلك الاشتمال المدّعلى على اعتبار حسان بن ثابت قارئاً؟ حتى صح عند الشيخ كون الخبر موضوعاً يستحق ان يدرجه مع (الأخبار الدخيلة)!.

و عليه فقد ثبت ان هذا _ الوجه الاول _ ليس وجهاً مقبولاً بالمرّة ان لم يكن سقيماً! إضافة الى مااشتمل عليه من هفوة ربما كانت من سهو القلم حيث رأينا الشيخ التستري في هذا الوجه يقول «و انّما كان أخوه زيد بن ثابت من القرّاء»!!.

و ذلك لأن زيد بن ثابت القارئ لم يكن أخاً لحسان بن ثابت الشاعر، فان حسان الشاعر هو ابن «ثابت بن المنذر بن حرام بن عمرو بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار... و أمّه الفريعة بنت خالد بن خنيس»(٢). و أما زيد القارئ فهو ابن «ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار... و أمّه النوار بنت مالك بن معاوية»(٣).

و لا توجيه لهذه الهفوة من الشيخ التستري الآ ان يكون مراده من قوله (أخوه...) أخاه في الاسلام! فتصح العبارة لأنّ المسلم أخو المسلم كما جاء به الأثر! كذلك لامعنى للاستغراب الذي أثاره الشيخ بقوله:

⁽١) المصدر السابق ـ ص ١٧٠.

⁽٢) أسد الغابة في معرفة الصحابة / للعلامة ابن الأثير / طبعة أوفسيت / الجزء الثاني / ص ٤.

⁽٣) نفس المصدر / الجزء الثاني / ص ٢٢١.

ثم جمع أبي سعيد الخدري مع ابي عبيدة وأضرابه بلاوجه حيث ان أباسعيد الخدري كان اماميًا، و باقي من ذكر من معاندي أميرالمؤمنن!(١).

و لاندري أي جمع هذا الذي يقصده الشيخ و لايرى له وجهاً؟ بل مامعنى عبارته هذه؟!. فان كان يريد بها ذهاب ابي سعيد الخدري الى أبي بكر ببعض آيات من القرآن كان قد حفظها على عهد رسول الله (ص) كماذهب غيره من عامة الصحابة وجماعات المسلمين، فليس في هذا أي بأس عليه خصوصا اذا كانت النية من ذلك هي الغيرة على القرآن و المحافظة على آياته من التلاعب أو الضياع! بل لقد ذهب أميرالمؤمنين عليه السلام بنفسه إليهم و عرض عليهم القرآن الذي جمعه بعد وفاة رسول الله (ص) و انتقاله الى الرفيق الأعلى كها تؤكد ذلك رواياتنا في الكافي للكليني و تفسير العياشي و غيرها. و هذا العمل لايستلزم الطعن في ولاء أبي سعيد الخدري لعلي عليه السلام! ذهب أم لم يذهب مادام الذهاب من أجل هذا القرآن لاغير.

و أما الوجه الآخر و الذي رأى فيه الشيخ التستري أيضا دليلاً على وضع الخبر فهو أوهن من سابقه! بل ماكان يليق به أن يعده من الوجوه التي يرد بها في مثل هذه المواضع و هو المحقق المعروف بتضلعه و علمه، و ان ماكان ينبغي به هو أن يقدم لنا وجوهاً صحيحة مقبولة تدل فعلاً على وضع الخبر، لا أن يأتي بأمور بعيدة كل البعد عن الموضوع و لاعلاقة لها به أصلاً و ليس فيها أي رائحة للدلالة على ضعف الخبر أو قوته ، وذلك حن قال:

و اشتماله على أنه لم يَر لعلماء الامامية عندهم ذكراً سوى خسة: الكليني، و ابن بابويه، و المرتضىٰ و الطوسي، و المحقق...(٢).

ثم تساءل بعد قوله هذا بمانصه «و لم لم يعدّ فيهم المفيد ، و جامعيته في الفقه والحديث والكلام معلومة . . . الخ»(٣). و هو يريد بهذا الوجه الاشارة الى قول الشيخ

⁽١) (٢) (٣) الأخبار الدخيلة / الجزء الاول / ص ١٤٧.

زين الدين على بن فاضل المازندراني في نهاية الحكاية حين قال «ولم أرلعلماء الامامية عندهم ذكراً سوى خسة.... الخ»!.

ولست أدري ما وجه الملازمة بين اشتمال الخبر على دعوى على بن فاضل بأنه لم ير لغير هؤلاء الخمسة من علماء الاماميّة ذكراً و بين كونه موضوعاً؟! ولو كان هذا الغير أعلم منهم أو أفقه أو أتقى كالشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه؟ و حيث لم يذكر الشيخ المفيد في جملتهم... فهل معنى ذلك ان الخبر قد أصبح موضوعاً؟! أم يريد الشيخ التستري أن يؤسس لنا قواعد جديدة في معرفة صحيح الخبر من موضوعه بمثل هذه الأمور التي لايقول بها أحد البتة.

و كل الذي نفهمه نحن من عبارة المازندراني المتقدمة هوأنّه رحمه الله لم يرَلعلهاء الامامية عندهم ذكراً سوى هؤلاء الخمسة في الفترة التي بقيها عندهم والتي لم تتعد الثمانية عشر يوماً كما بيّنه في القصة. و هذا مانستفيده أيضا من معنى (لم) التي هي حرف جزم لنني المضارع و قلبه ماضياً، فقوله (لم أر) أي: مارأيت حين كنت عندهم ذكراً لغير هؤلاء الخمسة!. ولرّبما ذُكِرَ غيرهم في بقية أيام السنة لآخرين غيره، و ما يدرينا بالعلة أو المقام الذي استدعى ان يذكر هؤلاء الخمسة دون غيرهم أمامه وطيلة الفترة التي بقاها عندهم؟.

ثم لاندري من أين فهم الشيخ التستري (حاجة) أهل الجزيرة الخضراء الى فقه هؤلاء العلماء الخمسة وفتاويهم حين احتج على الخبر لمجرّد ذكر أسمائهم بقوله:

أي حاجة كانت لهم الى هؤلاء الخمسة الذين كان باب العلم عليهم منسداً؟ مع ان لكل منهم فتاوى غير فتاوى الآخرين. مع ان للكليني مسلكاً ولابن بابويه مسلكاً وللمرتضى مسلكاً وللطوسي مسلكاً، وللمحقق مسلكاً! (١).

و من قال لك يا شيخ.. ان ذكر هؤلاء الخمسة من فقهائنا انَّها كان بسبب

⁽١) المصدر السابق والصفحة.

الحاجة الى فقههم و فتاويهم من قبل أهل الجزيرة حتى تستنكر عليهم عدم ذكرهم للشيخ المفيد مع جامعيته في الفقه والحديث والكلام كما تفضلت؟! ألايجوز ان يكون قد ذكر هؤلاء الخمسة لأمر آخر غير أمرالحاجة التي تصورتها الى الفقه و الفتاوى، كأن يكون من قبيل الثناء عليهم والشكر لمساعيهم؟.

ثم انّ عدم ذكر الشيخ المفيد مع جامعيته في الفقه والحديث والكلام المعلومة عند المخالف والمؤالف لاتستلزم الطعن عليه أو التقليل من شأنه! ولاتعني ذمّه أو الاعراض عنه.

ولر بمّا لم يذكر الشيخ المفيد عندهم لغناه عن ذكرهم! وقد يكون من المفيد هنا أن نستشهد لهذا التوجيه الذي نميل إليه بما روي في الكافي في قضية مشابهة نقلها صاحب البحار و فيها يبيّن الامام الصادق عليه السلام ان نبيّنا الأكرم محمداً صلى الله عليه و آله و سلّم يأمر في يوم القيامة جعفراً و حزة عليها السلام أن يشهدا لنوح عليه السلام بالتبليغ! ثم علّق الامام الصادق على ذلك بقوله «فجعفر و حزة هما الشاهدان للأنبياء عليهم السلام بما بلّغوا»! يقول الراوي فقلت له: جعلت فداك فعلي أين هو؟ فقال الامام عليه السلام: هو أعظم منزلة من ذلك !(١).

و عليه فلايبعد أن يكون عدم ذكر الشيخ المفيد بسبب علو رتبته الى الدرجة التي أهلته لمكاتبة الامام الحجة عليه السلام و مخاطبته كما ينقل الشيخ الطبرسي في الاحتجاج بقوله صلوات الله عليه في كتاب ورد من ناحيته المقدسة سنة ٤١٠ه و في أوله يقول له:

للأخ السديد، و الولي الرشيد، الشيخ المفيد...(٢).

و اذا كان الحجة عليه السلام يخاطبه بنفسه بمثل تلك العبارات العظيمة التي

⁽١) راجع بحار الأنوار/ الطبعة الحديثه _ ج ٧ / ص ٢٨٢ _ ٢٨٣.

 ⁽۲) الاحتجاج / أحمد بن علي بن إبي طالب الطبرسي / الطبعة الثانية _ بيروت: ١٤٠٣هـ _ ١٩٨٣م / منشورات مؤسسه الاعلمي / ص ٤٩٧.

تثبت له الأخوة الاسلامية عند الامام صلوات الله و سلامه عليه! مع الولاية و المشيخة، أفيحتاج مثل هذا الولي المفيد اللى ثناء السيّد شمس الدين محمد العالم إمام الجماعة في الجزيرة الحضراء و حاكمها الذي يقول عن نفسه بانه لم ير الحجة عليه السلام و لاسمع صوته!.

و لامناقشة لنا بعد هذا الوجه مع الشيخ التستري في اسقاطه لخبر المدائن أو الجزر الخمسة لا تفاقنا معه في ذلك، كما لانحتاج أن نعيد هنا ماتقدم منا في دراستنا لسند قصة الجزيرة الخضراء في الباب الثاني من هذا الكتاب بعد أن أشبعنا المسألة هناك دراسة و تحقيقاً.

و بالتالي فلا يبقى مع دراستنا تلك معنى لقوله:

و وجه وضعهما عموماً عدم سند معتبر لهما. أما الأوّل ـ و يقصد به خبر الجزيرة الخضراء ـ فقد عرفت اعتراف المجلسي به!(١).

إذ ليس من الضروري ان يكون الخبر المروي بالوجادة موضوعاً! بل لادليل على هذه الدعوى الباطلة اطلاقاً فان عدم اعتبار السند ليس دليل الوضع و اعتراف الشيخ المجلسي بروايته للقصة و جادةً لايعني ذلك وجهاً لوضع القصة؟!.

و أما اذا أراد الشيخ التستري أن يصرّ على عدم اعتبار السند لأنه لم يجد لراويها الفضل بن يحيى و لاعلي بن فاضل ترجمة عند معاصريها رغم كل ما تقدم منا من بيان بشأن ذلك ، فليس لدينا من شي الآ ان نذكّره بكلمة صدرت منه في رسالته حول (سهو النبي) صلى الله عليه و آله قالها في مقام ردّه على من احتجوا عليه بجهالة الراوي لخبر السهو المسمّى بذي اليدين و الآخر المدعو عمر! و صاغوا إشكالهم ضدّه بقولهم: من ذو اليدين و من عمر؟ فأجابهم الشيخ راداً عليهم بقوله:

ففيه.. ان ذلك يجري في جميع احوال الرجال الذين لم ينقلوا بالتواتر! فليرد جميع الأخبار بمجهولية رواتها و يسقط علم الرجال

⁽١) الأخبار الدخيلة / الجزء الاول / ص ١٤٨.

رأساً. و ليس كلّ إنسان معروفاً! و ربّما لايعرف الرؤساء كثيراً من أصحابهم!!(١).

و نقول له نحن هنا أيضا: اذن فلم لاتجري هذه القاعدة في حق الشيخ علي بن فاضل و الفضل بن يحيى، اذا أردت ان تقول لنا محتجّاً بقولك من علي بن فاضل و من الفضل بن يحيى؟!.

و لم يبق لنا أخيراً الآ مناقشة قوله:

و تضمّن الأول _ و يقصد به خبر الجزيرة الحضراء _ أنّ عدد أمراء جنده ثلا ثمائة! و تضمن الثاني _ و يقصد به خبر المدائن الحنمس _ أن مسافة ملك ولده (عليه السلام) مسيرة سنة و أنهم اكثر من جميع أهل الأرض.. فاذا كان أعوانه بهذه الكثرة لم لايظهر و يدفع المخالفين؟!(٢).

و هذا الكلام منه _ متظله _ و ان كان مشتملاً على خلط غيرمقبول بين خبر الجزيرة الحضراء و قصة المدائن الخمسة، و من شأنه أن يوقع الباحث _ و ان كان عققا كالشيخ حفظه الله _ في التباسات عديدة و اشتباهات جديدة كهذه التي تضمنها قوله الآنف الذكر! إذ راح يتساءل _ بسبب خلطه بين الخبرين _ عن سرّ عدم ظهور الامام عليه السلام و دفع الخالفين مادام يملك تلك الكثرة التي أثبتتها له قصة المدائن الخمس من حيث العدة و العدد.

و نحن و ان كتا لانرى وجهاً للتساؤل عن ذلك حتى لوكان الحجة عليه السلام يملك اكثر من ذلك ــ عدّة و عدداً ــ مادمنا نعلم أنّ الأمر مرهون بيدالله لا بيد الحجة! و انّ لذلك علامات و شروطاً ورد ذكرها في روايات صحيحة عديدة، الآ ان ذلك

⁽١) راجع الصفحة (١٥) من (رسالة سهو النبي في الصلاة) الملحق في آخر الجزء الحادي عشر من كتاب قاموس الرجال لآية الله التستري.

⁽٢) الأخبار الدخيلة / الجزء الأول / ص ١٤٨.

لايمنع من الاجابة عن هذا التساؤل ان كان الشيخ التستري يراه اشكالاً.

و قد أجاب عن هذا الاشكال كثيرون اذ ليس هو بالاشكال الجديد و ممّن أجاب عن ذلك العلامة البياضي المتوفى سنة ٨٧٧ في كتابه الصراط المستقيم بقوله:

إنّ علّام الغيوب قد يعلم عدم نصرتهم و ان كثروا. وقد أخّر الله اغراق فرعون و قوم نوح مع امكان تقديمه و نصر نبيّه بالملائكة في بدر مع امكان تقديمه! و لعل نصرته بهم كانت مشروطة باجتماع الأنصار من الناس و تكون نصرة المهدي موقوفة على اجتماع ثلاثمائة و ثلاثة عشر من غيرهم، لاشتمالهم على صفات تختص بهم، فلا اعتراض للفجار الأشرار على الحكيم الختار العالم بالأسرار... الخ(١).

هذا و قد اصبح الان واضحاً _ و كها أشرنا إليه من قبل _ حول تحقيقنا عن سند القصة في الفصل السابق بطلان زعم الشيخ التستري الذي احتمل فيه ان يكون أحد أعداء الامامية هو الذي وضع القصة و ألقاها في خزانة أمير المؤمنين عليه السلام ناسباً إياها _ كها يدّعي الشيخ _ الى مسمى به (فضل بن يحيى) عن مسمى به (علي ابن فاضل)! ثم عاد و احتمل السذاجة في حق الشيخ علي بن فاضل بعد ان افترض الصحة في النقل و استشهد على ذلك بطريفة حكاها له بعض السادة عن رجل من خدمة أحد المساجد الذين تغلب عليهم البساطة و السذاجة كها أفاده في نقده هذا حفظه الله مستقر باً أن تكون هذه من تلك (٢).

ولو راجع الشيخ التستري (أمل الامل) للحر العاملي (و رياض العلماء) للميرزا الأفندي و (معجم رجال الحديث) للسيد الخوئي و (الذريعة) للشيخ أغابزرك الطهراني و (الغدير) للعلامة الأميني حيث ترجم المذكورون هنا لأولئك العالمين الفاضلين

⁽١) الصراط المستقيم الى مستحقي التقديم / علي بن يُونس العاملي البياضي / الجزء الثاني / ص ٢٦٦.

⁽٢) راجع الأخبار الدخيلة / الجزء الاول / ص ١٤٩ / ١٥٠.

الفضل بن يحيى وعلي بن فاضل بما نقلناه و بسطنا فيه القول.. لاحتفظ الشيخ عندها بطريفته تلك لنفسه حيث لاطائل يرتجى من ورائها و لانفع لها في مثل هذا المقام الذي قوامه الدليل و البرهان! لاالنكت و المزح و طرائف الاخوان!.

و بالتالي فلم يبق لدينا شئ نناقش الشيخ التستري عليه سوى قوله الذي أنكر فيه وجود الولد للامام الحجة عليه السلام حين قال:

و أيضًا لم يرد في خبر ان له عليه السّلام ولداً. و انّها اختلفت الأخبار في حصول الولد له عليه السّلام بعد ظهوره!(١).

و هذه قضية ليس محل مناقشتها هنا و بمثل هذه العجالة و التي تتطلب منا أن نفرد لها (رسالة) خاصة بها يتعرض فيها الباحث لأحواله عليه السلام! و منها هذه المسألة التي أصبحت معركة للآراء، و ان كتا نحن قد سجلنا في هامش أو هامشين لنا فيا مضىٰ عند دراستنا لقصة الجزيرة الخضراء في الباب الثاني من هذا الكتاب بعض الملاحظات حول الموضوع ممّا استفدناه من القواعد العامة و بعض الروايات و عدة فقرات من الأدعية التي وردت على لسان الأئمة عليهم السلام وغيرها من المؤيدات التي ربّا جعلت القول بوجود الولد للحجة عليه السلام هو الأقوى.

و لئن كان في الوجوه التي اعترض بها الشيخ التستري على القصة مايستحق الذكر و المناقشة فهو هذا الوجه و نترك الاجابة عليه لغير هذا البحث و الآكان خروجاً عن المطلوب. و أما ما تقدم من وجوه ـ كما سمّاها ـ فلم تكن سوى اعتراضات واهية غير وجيهة ـ كما اتّضح لنا _ و بعيدة عن المقام و الحمدلله الملك العلام.

مع موسوعة الامام المهدي عليه السلام:

و ممّن تعرّض الى قصة الجزيرة الخضراء في موسوعته التي كتبها عن الامام المهدي عليه السلام، الأستاذ الحجة السيد محمد الصدر، في الكتاب الثاني منها

⁽١) المصدر السابق _ ص ١٥٠.

وبالذات في الفصل الثالث الذي عقده للكلام حول (الحياة الخاصة للامام المهدي عليه السلام) فكان خلاصة رأيه في القصة أن أسقطها و حكم بعدم صحتها انطلاقاً من ثلاثة اعتراضات وجهها لها مع اعتراضات اخرى لم يفصّلها بل اكتفىٰ عنها بالقول:

اذن فانطلاقاً من هذه الاعتراضات الثلاثة و اعتراضات أخرى لا بجال لتفصيلها تسقط الروايتان للأنباري و المازندراني عن الاعتبار!(١).

و نحن قبل ان نناقش اعتراضاته الثلاث التي فصلها في الفصل الثالث من كتابه الآنف الذكر أحب أن أبيّن نقطة مهمة جداً تتعلق بها مناقشتنا له هنا. و هذه النقطة هي خلط الأستاذ الحجة كغيره من الباحثين ممّن ناقشوا في القصة بين حكاية (الجزيرة الخضراء) التي حدثنا عنها الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني و بين قصة المدائن أو (الجزر الخمس) التي تحدث بها أحد النصارى المعاصرين للوزير ابن هبيرة الشيباني في القرن السادس الهجري.

و قد اعتبر الأستاذ المؤلف القصتين _ قصة الجزيرة الخضراء للمازندراني ، وقصة المدائن الخمس للرجل المجهول النصراني _ قصة واحدة في محتواهما لاتختلف احداهما عن الاخرى! و راح يعبر عن الشيخ زين الدين و الرجل المجهول الحال الذي نقل عنه كمال الدين الانباري القصة بـ (الراوي) فقال «و نقصد بالراوي: كلا من الأنباري و المازندراني اللذان رويا تينك الروايتين»(٢).

و من هنا فقد كان خلط الأستاذ المؤلف بين هاتين القصتين أو الروايتين ، وجعلها رواية واحدة مشتركة في المضمون _ كما يدعي _ في غير محله بالنسبة الى بحثه في تاريخ الغيبة! الأمر الذي أوقعه في التباسات عدّة و اشتباهات كثيرة سنتعرّض لها

⁽١) موسوعة الامام المهدي / الكتاب الثاني ــ تاريخ الغيبة الكبرى / بيروت / الطبعة الاولىٰ ــ ١٩٧٥ / ص: ٦٥.

⁽٢) نفس المصدر _ ص ٩١.

بعد قليل.

كما انّ هذا الأمر جعلنا نعتقد أن الأستاذ لم يولِ كلا القصتين الشيّ الواجب من الدراسة الجدية الكافية قبل ان يخرج بالنتيجة و يعطى رأيه في الموضوع.

و من أهم هذه الالتباسات التي وقع فيها الأستاذ المؤلف هو أنّه حفظه الله حين عدد في اعتراضه الثالث مجموعة من العوامل التي اعتقد أنّها قد أثرّت على (الراوي) الذي قصدبه كلاً من الأنباري و المازندراني ادّعى بانّ تلك العوامل كانت مركوزة في ذهنها باعتبارهما _ و على حدّ تعبيره _ من المؤمنين بخط الأئمة! و على ضوء تأثرهم بتلك العوامل صاغ كل منها مدينته الفاضلة!(١).

بينها لورجعنا نحن الى حكاية المدائن الخمس التي نقلها الميرزا النوري في (جنة المأوى) و السيد نعمة الله الجزائري في الانوار النعمانية و غيرهم لرأينا أن (الأنباري) لم يكن هو الراوي لحكاية المدائن الخمس و اتها كان مستمعاً لها حين تحدّث بها رجل نصراني في مجلس الوزير عون الدين ابن هبيرة و ادعى فيها السفر الى جزر خمس لها عاصمة كبيرة!.. الى آخر ماتحدث به هناك و وصفه لهم من رحلته تلك (٢).

و بالتالي فلم تكن هناك أية عوامل مركوزة في ذهن (الأنباري) لصياغة مثل تلك المدينة الفاضلة _ على حد تعبير الأستاذ المؤلف_! لأن الرجل ناقل عن (متحدث) نصراني و اتها كان الصائغ لتلك المدينة الفاضلة هو نفس النصراني الذي لا يؤمن بالاسلام فضلاً عن خط الأئمة!.

و بعد هذا البيان الذي اتضح لنا فيه الالتباس الذي وقع فيه الأستاذ المؤلف عند دراسته للقصة! نبدأ بالدخول معه في المناقشة لأهم الاعتراضات التي قدمها لاسقاط خبر الجزيرة الحضراء و هي ثلاثة.

و في مقدمة ما يثير استغرابنا فيها هو اصرار الأستاذ المؤلف على أن الجزيرة

⁽١) راجع الفصل الثالث من تاريخ الغيبة الكبرى للسيد محمد الصدر.

⁽٢) راجع الحكاية الثالثة من جنة المأوى لخاتمة المحدثين الميرزا النوري.

الخضراء واقعة في البحر الأبيض المتوسط! فتراه يقول في الصفحة ٧١ من كتابه:

و أما الروايتان الأخيرتان(١) التي سنسمعها فالمقدار المشترك من مدلوليها هو أن المهدي عليه السلام ساكن في خلال غيبته الكبرى في بعض الجزر المجهولة من البحر الأبيض المتوسط!

ويقول أيضا في الصفحة ٧٣ من الكتاب نفسه:

و تشترك هاتان الروايتان في بيان ان المهدي عليه السلام يسكن في بعض الجزر المجهولة من البحر الأبيض المتوسط!.

بينا الواقع ان كلا الروايتين ــ رواية زين الدين وقصة المدائن ــ خاليتان من ذكر البحر الأبيض المتوسط بالمرّة. أما بالنسبة لرواية المدائن الخمس فانها خالية بالمرّة من ذكر البحر الأبيض المتوسط! فان الرجل و ان كان نصرانيا لكن الحقيقة التي يجب ان تقال في حقه هو انه في قصته تلك لم يذكر اسم البحر الابيض المتوسط أبداً و انما قال:

و اتفق اننا سرنا في البحر و أو غلنا و تعذينا الجهات التي كنا نصل اليها!(٢).

فهو اذن لم يذكر لنا نوع هذا البحر. أهو الأبيض؟ أم الأحر؟ أم الأسود؟ أم الأصفر؟! بل أبهم بكلامه و لم يعينه! و لربّما كانت رحلته تلك في بحر الخيال و الله العالم! الا أن من المقطوع به أنه لم يذكر اسم البحر الابيض المتوسط اصلاً.

و أما بالنسبة لرواية الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندراني فقد أثبتنا فيا تقدم من بحث بأدلة قاطعة بأن أحداث القصة قد دارت بالمحيط الأطلسي! وليس فيها أي ذكر للبحر الأبيض المتوسط سولى الاشارة الى المياة البيضاء التي كانت محيطة

 ⁽١) ويقصد بهما رواية المدائن الخمس للرجل المجهول النصراني وقصة الجزيرة الحضراء للشيخ زين الدين علي بن فاضل.

⁽٢) راجع الحكاية الثالثه من كتاب (جنة المأولى) للميرزا النوري.

بالجزيرة الخضراء و التي سمّاها الشيخ محمد بالبحر الابيض مجازاً، و يمكن مراجعة الباب الثاني من هذا الكتاب للنظر في الأدلة هناك و التأكّد.

لكن الأستاذ المؤلف عاد مرة اخرى فأكد بصورة جازمة في الصفحة ٨٠ من عنه المذكور من انه البحر الأبيض المتوسط بقوله:

و تنص رواية المازندراني على انه هو البحر الأبيض المتوسط! و ان هذه الجزائر هي السبب في تسميته بالبحر الأبيض لأنها محاطة بماء أبيض صاف كماء الفرات يختلف لونه عن لون سائر ماء البحر.

و لاندري من أين استفاد الأستاذ المؤلف الحجة مثل ذلك النص الذي لم نجد له رائحة في القصة التي ذكرناها بتمامها في الفصل الأول من الباب الثاني من هذا الكتاب! كما إنّ القصة لا تدعي أبدأ بأنّ مياه الجزيرة هي السبب في تسمية البحر بالأبيض المتوسط.

و قد قلنا في هامش لنا هناك بان معنى قول الشيخ محمد صاحب المركب: هذا هو البحر الأبيض! أي المحيط بالجزيرة الخضراء الموجودة _ كها أثبتنا _ في المحيط الأطلسي لاالبحر الأبيض المتوسط. و ليس المعنى كها فهمه الأستاذ المؤلف: هذا هو البحر الأبيض المتوسط! و ذلك لحداثة هذه التسمية التي لم تكن معروفة في عصر القصة.

ولأن الأستاذ المؤلف يعتقد بأن القصة تنص على وجود الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض المتوسط! فقد أورد اعتراضه الأول و المهم على القصة باعتبار أن البحر الأبيض المتوسط معلوم و مكشوف للرحالة و الجغرافيين و أهل الملاحة و ليس فيه مثل تلك الجزيرة فقال:

ان الكرة الأرضية الآن، بل فيا قبل الآن مرت بعدة قرون قد عرفت شبراً شبراً ومسحت متراً متراً! و اطلع الناس على خفاياها و زواياها و بالرغم من ذلك لم يجد أحد تلك المناطق و لااطلع

على وجود تلك الجزائر و المدن... اذن فهي غير موجودة!(١), و هذا الاعتراض مردود من ناحيتين:

الاولى _ و هي ان الأرض لم تعرف لحدّ هذه اللحظة شبراً شبراً و لم تمسح متراً متراً _ كما يصوّرها الأستاذ المؤلف _ بل لازالت هناك الكثير من بقاع الأرض مجهولة جهلاً تاماً كمناطق القطبين و أعماق الحيطات و بعض الصحارى و الغابات ، والجبال و الأحراش والوديان في الكثير من نقاط الأرض وغيرذلك . و خير دليل نقدمه هنا هو مثلث برمودا و الذي سميناه بالمثلث الالهي الذي تحدثنا عنه و عن غرائيه في الفصل الاول من الباب الاول من الكتاب.

وهذا المثلث هو خير شاهد على ان في كرتنا الأرضية لازال الكثير من المجهول! مع ان هذا المثلث قريب من اكبر واكثر الدول تطوراً و علماً ألا و هي الولايات المتحدة الأمريكية. ولازال علماؤها حتى هذه اللحظة يعيشون الحيرة بسبب غموضه و خفاء حقيقته.

و الناحية الثانية _ هي ان رواية الجزيرة الخضراء لا تقول بوجود مدن و جزائر للامام الحجة عليه السلام عدا جزيرة واحدة نائية في غياهب المحيط الأطلسي الذي وجدنا فيه اليوم _ كما قلنا _ بقعة محيّرة في مثلث برمودا و مشابهة في خصائصها لتلك الجزيرة كما وصفتها الرواية!.

و أما ذكر المدن و الجزائر فقد ورد في رواية الرجل النصراني الساقطة عن الاعتبار لانعدام شرط الاسلام في راويها، و لذلك لم يجدها أحد و لا اطلع عليها بشر لاحتمال ان تكون من صنع خياله.

و هذا الاعتراض الذي أسقطناه الآن هو أول الاعتراضات الثلاثة التي قدمها الأستاذ المؤلف بعد أن قام كها ذكر في الصفحة ٧٩ بدراسة الخصائص العامة الفكرية ، والاجتماعية و العلمية لهذا المجتمع النموذجي.

⁽١) تاريخ الغيبة الكبرى _ ص ٨٣.

و أما الاعتراضان الباقيان...

فان الثاني منها تمثّل عند الأستاذ المؤلف في تعارض خبر الجزيرة الخضراء مع مجموعة من الأخبار التي وصفها بأنها (ضخمة) وقد تمثّلت عنده في أشكال أربعة:

الشكل الأول _ منها و تمثل في أخبار (التمحيص و الامتحان الالهي كقول الباقر عليه السلام: هيهات هيهات لايكون فرجنا حتى تغر بلوا ثم تغر بلوا! يقولها ثلاثاً حتى يذهب الله تعالى الكدر ويبقي الصفو، و قول الصادق عليه السلام: والله لتميّزن.. والله لتغر بلن كما تغر بل الزوان من القمح)!(١) هذه الأخبار التي دلّت عند الأستاذ المؤلف على قانون إلهي عام وقعت من أجله الغيبة، و هو _ أي هذا القائون _ عام على كلّ البشر و لايمكن أن نستثني منه أي مجتمع حتى مجتمع الجزيرة الخضراء!.

و لاأعرف هنا كيف يتنافى خبر الجزيرة الخضراء مع أخبار التمحيص ، والاختبار والتي ذكر منها الأستاذ المؤلف في هذا الشكل خبرين يفيدان تعرضنا للابتلاءات و الاختبارات التي يرادبها امتحاننا.. و هل نحن أهل لحمل الأمانة الالهية أملا؟. و بتلك الاختبارات ستظهر حقيقة المؤمن أو من سينقلب على عقبيه كها قال الامام عليه السلام (حتى يذهب الله الكدر و يبتى الصفو)!.

إذ لاأجدهنا أي تعارض بين هذه الأخبار و خبر الجزيرة الخضراء لأن خبر الجزيرة لاينني عن أهلها عدم تعرضهم للاختبار والتمحيص الالهي ولايفيد عصمتهم ! ولايعني خروجهم على القانون الالهي العام. بل لقد رأينا فيهم من بلغ اخلاصه درجة أهلته للنيابة دون الرؤية و آخر للرؤية و النيابة و غير ذلك! فالغربلة و التمحيص و الاختبار كلها حاصلة عند أهل الجزيرة لامحالة.

و الأستاذ المؤلف نفسه قد اعترف بهذا التمحيص في الصفحة ٧٩ من بحثه هذا حن قال ضمن حديثه عن الجزيرة:

⁽١) المصدر السابق _ ص ٨٨.

خاصة و ان الرواية تنص على ان آباءه أفضل منه بقرينة عدم مشاهدته للامام عليه السلام. و أمّا أبوه فقد سمع صوته و لم يرشخصه، و أمّا جدّه فقد رأى شخصه و سمع صوته! و كلّما كان الفرد أقرب ارتباطاً بالمهدي عليه السلام دلّ ذلك على زيادة في فضله و إخلاصه!.

و هذا هو معنى التمحيص و الاختبار! . وهل تأتي الزيادة في الفضل والاخلاص الا بعدالاختبار والتمحيص. اضافة الى ذلك كله هو أن هنا نقطة مهمة لاأدري كيف غفل عنها الأستاذ المحترم و نستفيدها من قول الامام عليه السلام «حتى يذهب الله الكدر و يبقى الصفو» و التي تفيد وجود «الصفو» و خصوصاً قرب زمان الظهور لقوله عليه السلام (هيهات هيهات لايكون فرجنا... الى قوله: حتى يذهب الله الكدر و يبقى الصفو)!.

و عليه فلابد من وجود (الصفو) و هم الخلص من المؤمنين و لعل أهل الجزيرة منهم حيث غربلوا و ميزوا حتى ذهب عنهم الكدر و شرّفهم الله بتلك المنزلة العظيمة ، والمكانة الرفيعة! فكيف اذن يتعارض وجودهم مع الأخبار التي تنبئ عن وجود ذلك (الصفو) الذي نجدهم من خلال القصة مصداقاً حيّاً له؟!.

و أما الشكل الثاني _ و الذي دلّت أخباره على (سكنى المهدي في أماكن اخرى غير مادلّت عليه هاتان الروايتان كالمدينة المنورة في أحد الأخبار التي سمعناها وكالبراري و القفار في خبر آخر سمعناه)(١).

فنحن لانجدهنا تعارضاً أيضا بين خبر الجزيرة الخضراء وبين تلك الأخبار. أمّا من ناحية خبر (البراري و القفار) فانّ غاية مايدل عليه هذا الخبر هو اختيار الامام عليه السلام للأماكن النائية! و قد جاء في بعض الأخبار مامعناه بأن أباه الحسن العسكري عليه السلام قد أمره بأن لايسكن من الجبال الآ و عرها و من البراري الآ

⁽١) المصدر السابق والصفحة.

قفرها، و هذا معناه أن يختار الاماكن النائية التي لا تصل اليها أقدام الناس.

و مثل هذه الصفة حاصلة و متوفرة في الجزيرة الخضراء التي وصفها السيد شمس الدين محمد العالم _ حاكمها _ بقوله (و بلادنا نائية عنهم ، وعن ظلمهم وعنائهم .و ببركته عليه السلام لايقدر أحد من الأعداء على الوصول إلينا)(١). وكان هذا القول قد صدر منه رضوان الله تعالى عليه عام ٦٩٠ه أي سنة ١٢٩١م حيث لم تكن تلك المنطقه معروفة و لاالقارة الامريكية مكتشفة بعد!.

و أما من ناحية الأخبار الأخرى التي تدل على سكناه عليه السلام المدينة المنورة أو غيرها من الاماكن فهي على فرض صحتها لا تتعارض مادام الجمع ممكناً بينها و بين خبر الجزيرة الحضراء و ذلك بالقول باختيار الامام عليه السلام لعدة من الأماكن لسكناه تكون الجزيرة الحضراء بمثابة المقر الرئيس و الدائم له عليه السلام لتوفر الصفة المطلوبة فيها بصورة دائمة و هي النأي و عدم استطاعة أحد من أعداء الامام من الوصول إليها! و غيرها بمثابة الأماكن الاستثنائية غير الدائمة. و هذا هو الذي يتلائم مع الواقع اليوم خصوصاً إذا أردنا أن نأخذ باطروحة خفاء العنوان التي يبدو أن الأستاذ المؤلف حفظه الله تعالى يميل إليها في بحثه.

و أما الشكل الثالث من أخبار المعارضة فقد ذكر فيه الأستاذ المؤلف بأن خبر الجزيرة يتعارض مع أخبار المشاهدة وهي «الأخبار الكثيرة الدالة على مشاهدة المهدي في غير هذه المدن المفروضة»(٢).

و هذا في رأينا ليس محلاً للتعارض أصلاً! خصوصاً و انّه قد مرّ بنا في خبر الجزيرة قول السيد شمس الدين محمد العالم بأن الامام عليه السلام يحج في كلّ عام ، ويزور مشاهد آبائه في المدينة المنورة و العراق و طوس (٣) ممّا يدل على كثرة تنقلّه في

⁽١) راجع الصفحة ٢٢٠ من هذا الكتاب.

⁽٢) تاريخ الغيبة الكبرى _ ص ٨٨.

⁽٣) راجع الصفحة ٢٢٢ من هذا الكتاب.

ربوع العالم الاسلامي. و بالتالي فمن الممكن القول بحصول المشاهدة له أثناء تلك الزيارات و المواسم الكثيرة الموزعة على طول أيام السنة الهجرية تقريباً.

فلا تعارض اذن مادامت القصة لا تقول بعدم مغادرته للجزيرة أصلاً، بل تثبت له عليه السلام الخروج منها في كل عام نحواً من عدة أشهر اذا أردنا أن نحسب فترة الحج ومواسم الزيارات الدينية المتعددة.

و آخر شكل من أشكال أخبار المعارضة هو الشكل الرابع الذي ذكر فيه الأستاذ المؤلف ان خبر الجزيرة يتعارض مع «الخبر المتواتر عن النبي _ ص _ بألفاظ متقاربة من أن المهدي بعد ظهوره يملأ الأرض قسطاً و عدلاً ، كما ملئت ظلماً وجورا»!(۱). و هذا يتنافى في رأي الأستاذ المؤلف مع ماتثبته الروايتان للنصراني والشيخ زين الدين على بن فاضل من وجود مجتمعات كاملة يزيد عدد نفوسها على عشرة ملايين نسمة كماقدرها الأستاذ المؤلف دام ظله في الصفحة (۸۰) من كتابه! و بالتالي فلم يجد أمامه غير خيار واحد هو تكذيب الروايتين و طرحها لتعارضها مع الخبر المتواتر القائل بامتلاء الأرض قبل الظهور بالظلم و الجور و الكفر.

و أعتقد ان الاجابة على هذا الشكل من التعارض قد أصبحت واضحة بصورة جلية حيث قلنا بسقوط الرواية التي نقلها الأنباري عن الرجل المجهول النصراني و التي زعم فيها و جود مملكة للحجة عليه السلام مسير ملكها سنة كاملة و تتكون من جزر خمس ولها عاصمة كبيرة!.. الى غيرذلك من المزاعم التي لم نقبلها ، لانعدام شرط الاسلام والوثاقة في الراوي كما بيناه فيماسبق! و بالتالي فليست هناك أية مجتمعات كاملة يزيد عدد نفوسها على عشرة ملايين و لا أي شي من ذلك القبيل الذي ذكره ذلك الرجل في قصته. و الرواية ساقطة سواء تعارضت مع هذا الحبر المتواتر أم لم تتعارض لأن الرجل _ كما قلنا _ نصراني فلايقبل قوله!

هذا من ناحية و من ناحية أخرى فان القول بصحة خبر الجزيرة الخضراء

⁽١) تاريخ الغيبة الكبرى _ ص ٨٩.

لايتعارض مع مضمون الحديث النبوي الشريف القائل بامتلاء الأرض جوراً و ظلماً ، ذلك لأن هذا الحديث الشريف _ و ان أثبت امتلاء الارض بالظلم و الجور قبل الظهور _ فانه لاينني وجود بعض المؤمنين المخلصين يوم تمتلأ الأرض بذلك الظلم ، والجور إولا يمنع من تجمعهم في مكان ما جزيرة كان أم غير جزيرة!.

و الآفنحن نسأل الأستاذ المؤلف الحجة حفظه الله هذا السؤال و هو: لمن تأمر الروايات المتواترة عن أهل البيت عليهم السلام بانتظار الفرج! و تعتبر الانتظار لذلك الفرج من أجل العبادات و أقدسها؟! ألا تدل هذه الروايات المتواترة على وجود المؤمنين في كل زمان و منه زمان ماقبل الظهور ، و من ثم فهي تحدد لهم وظيفتهم وعملهم وجهادهم تجاه قضية إمامهم المنتظر والمذخور لنشر العدل و القسط بعد شيوع الانحراف و الظلم و الجور الى الدرجة التي توجب عليه الظهور؟! و هذا هو غاية مايدل عليه الخديث النبوي الشريف الذي أشار إليه المؤلف الأستاذ في معرض نقده للقصة.

و الى هنا نكون قد انتهينا من الاجابة عن الاعتراض الثاني في أشكاله الأربعة، ولم يبق لنا سوى الاعتراض الثالث و الأخير. و ملخص هذا الاعتراض الأخير هو «ان المجتمع المزعوم غيرمنسجم مع عدد من تعاليم الاسلام المهمة في تكوينه الفكري و نظامه الاجتماعي»!(١).

و قد انطلق الأستاذ المؤلف الى تبيان النقص في هذا المجتمع مع عدم الانسجام عن طريق توضيحه «للعوامل» التي تدخلت في ذهن الراوي خلال روايته للقصة كها اعتقد هذا الأستاذ! ثم قال «و نقصد بالراوي كلاً من الأنباري و المازندراني اللذان رويا تينك الروايتن»(٢).

و بعدها عدّد العوامل فذكر منها أربعة: العامل الاول ـــ و فيه خسة امور!..

⁽١) المصدر السابق _ ص ٩٠.

⁽٢) نفس المصدر _ ص ٩١.

و العامل الثاني _ وفيه سؤالان أجاب عنها ذاكراً لفرقين في جوابه الثاني!.. و العامل الثالث _ و تجلّى عنده في ثلاثة امور، انشطر الأمر الثالث منها الى مستويين!..

ثم ذكر أخيراً: العامل الرابع ـ و ناقشه من ناحيتين!..

ولو أردنا أن نناقش كل تلك العوامل ، والامور و الفروق ، والمستويات والنواحي بتشعباتها و تفريعاتها فان المناقشة ستطول و يمل القارئ و يأخذه الضجرحيث لاطائل من ورائها! و يكفي أن نذكّر هنا في مقام الردّ على هذا الاعتراض بعوامله ، و اموره و فروقه و مستوياته و نواحيه باشتباه الأستاذ المؤلف و تصوره بأن الأنباري و هو المسلم الشيعي هو الراوي لقصة المملكة المزعومة و مدائنها الخمس! بينا الحقيقة التي أجليناها في بحوثنا السابقة هي أن الأنباري لم يكن سوى مستمع و ناقل للقصة عن (رجل) كان حاضراً في مجلس الوزير عون الدين بن هبيرة و لم يكن يعرفه من قبل! و قد عرفناه نحن نصرانيا من خلال نقله للقصة و تعرضه لذكر أحواله واحوال أبيه . فلم يكن يؤمن بالاسلام فضلاً عن ان يكون من السائرين على خط الأثمة _ كما ظنه الأستاذ يؤمن بالاسلام فضلاً عن ان يكون من السائرين على خط الأثمة _ كما ظنه الأستاذ عمل الأثمة و جهادهم و خطهم صاغ على ضوئها مجتمعه أو مدينته الفاضلة هذه! .

و بالتالي فنحن في غنى عن مناقشة اعتراضه الثالث هذا المبني على تصور باطل سوى التأكيد على هذا الاشتباه و الالتباس في التصور لكفايته في مقام الردّ، واسقاط الاعتراض.

و أما من ناحية رواية الشيخ زين الدين حول الجزيرة الخضراء و أهلها فان كل مافيها أو أن كل ماأثبتته هو وجود جزيرة خضراء محاطة بمياه بيضاء لا تصل اليها مراكب الأعداء! و يعيش فيها عدد من المخلصين من أصحاب الامام و أهل بيته. وفيها مكان خاص بالامام صلوات الله و سلامه عليه ليست لأحد الرخصة في الوصول اليه عدا المخادمن الملازمن لتلك البقعة الشريفة.

و ليست هناك دولة و لامجتمعات و لاغير ذلك ممّا تصوّره الأستاذ المؤلف

نتيجة لاعتماده على قصة المدائن الخمسة و عاصمتها المزعومة عناطيس! الأمر الذي أوقعه في مثل تلك الالتباسات المتعددة الموهومة.

نعم.. هناك عملة خاصة بأهل هذه الجزيرة الخضراء مع عسكر مؤلف في ذلك الزمان من ثلاثمائة من قواد الامام المهدي عليه و عليهم السلام ـ و لاندري ان كان قد زاد عددهم في زماننا هذا أم نقص ـ مع حاكم خاص من أحفاد الامام يقيم الجماعة و الارشاد و يقضى بين المؤمنين و يتلقى التعليمات من الامام مباشرة بالمكاتبة! و هذا هو كل ما في الجزيرة. و كل ماذكره الأستاذ المؤلف في اعتراضه الثالث من عوامل و فروق و نواحي و مستويات لايرد على قصة هذه الجزيرة التي يعيش أهلها حياة اسلامية في منتهى البساطه و التقلى.

و في ختام هذه المناقشة أحبّ ان اذكر هنا نقاطاً أخرى وردت في بحث الأستاذ الحجة حفظه الله و يمكن مؤآخذته عليها لدلالتها على عدم دراسته للروايتين بصورة جدية! فكيف تصدّىٰ للردّ عليها؟ و ها هي النقاط اوردها علىٰ التسلسل:

١ ــ قوله: تنص رواية الأنباري المشار اليها أن للحجة المهدي عليه السلام عدة أولاد في الجنور المجهولة في البحر الأبيض المتوسط! ص ــ ٧٧.

و هذه الرواية و ان كانت ساقطة عن الاعتبار كها بيناه الآ أنها لا تنص أبدأ كما زعم المؤلف الأستاذ هنا على وجود الجزر في البحر الأبيض المتوسط! ولو قرأناها حرفاً حرفاً و فتشناها سطراً سطراً لماوجدنا فيها غير هذا النص «و اتفق اننا سرنا في البحر و أو غلنا فيه».. أما أي بحر هو؟ فليس بمعلوم، ولم تعيّنه الرواية لنا.

٢ ــ قوله: و أما رواية المازندراني المشابهة لها في المضمون فهي مؤرخة في القرن السابع الهجري تدل على وجود عدة جزائر في البحر الأبيض أيضا اكبرها المسماة بالخضراء! ص ــ ٧٨.

والأمر الغريب هنا ليس فقط اذعاء الأستاذ المؤلف أن الجزيرة الخضراء في البحر الأبيض المتوسط! بل الأغرب منه قوله ان رواية المازندراني تدل على وجود عدة جزائر فيه اكبرها المسماة بالخضراء!!. في الوقت الذي قد مرّ بنا قصة الجزيرة من خلال

رواية المازندراني الذي لم يذكر في قصته سوى جزيرة واحدة في الحيط الأطلسي ـ وليس البحر الابيض المتوسط ـ تسمى بالجزيرة الخضراء، وكان قد سافر اليها من قرية صغيرة مطلة على ساحل المحيط الأطلسي من الجهة الغربية يسكنها جماعة من المسلمين الشيعة هناك في بلاد المغرب.

و بالتالي فهذه (العدّة) من الجزر لم يرد لها ذكر في القصة التي رواها الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني و التي ذكرنا نصها بالكامل في الباب السابق اطلاقاً! فكيف تكون الخضراء اكبرها؟

٣ _ قوله: تتفق الروايتان على أن هناك مدن كبيرة و كثيرة على ساحل البحر! ص _ ٨٠.

و قد رأينا نحن رواية الشيخ زين الدين و درسناها في الباب السابق بما فيه الكفاية فلم نجد مثل هذه المدن الكبيرة و الكثيرة على أي ساحل من سواحل البحارسولى قرية صغيرة للرافضة على الساحل الغربي من بلاد المغرب مع جزيرة خضراء في المحيط الأطلسي.

إ _ قوله: يطاع الحاكم هناك من قبل شعبه اطاعة تامّة وله فيهم الكلمة النهائية، وله في قلوبهم المهابة و الوقار، وقد يخبر بما ينبغي ان يكون جاهلاً به عادة كاسم الشخص المسافر الطارئ على البلاد فيكون هذا آية صدقه! ص ٨٢.

ونقول هنا أيضا ان مثل هذا الأخبار بالاسم للشخص المسافر الطارئ على البلاد وهو الشيخ زين الدين على بن فاضل لم يصدر من قبل حاكم الجزيرة الخضراء السيد شمس الدين محمد العالم كما تصوّره المؤلف الأستاذ هنا اشتباهاً!. نعم وقع مثل هذا الاخبار في رواية المازندراني ولكن من قبل الشيخ محمد قائد المركب الذي وصل الى جزيرة الرافضة لا يصال المؤونة اليهم، و وجد عندهم الشيخ زين الدين علي بن فاضل فأخبره باسمه و اسم أبيه و اصطحبه معه الى الجزيرة الخضراء بعد أن كانت لديه معلومات كاملة عنه زوده بها السيد شمس الدين محمد العالم الذي كان يتلقى بدوره كافة الأوامر و التعليمات من الامام الحجة عليه السلام.

قوله: وقد يخطر بالذهن ان الاخبار بالغيب الذي صدر من حاكم تلك
 البلاد حين ناداه باسمه و اسم أبيه... الخ! ص _ ٩٧.

و مرة أخرى نؤكد ان الاخبار بالاسم و اسم الأب لم يصدر من قبل حاكم تلك الجزيرة و انّما صدر من قبل الشيخ محمد قائد المركب! كما إنّه لم يكن إخباراً بالغيب كما وصفه الأستاذ الحجة هنا، فان قائد المركب قال بالحرف الواحد بعد أن سأله الشيخ زين الدين على بن فاضل عن كيفية معرفته له باسمه و اسم أبيه:

— اعلم انه قد تقدم الي وصفك وأصلك ومعرفة اسمك وشخصك و هيئتك واسم أبيك !.

و مثله السيد شمس الدين محمد العالم حاكم الجزيرة الذي قال عنه الشيخ زين الدين بعد التقائه به في الجزيرة الخضراء «وعرّفني أنّه تقدم إليه كل أحوالي»! كما مرّ بنا في القصة فراجعه.

7 — قوله: و بالرغم من سعة هذه المساحة فانّها مليئة بالبساتين و القرى التي قد تصل الى ألف و مائتي قرية لكل مدينة! و معه يمكن تقدير سكانها بما لايقل عن عشرة ملايين من البشر فتكون بذلك دولة متوسطة الحجم يمكن ان تشكل المجتمع النموذجي الاسلامي على أحسن طراز! ص ــ ٨٠.

و ما من شك ان الأستاذ المؤلف قد اشتبه هنا اشتباهاً صارحاً كشف _ اضافة الى ماتقدم من اشتباهات _ عمّا قلناه من عدم دراسته لكلا الروايتين بصورة كافية ، وجدّية! حيث ذكر في عبارته هذه بأن بعض المدن قد يصل عدد قراها الى (١٢٠٠) قرية لكل مدينة! ثم راح يسرح في خيالا ته فتصوّرها دولة نموذجية يمكن ان يصل عدد نفوسها الى عشرة ملايين نسمة! و تصلح ان تشكل المجتمع الاسلامي النموذجي . . الى آخر تلك الخيالات و التصورات التي لاأساس لها من الصحة .

و الدليل على ذلك هو ان هذا العدد من القرى البالغ (١٢٠٠) قرية انّها ورد في وصف النصراني لبلدته التي يسكنها مع أبيه و التي سمّاها بـ(الباهية)! حين قال في مقدمة قصته التي حدّث بها الوزير عون الدين بن هبيرة بما نصّه:

- خرجت مع والدي سنة اثنتين و عشرين وخسمائة من مدينتنا و هي المعروفة بالباهية! ولها الرستاق الذي يعرفه التجار. وعدة ضياعها الف ومائتا ضيعة! في كل ضيعة من الخلق مالايحصي عددهم الآ الله و هم قوم نصارلي!!... الخ(١).

وبالتالي فلم يورد هذا الراوي عدد القرئى البالغة (١٢٠٠) قرية أوضيعة على حدّ تعبيره عند وصف لمدن المملكة المزعومة! بل جعل هذا الرقم تمييزاً لضياع بلدته الباهية المعروفة برستاقها عندالتجار! ولاندري ان كان هذا الرجل صادقاً في وصف مدينته أم كاذباً... إذ لم نجد مدينة باسم (الباهية) في معجم البلدان فنتعرّف على أحوالها؟!.

هذا و في الأخير فقد ختم الأستاذ المؤلف الحجة فصله الثالث من كتابه حول تاريخ الغيبة الكبرى بقوله:

اذن فانطلاقاً من هذه الاعتراضات الثلاثة و اعتراضات أخرى لا مجال لتفصيلها تسقط الروايتان للأنباري و المازنداراني عن الاعتبار!..

وليس لنا من تعليق هنا على رأيه هذا سوى قولنا باتنا قد رأينا حال اعتراضاته الثلاثة و ناقشناها بما فيه الكفاية. ولكن مع ذلك فاننا نضيف هنا مجددا قائلين بان اسقاط رواية النصراني و التي يسميها الأستاذ (رواية الأنباري) أمر واجب ونحن متفقون معه في ذلك! الآ ان رواية الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني هي التي نأمل من الأستاذ المحقق أن يعيد النظر فيها من جديد ويدرسها بعيداً عن جو الملابسات التي خلقتهاله رواية الرجل النصراني و مملكته المزعومة! لعلّه بذلك يتحفنا بأبحاث نافعة جديدة مثل تلك الأبحاث التي زخرت بها موسوعته القيّمة حول الامام المهدي عليه السلام وغيبته الشريفة، عجل اللّه تعالى له الفرج و هو الهادي الى سواء السبيل.

⁽١) راجع جنة المأولى للميرزا النوري _ الحكاية الثالثه.

وقفة.. مع الدكتور على نقى المنزوي:

والى الآن نكون قد انتهينا من النقاش مع كل الذين اعترضوا على القصة وعارضوها متن اطلعنا على اشكالاتهم وردودهم. ولقد كان من رغبتنا بعد هذا ان نلقي القلم لنستريح قليلاً من هذا العناء الى ختم الكتاب بالدعاء.. الآ ان الذي كذر علينا هذه الرغبة و أرغمنا على التأمل قليلا فيا نحن فيه فقرات وردت في بعض التراجم التي تضمنها الجزء الخامس من كتاب (طبقات اعلام الشيعة) المسمى بر (الحقائق الراهنة في المائة الثامنة) و المطبوع لأول مرة في بيروت بعد وفاة مؤلفه شيخ المحققين المبرور أغا بزرك الطهراني رضوان الله تعالى عليه بخمس سنوات تقريباً من قبل ولده الدكتور (علي نقي المنزوي) الحاصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من (جامعة القديس يوسف) البيروتية.

فلقد وردت في هذا الكتاب من المعلومات بخصوص قصة الجزيرة الخضراء ما يناقض رأي الشيخ أغا بزرك و يخالفه مخالفة صارخة في موسوعته الكبرى (الذريعة الى تصانيف الشيعة) والتي طبع الكثير من أجزائها في حياته _ و خصوصاً الأجزاء التي ورد فيها ذكر قصة الجزيرة الخضراء _ و ان كانت يد التلاعب والتحريف كها سنثبته بأدلة دامغة قدامتدت في حياة الشيخ وبعد وفاته رحمة الله عليه الى الذريعة نفسها وخاصة في الجزئين ٢٤ و ٢٥ منها المطبوعين بعد ثمان سنوات من وفاته تقريباً. ممّا يجعل الباحث يقف حقيقة موقف المستريب من الطبعة لهذين الجزئين المذكورين من الذريعة بالخصوص ومن الطبعة الاولى لكتاب الحقائق الراهنة التي صدرت _ كها قلنا _ بعد خمس سنوات من غياب الشيخ الطهراني رحمة الله عليه عن كتبه و تحقيقاته و دون اشرافه!.

واريد بهذا الاشارة الىٰ المعلومات التي وردت أولاً في كتاب (الحقائق) في تراجم كلّ من:

- ١ _ الحسن بن على المازندراني . . ص ٤٣ .
- ٢ ـ عبدالله بن الحوام الحلي . . ص ١٢١ .

- ٣ على بن فاضل المازندراني. . ص ١٤٥.
- ٤ _ الفضل بن يحيى بن على الطيبي.. ص ١٦١.
 - ٥ _ محمد بن نجيح الحلي.. ص ٢٠٨.

فها هي هذه المعلومات التي تثير الريب و تجعلنا نرجّح بعد أدلّة سنقدمها في الأثناء ان تكون هذه المعلومات قد أضيفت الى متن الكتاب بعد رحيل الشيخ أغابزرك عن كتبه و تحقيقاته و انتقاله الى عالم الفردوس الأعلى مع الصادقين؟!.

و أول مايطالعنا منها هو أن الشيخ رضوان الله تعالى عليه بعد أن يترجم للحسن ابن على المازندراني في ص ٤٣ من الحقائق بقوله:

الحسن بن على المازندراني:

فخرالدين الموسوي نزيل الحلة. ورد عليه الفاضل الصالح زين الدين علي بن فاضل المازندراني في ١١/ شوال / ٦٩٩ و حدّث في داره لجمع من الحاضرين و منهم الفضل بن يحيى و جمع من العلماء الزائرين له حكاية الجزيرة الحضراء كما ذكره الطيبي ذه: ١٠٥(١).

و هي ترجمة تكشف عن قناعة تامة عند الشيخ أغابزرك بخصوص حكاية الجزيرة الخضراء حتى عدها مدركاً صالحاً يستقي منها ترجمته لواحد من رجال القرن الثامن و هو هذا الرجل المدعوفخرالدين الحسن بن علي الموسوي المازندراني الذي لم يرد له ذكر الآفي هذه الحكاية.

و كذلك فعل الشيخ قدس سرّه في الذريعة حين ترجم _ كها مرّ بنا _ لكتاب لم يرد ذكره الآ في هذه الرسالة ذاك هو كتاب (الفوائد الشمسيّة) و اعتبره من جملة مصنفات الشيعة و عبّر عن مؤلفه بقوله (الشيخ الورع زين الدين علي بن فاضل المازندراني صاحب

⁽١) الحقائق الراهنة في المائة الثامنة / الشيخ اغابزرك الطهراني / تحقيق الدكتور علي نقي المنزوي / الطبعة الاولى ــ بيروت: ١٩٧٥ / ص ٤٣.

قصة الجزيرة الخضراء في ٦٩٩.. الخ)(١) ومعتمده هناك كما هوواضح على هذه الحكاية التي بلغت عنده درجة المستندات التاريخية التي لم يجد فيها أي بأس في الاعتماد عليها! والاستفادة من معلوماتها و تراجمها.

و كذلك نستفيد هذا الشيّ من ترجمة الشيخ للشخصية الثانية من شخصيات هذه الحكاية التي تحدث عنها في الحقائق بقوله:

عبدالله بن الحوّام:

جلال الدين الحلي.. وصفه فضل بن يحيى الطيّبي الكوفي في رسالة الجزيرة الحنضراء بالشيخ الفاضل العامل وقد سمع منه قصة الجزيرة في ١٥/ شعبان/ ٦٩٩(٢).

و تجد الاعتماد هنا أيضا على رسالة الجزيرة الخضراء و الانتهال من معينها في ترجمة واحد آخر من شخصياتها! لكن محقق الكتاب و هو الدكتور علي نقي المنزوي ابن الشيخ أغابزرك الطهراني وضع تحت هذه الترجمة هامشاً و بالخصوص عند ذكر رسالة الجزيرة الخضراء و هذا هو نصه:

الجزيرة الخضراء: قصة خيالية نسجت على منوال (عنقاء مغرب)! و (حي بن يقظان)لكتها دينيّة أكثر منها فلسفية. فصّلت خصوصياتها في الذريعة ٥/٥٠١ و يأتي ترجمة أحوال الطيبي هذا في هذه المائة أيضا في حرف الفاء! (٣).

و من حق الدكتور المنزوي هنا أن يضع هذا الهامش أو غيره! و أن يعتقد بشأن القصة مايشاء! لكن ما المناسبة بين قوله (الجزيرة الحضراء قصة خيالية) و بين قوله (فصلت خصوصياتها في الذريعة ٥:٥٠٥)؟! أيريد بهذا القول أن يوحي للقارئ ــ ولومن بعيد ــ بأن والده الشيخ أغ ابزرك الطهراني كذلك يذهب الى رأيه هذا في تفصيله لخصوصيات

⁽١) الذريعة / الجزء السادس عشر / ص ٣٤٣ ــ ٣٤٤.

⁽٢) الحقائق الراهنة في المائة الثامنة ــ ص ١٣١.

⁽٣) راجع الهامش في الصفحة ١٢١ من الحقائق الراهنه.

هذه الجزيرة في الذريعة أيضا؟.

ولورجعنا الى الذريعة في جزئها الخامس الصفحة (١٠٥) لوجدنا هذا التفصيل بالخصوصيات ممّا ينفعنا جداً في كشف التناقض بين رأي صاحب الذريعة الشيخ الطهراني وولده الدكتور المنزوي! كما سيزيد من القناعة التي ذكرناها حول اعتقاد الشيخ أغابزرك بصحة الرسالة المذكورة واعتماده عليها في كثير من تراجمه في الذريعة وفي هذا الكتاب وان الأمر خلاف ما يدّعيه المنزوى هنا من كونها قصة خيالية!.

و من المناسب جداً ان ننقل هنا ماأفاده الشيخ الطهراني بشأن هذه القصة التي تحدثت عن الجزيرة المذكورة لنضع القارئ وجهاً لوجه أمام الحقيقة التي أجلاها الشيخ أغابزرك في تحقيقه القيم الذي ضمنه الجزء الخامس من ذريعته الميمونة حين قال:

ه ٤٤ _ الجزيرة الخضراء:

رسالة مبسوطة تقرب من ثلاثمائة و خسين بيتاً أوردها العلامة المجلسي بتمامها في المجلّد الثالث عشر من البحار في باب من رآه في الغيبة الكبرى. وهي تأليف الشيخ مجدالدين الفضل بن يحيى بن علي بن مظفر الطيبي الكوفي الكاتب بواسط، الذي ترجمه الشيخ الحر في أمل الآمل. وكان هو من تلاميذ الوزير علي بن عيسى الاربلي قرأ عليه مع جمع آخر كتابه كشف الغمة عن معرفة احوال الأئمة.

قد وجدت هذه الرسالة في الخزانة الغروية بخط مؤلفها الطببي وعن خطّه استنسخت. وقد أورد الطببي في رسالته هذه تمام ماحكاه له الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني المجاور بالغري مؤلّف (الفوائد الشمسيّة) الآتي و ماأخبره به ممّا شاهده من الجزيرة الخضراء الواقعة في البحر الأبيض.

وكانت حكايته للطيّبي شفاهاً في الحلة في حادي عشر شوال ٦٩٩. وكان قد حكاه قبل ذلك في سامرّاء للشيخين الفاضلين الشيخ شمس الدين محمد بن نجيح الحلي و الشيخ جلال الدين عبدالله بن حوام الحلي، وسمعه الطيبي منها اولاً في كر بلاء في ١٥ شعبان ٢٩٩ ثم سمعه من الشيخ زين الدين بغير واسطة ثانياً كما ذكرناه. و قد ذكر هوهذه التفاصيل في أول الرسالة المدرجة بعينها في البحار. و ذكر القاضي نورالله في المجالس ان شيخنا السعيد محمد بن مكي الشهيد في ٧٨٦ رواه باسناده عن الشيخ زين الدين علي المذكور ، وقد كتبه بخطه الشريف! و ذكر أيضا ان السيد الأمير شمس الدين محمد بن أسدالله التستري أورد حكاية الجزيرة الخضراء في طي رسالة فارسية كتبها في اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام، وبيان مصالح غيبته وحكمها. قال و هي رسالة جليلة يجب على المؤمنين محافظتها، و قد ألفها بأمر المغفور له صاحب قران يعني به الشاه طهماسب الأول.

وقد مرّ في ج ٤ ص ٩٣ ترجمة الجزيرة الخضراء للمحقق الكركي المطبوع بالهند و المصدّر باسم الشاه طهماسب! و لعل هذه الترجمة هي التي ادرجت في طي رسالة شمس الدين محمد بن أسدالله أو أنّها ترجمة للسيد شمس الدين محمد نفسه أدرجها في رسالته (١).

و هو كما ترى تحقيق قيم و له أهمية في مثل هذا المقام الذي ينقل فيه الشيخ عن القاضي الشهيد نور الله خبر كتابة الشهيد الأول للقصة بيده الشريفة مع ترجمة المحقق الكركي لها بنفسه الى الفارسية! و لا يبعد أن يكون لهذا الاهتمام من قبل الاساطين بهذه القصة أثر كبيرعند الشيخ الطهراني في اعتماده عليها عند ترجمته لكتاب الفوائد الشمسية الذي لم يرد له ذكر الا في ثنايا هذه القصة و استقائه لبعض التراجم منها و ادراجها في طبقاته!؟ بل حتى وصل الأمر به رحمة الله عليه أن أصبحت الجزيرة الخضراء عنده تعني القداسة الخالصة و الروحانية الحقيقية حين صارت مضر با للمثل في كتاباته و أدبياته كما

⁽١) الذريعة الى تصانيف الشيعة / ج ٥ / ص ١٠٥ ــ ١٠٦.

مرّ بنا عند ذكره لسامرّاء على عهد المجدّد الشيرازي بقوله «حتى صارت سامرّاء مثل الجزيرة الخضراء في الروحانية»! كما قدمناه في فصل سابق من هذا البحث.

وهذا هوالاعتقاد الذي نرى ان الشيخ أغابزرك رضوان الله تعالى عليه كان عليه بشأن هذه القصة و جزيرتها الخضراء حتى فارق هذه الدنيا منتقلاً الى عالم الآخرة! ولم نر له كلمة أخرى تفيد غير ذلك أو تناقض ماكان عليه. و لانريد هنا الاستشهاد بروايات الأصحاب التي نقلها الثقات لهم عن الشيخ أغابزرك نفسه رحمة الله عليه وهو يخبرهم فيها باعتقاده بالقصة وصحتها و اطمئنانه بصدقها!.

لكن الخطب يعظم و المصيبة تصير جللاً حين نقرأ في الحقائق الراهنة _ بعد تلك الترجمتين للحسن بن على المازندراني و عبدالله بن الحوام الحلي _ كلمات غريبة قيلت على لسان الشيخ أغابزرك و خصوصاً عند ترجمة الشيخ زين الدين على بن فاضل الذي عده الشيخ أغابزرك في الذريعة من جملة مصنفي الشيعة و وصفه بالورع و الصلاح و استشهد من كتابه (الفوائد) بمسألة أو مسألتين! إذ ينقلب الموضوع رأساً على عقب فيترجمه في طبقاته في الجزء الخامس منها المسمى بـ (الحقائق الراهنة في المائة الثامنة) المطبوع لأول مرة كها قلنا بعد وفاته بخمس سنين و بتحقيق ولده الدكتور على نقي المنزوي بقوله:

علي بن فاضل:

زين الدين المازندراني.. مؤلف الفوائد الشمسية (ذ ١٦: ٣٤٣) هو الذي نقل عنه الطيبي اسطورة الجزيرة الجنضراء (ذ ١٠٥: ١٠٠ - ١٠٠)! و نقل الطيبي القصة عن المترجم له اولاً بواسطة الشيخين الفاضلين شمس الدين محمد بن نجيح الحلي و جلال الدين عبدالله بن حوام (ص ١٢١) اللذين سمعا القصة عن المترجم له في سامرًاء، ثم سمع الطيبي القصة شفاهاً من المترجم له في الحلة في شوال ١٩٦٠. فاذا كان (واضع) القصة هو الطيبي فالمترجم له و الراويان عنه أشخاص خياليون!! كذلك كتابه «الفوائد الشمسية» وهذا بعيد. ويظهر أن (واضع) القصة هو المترجم له وضعها عن لسان رجل ويظهر أن (واضع) القصة هو المترجم له وضعها عن لسان رجل

خيالي!! سمّاه شمس الدين محمّد الذي ألّف الفوائد باسمه. ويدل عليه أن القاضي التستري في المجلس الأول من المجالس وهوفي ذكر جغرافية بلاد الشيعة قال ان الشهيد أسند القصة الى زين الدين علي بن فاضل المازندراني وقلنا في (ذه: ١٠٨) أن «وضع» أمثال هذه القصص كان للاستيناس بذكر الحبيب! و ليس الاعتقاد بصدقها!!(١).

و هنا يحق لنا أن نتساءل اذا كان هذا الكلام حقاً من تعبير الشيخ أغابزرك في حق المترجم له و انه هو نفسه الذي قال عن علي بن فاضل بأنه «هو الذي نقل عنه الطيبي اسطورة! الجزيرة الحضراء»! فنقول: اذن كيف جاز للشيخ أغابزرك و هومطمئن الى كون القصة اسطورة! أن ينقل منها تراجاً ضمنها طبقاته كترجمته للحسن بن علي الموسوي وعبدالله بن الحوام الحلي! ولايشير الى ذلك ولومن بعيد؟!.

بل كيف جاز له و هو من شيوخ المحققين من أهل هذا الفن ان يترجم لكتاب يسمى بـ (الفوائد الشمسية) ورد ذكره في (اسطورة)! و يدخله في ذريعته التي وضعها للتعريف بمصنفات الشيعة دون أن يشير الى حقيقة ذلك ولوباشارة صغيرة! بل أورد ذكره كما يورد ذكرغيره من مصنفات القوم؟!. علماً بأننا قد نقلنا في الفصل السابق في الصفحة ٢٨٩ ماأفاده الشيخ بشأن هذا الكتاب و مؤلفه فما وجدنا فيه مايثير الشك أو الغبار حول الكتاب أو مؤلفه علي بن فاضل!.

ثم أليس من التجنّي على الحقيقة و التاريخ ان لم يكن على العلم _ اذا كان الشيخ يعتقد فعلاً بأن القصة اسطورة _ و مع ذلك فهو يعتمد عليها ويستقي منها مادة لموسوعتيه (الطبقات) و (الذريعة)؟ و كيف سيحصل لنا الاطمئنان بعد ذلك _ اذا صدق هذا الزعم _ بأسهاء بقية المصنفات المسطورة في الذريعة؟ اذ لريما يكون بعضها قد نقله الشيخ من قصص الف ليلة و ليلة أو كليلة و دمنة ! وغيرهما من الأساطير

⁽١) الحقائق الراهنه في المائه الثامنة ـــ ص ١٤٥.

و الحكايات!!.

مع اننا لورجعنا الى الذريعة المطبوعة في حياة الشيخ أغابزرك في كل أجزائها التي ورد فيها ذكر (الجزيرة الخضراء) أو (الطببي) أو (علي بن فاضل) و استقريناها فاتنا سوف لن نجد فيها أبداً أية كلمة من هذه الكلمات التي حشرها الدكتور المنزوي في ترجمة علي ابن فاضل في الحقائق الراهنة ككلمة (اسطورة) أو (خيالي) أو (واضع)!!.

وها هي الأجزاء التي ورد فيها ذكر (الجزيرة الخضراء) من الذريعة نوردهاعلى التوالي مع أرقام الصفحات ليظلع القارئ على عبائر الشيخ و مصطلحاته بخصوص هذه القصة و ليطمئن بانّ ماسطر في الحقائق الراهنة المطبوعة بعد وفاته مغاير تماماً لتعابيره في الذريعة عنها أيام حياته!!.

فنى المجلد الأول منها عند ذكره لكتاب إرشاد الجهلة قال في الصفحة ١٣٥ مانصه «و أورد _ أي مؤلف الارشاد _ قصة الجزيرة الحضراء مرسلاً عن الشيخ على بن فاضل المازندراني الذي رولى عنه فضل بن يحيل الطيبي الكوفي سنة ٢٩٩»!.

وفي المجلد الرابع من الذريعة في الصفحة ٩٣ في مادة ترجمة الجزيرة الخضراء للشيخ نورالدين على بن عبدالعالي المشهور بالمحقق الكركي قال «و الجزيرة الحضراء هو تأليف فضل بن يحيى الطيبي، كتب فيه مارواه له الشيخ زين الدين على بن فاضل المازندراني في سنة ٦٩٩ ممّا شاهده في تلك الجزيرة. و اورد ترجمته السيد مير شمس الدين... الخ»!.

و في المجلد الخامس في الصفحة ١٠٥ ومابعدها تحدث الشيخ عن الجزيرة الخضراء ضمن تعريفه عنها فقال اولاً «٤٤٤ ـ الجزيرة الخضراء: رسالة فيما يتعلق بحكاية تلك الجزيرة للسيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوي الحويزي من أحفاد السيدمحمد بن فلاح المشعشعي... الخ»!.

ثم قال في نفس الصفحة من المجلد المذكور أيضا «٤٤٥ الجزيرة الخضراء: رسالة مبسوطة تقرب من ثلا ثمائة و خمسين بقياً » الى قوله «وهي تأليف الشيخ مجدالدين الفضل بن يحيلى بن علي بن مظفر الطيبي الكوفي الذي ترجمه الشيخ الحر... » و الى ان يقول «و قد أورد الطيبي في رسالته هذه تمام ماحكاه له الشيخ زين الدين... الخ»!. وقد

نقلنا نحن تحقيقه هذا بخصوص هذه القصة برمته فيماسبق في الصفحة ٣٤ من هذا البحث فلم نجد فيه أية رائحة لما أثبته المنزوي من كلمات في الحقائق الراهنة من قبيل الأسطورة و الخيالي و الواضع!.

وحتى التحقيق الآخر الذي أفاده الشيخ بشأن رواية المدائن الخمسة في هامش الصفحة ١٠٨-١٠٦ من المجلد المذكور فانه لم يستخدم فيه مثل هذه الكلمات الغريبة! مع ان هذه الرواية ساقطة عن الاعتبار لجهالة الراوي لها و كونه من النصارى الآان الشيخ أغابزرك لم يتفوه بشأنها بمثل ما استخدمه (المنزوي) من اصطلاحات : (الوضع) و(الاسطورة)و (الخيالي)! وانما اقتصر الشيخ في تحقيقه عنها باثبات انها لم تكن جزءاً من كتاب التعازي! و مبرراً لأمر نقلها في الكتب من قبل العلماء انما هو لمجرد الاستيناس بذكر الحبيب وذكر دياره!.

و من الأجزاء التي ذكر فيها الشيخ قصة الجزيرة في الذريعة الجزء السادس عشر، فقد قال عنها في الصفحة ٨٣ عند ذكره لرسالة السيد شمس الدين التستري حول الحجة عليه السلام بانه «أورد حكاية الجزيرة الخضراء المذكورة في ج ٥ ص ١٠٥ بتمامها في تلك الرسالة»!.

وقال في الصفحة ٣٤٣ من المجلد السادس عشر المذكور أيضا عند ترجمتة لكتاب الفوائد الشمسية و هو مانقلناه فيماسبق من بحثنا هذا في مقام التعريف به «الفوائد الشمسية: للشيخ الورع زين الدين علي بن الفاضل المازندراني صاحب قصة الجزيرة الحضراء في ٦٩٩. و هي مجموعة أخبار رواها له السيد شمس الدين محمد الذي لاقاه! وصلى خلفه. الخ»!.

وها أنت هنا ترى الشيخ أغ ابزرك وهويترجم للكتاب فانه يثبت لمؤلفه على بن فاضل ملاقاته للسيد شمس الدين محمد وصلا ته خلفه و روايته للأخبار عنه! فأين هذا وما أثبته (المنزوي) في الحقائق الراهنة بقوله:

وضعها عن لسان رجل خيالي! سمّاه شمس الدين محمّد الذي ألّف الفوائد باسمه!!.

ثم تلك هي أجزاء الذريعة التي ورد فيها ذكر الجزيرة الخضراء و التي طبعت في حياة الشيخ الطهراني المباركة! استعرضناها لك فلم نجد فيها _ كها قلنا _ أي ذكر للعبارات التي وردت في الحقائق الراهنة المطبوعة سنة ١٩٧٥ في بيروت بعد خمس سنوات من وفاة الشيخ أغابزرك! فقد توفي الشيخ رحمة الله عليه يوم ٢٠/ شباط/ مباوات من وفاة الشيخ أغابزرك! فقد توفي الشيخ مسطور في هذا الكتاب المطبوع بعد وريقات وفاة مؤلفه بخمس سنوات و بتحقيق هذا الدكتور المنزوي الذي سنرى بعد وريقات كيف حرّف بعض النصوص عند نقله لها من الذريعة الى الحقائق الراهنة.

نعم هناك جزءان من الذريعة هما الجزء (٢٤) و الجزء (٢٥) و هما الجزءان الأخيران من الذريعة، و قد طبغا بعد ثماني سنوات من وفاة الشيخ أغابزرك رحمة الله عليه أي في عام ١٩٧٨م و باشراف من ولده الدكتور المنزوي نفسه ورد فيها عند ذكر الجزيرة الحضراء انها (اسطورة)! وانها (قصة خيالية)!! وانها مثل (عنقاء المغرب)!!! وسيأتي تصفية الحساب معها واثبات التلاعب والتحريف فيها!. المهم ان الأجزاء المطبوعة من الذريعة في حياة الشيخ أغابزرك لم نجد فيها مثل هذه الكلمات القبيحة الشيعة التي دسها ولده في الحقائق الراهنة ، والجزءين: الرابع والعشرين والخامس والعشرين من الذريعة.

هذا من ناحية و من ناحية أخرى فان من حقنا أن نتساءل أيضاً عن معنى التردد الذي يبديه الشيخ أغابزرك في ترجمته لعلي بن فاضل في كتابه (الحقائق الراهنة) و العهدة على محقق الكتاب حن يقول:

فاذا كان واضع القصة هو الطيبي فالمترجم له و الراويان عنه أشخاص خياليون! كذلك كتابه الفوائد الشمسيّة! وهذا بعيد. ويظهر ان واضع القصة هو المترجم له وضعها عن لسان رجل خيالي

⁽١) راجع الصفحة (جـ) من مقدمة الجزء العشرين من الذريعة المطبوع سنة وفاة المؤلف في المطبعة الإسلامية عام ١٩٧٠م ـــ ١٣٩٠هـ.

سمّاه شمس الدين!!(١).

و لقد رأينا نحن فيا تقدم من نقول عن الذريعة كيف ان الشيخ أغابزرك يجزم في ذريعته المطبوعة في حياته في الأجزاء «الاول ص ١٥ و الرابع ص ٩٥ و الحامس ص ١٠٥» بانّ الطببي هوالناقل لحكاية الجزيرة عن الشيخ علي بن فاضل في اكثر من موضع و تحقيق! ولم يبد هناك أيّ تردّد أو احتمال أو استفهام! ولم يستخدم مثل هذه الكلمة البشعة التي أطلقها (المنزوي) على المترجم له من كونه هو (الواضع) للقصة! بل كتب الشيخ تحقيقه حولها في الصفحة ١٠٥ من الجزء الخامس من الذريعة ـ و الذي نقلناه نحن بتمامه في الصفحة ٩٤ من هذا الفصل _ و ماوجدنا فيه مايشعر من كون القصة خيالية أو فيها شخصيات خيالية أو غيرذلك ممّا افتراه الدكتور المنزوي في هذه الترجمة!.

ثم تعال معي الى مايضحك الثكلى و يكشف زيف هذا الدكتور في عبارته المهافتة التى نسبها زوراً الى والده الشيخ أغابزرك حين قال:

ويدل عليه ب اي ويدل على كون الواضع هو علي بن فاضل _ أن القاضي التستري في المجلس الاول من الجالس و هو في ذكر جغرافية بلاد الشيعة قال: ان الشهيد أسند القصة الى زين الدين على بن فاضل المازندراني!(٢).

أقول: فاذا كان الشهيد الأول رضوان الله تعالى عليه يسند القصة _ أي يرويها باسناده _ الى صاحبها الشيخ زين الدين علي بن فاضل بشهادة القاضي نور الله في المجالس الذي ذكر أيضا بان الشهيد الاول قد كتبها بخطه الشريف و أدرجها في أماليه و هو ما نقله الشيخ أيضا في الذريعة (ج ٥ ص ١٠٥)! فهل معنى هذا ان الشيخ علي بن فاضل قد أصبح واضعاً للقصة؟ و بأي وجه من وجوه الدلالة استفاد الشيخ أغابزرك ذلك _ كما يزعم المنزوي هنا حين قال: و يظهر ان واضع القصة هو المترجم

⁽١) (٢) راجع الصفحة ١٤٥ من الحقائق الراهنة. والصفحة ٢٥٣ من هذا الكتاب.

له... اللى قوله: ويدل عليه أن القاضي التستري في المجلس الاول.. الخ-؟! و هل هناك عبارة أصرح من عبارة القاضي الشهيد في (المجالس) التي ذكر فيها بأن الشهيد الاول قد رولى القصة باسناده اللى على بن فاضل! ممّا دلّ على أن للشهيد الاول سنداً متصلاً لرواية القصة؟!.

و كل هذا يهون و يمكن تجرّعه على مضض! لكن المصيبة العظمى و الداهية الكبرى حين نجد (الطامّة) و قد دسّت في آخر الترجمة على لسان الشيخ أغابزرك قدس الله روحه الزكية المتمثلة بالعبارة التالية:

و قلنا في (ذه: ١٠٨) ان _ وضع _ أمثال هذه القصبص كان للاستيناس بذكر الحبيب وليس الاعتقاد بصدقها!!(١).

و ليت شعري أيريد الدكتور المنزوي بهذا القول المفترى ان ينسب الى والده المقدس آية الله الشيخ أغابزرك الطهراني القول به (وضع) العلماء لقصص و حكايات عن الامام المهدي عليه السلام لاصحة لها اطلاقاً و لاواقع لها أساساً! و انّما غرضهم من ذلك الوضع _ كما يزعم المنزوي على لسان والده بقوله: و قلنا في ذه _ الاستيناس بذكر الحبيب و ذكر دياره؟!؟!.

وأي حبيب هذا الذي يجيز لحبيبه الكذب عليه ؟!.

بل و أي عالم من علمائنا ذاك الذي أجاز لنفسه أو لغيره القيام بمثل هذا العمل الشنيع المسمى اصطلاحاً بـ(الوضع)؟!.

و هذه هي _ قارئي العزيز _ عبارة الشيخ أغابزرك التي قالها ضمن تحقيقه حول قصة المدائن أو الجزر الخمسة التي نقلها الأنباري عن الرجل النصراني! ننقلها لك من ذريعته التي طبعت في حياته في جزئها الخامس في الصفحة ١٠٨ السطر ١٩، ونصّها:

⁽١) نفس المصدر السابق. والصفحة بهوم من هذا الكتاب.

بل انّما غرضهم من «نقل» هذه الحكايات مجرّد الاستيناس بذكر الحبيب و ذكر دياره... الخ!.

فقل لي بربتك كم هو كبير الفرق بين كلمة «وضع» التي أثبتها (المنزوي) في الحقائق و نسبها الى والده بعد وفاته بقوله (و قلنا في ذه..الخ) و بين كلمة «نقل» التي خطها الشيخ في حياته و طبعها في الذريعة ضمن تحقيقاته؟. نعم ان البعد و الفرق بين الكلمتين كبير كالبعد بين السهاء و الأرض و كالفرق بين الثرى و الثريا! و ذلك لأن «الوضع» يعني الكذب والاختلاق للأحاديث! و «النقل» يعني التحمل للرواية والحديث. و في المصباح المنير للفيومي: وضع الرجل الحديث إفتراه و كذبه فالحديث موضوع! فأين هذا ممما افتراه المنزوي حين حرّف الكلمة من (النقل) الى (الوضع) ؟ وأين هي الأمانة العلمية يا دكتور؟!.

و الحق كل الحق مع الشيخ الطهراني حين يقول ان غرض العلماء من (نقل) هذه الحكايات هو مجرد الاستيناس بذكر الحبيب و ذكر دياره!..

نعم.. اذ أي حبيب أغلى من الامام المهدي عليه السلام؟ بل أي ذكرى أعزَ على القلب من ذكراه و ذكر دياره؟! و أي انسان ذي قلب مؤمن لا يستأنس بذكره وذكر دياره؟! بل اي روح كريمة لاتهم اذا مامر عليها طيف خياله! و لا تطرب عند ذكر اسمه أو الاشارة الى حسنه و جماله؟!..

و ان كان هذا الكلام منّا لايعني انحصار الغرض عند النقل بهذا الاستيناس فقط لذكره و ذكر دياره كما في قصة جزيرته الحضراء المباركة بوجوده ، و وجود أصحابه و عياله! فلقد رأينا في علمائنا من يستشهد بها في فقهه و جداله(١) و آخر في ترجمته لثقاته و رجاله(٢) و ثالث رأى فيها معجزاً يثبت الامامة لقادته و هداته(٣)!.

⁽١) و هو الوحيد البهبهاني في حاشيته علىٰ المدارك .

⁽٢) و هو المحقق الكاظمي في مقدمة المقابس.

⁽٣) و هو الحر العاملي صاحب الوسائل و اثبات الهداة .

و أخيراً _ و بعد ان اتضح لنا المرام _ فلانطيل الكلام بمناقشة بقية ماورد من أمثال تلك العبارات المدسوسات في تراجم كل من (الفضل بن يحيى) و (محمد بن نجيح الحلي) في كتاب الحقائق المطبوع بعد رحيل الشيخ من قبل هذا الدكتور. كقوله في ترجمة الفضل بن يحيى الطبيي:

و المترجم له هو الناقل لقصة الجزيرة الخضراء و هي اسطورة خيالية ألفها على بن فاضل (١)!.

لقناعتنا بزيادة هذا السطر القائل «و هي اسطورة خيالية ألفها علي بن فاضل» من قبل المحقق أو تبديله لبعض كلماته!.

و كقوله أيضا في ترجمة الشيخ محمد بن نجيح الحلي:

هو أحد اللذين سمع منها الفضل بن يحيى الطيّبي الكوفي اسطورة الجزيرة الخضراء. و قد سمعها هو وزميله عبدالله بن حوام من واضع القصة على بن فاضل المازندراني!(٢).

لقناعتنا أيضا بأن عبارات الشيخ أغابزرك في هذا الكتاب كانت «هو أحد اللذين سمع منها الفضل بن يحيى الطيبي الكوفي قصة الجزيرة الحضراء و قد سمع هو وزميله عبدالله بن حوام من راوي القصة علي بن فاضل المازندراني»! ولكن شاء محقق الكتاب تبديل عبارات الشيخ بعد وفاته من «قصة الجزيرة الحضراء» الى «اسطورة الجزيرة الخضراء» و من «راوي القصة» الى «واضع القصة»! لغاية في نفسه كما حرّف كلمة «نقل» الحكايات الى «وضع» الحكايات.

و لكن يبقى إشكال أخير قد يورده البعض على موقفنا من تحقيق الدكتور المنزوي لهذا الكتاب فيقول: بانّ الظاهر من تسمية الجزء الخامس من كتاب (طبقات اعلام الشيعة) بـ (الحقائق الراهنة في أعيان المائة الثامنة) ربّما تعني ان الشيخ أغابزرك

⁽١) الحقائق الراهنة في المائة الثامنه ـــ ص ١٦٦.

⁽٢) نفس المصدر _ ص ٢٠٨.

الطهراني قدّس سرّه قد توصل أخيـراً الى هذه الحقائق بشأن رجال القصة و أحوالهم التي تخالف ماكان يعتقده بشأنهم في ذريعته المطبوعة قبلاً!.

و هذا الاشكال مردود في رأينا من ناحيتين:

الأولى _ و هي ان الشيخ رضوان الله تعالى عليه لوكان مقصوده من هذا الاسم «الحقائق الراهنة» ماتعنيه كلمة (الراهنة) حقاً من جدّة في الآراء لكان اللازم عليه التنبيه على ذلك بما لايجعل الباحث يقع في حيرة بشأن هذا الحلاف بين (الذريعة) و (الطبقات) في التراجم و التحقيقات المتعلقة بالقصة و رجالها! مع اننا لو رجعنا الى مقدمة (الحقائق الراهنة) و المكتوبة بقلم هذا الدكتور فسوف لن نجد فيها شيئاً من الاشارة الى ذلك سولى التهجم على الشيعة و علمائهم و اتهامهم بالتخلي عن «الايد يولوجية التقدمية» و خيانة الروح «الغنوصية الشعبية»!(١). و لعل هذه من جملة الاشعاعات و الافاضات التي تلقاها المنزوي في جامعة القديس يوسف البيروتية.

و الناحية الثانية _ هي ان هذه التسمية للكتاب بـ «الحقائق الراهنة في أعيان المائة الثامنة» قد اختارها الشيخ لكتابه هذا منذ اليوم الأول لاشتغاله بجمع التراجم و ترتيب طبقاتهم حسب القرون كها أشار الى هذا في الجزء الخامس من الذريعة في مادة (طبقات اعلام الشيعة). و لم يكن المقصود من التسمية سوى السجع كقوله في بقية أجزاء هذه الموسوعة مثل (الضياء اللامع في من ثوى من عباقرة القرن التاسع) و (إحياء الداثر من مآثر أهل القرن العاشر) و هلم جرا.

هذا و قد تحدّث الشيخ عن كتاب (الحقائق الراهنة) في الجزء السابع من ذريعته المطبوع قبل اكثر من ثلاثين عاماً حيث قال في تعريفه:

17٧ - الحقائق الراهنة في تراجم أعيان المائة الثامنة: هو خامس أجزاء وفيات الأعلام المشتمل على ذكر فضلاء الشيعة من أول القرن الرابع الى القرن الحاضر! من جمع مؤلف هذا الكتاب

⁽١) وردت هذه العبارات المحصورة بين قوسين في مقدمة المنزوي على الحقائق الراهنه.

محمدحسن بن علي المدعو بأغمابزرك الطهراني المولود ١٢٩٣ و هذا الجزء لخصوص فضلاء هذا القرن مرتباً على الحروف في الأسهاء ، وأسهاء الآباء رتبتهم كذلك في ١٣٤٥ و قد بلغ الى اليوم نيّفاً و وثلا ثمائة رجلاً (١).

فأين هذا الذي يذكره الشيخ في تعريفه للكتاب بقوله (و هذا الجزء لخصوص فضلاء هذا القرن) و من بينهم طبعاً رجال و رواة قصة الجزيرة الخضراء: الفضل بن يحيى و علي بن فاضل و عبدالله بن الحوام و محمد بن نجيح الحلّيان! ممّا دسّه المنزوي في ترجمة علي بن فاضل من كونهم «أشخاص خياليون» وان القصة اسطورة مثل اسطورة عنقاء المغرب عند طبعه للكتاب بعد وفاة أبيه الشيخ بخمس سنين باسم (الحقائق الراهنة في المائة الثامنة) حاذفاً من العنوان كلمتي تراجم و أعيان! و لاندري ماعلة ذلك.

و هذا الأمر يجعلنا مضطرين الآن و بعد أن رأينا مافعل بالطبقات و خصوصاً في جزئها الخامس المسمى بـ (الحقائق الراهنة) من قبل هذا الدكتور المنزوي ابن الشيخ أغابزرك أن ننبه العلماء الأعلام و الباحثين الكرام الى ضرورة التأمل في الأجزاء المطبوعة من «الذريعة» و خصوصاً تلك التي كتب على صدر صفحاتها الاولى عبارة:

«نقّحه.. و زاد فيه ابن المؤلف».

لأن كلمة (نقّحه) تحمل في طياتها معنى خطيراً حين يكون (المنقّح) مثل هذا الدكتور الذي رأيناه كيف يتلاعب بنصّ ينقله عن (الذريعة) و ينسبه الى والده الشيخ الراحل بعد ان بدّل عبارة (نقل) العلماء الى (وضع) العلماء لأمثال هذه القصص! و يخون بذلك (الأمانة العلمية) التي لانشك بدراسته لها على أيدي أساتذة جامعة القديس يوسف في بيروت. هذا و من المؤسف حقاً أن يعاد طبع (الذريعة)

⁽١) راجع الذريعة ــ الجزء السابع المطبوع سنة ١٣٦٧ه / ص ٣٤.

أخيراً طبعة ثانية وعليها مقدمة بقلم هذا الدكتور المنزوي وقد حُذِفَ من جزئها الاول مقدمة الشيخ أغابزرك الطهراني البالغة حدود عشرين ورقة إو هي تدور حول الشيعة وشيوخهم ومصنفاتهم مع فوائد أخرى لايستغني عنها أي باحث ، أو طالب حديث! ولا ندري ان كان هذا الحذف من فعل الناشر أم بسبب (تنقيح) الدكتور المنزوي دامت بركاته!.

كذلك لانستبعد بعد قوله (و زاد فيه ابن المؤلف) وقوع زيادات و اضافات من شأنها ان تقلب الموضوع رأساً على عقب ونسبتها الى الشيخ المؤلف ضمن المتن! كما رأينا في تبديل عبارات الشيخ من (راوي القصة) الى (واضع) القصة، و من (قصة الجزيرة) الى (اسطورة) الجزيرة! فهي كلمة واحدة و لكنها بذلت موضوعاً بأكمله.

التحريف في كتاب الذريعة:

و قد يكون من الضروري هنا بعد اطلاق هذا «التنبيه» بسبب مارأيناه من تحريف لموضوع (الجزيرة الحضراء) في كتاب الطبقات! أن نتحدث أيضا عن تحريف آخر قام به هذا الدكتور المنزوي في الجزءين (٢٤)و (٢٥)من الذريعة! بعد أن قام بطبعها عام ٧٨ أي بعد ثماني سنوات من وفاة والده المبرور الشيخ أغابزرك رحمة الله عليه و رحيله عن كتبه و يتعلق بموضوع الجزيرة الخضراء أيضاً!.

فقد وجدت الدكتور علي نقي المنزوي _ و أنا أقرأ في الذريعة _ و قد امتدت يده الكريمة الى هذين الجزءين بالخصوص ليشن فيها حملته الشعواء على هذا الموضوع الذي هو محل البحث تماماً كما فعل في كتاب الحقائق الراهنة من قبل! ناسياً _ سامحه الله _ ان حبل التزييف للحقائق قصير مادام هناك باحث واحد و خصوصاً في مثل هذه المواضيع.

فني الجزء (٢٤) من الذريعة في الصفحة (١٥٦) ذكر الشيخ أغابزرك كتاب (نسيم الصبا في قصة الجزيرة الخضراء) و هو من تأليفات العلامة الكبير الفقيه المير محمد عباس اللكهنوي الذي أشار الى كتابه هذا في اجازته التي عدّد فيها مؤلفاته

A THE STATE OF THE

للمستجيز منه السيد علي محمد بن السيد دلدار علي اللكهنوي، فذكر كتابه هذا برقم (٨٤) معنوناً له بـ (نسيم الصبا في شرح قصة الجزيرة الخضراء)(١) و هو ماذكره أيضا تلميذه الميرزا هادي في كتابه (التجليات) المطبوع بالهند و الذي ترجم فيه لحياة استاذه اللكهنوي و مصنفاته و منها هذا الكتاب.

و قد شرح المير محمد عباس اللكهنوي في كتابه هذا قصة الجزيرة الخضراء ، و فسـرّها أيضا كها نستفيده من تعريفه بهذا الكتاب في اجازته المذكورة.

و لاأعتقد أن الشيخ أغابزرك _ و كما رأينا في أجزاء الذريعة المطبوعة في حياته و كما هو ديدنه في تحقيقاته _ يحيد عن التعريف بهذا الكتاب الى اكثر ممّا عرّفه به مؤلفه من كونه شرحاً للقصة وتفسيراً لها!. لكن الدكتور المنزوي الذي قام بطبع هذا الجزء من الذريعة بعد رحيل والده الشيخ مع تكفّله بـ(التنقيح) و الزيادة فيه كماهو معروف وضع الترجمة لكتاب النسيم بالنص التالي:

٨٠٣ ــ نسيم الصبا في قصة الجزيرة الخضراء:

اسطورة على منوال عنقاء مغرب، ذكرناها في ذه (١٠٥_ ١٠٨)! و الحقائق الراهنة ص ١٢١ و ١٤٥ فسرها المفتي محمد عباس اللكهنوي (رقم ٥٥٤) ذكر في التجلّيات(٢).

و من الطريف ان نجد الدكتور المنزوي و هو يحاول هنا أن يجعل من هذا التعريف لقصة الجزيرة الحضراء و القائل بأنها «اسطورة على منوال عنقاء المغرب» من تعبيرات والده الراحل بقوله (ذكرناها في الذريعة _ ج ه) موهما للقارئ بذلك!. و قد رجعنا نحن قبل هذا المبحث بأوراق الى الذريعة في جزئها الخامس و صفحاتها

⁽۱) راجع نص الإجازة في كتاب (أعيان الشيعة) للسيد العلامة الكبير محسن الأمين العاملي / الجزء ٤٥ / ص ٢٦٦ / بيروت ـــ مطبعة الانصاف: ١٩٥٩.

⁽٢) الذريعة الىٰ تصانيف الشيعة / الجزء ٢٤ / ص ١٥٦ / ط الاولىٰ ١٩٧٨.

المذكورة فوجدنا الشيخ رحمة الله عليه و قد ذكر القصة بكل ثناء(١) و تبجيل بعد أن الحقها بهامش ضم الصفحات من ١٠٦ الى ١٠٨ تحدث فيه باسهاب عن سند قصة المدائن الخمس وما انبس بمثل هذا الكلمات الغريبة عن ذوقه و تعبيره في تحقيقاته.

نعم الذي وجدناه هو اننا عثرنا في الحقائق الراهنة المطبوعة أيضاً لأول مرة بعد رحيل الشيخ في الصفحة (١٢١) على هامش للدكتور المنزوي يقول فيه عن القصة بأنها «قصة خيالية نسجت على منوال عنقاء مغرب وحي بن يقظان.. الخ»(٢) فعرفنا من هذا المامش ان هذا التعبير المذكور في الجزء (٢٤) من الذريعة هو من دسائس هذا الدكتور المحقق لا من تعبيرات والده المبرور الشيخ أغابزرك رحمة الله عليه!.

و مثل هذا العمل الشنيع فعله الدكتور المنزوي أيضا في الجزء (٢٥) من الذريعة، المطبوع لاول مرة بعد رحيل الشيخ أيضا عام ٧٨. فني الصفحة ٨٨ منه قال عند ذكره لكتاب (وسيلة النجاة) بما نصه:

٤٨٤ _ وسيلة النجاة:

شرح لأربعين حديثاً بالفارسيّة لملاّ علي رضا بن ملاّ فتح الله الشريف المفسّر الكاشاني. نقل عنه السيّد الجزائري في النور ١٤ من الانوار النعمانية حكاية الجزيرة الخضراء! القصة الرمزية المذكورة في ٥٠٧٠ الذي جعلها متمّماً للأربعين. وقد ذكرنا مؤلف القصة في الحقائق الراهنة ص ١٤٥.

و لاأدري ماالذي أقوله لهذا الدكتور الذي يحاول في كل مناسبة يرد فيها ذكر الجزيرة الحضراء أو أحياناً بلامناسبة _ كها سنرى في رسالة يوحنا _ان يهوّن من شأن هذه القصة بما يدسّه في متون والده الشيخ الراحل فيقع بما يكشف لنا عن عواره و جهله بهذا الموضوع الذي ليس هو من أهله و ذلك لأن السيد نعمة الله الجزائري _ قده _ لم

⁽١) راجع نص التحقيق في الصفحة ٣٥٠-٣٥٠ من هذا الكتاب.

⁽٢) للاطلاع علىٰ نص الهامش المذكور راجع الصفحة — ٣٤٨ — من هذا البحث.

ينقل في أنواره النعمانية بأجزائها الأربعة عن المولى على رضا بن المولى فتح الله الكاشانى قصة الجزيرة الحضراء التي يصفها المنزوي هنا بـ (الرمزية) بتاتاً! بل نقل عنه حكاية المدائن الخمس التي رواها الأنباري عن الرجل النصراني(١)! و عليه فلوكان هذا التعبير من انشاء والده الشيخ أغ ابزرك لما اشتبه فيه مثل هذا الاشتباه القبيح الذي يدل على عدم التتبع في البحث و قلة الخبرة في التحقيق!.

و مثل هذا الاشتباه الفظيع أيضا وقع فيه الدكتور المحقق المنزوي قبلاً في هامش له كتبه على الصفحة (٣٨٦) من الجزء السادس من الذريعة وقد سمّى نفسه هناك بـ(المصحّح) عند تعريضه بكتاب (حديقة الشيعة) حيث قال من جملة كلام له في الأخير:

و الآ فبعيد جداً عن مثل المحقق و يقصد به المقدّس الأردبيلي و أن يؤلف كتاباً فيه مسائل كمسألة جزيرة الخضراء معذلك الاشتباه العظيم في سندها بما يضحك الثكلي كما ذكر في ج ه: ص ١٠٥ ـــ ١٠٨!!.

مع ان الذي يضحك الثكلى حقيقة هي هذه المغالطة التي يعتمدها هذا المصحح _ و هو الدكتور علي نتي المنزوي كها ستعرف هذا بعد قليل _ حيث ان التحقيق الذي أفاده الشيخ في ج ه من الذريعة _ و كها ذكرنا أكثر من مرة _ كان بخصوص قصة المدائن و لاعلاقة له بالجزيرة الخضراء أصلاً كها يزعمه المصحح هنا !. وهو مابيّنه الشيخ نفسه _ قدس سرة _ في أول تحقيقه ذاك حين قال «الذي يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أن الجزيرة الخضراء هي غير جزيرة صاحب الزمان كها يصرّح به في آخر الحكاية»!.

كما لم يكن هناك اي اشتباه عظيم في سندها! و انّما الاشتباه الذي أوضحه

⁽١) راجع الجزء الثاني من الأنوار النعمانيه للسيد نعمة الله الجزائري / تحقيق السيد محمدعلي القاضي / ص ٥٨ ـــ ٦٥.

الشيخ في تحقيقه كان في سند قصة المدائن الحمس كها نقلناه. و هذا في رأينا اشتباه عظيم من (المصحح) ان أحسنا فيه الظن و الآفهى المغالطة أو الجهل بعينه.

و أعجب من هذا كلّه و هو ممّا يقوي مااستقر بناه بحق هذا المصحح هو أنّ المقدس الأردبيلي _ قده _ لم ينقل في حديقة الشيعة خبر الجزيرة الحنضراء أصلاً بل نقل عن كتاب الأربعين حكاية المدائن الخمس التي ينقلها الانباري عن الشخص المجهول الذي حدثهم بها في مجلس الوزير ابن هبيرة! فتأمل(١).

كذلك أصبح واضحاً الان بعد هذه البيانات المتعدّدة و هو ما لايحتاج الى نقاش أيضا ماكتب في الصفحة ٢٩٦ من الجزء ٢٥ من الذريعة المطبوع كها قلنا أيضا بعد ثماني سنوات من وفاة الشيخ بصدد التعريف بكتاب (يوحنا) الذي أشرنا إليه قبل قليل أو رسالة يوحنا الذمي حبث يقول فيه «يوحنا لو رسالة يوحنا الذمي حقة خيالية مثل قصة الجزيرة الحضراء ذه:١٠٥هه ١٠٥ ، والحقائق الراهنة ص ١٤٥ و ١٠٨٠٠ ، الخ».

فمن الواضح انها من تعبيرات الدكتور المنزوي الذي نسي ان الذريعة و جزءها الخامس بالذات بريئة من تعابيره هذه براءة الذئب من دم ابن يعقوب! بل لارائحة فيها لمثل هذا التعابير الذميمة. نعم هي موجودة في الحقائق الراهنة في الصفحات ١٤٥، مراءة وقد عرفنا آنفا من الذي حقّق الحقائق؟! و متى قام بطبعها؟! فلانعيد.

و ربما يقال بانّ العبارات التي استطاع الدكتور المنزوي ان يدسّها في كتب والده الشيخ أغابزرك حول قصة الجزيرة الخضراء أمرسهل بعد وفاته! لكن كيف انطلت تلك الهوامش التي كتبها معلقاً على بعض المواضيع أو العبارات التي دسّها ضمن المتن في الأجزاء التي طبعت في حياة الشيخ المباركة، و منها ذلك الجزء السادس الذي هاجم فيه المنزوي قصة الجزيرة الخضراء و كتاب حديقة الشيعة على السواء كهاذ كرتموه قبل قليل و الشيخ حي يرزق! في الله يسكت عن ذلك؟ و كيف تنطلي عليه قبل قليل و الشيخ حي يرزق! في الله يسكت عن ذلك؟ و كيف تنطلي عليه

⁽١) راجع حديقة الشيعة / نشر المطبعة العلمية الاسلامية / الصفحة: ٧٦٥ و مابعدها.

مثل تلك الهوامش؟!.

بطبعها.

و بالرغم من اننا غتلك الجواب الشافي الكافي و المدعم بالأدلة و البراهين عن هذه الشبهة المحقّة! الآ ان من الاولى _ الذي نراه _ هو أن نصفح عن الجواب بالتفصيل الذي يتطلبه البحث هنا مكتفين و متبركين بقوله تعالى في سورة المائدة: «ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبدّ لكم تسؤكم»! لنقول بعدها باختصار: بأنّ مسوّدات الذريعة كانت تصل من النجف حيث يعيش الشيخ أغابزرك مجاوراً لمرقد أميرالمؤمنين عليه السلام الى ولده الدكتور المنزوي الذي كان يسكن طهران وقتها ليقوم

فكان هذا الدكتور المحترم يقوم اولا بتنقيحها ـ كها تفضل و اعترف هو بذلك ـ أو الزيادة فيها و من ثم يقوم بطبعها و إرسالها الى النجف ثانية ! فكانت الكتب ـ و اقصد بها أجزاء الذريعة التي سأذكر أعدادها - تصل الشيخ مطبوعة مجلدة قد فرغ الأمر منها!!..

و لا تستغرب هذا الذي نقوله هنا، فقد وجدت و أنا أدرس الذريعة _ عند اشتغالي بتأليف كتابي (دليل المؤلفات حول الامام المهدي) عليه السلام و الذي تطلّب مني قراءة الذريعة من ألفها الى يائها و هو مافعلته و الحمدلله _ ان هذا الدكتور الذي أشرف على طبع و تصحيح الأجزاء من (الجلد الرابع) و الى (المجلد الحامس عشر) مع الجزءين الأخيرين (٢٤) و (٢٥) منه (١) و هو جهد علمي يشكر عليه، الا أنه _ و مع الأسف _ قد قام بعمله هذا بشكل جعل الباحث لايعيش حالة الاطمئنان بالنسبة الى عمله هذا في تلك الأجزاء المذكورة خاصة بسبب ماكان يدسه في المتن في أثناء

الطبع من آرائه الشخصية و متبنياته الفكرية في وقت كان يجب عليه عرضها في الهامش

⁽١) و أما الأجزاء من ١ ــ ٣ فهي التي قام الشيخ رحمة الله عليه بطبعها والاشراف التي يستطيع الباحث الاطمئنان اليها. كما قام ولده الثاني الأستاذ أحمد ١١ الأجزاء من ٢٣/١٦. وبهذاالصدد راجع الفصل الحاص الذي

٧٠م في مقدمة الجزء العشرين من الذريعة.

عليها بنفسه و هي وحدها منزوي بالاشراف والتصحيح عند طبع يوم وفاة الشيخ أغابزرك رحمة الله عليه عام

ان كان يرى ضرورة لذلك، لئلا يحصل الارتباك والتشوّش بين مايمثل رأيه في بعض المواضيع و بين مايمثل رأي والده شيخ المحققين _ و الذي هو مطلوب كل باحث، ومحقق _ كها رأينا هذا جيداً في قضية الجزيرة الخضراء في كتاب الطبقات و الجزئين الاخيرين من الذريعة.

و هذا في الحقيقة ماسيجعل الباحث يبقى و هو يعيش حالة الشك و الريبة تجاه الكثير من المطالب المدرجة ضمن المتن خشية ان تكون ممّا دسّه المنزوي عند طبعه الكتاب و ذلك بسبب مايجده في ثنايا الكتاب من تناقضات و هوامش و حواشي لا تتماشى و الحقيقة و لا تتفق و اصول البحث العلمي و هوما وجدناه فعلاً في مطالب عدة تعرضنا الى بعضها آنفاً في خصوص مايتعلق بقصة الجزيرة الخضراء و البحر الأبيض.

و لا أرى هنا بأساً لزيادة التوضيح و التأكيد على هذا الأمر من الاشارة الى بعض من تلك الهوامش التي وضعها الدكتور المنزوي تحت بعض المطالب في كثير من الأجزاء المطبوعة من الذريعة تحت اشرافه و قد حوت من التقولات و التخرصات ما يجعل الباحث في غنى عن مناقشتها! و ان كانت القناعة ستحصل عند كل من يطلع عليها بأنّ الذي يضع مثل هذه الهوامش لايمكن ان يتحرج من تغيير بعض المطالب بما يوافق هواه و يدرجها ضمن المتن لتحسب من جملة آراء والده الشيخ أغابزرك الطهراني رضوان الله تعالى عليه.

و لذا سأكتني هنا بنقل بعض تلك الأقوال و لكن من دون مناقشها لأني سأترك المناقشة هذه المرة للقارئ نفسه ليرى رأيه فيها! إذ ان مهمتي الرئيسية هي التحقيق حول قصة (الجزيرة الخضراء) و هو ما كرّ ست هذا البحث له لا الدخول في معارك هامشية أخرى يستطيع أي أحد من القراء الكرام الرة عليها و الاطمئنان الى زيفها. فمن جملة ذلك الهامش الذي يجده القارئ فيا لوارجع الى الصفحة ٢٥١ من الجزء الخامس و العشرين من (الذريعة) حيث سيجد الدكتور المنزوي و هو يقول له عن النحت والتصوير المعلومة حرمتها في الشريعة الاسلامية كما يقول الشيخ الانصاري

حيث ان ولادته المباركة كانت كما هو معلوم في عام ٢٥٥ من الهجرة. و مقصودنا من تبيان هذا الأمر هو انّنا إذا افترضنا الامام الحجة عليه السلام و قد تزوج في السن الاعتيادية التي يتزوج فيها عامة الناس ـ و هي سن الشباب أي في العقد الثاني من حياة الانسان عادة _ فان الحجة عليه السلام يكون قد مضىٰ عليه مايقرب من (٤٢٠) سنة من زواجه الأول _ فضلاً عمّا تلاه من زواج ثاني و ثالث! و ما الله أعلم به وبالتالي فهي مدة كافية ليصبح للمرء _ على فرض هذا المستشكل _ ذريّة كبيرة ، وعشيرة مهيبة من الأولاد و الأحفاد و أحفاد الأحفاد من بنين و بنات و هكذا.

و لكن مع ذلك و رغم مرور تلك المدة التي زادت على القرون ُالأربعة عليه صلوات الله و سلامه عليه، فان علي بن فاضل لم يلاحظ مثل تلك الذرية المفترضة للامام عليه السلام في الجزيرة! ولو لاحظها لسجل لنا في قصته التي سجّل لنا فيها كل ماشاهده و سمعه _ عدا ما نهي عنه من نقله كها أشار الى ذلك في ثنايا القصة _ وقد سجل لنا فيها مشاهدته للسيد شمس الدين محمد العالم و أخبرنا بأنه الحفيد الخامس للامام صلوات الله و سلامه عليه و أنّ بينه و بين الامام خسة آباء متوفون رحمة الله عليهم، كما سجل لنا أيضا مشاهدته لثلا ثمائة ناصر من أنصار الامام و كبار قادته!.

وعليه فلها لم يسجل لنا وجود مثل تلك الذرية العظيمة علمنا عدم وجودهم عدا أفراد معدودين منهم كالسيد شمس الدين و عائلته حيث شاهدهم و التقى بهم و علم بنسبهم. و لا تتوهم أنهم ربما كانوا موجودين و نهي هو عن ذكرهم! اذ لا يعقل ان يذكر عميدهم و هو السيد شمس الدين محمّد العالم و يذكر منصبه و مقامه ثم ينهى عن ذكر بقية الذرية من اخوانه و بني عمومته! مع انه قد ذكر أموراً أهم و أخطر بكثير من مسألة وجود الذرية أو عدمها كذكره لعدد أنصار الحجة (ع) وقادته الذين شاهدهم و التقى بهم و شاهد استعراضهم، و عليه فنحن مطمئنون بناءً على هذه القرائن الى عدم وجودهم عدا من شاهده منهم و هو السيد شمس الدين و عائلته!.

و أما التشبث من قبل الخصم بأن هذا الأمر خلاف الأصل و خلاف السنن

ومن طريف الأمثلة الحية التي يمكن الاستفادة منها في هذا المجال هو أن هناك بعض البيوتات التي تنتمي لبعض الصحابة في زماننا هذا و لكنها لم تبلغ عشر معشار الكثرة التي يفترضها المستشكل هنا و نذكر منها على سبيل المثال تلك العائلة العلمية الكريمة التي يقال لها «آل الحر» و هم الذين يقولون بانتسابهم الى واحد من أنصار الامام الحسين عليه السلام و الذي استشهد معه في واقعة الطف بكر بلاء عام ٦٦ من الهجرة، ذلك هو (الحر بن يزيد الرياحي)! وتنتشر ذرية هذا الشهيد الجليل من أصحاب الحسين _ الذي مضي على استشهادة مع امامه الحسين صلوات الله و سلامه عليه مايقارب الأربعة عشر قرناً ــ في العراق و لبنان و ايران ــ و منهم العلامة الحر العاملي صاحب الوسائل ــ رضوان الله عليه. و لكن هل يستطيع أحد اليوم ان يقول بان هذه العائلة الكريمة يمكن ان تشكل بمفردها دولة لمجرد مرور القرون الأربعة عشر على تناسلهم؟ مع اننا لوجمعناهم و قمنا باحصائهم ــ كثرهم الله ــ لما تعدت بيوتهم الألفي بيت في هذه الدول الثلاثة _ و لعل في تقديرنا هذا نوعاً من المغالاة الآ انه في أقصىٰ التقادير فلن يبلغ أعلى من هذا الرقم ـ و بالتالي فهم لايزيدون مهما بلغت الأحوال على عشرة الاف نسمة!. و هكذا نعرف انه برغم تعاقب السنين و بقاء هذه الذرية المكرمة تتعاقب وتتناسل فانها بعد الف و ثلاثمائة و ثلاثة و اربعين عاماً على استشهاد جدهم الحر الرياحي فلم يصل عددهم الى مئات الألوف _ فضلاً عن الملايين التي يوجبها المستشكل ــ كما هو الحال عليه في العلويين الذين قلنا بأنّ تكاثرهم انما هو لأمر اعجازي.

هذا من جهة الواقع و الوجدان..

و أما من ناحية القصة نفسها فان فيها من الأدلة مايعين على إبطال دعوى هذا المستشكل القائلة بان وجود الولد للحجة عليه السلام يستلزم وجود الآلاف من الاولاد بمجرد مرور السنين عليه، و ذلك لأن الامام الحجة عليه السلام _ يوم زار علي بن فاضل الجزيرة الخضراء عام ٦٩٠ هجرية و التقلى فيها هناك بالسيد شمس الدين محمد العالم! وهو الحفيد الخامس للامام عليه السلام _ كان عمره الشريف يومذاك هو ٤٣٥ عاماً

عقبهم وتناسلهم! و اذن لضاقت الأرض ــ لا بل المجموعة الشمسية ــ بأهلها!.

و الدليل عليه واضح: و ذلك لأننا نعلم ان البشرية اليوم لا يتعدى عدد نفوسها الخمسة مليارات (و المليار كها هو معروف يساوي ألف مليون) فاذا افترضنا البشرية كانت في زمن رسول الله (ص) يبلغ تعدادها ربع مليار فقط (أي مايساوي ٢٥٠ مليونا نسمة» و افترضنا المعقبين منهم في ذلك الزمن ممّن ترك نسلاً (٥٠) مليوناً فقط ! وتركنا الباقي وهم الـ (٢٠٠) مليون بين من مات و لم يعقب و بين أعزب لم يتزوج اصلاً أو عجوز شمطاء لم تجد لها راغباً أو عاقر أو عقيم أو شيخ هم و غير ذلك! و اعتبرنا بناءً على فرضية هذا المستشكل الذي يرى ضرورة تعاقب و تناسل الذرية لكل شخص من بناءً على مئات الألوف لجرد مرور عدة من القرون على نسله ان كل شخص من اولئك الـ (٥٠) مليون قد ترك بعد مرور الألف و الاربعمائة عام هذه عقب سلسلة من الولادات و الوفيات و العقم و غير ذلك «عشرة آلاف» نسمة من الذرية! فان هذا الولادات و الوفيات و العقم و غير ذلك «عشرة آلاف» نسمة من الذرية! فان هذا مليار نسمة و هو حاصل ضرب الـ (٥٠) مليون في عشرة آلاف نسمة! لاخمسة مليارات مليار نسمة و هو حاصل ضرب الـ (٥٠) مليون في عشرة آلاف نسمة! لاخمسة مليارات فقط! أي اكثر من عددها الحالي بمائة ضعف! و هذا هو معنى ماقلناه آنفاً من انه لوكان الأمر كما يقوله المستشكل لضاقت الأرض بأهلها! لا بل الكواكب السيارة والثابتة بأجعها.

و احسب حسابك فيا لو أردنا أن نقدر المعقبين من البشرية في زمن علي عليه السلام باكثر من ذلك الرقم الذي افترضناه، و ان كل شخص منهم يمكن ان يعقب بعد مرور هذه القرون الخمسة عشر اكثر من عشرة آلاف نسمة أيضا، ماذا ستكون نتائج هذه العملية الحسابية الرهيبة؟ و كم سيصبح عدد البشرية اليوم من البليونات أو التريليونات؟!.

و لايقول بهذا أحد من العقلاء ولاغيرهم، و الواقع خير دليل على بطلانه كها أثبتناه بمسألة حسابية فضلاً عن أننا لم نر اليوم لا للصحابة و لا للتابعين و لا تابعي التابعين مثل تلك الذرية التي رأيناها لأمير المؤمنين عليه السلام! وتشبث بها الخصم.

البير وتية حيث قال:

(رو كيفها كان فقوله في آخر السورة: انّ شانئك هو الأبتر و ظاهر الأبتر هو المنقطع نسله! و ظاهر الجملة أنّها من قبيل قصر القلب، ان كثرة ذريته (ص) هي المرادة وحدها بالكوثر الذي اعطيه النبي (ص) أو المراد بها الخير الكثير و كثرة الذرية مرادة في ضمن الخير الكثير، و لولا ذلك لكان تحقيق الكلام بقوله: إنّ شانئك هو الأبتر، خالياً من الفائدة».

ثم قال بعد هذا الكلام في ص ٣٧١ من نفس الجزء:

«و الجملة لاتخلومن دلالة على ان ولد فاطمة عليها السلام ذريته صلى الله عليه و آله و سلم، و هذا في نفسه من ملاحم القرآن الكريم فقد كثر الله تعالى نسله بعده كثرة لايعادلهم فيها أي نسل آخر مع مانزل عليهم من النوائب و افنى جموعهم من المقاتل الذريعة»!.

و بالتالي.. فاذا كانت كثرة الذرية المنتسبة لرسول الله (ص) من ابنته السيدة فاطمة الزهراء صلوات الله عليها و على زوجها أميرالمؤمنين، من جملة الكوثر أو هي الكوثر الذي أعطاه الله عزوجل لنبيته الكريم محمد (ص) اكراماً له ورداً على شانئيه الذين عابوه بكونه (ص) ابتراً يموت و لاعقب له! وهي من جملة ملاحم القرآن كها عبر عنها السيد العلامة صاحب الميزان. فلادلالة فيها على ان هذه (الكثرة) من الذرية قد جاءت وفق السنن الطبيعية و انما هناك ارادة و مشيئة ربانية في ان تكون ذريته (ص) بذه الكثرة و ستبقى كذلك.

ولو كان الأمر في كثرة العلويين جارياً وفق السنن الطبيعية للزم أن يكون لكل انسان كان معاصراً لتلك الفترة التي عاشها أميرالمؤمنين و فاطمة عليها السلام هذا الحشد من الذرية العظيمة في زماننا هذا _ و ان لم يكن علوياً كسلمان و عمار و ابي ذر و غيرهم من الصحابة و التابعين و تابعي التابعين! _ لمرور نفس الفترة من الزمن على المنابعين و تابعي التابعين! _ المرور نفس الفترة من الزمن على التابعين و تابعي التابعين! _ المرور نفس الفترة من الزمن على التابعين!

ذريته عليه السلام ستكون في مأمن _ و هي تعيش معه في الجزيرة الخضراء _ من القتل و حملات الابادة التي تعرضت لها ذرية علي عليه السلام على أيدي الطغاة من خلفاء بنى أميّة و بنى العباس و على امتداد العصور!.

هذا من ناحية و من ناحية اخرى فان من الثابت عندنا _ و القول لازال لصاحب هذا الاشكال _ انه لم يرد في الأخبار الواردة عن الائمة عليهم السلام _ لا تصريحاً و لا تلميحاً _ عند حديثهم عن ظهور الامام المهدي عليه السلام الى خروج اولاده و احفاده و احفاد احفاده الذين هم بتلك الكثرة المفروضة معه! ممّا يدل حتماً على انتفائهم و بالتالي على انتفاء زواج الامام(ع)! اذ لوكان الامام متزوجاً لكانت له تلك الذرية و لوكانت له تلك الذرية لأشارت اليها الأخبار! و لما كان التالي باطلاً فاللازم مثله»!.

و للاجابة على هذا الاشكال الذي يبدو للوهلة الاولى وجيهاً و منطقياً نقول: بأن من اول الاشياء التي يجب ان نقولها في هذا المقام هو ان هذا القياس الذي قال به المستشكل بين الامام المهدي عليه السلام و جده أميرالمؤمنين صلوات الله و سلامه عليه، قياس مع الفارق فلايصح في حال من الاحوال و لاوجه من الوجوه الركون إليه أو الاستشهاد به و ذلك لوجود الاعجاز في قضية (كثرة) الذرية المنتسبة للامام على عليه السلام. إذ من الثابت و المعروف عند الامامية ، وكها نص على ذلك جميع مفسريهم عند تفسيرهم لسورة (الكوثر) حيث ذكروا هناك بأن كثرة الذرية التي تولدت من فاطمة بنت رسول الله (صلى الله عليه و آله) بعد اقترانها بعلي عليه السلام، انما هو من جهة الاعجاز الرباني و على نحو الكرامة لنبيّنا محمد(ص) حين عابه كفار قريش بأنه (أبتر) لاعقب له! و ليس أمراً راجعاً للسنن الطبيعية كتقادم الزمان كها يدعى المستشكل هنا.

و قد بين العلماء من مفسريهم هذا الأمر جلياً و نصوا عليه طبقاً لبعض الروايات الواردة في تفسير قوله تعالى «إنا أعطيناك الكوثر» و قوله تعالى «ان شانئك هو الأبتر». و منهم العلامة صاحب (الميزان) في الجزء العشرين ص ٣٧٠ من الطبعة

الملحق الأول:

الاجابة على اشكال الذرية وكثرة اولاد الحجة (ع)

و قد جاء الان دور الاجابة على الاشكال المتقدم في الصفحة ٢٠٧ و القائل «وجود الولد للامام الحجة عليه السلام — كها تفيده هذه القصة — يستلزم وجود دولة عظيمة من البنين و البنات للامام(ع) كها هو جاري السنن الطبيعية، فان مرور ألف سنة أو يزيد على الامام المهدي(ع) و هو يتزوج في كل فترة و يحصل له الولد يقتضي ذلك بحكم التناسل وجود ذرية عظيمة ربما تعدى عددها مئات الألوف — ان لم نقل الملايين — من اولاده و بناته! كها هوالحال في ذرية علي وفاطمة عليهماالسلام فاتها تزوّجا على عهد رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم و أنجبا أولاداً و بنات، و أنجب الاولاد أحفاداً و الاحفاد اولاداً. و هكذا حتى بلغوا في زماننا هذا — و بعد مرور مدة الف أحفاداً و الاحفاد الولاداً بيكن معه احصاؤهم حتى انتشروا في كل أقطار العالم تقريباً و لعل عددهم اليوم قد يتعدلى الملايين الى عشراتها. و ليس هناك من فرق من تقريباً و لعل عددهم اليوم قد يتعدلى الملايين الى عشراتها. و ليس هناك من فرق من الولد له — و بين الامام على عليه السلام سولى مائتين و خسين أومائتين و ستين عاماً الولد له — و بين الامام على عليه السلام سولى مائتين و خسين أومائتين و ستين عاماً لاغير مما لابد معه من حصول مثل تلك الذرية العظيمة للامام الحجة خصوصاً و ان

لِهُ وَالْحِقِّ لِي



و لعل في هذا كفاية لمن كان له قلب أو ألقى السمع و هوشهيد! و الحمدلله رب العالمين و صلواته و تسليماته على نبيّه الصادق الأمين و آله الهداة الطيبين الطاهرين، لاسيّا الحبيب منهم الى قلوب العارفين و الذي بظهوره ستشرق الأرض بنور ربّها يوم ترفرف عليها رايات نصره المبين حين يبطش البطشة الكبرى بجميع الملحدين، و المكذّبين و المعاندين! انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا. و آخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين.

بعده و انتم ظالمون) الى القول بالكراهة(١) ثم أفتىٰ في (النهاية) كما مرّ بنا بالحرمة والحظر!!.

أقول: مع كل هذا فسوف لن أخوض في النقاش معه للرة على مثل هذه الدعاوى الباطلة و المغالطات المقيتة التي لم يقل بمثلها حتى أعداء الاسلام ___ فضلاً عن أتباعه _ و خصوصاً دعواه في آخر الهامش القول باباحة النحت و ممارسة التصوير عند اساطين الفقهاء من الشيعة! و هذا ما لا تقوم له السموات و الارضون لكذبه وزوره و بهتانه!.

و لذا فسأترك هذا الموضوع لحصافة فكر القارئ و علمه و ذهنيته الوقادة، اذ ان هناك من الهوامش من امثال هذه الترهات و الأباطيل ما ير بو عدده على العشرات في كثير من الأجزاء و يحتاج جمعها و الرة عليها لتنزيه الذريعة منها و ممّا دس في متنها الى مجلد كبير من شأنه ان يعيد الراحة و الطمأنينة الى نفس الباحث عند الرجوع الى بعض الأجزاء من الذريعة للأخذ منها و الانتهال من معينها! و الآفان عليه ان يكون على تمام الحيطة والحذر فيا يرجع الى بعض المطالب منها لئلا يكون من الأشياء التي لم يقلها الشيخ في حياته و مسوداته و انما قبلت عليه غفلة بعد (التنقيح) و (الزيادة) عند الطبع و هو ماحصل فعلاً كما رأيناه و بحثناه في هذا الفصل في خصوص قضية الجزيرة المخضراء موضوعة البحث.

و لا أريد أن أطيل اكثر من هذا _ وقد أطلت فعلاً _ مادام الأمر قد اتضح بما فيه الكفاية و اصبح واضحاً ان القول بكون الجزيرة الحضراء من الاساطير التي تشبه اسطورة عنقاء المغرب أو حي بن يقظان! و نسبتها الى الشيخ الطهراني في كتاب الطبقات و الجزئين الأخيرين من الذريعة المطبوعين بعد وفاته رحمة الله عليه هو واحدة من جملة الأباطيل و الأكاذيب التي كشفنا عنها الغطاء وامطنا عن وجهها اللثام.

⁽۱) راجع: التبيان في تفسير القرآن / الشيخ الطوسي / المجلد الاول / الصفحة ٢٣٦ ــ ٢٣٧ / المطبعة العلمية ــ النجف: ١٩٥٧م.

العاملي! فقد راح هذا الدكتوريصب جام غضبه على فقهائنا ويتهمهم بشتى التهم التي منها الفتوى بغير ما أنزل الله و مخالفة ما عليه أساطين فقهاء الشيعة _ كها يزعم _ لأنهم لم يفتوا _ و على امتداد التاريخ _ وفق رغبته في إباحة هذا اللون من الصناعات التي يسميها بالفنون الجميلة فقال في هامش له على الصفحة (٢٩٥) من الجزء الخامس والعشرين من (الذريعة) حول النحت و التصوير عما نصة:

كان أهل السنة في جميع أدوار التاريخ يعترضون على الشيعة ممارستهم للفنون الجميلة لاباحة فقهائهم ذلك!! كما صرّح به شيخ الطائفة الطوسي المتوفى ٤٦٠ في تفسير آية ٥١ من البقرة من كتابه (التبيان)! وكذلك الطبرسيّ و غيره. بل ان بعض العامة اتهموا الشيعة بعبادتهم لصور المعصومين في مقابرهم و معابدهم!.

و هذا ما جعل بعض علمائنا!! يتخذون موقفاً دفاعياً في ذلك لانكار عبادة التصاوير! و بالغ بعضهم في الانكار إرضاءً للظاهريين من أهل السنة و اتقاءً لتهمهم و افتراءاتهم، فانكر حتى إباحة ممارسة التصوير و عمل النحت أيضا!! و ذلك خلافاً لفتاوى أساطن فقهاء الشيعة!!!.

و مع هذا الهذيان في جعل المسألة _ أي مسألة صناعة التماثيل و النحت _ خلافية بين السنة و الشيعة مع ان الحرمة ثابتة عند الفريقين كها تذكره صحاحهم الحديثية و موسوعاتهم الفقهية! و التي لاأدري _ و لا المنجم يدري _ من أين استفاد الحلاف و المعارضة فيها بين الفريقين؟!. و مع هذا الافتراء على ساحة الشيخ الطوسي _ و هوشيخ الطائفة و آراؤه معلومة مسطورة _ بنسبة القول بالأباحة إليه و هو الذي لم يذكر _ كها زعمه المنزوي هنا _ في تفسيره (التبيان) مثل هذا التصريح و لاأشار إليه ولو اشارة عابرة! بقدر ماذهب عند تعرّضه لتفسير قوله تعالى (ثم اتخذتم العجل من

و اليك نص عبارته في هامشه المذكور بعد عدة سطور قدّمها حول الموضوع: و المتوكل معروف بعدائه للفنون الجميلة و منع الشعب من ممارستها. فانّه و ان لم يخل داخل قصره منها، لكنه هدم قبر الحسين(ع) لأنّ غلاة الشيعة كانوا يزيّنونه بالتصاوير!!!..

و لاأدري كيف استساغ هذا الدكتور المنزوي ان يزعم مثل هذه الدعوى الباطلة دون خجل أو حياء و هو يعلم جيداً أن الشيعة تستشكل من وضع التماثيل في بيوتها، و فتاوى فقهائهم في ذلك معلومة مسطورة! فكيف تستحل وضعها في ضريح أجل المام من ائمة اهل البيت عليهم السلام ألا و هو الامام الحسين عليه السلام؟!. و اذا كان غلاتهم يفعلون ذلك _ كها يزعم _ فابال عقلائهم و فقهائهم يسكتون على ذلك؟! مع ان الثابت بالوجدان _ فضلاً عن الرجوع الى التاريخ و مستنداته _ ان ضريح الامام الحسين عليه السلام و حتى في الفترة التي وصلت عمارته فيها الى اوج عظمتها الفنية و المعمارية _ كها في عصرنا الحاضر _ لم يزين بالتماثيل أو التصاوير لحرمة عملها و حرمة اقتنائها أو وضعها في المساجد! فكيف بعصر المتوكل الذي لم تكن عمارة الضريح على ما هي عليه اليوم سوى قبة و بعض السقوف و الأبواب التي تحيط عمارة الشريح على ما هي عليه اليوم سوى قبة و بعض السقوف و الأبواب التي تحيط بها منازل الشيعة الذين سكنوا كربلاء من السادة من آل فائز و غيرهم، و قد هدمها المتوكل مع منازل الشيعة وشتت شملهم لا لشيً سوى العداء لأهل البيت الطاهر من المرول الله و محاولة اطفاء نورهم و القضاء على محبهم و موالهم (١).

و لأن الدكتور المنزوي يعلم علم اليقين بحرمة عمل التماثيل و صناعتها في الشريعة الاسلامية و خصوصاً عند الشيعة التي ترى ثبوت حرمتها نصاً و فتوى ، وأحاديث أئمتهم في ذلك كثيرة وعديدة يجدها من يراجع كتاب (وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة) المطبوع في عشرين مجلداً للشيخ المعظم محمد بن الحسن الحر

⁽١) راجع للاطلاع على تاريخ الروضة الحسينية المطهرة في جميع أدوارها كتاب تراث كربلاء للأستاذ سلمان هادي آل طعمه / ط الثانيه / بيروت ١٩٨٣ / ص ٣٢ – ٦٠.

في المكاسب: فتولى و نصا! ـ بما نصه بالحرف الواحد:

وقد صرّح الشيخان الطوسي و الطبرسي في تفسير آية (٥١) من البقرة: أن تحريم النحت انّما هي من قبل أهل السّنة و ليس ذلك عند الشبعة حراماً!!.

و كما قلت فسوف لن أناقش ما في هذا الهامش من مغالطات و دعاوى كاذبة و انما الهدف من النقل هنا مجرد اطلاع القارئ على نمونة من هوامش هذا الدكتور!! ويستطيع هو بعد ذلك ان يرجع بنفسه الى كلا تفسيري الشيخين: (التبيان) للطوسي، و(مجمع البيان) للطبرسي وكلاهما مطبوعان ليتأكد بنفسه ان كان سيجد مثل هذا التصريح لذينك العلمين؟ أم سيجد الحقيقة و قد قلبت رأساً على عقب! و خصوصاً عند الشيخ الطوسي _ قده _ الذي أوضح رأيه صريحاً في مسألة النحت و صناعة التماثيل في كتابه «النهاية في مجرد الفقه والفتاوى» عند تعداده للمكاسب المحرّمة و المحظورة في الشريعة الاسلامية بقوله:

وعمل الأصنام و الصلبان و التماثيل المجسمة و الصور ، والشطرنج والنرد وسائر أنواع القمار حتى لعب الصبيان بالجوز فالتجارة فيها و التصرف و التكسب بها حرام محظور!(١).

و أطرف من هامشه ذاك ما قاله في الصفحة (٢٨٤) من الجزء الرابع العشرين من (الذريعة) حين زعم هذا الدكتور المحقق بأن الخليفة المتوكل العباسي لم يهدم قبر الامام الحسين عليه السلام الآ لعدائه للفنون الجميلة التي كانت تمارسها الشيعة و منها صناعة التماثيل _ كما يفهم هذا من فحولى كلامه _ ليقوم بعد ذلك غلاة الشيعة _ كما يزعم _ بتزيين ضريح الامام الحسين عليه السلام بها!!! فلم يجد المتوكل بداً من هدم القبر للقضاء على هذه الظاهرة الحضارية عند الشيعة كما يريد المنزوي ان يقول!.

⁽١) راجع الصفحة (٣٦٣) من النهاية _ لشيخ الطائفة ابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي / الطبعة الاولىٰ / بيروت _ ١٩٧٠.

الطبيعية حيث لايعقل بعد مرور (٢٠) عاماً على الامام و هو متزوج و قد حصل له الولد ان لا تكون له ذرية كبيرة من الاولاد و الاحفاد! فردود ــ تشبئه هذا ــ بالمشيئة الالهية التي لها في مثل هذه الشؤون القول الفصل و خصوصاً فيمن لهم عنده تعالى شأن يذكر، و الأمثلة على ذلك لا تعد و لاتحصى. فهذا رسول الله (ص) قد تزوج أربعة عشر امرأة فبنى باثنتي عشرة و تسرى بأربع فلم يرزق الولد و الذرية الآ من خديجة صلوات الله و سلامه عليها على كبر سنها مع ان غالب زوجاته الأخريات كن في سن الشباب! وأنجبن بعضهن من غيره قبله كأم سلمة وأم حبيبة بنت ابي سفيان. و ليس هذا من قبيل الصدف أو من باب الاتفاق! و انما كان ذلك لشأن أراده الله عزوجل كها تفيده بعض الروايات. و حتى ابراهيم الذي رزقه (ص) من سريته مارية القبطية فانه لم يتعد سن الرضاع حتى مات، و بذلك انحصرت ذريته في فاطمة الزهراء فلم تعرف له (ص) ذرية من غيرها.

و هذا نبي الله و خليله ابراهيم الخليل صلوات الله و سلامه عليه يرزقه الله الولد على شيخوخته المباركة و امرأته عجوز عقيم كما قص الله تعالى علينا من شأنها في سورة هود بقوله عزّ من قائل:

«و امرأته قائمة فضحكت فبشرناها باسحاق و من وراء اسحاق يعقوب * قالت ياويلتى أألد و أنا عجوز و هذا بعلي شيخاً ان هذا لشيء عجيب * قالوا أتعجبين من أمر الله رحمة الله و بركاته عليكم أهل البيت انّه حميد مجيد».

ومثلها في سورة الذاريات قوله تعالى في شأنهما:

«و بشروه بغلام عليم * فأقبلت امرأته في صرّة فصكّت وجهها وقالت عجوز عقيم * قالوا كذلك قالربّك انّه هو الحكيم العليم».

و هذا نبي الله عيسى و روحه و كلمته يولد من امرأة لم يمسسها بشرٌ أصلاً كها قص الله تعالى ذلك في سورة آل عمران بقوله:

«اذ قالت الملائكة يا مريم انّ الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح

عيسى ابن مريم وجيهاً في الدنيا و الآخرة و من المقربين ، و يكلّم الناس في المهد و كهلاً و من الصالحين ، قالت ربّ أنى يكون لي ولد و لم يمسني بشر قال كذلك الله يخلق مايشاء اذا قضى أمراً فانّها يقول له كن فيكون».

كذلك يجب ان لايفوتنا ذكر ما قصه تعالى علينا في سورة مريم من قصة يحيى عليه السلام حيث يقول عزوجل:

«يا زكريا إنّا نبشرك بغلام اسمه يحيىٰ لم نجعل له من قبل سميّا * قال ربّ أنّىٰ يكون لي غلام و كانت امرأتي عاقرأ و قد بلغتُ من الكبر عتيّا * قال كذلك قال ربّك هو عليّ هيّن و قد خلقتك من قبل و لم تك شيئاً».

و هكذا فالامثلة كثيرة لا يسع المجال لذكرها جميعاً هنا لو أردنا استقصاءها و جمعها. ولكن أليست هذه القضايا التي تحدث عنها القرآن و وقعت لبعض عبادالله من الانبياء عليهم السلام و منهم نبيتنا الكريم محمد(ص) خلاف الأصل و خلاف السنن الطبيعية؟ وما هذا الآللمشيئة النافذة و الشأن الذي يريده الله عزوجل!

و الحجة عليه السلام.. أفلا يمكن أن يقع له في الكثير من شؤونه ممّا له علاقة بغيبته الشريفة ماوقع للأنبياء السابقين و الأوصياء الماضين من أمثال: عيسى و يحيى وغيرهم عليهم السلام. ومن بين تلك الشؤون المقصودة مسألة (الذرية).

و لعل هذه القضية من تلك حيث تمر على الحجة عليه السلام مدة (٤٢٠) عاماً و لايجد الزائر له في جزيرته و هو الشيخ علي بن فاضل سولى ولد واحد هو السيد شمس الدين محمد العالم!.

و اذا تم هذا الأمر فلاقيمة لذلك الأصل الذي يتشبث به الخصم، لا من هذه الجهة فقط بل حتى من جهة السنن الطبيعية نفسها. إذ ليس من الثابت دائماً و لا من المعروف بين الناس انه يجب ان يكون لكل من يتزوج وتمضي عليه مدة من الزمن ان تكون له ذرية عظيمة! و الآللزم ان يكون _ كها قلنا _ لكل الماضين من الخلفاء

و الوزراء و الأمراء والعلماء والسوقة والفقراء وغيرهم ذرية عظيمة. اذا كان ذلك ثابتاً و مطرداً في الواقع و الوجدان!.

و بالتالي فلاندري لماذا لم نسمع بذرية عظيمة لهارون الرشيد أو المأمون أو المنصور أو المتوكل و غيرهما من الخلفاء الذين انغمسوا الى شحمة آذانهم في الشهوات الجنسية _ حتى المحرّمة منها_ و كانت لكل واحد منهم من الجواري ، والمحضيات والزوجات و ملك اليمين ماالله أعلم بعدده! فأين هي _ اذن _ ذرية المنصور و هارون الرشيد؟ و أين هي ذرية المتوكل؟ و اين هي ذرية فلان و فلان من الورزاء و الأمراء؟ و قد مضت الان عليهم مايزيد على الألف و مائتي عام من الزمن!.

و اذا قيل بانه ربما كانت الذرية موجودة و لا تعلم انتسابها لأولئك الخلفاء والولاة أو الوزراء والأمراء قلنا بان عادة الناس التي جرت بينهم مجرى السنن و خصوصاً في مثل مجتمعاتنا الاهتمام بمسألة النسب و التأكيد على ذكر الجد الأعلى للعائلة ، و بالأخص حين يكون ذلك الجد معروفاً بين الناس بالعلم أو الوجاهة أو الرئاسة!، فيحافظون على ذكره و ذكر الانتساب إليه و لهم في ذلك مشجرات و دفاتر و أشعار و غير ذلك ، و هذه عادة جارية بينهم لايشذون عليها.

و اذا كان هناك من يرى بانه ربما كان لسيرة الخلفاء السيئة أنفسهم أثر في انقراض ذرياتهم حيث جرت عادتهم في القضاء على أبناء من سبقهم من الخلفاء! والتضييق عليهم ومطاردتهم وخصوصاً فيمن يخشون بأسه و تأثيره على سلطانهم فيسعون للقضاء عليه بشتى الطرق و السبل و ان كان طفلاً رضيعاً كما فعل بنوالعباس ببني أمية و كما فعل العباسيون بعضهم بالبعض الآخر «كلما دخلت أمة لعنت أحتها»! . ونحن و ان كنا لا نرى في هذه السيرة السيئة علة تامة الآ اننا تنزلاً نقول لمن يرى ذلك بأن دع عنك ذكر الخلفاء و الوزراء و تعال معنا الى ذكر العلماء و خصوصاً المشهورين منهم ، وهم الذين يعد الانتساب اليهم شرف ما بعده شرف لمن يتلوهم من الذرية الذين يجدون كل الاكرام و الاحترام لتلك النسبة، و لنستشهد هنا بذكر علمين من علمائنا الأبرار، وهما الحقق و العلامة الحليان رضوان الله تعالى عليها.

فن الواضح الذي قد بيناه اكثر من مرة هو ان عصر القصة التي نحن بصدد دراستها هو القرن السابع الهجري حيث زار علي بن فاضل تلك الجزيرة المباركة عام ١٩٠ هجرية، وهي نفس الفترة التي عاش فيها المحقق و العلامة الحليان و اللذان هما في عالم الفقه و العلم و الرئاسة عند الشيعة الامامية أشهر من نار على علم و لازالت تصانيفها العلمية تدرس في الحوزات العلمية إلى زماننا هذا حتى أصبح لقب (العلامة) و (المحقق) لشهرتها حكراً عليها! و ما من شك في ان الانتساب اليها و التسمّي بلقبها شرف ليس بعده شرف لمن ينتسب اليها حقيقه من ذريتها! كما لاشك فيه هو انها قد تزوجا في زمانها و تركا ذرية من بعد هما أولاداً او بنات.

و عليه.. فاذا كان صاحب الاشكال يصر على أنه يجب ان تكون للسيد شمس الدين محمد العالم حفيد الامام المهدي عليه السلام ذرية عظيمة في زماننا هذا لمرور مايزيد على السبعمائة عام _ و هذا هو دليله _ قلنا له: اذن فقد وجب ان تكون للعلامة و المحقق الحليين _ و غيرهما من عشرات العلماء النابهين الذين عاشوا في تلك الفترة _ أيضا نفس العدد من الذرية العظيمة التي يمكن ان تشكل بمفردها دولة كها تزعم؟ بينا _ و نحن من أهل العراق و بلدتنا تقع قريبة من الحلة بل هي من توابعها _ تزعم؟ بينا _ و نحن من أهل العراق و بلدتنا تقع قريبة من الحلة بل هي من توابعها _ لم نسمع بوجود مثل تلك الذرية العظيمة التي تنسب الى ذينك العلمين _ المحقق ، والعلامة _ تماماً كها لم يسمع الشيخ على بن فاضل بمثل تلك الذرية العظيمة في الجزيرة!.

نعم.. هناك بعض البيوتات المكرّمة في الحلة و غيرها تقول بانتسابها الى اولئك الاعلام! و لكن كم تتصور عددها لو أردنا ان نحسبها؟ و هل ستتجاوز المئة أو المئتين بيت على اكثر التقادير؟! و مها يكن الحال فانهم سوف لن يبلغوا الكثرة التي يفترضها صاحب الاشكال! ولو بلغوها لشاع أمرهم في العراق و ذاع و لتحدثت به حتى المخدرات في حجالها. مع أنّ مثل هذا الشي لم يحصل و لم يكن فعرف منه بطلان مايفترضه المستشكل.

و نفس الشئي يمكن ان يقال في قضية أخرى مشابهة لقضية العالمين

الجليلين الحليين، تلك هي قضية الشهيد الاول السعيد شمس الدين محمد بن مكي الذي يروي القصة بسنده عن علي بن فاضل و أدرجها في بعض أماليه و الذي استشهد رحة الله عليه قريباً من عصر القصة عام ٧٨٦ه. فقد ترك هذا الشهيد رضوان الله تعالى عليه ذرية كراماً تعاقبوا و تناسلوا و هم يتواجدون اليوم بكثرة في لبنان ويقال لهم (آل شمس الدين)، و لكن كم تتصوّر يمكن ان يبلغ عددهم بعد هذه السبعمائة عام على استشهاد جدهم الشهيد رحمة الله عليه؟ و هل يمكن ان يتعدى المائتي بيت كما أخبرنا بعض المطلعين من أهل لبنان عن ذلك و هو نفس التقدير الذي قدرناه تقريباً لآل الحقق و آل العلامة في محافظة الحلة من بلاد العراق.

و الذي نستفيده نحن من هذه الأمثلة و امثلة أخرى كثيرة غيرها ان تعاقب السنين وحده ليس شرطاً كافياً في كثرة الذرية و لا لازماً لها كها يتشبث به الخصم في اشكالاته التي يرى فيها ان مرور الف عام و مايقرب من مائتي سنة اخرى على الامام الحجة _ اذا كان متزوجاً _ ان يؤدي الى وجود دولة كبيرة من أبنائه و بناته ! واحفادهم و هكذا.. كما بيّناه عنه و رددناه بما فيه الكفاية.

و لعل هذا الأمر هو الذي يفسر لنا عدم ورود مثل تلك الاشارات في الأخبار الواردة عن الأئمة عليهم السلام عند حديثهم عن ظهور الامام المهدي عليه السلام الى ظهور ذريته من اولاده و احفاده و احفاد أحفاده معه، حيث ليست لهم تلك الكثرة المفترضة التي يفترضها المستشكل. و نحن نجد في عدم حديث الائمة عنهم دليلا لنا لا علينا اذ لو كانت الذرية بالكثرة التي يفترضها المستشكل موجودة لتحدثت عنها الأخبار! فلها لم تتحدث علمنا عدم وجودهم، الآ انه لاملازمة بين عدم وجودهم و زواج الامام اذ لايدل عدم وجود الذرية على عدم الزواج. كها لايتعارض مانقوله هنا مع خبر الجزيرة الخضراء الذي أثبت له الولد فاننا انما ننفي الكثرة في الذرية التي اوصلها المستشكل الى مئات الألوف و ملايينها.

و ان كان رأينا في الأخير هو اننا حين نقول بزواج الامام المهدي عليه السلام ____ الذي لا ندري ان كان صلوات الله عليه قد تزوّج لمرة واحدة في حياته عملاً بالسنة

ورزق من ذلك الزواج اولئك الأولاد والأحفاد المذكورين في قصة الجزيرة الخضراء ومنهم السيد شمس الدين أم انه عليه السلام يتزوج في كل جيل واحدة بعد أخرى! و ان كان مقتضى الاستحباب و كراهية العزوبة في الاسلام تقتضي التزوّج دائماً لكن هذا ليس معناه أننا قد أثبتنا له بهذا القول كثرة الذرية، و انّها نحن في هذه القضية و الاخبار التي تردنا عن الثقات من الرواة و الأصحاب، فان كان فيها شي من الاشارة الى ذلك فعلى العين و الرأس و لانقاش، و ان لم يكن فيها شي سكتنا و لزمنا الصمت و او كلنا الأمر الى علم الله!

و ذلك لان من اول الأمور المحسوسة وجداناً في هذه المسألة _ كها بيناه اكثر من مرة _ هو انه ليس كل من يتزوج فقد حصل له الولد ولو تزوج الف مرة! كها ليس كل من حصل له الولد فقد تناسل و تكاثر عقبه حتى تقوم الساعة! و انّها الأمر في هذين الفرضين موكول الى مشيئة الله و كها قال تعالى «لله ملك السموات و الأرض يخلق مايشاء! يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكراناً و اناثاً و يجعل من يشاء عقيا».

و حتى يعجل الله له الفرج فيراه المؤمنون ويروا أهله و ولده، و حتى يحين ذلك الحين نقول كما علمنا الامام الرضا عليه السلام في صلواته المباركة على الامام الحجة و على ولده التى نقلها السيد ابن طاووس في جمال الاسبوع:

اللهم فصل عليه و على آبائه و أعطه في نفسه و ولده و أهله! و ذريته و أمته وجميع رعيته ماتقرّ به عينه و تسرّ به نفسه و تجمع له ملك المملكات كلها، قريبها و بعيدها و عزيزها و ذليلها حتى يجري حكمه على كل حكم و يغلب بحقه على كل باطل!!.

نقول هذا و الله وحده أعلم بحقائق هذه الأمور و أدرى بها و انّها بمثناها هنا تجاسراً وتجرؤاً تبعاً للوسائل المتوفرة لدينا من اصول البحث و نستغفر الله تعالى لكل زلل بندر منا ولأخطائنا التي لاتعدّ و لاتحصى وليست هذه اولاها.

المصادروا لمراجع

			4
£ =			

مصادر البحث

لقد أشرت في ثنايا البحث عند الاستفادة من المراجع أو المصادر التي استعنت بها عند كتابة هذا البحث اللى اسهاء الكتب و المؤلفين بالكامل مع سنة و مكان الطبع ان كان الكتاب مطبوعاً أو اللى رقم المخطوطة و محل وجودها ان كان مخطوطاً اضافة الى ذكر الجزء و غير ذلك _ و لذا فلم أرّ اية ضرورة الى اعادة هذه المعلومات هنا مكتفياً فقط بالاشارة الى اسم الكتاب و مؤلفه.

وكانت مراجع البحث و مصادره كالتالي:

أولاً _ المصادر والمراجع العامة

١ ــ القرآن الكريم
 ٢ ــ تفسير العياشي
 ٣ ــ التبيان في تفسير القرآن
 ١ ـ جمع البيان في تفسير القرآن
 ٥ ــ البرهان في تفسير القرآن
 ١ ـ الميزان في تفسير القرآن
 ٢ ــ الميزان في تفسير القرآن
 ٧ ــ جار الأنوار

الحر العاملي للنعماني الشيخ الصدوق الشيخ الطوسي الميرزا حسين النوري الميرزا حسن النورى السيد مصطفى الحيدري السيد محمدتتي الأصفهاني الشيخ على اليزدي السيد محمد الصدر الفيض الكاشاني السيد ابن طاووس الأميني الحر العاملي الميرزا الافندى السيد مهدي بحرالعلوم الشيخ يوسف البحراني محمدباقر الخوانساري الشيخ عباس القمى السيد محسن الأمين العاملي الشيخ أغابزرك الطهراني الشيخ أغابزرك الطهراني الشيخ أغابزرك الطهراني السيد أبوالقاسم الخوئي مجموعة من الاساتذة

٨ ــ اثبات الهداة بالنصوص و المعجزات ٩ _ كتاب الغيبة ١٠ ــ اكمال الدين و اتمام النعمة ١١ - كتاب الغيبة ١٢ ــ كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار ١٣ - جنة المأوى فيمن فاز بلقاء الحجة في الغيبة الكبري ١٤ ــ بشارة الاسلام في ظهور صاحب الزمان ١٥ _ مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم(ع) ١٦ ــ الزام الناصب في اثبات الحجة الغائب ١٧ ــ تاريخ الغيبة الكبرى ١٨ – النوادر في جمع الأحاديث ١٩ - جمال الاسبوع بكمال العمل المشروع ٢٠ ـــ الغدير في السنة و التاريخ و الأدب ٢١ ــ أمل الآمل ٢٢ ـــ رياض العلماء وحياض الفضلاء ٢٣ - الفوائد الرجالية ٢٤ - لؤلؤة البحرين في الاجازة لقرتي العين ٢٥ – روضات الجنات في احوال العلماء و السادات ٢٦ – الكني و الألقاب ٢٧ — أعيان الشيعة ٢٨ – الحقائق الراهنة في المائة الثامنة ٢٩ - هدية الرازي الى المجدّد الشيرازي ٣٠ – الذريعة الى تصانيف الشيعة ٣١ – معجم رجال الحديث ٣٢ – المنجد في الأعلام

ابن الاثير	٣٣ — اسدالغابة في معرفة الصحابة
للسمعاني	٣٤ - كتاب الأنساب
الحاجي خليفة	٣٥ ــ كشف الظنون عن اسامي الكتب و الفنون
عمر رضا كحالة	٣٦ — معجم المؤلفين
الدكتور حسن ابراهيم حسن	٣٧ — تاريخ الاسلام السياسي
لليافعي	۳۸ ـــ مرآة الجنان
ً. ب ابن الوردي	٣٩ ــ تتمة المختصر في أخبار البشر
السيوطي	٠ ٤ ـــ تاريخ الخلفاء
السيِد عَبْدالله شَبْر	٤١ ـــ جلاء العيون
السيدُ ابن طاووس	٤٢ — الطرائف في مذاهب الطوائف
الطبرسي	٤٣ — الاحتجاج على اهل المعاندة و اللجاج
علي بن يونس البياضي	٤٤ — الصراط المستقيم الى مستحقي التقديم
ً الشيخ ناجي النجار	٤٥ ـــ مثلَّث برمودا في بحار الشيخ الجلسي
السيد نعمة الله الجزائري	٤٦ — الأنوار النعمانية
الشيخ يوسف البحراني	٤٧ — أنيس المسافر و جليس الخواطر
الميرزا حسين النوري	٤٨ ـــ فصل الخطاب
الشيخ محمدتقي التستري	٤٩ ــرسالة سهو النبي (ص)
الشيخ نديم الجسر	 • هـ قصة الايمان بين العلم و الفلسفة و القرآن
الفيروزآبادي	٥١ — القاموس المحيط
الفيومي	٥٢ — المصباح المنير
- سعيد الشرتوني	٥٣ ـــ أقرب الموارد
الحسين بن عبدالله الطيبي	٤٥ – الحلاصة في معرفة الحديث
الشهيد الثاني	٥٥ — الدراية
الشيخ بهاءالدين العاملي	٥٦ – الوجيزة في علم الدراية
u .	٥٧ - جامع المقال في مايتعلق باحوال الحديث
الطريحي	والرجال

٥٨ - الأخبار الدخيلة الشيخ محمدتقي التستري ٥٩ ـــ النهاية في مجرد الفقه و الفتاوي الشيخ الطوسي ٦٠ _ الحاشية على مدارك الاحكام الوحيد البهبهاني المحقق الكاظمي ٦١ — مقابيس الأنوار و نفائس الأسرار ٦٢ _ الحق المبن في تصويب المجهدين وتخطئة الأخباريين الشيخ الاكبر كاشف الغطاء ٦٣ - كشف القناع عن وجوه حجية الاجماع المحقق الكاظمي ٦٤ - تعارض الأدلة الشرعية السيد محمود الهاشمي ٦٥ - سلسلة التوحيد في القدرة الدرس العاشر رياض مصطفلي ٦٦ — رحلة العقل البشري رياض مصطفى ٦٧ ــ مثلث برمودا و الأطباق الطائرة ٦٨ ــ أطلس التاريخ الاسلامي الجمعية الجغرافية الامريكية ٦٩ _ معجم البلدان ياقوت الحموي ٧٠ _ آثار البلاد و أخبار العباد زكريا بن محمد القزويني ٧١ ــ صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار و الأقطار محمد بيرم التونسي ٧٧ _ دائرة المعارف الاسلامية لمجموعة من المستشرقين ٧٣ - الموسوعة العربية الميسرة مجموعة من الأساتذة ٧٤ – تحفة العالم في شرح خطبة المعالم السيد جعفر بحرالعلوم. ٧٥ ــ نهاية الارب في فنون الأدب النويري

ثانياً _ الخطوطات

٧٦ خريدة العجائب و جريدة الغرائب
 ٧٧ جالس المؤمنين
 ٧٧ عمدرضا الشهيد نورالله
 ٧٨ عمدرضا النصيري الطوسي
 ٧٧ نبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي

السيد هاشم البحراني السيد نعمة الله الجزائري الميرزا محمد بن عبدالنبي الاخباري السيد اسدالله الجيلاني ٨٠ – حلية الأبرار في احوال محمد و آله الأطهار ٨١ - رياض الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار ٨٢ - الكتاب المبن و النهج المستبن ٨٣ - الامام الثاني عشر القائم المهدى

ثالثاً _ المصادر الأجنبية غيرالعربية

Encyclopedia American.

٨٥ - تجليات يا تاريخ عباسي _ باللغة الأردية

_ ^ 1

الميرزا هادى ترجمة خليل فضل عبود

٨٦ - مثلث برمودا تشارلز بيرلتز

للعالم آرفين اوبنهايمر

٨٧ - ياللهول.. قصة السلاح الذرى -

السيد محمدعلى القاضى الطباطبائي المقدس الأردبيل ۸۸ - تحقیق در باره أول، أربعن

ترجمة الدكتور صلاح يحياوي

٨٩ ــ حديقة الشيعة

العام المجلات

العدد = الصادر في آب / ١٩٧٧

العدد = الصادر في ۲۲/۱۰/۲۷

الأعداد = ۰۰۳ في ۱۹۷۸/۵/۱۰

= ۲۰۰ فی ۳۱/٥/۸۷۹۱

= ۱۹۷۸/۷/۱۹ في ۱۹۷۸/۷/۱۹

العدد = ۸۵۸ في ۱۹۷۸/٦/۱۹

العدد = ۲۳۹۰ في ۱۹۷۸/۱۰/۱۸

الأعداد = ۲۳ في ۱۹۷۸/۱۱/۲۰

= ۲۷ فی ۱۹۷۸/۱۲/۱۸

= الصادر في ۱۹۷۹/۲/۱۹

٩٠ _ مجلة الفكر الجديد _ بغداد

٩١ - مجلة أنباء موسكو_ السوفيتية

٩٢ _ مجلة ألف باء _ بغداد

٩٣ - مجلة اليقظة _ الكويتية

٩٤ – مجلة آخر ساعة _ المصرية

٩٠ – مجلة الكفاح العربي _ لندن

العدد = ٩٣ في ١٩٧٨/١٧/١٠ العدد = ٩٣ أن ي ١٩٧٨/١٢/١٩ المعدد = ١٩٧٨ في ١٩٧٨/١٢/١٩ المعدد = ١٩٧٨ في ١٩٧٨/١٢/١٩ المعدد = ١٩٠٨ في ١٩٧٨/١٢/١٨ المعدد = ١٩٠٨ في ١٩٧٨/١٢/١٨ المعدد = ٣٤٣ في شباط / ١٩٧٩ العدد = ق آرشيف مجلة ألف باء العدد = ١٨ في ١٩٧٨/١٨/١٨ المعدد = ١٨ في ١٩٨٨/١٨/١٨ المعدد = ١٨ في ١٩٨٨/١٨/١٨

۹٦ جلة الوطن العربي _ پاريس
 ۹۷ جلة صباح الخير _ المصرية
 ۹۸ جلة الصياد _ لبنان

٩٩ – مجلة الرسالة – الكويتية
 ١٠٠ – مجلة الاسبوع العربي

۱۰۱ — مجلة العربي _ الكويتية ۱۰۲ — مجلة المصور _ المصرية ۱۰۳ — مجلة العالم _ لندن

١٠٤ _ جريدة الجمهورية _ بغداد

خامساً ــ الجرائد و الصحف

الأعداد = ۲۰۰۸ في ۲/۲/۱۲/۱۲ = ۲۸۲۸ في ۱/۲/۱۲/۱۲/۱۲ = ۲۰۰۳ في ۲/۲/۱۲/۱۲ العدد = ۲۰۰۳ في ۲/۲/۲۲/۱۲ العدد = ۲۰۰۳ في ۲/۲/۲۲/۱۲ العدد = ۲۳۶۲ في ۱/۲/۱۲/۱۲ العدد = ۲۳۳۲ في ۱/۲/۱۲/۱۲ العدد = ۲۳۲۱ في ۱/۲/۱۲/۱۲ العدد = ۲۳۶۰ في ۱/۲/۱۲/۱۲

العدد الصادر في ١٩٨٥/٩/٢

۱۰۵ _ جريدة العراق (التآخي سابقاً)
۱۰٦ _ جريدة الأنوار
۱۰۷ _ جريدة القبس _ الكويتية
۱۰۸ _ جريدة الأنباء الكويتية
۱۰۸ _ صحيفة الرأي العام _ الكويتية

١١١ - حريدة السياسة _ الكويتية

سادساً _ مصادر أخرى متنوعة

۱۱۷ — نشرة وكالة نوفوستي السوفيتية — قسم العلوم العدد = ۳۳ في ۱۹۷۷/۳/۱۶ الاسمال الوكالة الجديدة الدولية للصحافة — باريس العدد = ۵۰ في ۱۹۷۸/۱/۱۸ الاسبوعي — بغداد العدد = ۵۰ في ۱۹۷۸/۳/۳۰ الاسبوعي — بغداد القسم العربي:

۱۱۵ — اذاعة لندن — القسم العربي:

برنامج (هذا الصباح) المذاع صباح الخميس ۱۹۷۹/۲/۸ المنام الفرنياء الصباحية ليوم الأربعاء ۱۹۸۱/۱۲/۳۰ نشرة الأنباء الصباحية ليوم الأثنين ۱۹۸۶/۱۲/۳۱ نشرة الأنباء الصباحية ليوم الأثنين ۱۹۸۶/۱۲/۳۱ برنامج (سؤال و حوار) المذاع مساء السبت ۱۹۸۳/۸/۳۳ برنامج (سؤال و حوار) المذاع مساء السبت ۱۹۸۳/۸/۳۳

نشرة الأنباء المسائية ليوم الأحد ١٩٨٤/٦/٣ ١١٧ - إذاعة الكويت _ برنامج أخبار جهينة (آذار _ ١٩٨٦)



دليل الموضوعات

لمة
الباب الأول
في رحاب الكون
صل الأول ــ مثلث برمودا:
، ضفاف الأطلسي
ث برمودا
ة العلماء
سل الحوادث في مثلث برمودا
رث القرن العشرين
. ثة مهمة
ر و مقابلات
دث خارج المثلثدث خارج المثلث
م و مثلث برمودا
، غريب
أخرى:
١ ــ برمودا و الصحون
٠٠ ـــ برمودا و الشكل المعين
٣ _ برمودا و الأهرام

٤ ـــ برمودا و مدينة الأطلنطيد
مع الفرضيات العلمية:
١ ــ فرضَية الشذوذ المغناطيسي
٢ ــ فرضيَّة المطبات الهوائية و المائية
٣ ــ فرضية الاشعاعات النووية
٤ ــ فرضية الذبذيات فوق الصوتية
ه ــ فرضية الشلالات البحرية
٦ ــ فرضية الشقوق في قاع المحيط
فرضية الجزيرة الخضراء فيستسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
تساؤلات مشروعة
الفرا المائد المائد المائد المائد
الفصل الثاني ــ الأشياء الطائرة: أعمار الله :
أشياء طائرة
أقوال العلماء
مقابلات صحفية - تا با منا ما منا م
نصة الصحون أو الأشياء الطائرة
نحقيقات علمية
لصحون. و مسألة المشاهدات
لصحون و مشاهدات الطيارين
لصحون و مشاهدات رواد الفضاء
عالات محيّرة
سحن الكويت و حادثة البرازيل
ع الفرضيات العلمية:
١ ــ فرضية الحشرات و المجال الكهر بائي
٢ ــ فرضية السراب أو الأشياء الوهمية
٣ ــ فرضية السفن الفضائية و الكواكب الأخرى

. أجهزة تجسّس
الأشياء و الجزيرة الحضراء
الباب الثاني
حول الامام المهدي عليه السلام
الفصل الأول ــ الجزيرة الخضراء:
بين الجزيرة و المثلث
في بحار الشيخ المجلسي
الرسالة و قصة الجزيرة
الرحلة في مخطط توضيحي
الفصل الثاني ـــ مع الآثار والاخبار:
الجزيرة الخضراء في كتب الجغرافيين
الجزيرة الخضراء عند أهل الحديث و الفقه و التراجم:
١ ـــ الشهيد الاول ت ٧٨٦ هـ
٢ _ المحقق الكركي ت ٩٤٠ ه
٣ ـــ السيد أسدالله التستري (القرن العاشر)
٤ ـــ القاضي الشهيد نورالله المرعشي ت ١٠١٩ هـــــــــــــــــــــــــــــــ
٥ ـــ المير محمد لوحي ت بعد ١٠٨٣ هـ
٦ ـــ المولىٰ محسن الفيض الكاشاني ت ١٠٩١ هـ
٧ ـــ الميرزا محمدرضا النصيري الطوسي ت حدود ١١٠٠ هـ
٨ ــ الشيخ الحر العاملي صاحب الوسائل ت ١١٠٤ ه
٩ _ السيد هاشم البحراني ت ١١٠٧ ه
١٠ _ السيد نعمة الله الجزائري ت ١١١٢ ه
١١ ـــ الميرزا عبدالله الافندي صاحب الرياض ت ١١٣٠ هـ
١٢ ـــ العلامة الشريف أبوالحسن الفتوني العاملي ت ١١٤٠ هـ
١٣ ــ الشيخ عبدالله البحراني صاحب العوالم (ق ١٢)

7 27	١٤ ــ الشيخ يوسف البحراني صاحب الحدائق ت ١١٨٦ هـ
727	١٥ ـــ السيد شبر بن محمد بن ثنـوان ت بعد ١١٨٦ هـ
737	١٦ ــ الوحيد البهبهاني ت ١٢٠٦ ه
Y &V	١٧ ـــ الميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري ت ١٢٣٢ هـ
7 & A	١٨ ـــ المحقق الكاظمي الشيخُ أسدالله ت ١٢٣٧ هـ
7 2 9	١٩ ـــ المولى محمدكاظم الهزارجريبي ت ١٢٣٨ هـ
7 2 9	٢٠ _ السيد عبدالله شبرت ١٢٤٢ هـ
7 29	٢١ ـــ السيد أسدالله الجيلاني تلميذ صاحب الجواهر ت ١٢٩٠ هـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
40.	٢٢ ـــ الفقيه القاضي المير محمد عباس اللكهنوي ت ١٣٠٦ هـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y0.	٢٣ ــ خاتمة المحدثين الميرزا حسين النوري ت ١٣٢٠ ه
701	٢٤ ــ السيد اسماعيل الطبرسي النوري ت ١٣٢١هـ
101	٢٥ ــ الشيخ علي الحائري اليزدي ت ١٣٣٣ هـ
101	٢٦ ـــ السيد مصطفىٰ الحيدري الكاظمي ت ١٣٣٦ هـ
7 0 7	٢٧ ـــ السيد محمدتقي الموسوي صاحب مكيال المكارم ت ١٣٤٨ هـ
707	٢٨ ـــ الشيخ علي اكبر النهاوندي ت ١٣٦٦ هـ
704	٢٩ ـــ آية الله العالم التحرير السيد جعفر بحرالعلوم ت ١٣٧٧ هـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
704	٣٠ ــ شيخ الباحثين المحقق الشيخ أغـابـزرك الطهراني ت ١٣٨٩ هـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	· الباب الثالث
	بين الدراية و النقاش
	الفصل الأول ــ القصة و الدراية:
777	الجزيرة الخضراء والمدائن الخمسة
779	حول تحقيق الشيخ صاحب الذريعة
YV1	مع كلمة الامام الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء
272	كلام حول الرؤية

عود علی بدء	Y V X
مع الجزيرة الخضراء	۲۸.
من هو علي بن فاضل؟	7.7.7
الاشكال الوحيد	797
حل الاشكال	4
الفصل الثاني ـــ ردود و مناقشات:	
إشكالات هامشية	717
القصة وصاحُب الأخبار الدخيلة	٣٢.
مع موسوعة الامام المهدي(ع)	۳۳.
	٣٤٦
التحريف في كتاب الذريعة!	٣٦٢
الملاحق	740
الملحق الاول = الذرية وكثرة اولاد الحجة(ع)	***
مصادر البحث و مراجعه:	۳۸۹
اولاً المصادر و المراجع العامة	491
ثانياً _ المخطوطات	49 8
ثالثاً _ المصادر الأجنبية وغير العربية	490
رابعاً _ المجلات	490
خامساً _ الجرائد و الصحف	497
سادساً _ مصادر متنوعة	٣٩٦
دليار الموضوعات	799

-

